

١٢١٣

معجم البلدان

✽ تأليف ✽

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي
الكتبي بقرائه على الاستاذ الأديب النحوى الراوية (الشيخ
احمد بن الأمين الشنقيطي) نزيل القاهرة حفظه الله

✽ الطبعة الأولى ✽

« سنة ١٣٢٤ هجرية - سنة ١٩٠٦ م »
(على نفقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف)

✽ مقرون إعادة طبع ✽

مع المستدرك عليه المسمى (منجم العمران) في المستدرك
على (معجم البلدان) محفوظة لمحمد أمين الخانجي فقط

✽ المجلد السابع - من عشرة مجلدات ✽

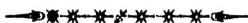
• (طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر - لصاحبها محمد اسماعيل) •

١٩٢٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« رب يسر وأعن »

كتاب القاف من كتاب معجم البلدان



﴿ باب القاف والالف وما يليهما ﴾

[قَابِسُ] ان كان عربياً فهو من اقتبستُ فلاناً علماً وناراً وقبسته فهو قابسٌ بكسر الباء الموحدة * مدينة بين طرابلس وسفاقس ثم المهدية على ساحل البحر فيها نخل وبساتين غربي طرابلس الغرب بينها وبين طرابلس ثمانية منازل وهي ذات مياه جارية من أعمال افريقية في الاقليم الرابع وعرضها خمس وثلاثون درجة وكان فتحها مع فتح القيروان سنة ٢٧ على ما يذكر في القيروان . قال البكري قابس مدينة جليلة مسورة بالصخر الجليل من بنيان الاول ذات حصن حصين وأرباض وفنادق وجامع ومباني كثيرة وقد أحاط بجميعها خندق كبير يجرون اليه الماء عند الحاجة فيكون أمنع شيء ولها ثلاثة أبواب وبشرقيها وقلبتها أرباض يسكنها العرب والأفارق وفيها جميع الثمار والموز فيها كثير وهي تسمى القيروان بأصناف الفواكه وفيها شجر التوت الكثير ويقوم من الشجرة الواحدة منها من الحرير ما لا يقوم من خمس شجرات غيرها وحريرها أجود الحرير وأرقه وليس في عمل افريقية حرير الا في قابس واتصال بساتين ثمارها مقدار أربعة أميال ومياهها سائجة مطردة يسقى بها جميع أشجارها وأصل هذا الماء من عين خزانة في جبل بين القبة والغرب منها يصب في بحرها ويأقبص السكر كثير وبقابس

منار كبير منيف يحدو به الحادي اذا ورد من مصر يقول

يَا قَوْمَ لَا نَوْمَ وَلَا قَرَارًا حَتَّى نَرَى قَابِسَ وَالْمَنَارَا

وساحل مدينة قابس رمزاً للشفن من كل مكان وحوالى قابس قبائل من البربر لواءة
ولماتة ونفوسة وزواوة وقبائل شتى أهل أخصاص وكانت ولايتها منذ دخل عبيد الله
افريقية تتردد في بني لقمان الككناني .. ولذلك يقول الشاعر

نُولا ابن لقمان حليفُ الندَى سُلَّ على قابس سيفُ الرَدَى

وبين مدينة قابس والبحر ثلاثة أميال وما يذكر من معائبهم ان أكثر دورهم
لا مذاهب لهم فيها وانما يتبرزون في الافية فلا يكاد أحد منهم يفرغ من قضاء حاجته
الا وقد وقف عليه من يتندر أخذ ما خرج منه لطعمة البساتين وربما اجتمع على ذلك
الذفر فيتشاحون فيه فيخص به من أراد منهم وكذلك نسأوهم لايرين في ذلك حرجاً
عليهم اذا سترت احداهم وجها ولم يعلم من هي .. ويذكر أهل قابس انها كانت أصح
البلاد هواء حتى وجدوا طلسمًا ظنوا ان تحته مالا خفروا موضعه فأخرجوا منه قرية
غبراء حدث عندهم الوباء من حينئذ بزعمهم .. وأخبر أبو الفضل جعفر بن يوسف
المكلمي وكان كاتباً لمونس صاحب افريقية انهم كانوا في ضيافة ابن وانمو الصنهاجي فأتاه
نجاعة من أهل البادية بطائر على قدر الحماة غريب اللون والصورة ذكروا انهم لم
يروه قبل ذلك اليوم في أرضهم كان فيه من كل لون أجمله وهو أحر المنقار طويله فسال
ابن وانمو العرب الذين أحضروه هل يعرفونه ورأوه فلم يعرفه أحد ولا سماء فأمر
ابن وانمو بقص جناحيه وإرساله في القصر فلما جن الليل أُشعل في القصر مشعل
من نار فها هو الا أن رآه ذلك الطائر فقصده وأراد الصعود اليه فدفعه الخدام فجعل
يلج في التقدم الى المشعل فأعلم ابن وانمو بذلك فقام وقام من حضر عنده قال جعفر
وكنتم بمن حضر فأمر بترك الطائر في شأنه فطار حتى صار في أعلا المشعل وهو
يتأجج ناراً واستوى في وسطه وجعل يتفلى كما يتفلى الطائر في الشمس فأمر ابن وانمو
بزيادة الوقود في المشعل من خرق القطران وغيره فزاد تأجج النار والطار في فيه على
حاله لا يكثر ولا يبرح ثم وثب من المشعل بعد حين فلم ير به ريب واستفاض هذا

بافريقية وتحدث به أهلها والله أعلم .. وقد نسب إليها طائفة وافرة من أهل العلم منهم
عبد الله بن محمد القابسي من مشايخ يحيى بن عمر .. ومحمد بن رجاء القابسي حدث عنه أبو
زكرياء البخاري .. وعيسى بن أبي عيسى بن نزار بن بجير أبو موسى القابسي الفقيه
المالكي الحافظ سمع بالمغرب أبا عبد الله الحسين بن عبد الرحمن الاجداني وأبا علي الحسن
ابن سحول التونسي وبمكة أبا ذر المروى وببغداد أبا الحسن روح الحرّة العتيقي وأبا
القاسم بن أبي عثمان التتويحي وأبا الحسين محمد بن الحسين الحراني وأبا محمد الجوهري
وأبا بكر بن بشران وأبا الحسن القزويني وغيرهم وحدث بدمشق فروى عنه عبد العزيز
الكناني وأبو بكر الخطيب ونصر المقدسي وكان ثقة ومات بمصر سنة ٤٤٧

[القَابِلُ] بعد الألف باء واحدة * المسجد أو الجبل الذي عن يسارك من مسجد

الخيف بمكة عن الأصمعي

[القَابِلَة] * من نواحي صنعاء الشرقية باليمن

[قَابُونُ] * موضع بينه وبين دمشق ميل واحد في طريق القاصد الى العراق في

وسط البساتين

[القَاحَةُ] بالحاء المهملة قاححة الدار وباحتها واحد وهو وسطها وقاححة * مدينة

على ثلاث مراحل من المدينة قبل التسقياً بنحو ميل .. قال نصر موضع بين الجحفة
وقديد .. وقال عزام القاحة في نافل الأصغر وهو جبل ذكر في موضعه دوائر في
جوفه يقال له القاحة وفيها بئران عذبان غزيرتان وقد روى فيه الفاجعة بالفاء والجيم

ذكره في السيرة في حديث الهجرة القاحة والقاحة

[قَادِسُ] بعد الألف دال مكسورة مهمل ثم سين كذلك * جزيرة في غربي الاندلس

تقارب أعمال كشدونة طولها اثني عشر ميلاً قريبة من البرّ بينها وبين البر الأعظم خليج
صغير قد حازها الى البحر عن البر وفي قادس الطلمس المشهور الذي عمل لبنع البربر من
دخول جزيرة الأندلس في قصة تايخيصها ان صاحب هذه الجزيرة من ملوك الروم
قبل الاسلام كانت له بنت ذات جمال وان ملوك النواحي خطبوها الى أبيها فقالت
البت لا أتزوج الابن يصنع في جزيرتي طلمساً يمنع البربر من الدخول اليها بغصاً منها لهم أو

يسوق الماء إليها من البر بحيث يدور فيها الرّحى فخطبها ملكان فاختار أحدهما سوق الماء والآخر عمل الطلسم على أن من سبق منهما يكون هو صاحب البنت فسبق صاحب الماء فأبو البنت لم يظهر ذلك خوفاً من أن يبطل الطلسم فلما فرغ صاحب الطلسم ولم يبق الاصله أجرى صاحب الرّحى الماء ودارت رحاه فقبل لصاحب الطلسم انك سبقت فألقى نفسه من أعلى الموضع الذي عليه الطلسم فأت فحصل لصاحب الرّحى الجارية وللطلسم . . والرّحى قالوا وهو من حديد مخلوط بصفر على صورة بربري له حلية . . وفي رأسه ذؤابة من شعر جمعد قائمة في رأسه لجمودتها متأبط صورة كساء قد جمع فضائيه على يده اليسرى قائم على رأس بناء عال مشرف طوله نيف وستون ذراعاً وطول الصورة قدر ستة أذرع قد مدّ يده اليمنى بمفتاح قفل في يده قابضاً عليه مشيراً الى البحر كأنه يقول لا عبورَ وكان البحر الذي تجاهه يسمى الابلاية لم يُر قط ساكناً ولا كانت تجري فيه السفن حتى سقط المفتاح من يد الطلسم بنفسه فحينئذ سكن البحر وعبره السفن . . وقرأت في بعض كتبهم ان هذا الطلسم هدم في سنة ٥٤٠ رجا أن يوجد فيه مال فلم يوجد فيه شيء . . وكان في الأندلس سبعة أضياع قد ذكرها ارسطاطاليس وغيره في كتبهم . . وأما الماء الذي ذكرنا انه جيء إليها به فانه بنى في وسط البحر من البر بناءً محكمًا ووثق بالرصاص والحجارة الصلبة وهندس مجوفاً بحيث لا يتشرب من ماء البحر وسرح الماء من نهر فيه من البر حتى وصل الى آخر جزيرة قادس قالوا وأثره الى الآن في البحر ظاهر مبين ولكنه قد انهدم لعطول المدة . . وقال ابن بشكوان الكامل بن أحمد بن يوسف الغفاري القادسي من أهل قادس سكن اشبيلية وله رحلة الى الشرق روى فيها عن أبي جعفر الداودي وأبي الحسن القابسي وأبي بكر بن عبد الرحمن الرادنجي والبيدي وغيرهم وكان من أهل الذكاء والحفظ والخير حدث عنه أبو خروج وقال توفي بأشبيلية سنة ٤٣٠ ونجله بقادس يعرفون ببني سعد وقادس أيضاً قرية من قرى سمرقند الدزق العليا

[القَادِسيَّةُ] . . قال أبو عمرو القادس السفينة العظيمة . . قال المنجمون طول القادسية تسع وستون درجة وعرضها احدى وثلاثون درجة وثلاثا درجة ساعات النهار

بها أربع عشرة ساعة وثلثان وبينها وبين الكوفة خمسة عشر فرسخاً وبينها وبين العذيب أربعة أميال قيل سميت القادسية بقادس مرة ٠٠ وقال المدائني كانت القادسية تسمى قديساً ٠٠ وروى ابن عيينة قال مرَّ إبراهيم بالقادسية فرأى زهرتها ووجد هناك عجوزاً فغسلت رأسه فقال قُدِّست من أرض فسميت القادسية وبهذا الموضع كان يوم القادسية بين سعد بن أبي وقاص والمسلمين والفرس في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه في سنة ١٦ من الهجرة وقاتل المسلمون يومئذ وسعد في القصر ينظر إليهم فنسب إلى الجبن ٠٠ فقال رجل من المسلمين

ألم تر أن الله أنزل نصره
فأبنا وقد آمت نساء كثيرة
وسعد بباب القادسية مُعْصِمٌ
ونسوة سعد ليس فيهن أيِّمٌ

وقال بشر بن ربيعة في ذلك اليوم

ألم خيال من أُميمة مؤهناً
ونحن بصحراء العذيب ودوننا
وقد جعلت أولي النجوم تغور
فزارت غربياً نازحاً جلّ ماله
حجازية ابن المحلّ شطير
وحلت بباب القادسية ناقي
جواد ومفتوق الغرار طير
تدّكر هداك الله وقع سيوفنا
بباب قُدِّيس والمكرّ ضرير
يعار جناحي طائر فيطير
عشية ودّ القوم لو أن بعضهم
أتونا بأخرى كالجبال تمور
فصار بهم حتى تفرق جمعهم
وطاعتني بالبطعان مهير
وعمرو أبو ثور شهيدٌ وهاشم
وقيس ونعمانُ الفتى وجير

والأشعار في هذا اليوم كثير لأنها كانت من أعظم وقائع المسلمين وأكثرها بركة ٠٠ وكتب غمر رضى الله عنه إلى سعد بن أبي وقاص يأمره بوصف منزله من القادسية فكتب اليه سعد إن القادسية فيما بين الخندق والعتيق وانما عن يسار القادسية بحر أخضر في خوف لاجئ إلى الحيرة بين طريقين فأما أحدهما فعلى الظهر وأما الأخرى فعلى شاطئ نهر يسمى الحوض يطلع من يسلكه على ما بين الخورثني والحيرة وانما عن يمين

القادسية فيض من فيوض مياههم وان جميع من صالح المسلمين قبل ألب لاهل فارس قد خفوا لهم واستعدوا لنا •• وذكر أصحاب الفتوح أن القادسية كانت أربعة أيام فسموا الأول يوم أرُمات واليوم الثاني يوم أغواث واليوم الثالث يوم عِماس وليلة اليوم الرابع ليلة الهرير واليوم الرابع سموه يوم القادسية وكان الفتح للمسلمين وقتل رُستم جازويه. ولم يبق للفرس بعده قائمة •• وقال ابن الكلبي فيما حكاه هشام قال انما سميت القادسية لاني ثمانية آلاف من ترك الخزر كانوا قد ضيقوا على كسرى بن هرمز وكتب فادس هراء الى كسرى ان كفيئتكَ مؤنة هؤلاء الترك تعطيني ما أحتكم عليك قال نعم فبعث النريمان الى أهل القرى اني سأزل عليكم الترك فاصنعوا ما أمركم وبعث النريمان الى الأتراك وقال لهم تشتبوا في أرضي العام ففعلوا وأقبل منها ثمانية آلاف في منازل أصحابه بهراء فبعث النريمان الى أهل الدَّور وقال ليذبح كل رجل منكم نزيله الذي نزل عليه ثم يقدوا الى بسبلته ففعلوا ذلك وذبحوهم عن آخرهم وغدوا اليه بسبلاتهم فظلمها في خبط وبعثها الى كسرى وقال قد وفيت لك فاوف لي بما شرطت عليك فبعث اليه كسرى أن أقدم على فقدم عليه النريمان فقال له كسرى احتكم فقال له النريمان تضع لي سريراً مثل سريرك وتعد على رأسي تاجاً مثل تاجك وتنادمني من غدوة الى الليل ففعل ذلك به ثم قال أوفيت قال نعم فقال له كسرى لا والله لا ترى هراء أبداً فتمجلس بين قومك وتحدث بما جري وأزله موضع القادسية ليكون رداً له من العرب فسمى الموضع القادسية بقادس هراء •• وكان قدم عليه النريمان ومعه أربعة آلاف فكانوا بالقادسية فلما كان يوم القادسية قرن أصحاب النريمان بن النريمان أنفسهم بالسلاسل كيلا يفروا فقتلوا كلهم ورجعت ابنة النريمان الى مرو وأم النريمان بن النريمان كبشة بنت النعمان بن المنذر •• قال هشام فالشاه ابن الشاه من ولد نريمان وهو الشاه بن الشاه بن لان بن نريمان بن نريمان •• قال ويقال انما سميت القادسية بقديس وكان قصر أبالعذيب •• وقد نسب الى القادسية عدة قوم من الرواة منهم علي بن احمد القادسي القطن روى عن عبد الحميد بن صالح يروي عنه جعفر الخلدی والقادسية أيضاً قرية كبيرة من نواحي دجيل بين حرّبي وسامرا يعمل بها الزجاج •• وقد نسب اليها قوم من الرواة واليها ينسب الشيخ احمد المقرئ الضير وولده محمد بن •

احمد القادسي الكتبي •• وفي هذه القادسية يقول جمحظة
الى شاطي القاطول بالجانب الذي به القصر بين القادسية والنخل
في قصيدة ذكرت في القاطول
[قَادِمٌ] اشتقاقه ظاهر وهو ❖ قرن بجانب البرقانية بقربه حفير خالد •• قال
❖ فبقادم فالجيس فالسُوبان ❖

وأشد أبو الندى

أنتى يمين من أناس لتركبن على ودوني هضب غول فقادم
قال هضب غول وقادم واديان للضباب •• وقال الحارث بن عمرو بن خُرْجة
ذكرت ابنة السعدي ذكري ودونها رَحَا جابر واحتل أهلي الأَدَاهَا
خزَمَ قُطَيَّات اذ البالُ صالح . فكبشة معروف فغولاً فقادما
لِ الْقَادِمَةِ [تأييد الذي قبله ❖ مائة لبني ضبينة بن غنّ
[قَارَات] جمع قارة والقور أيضاً جمع قارة وهي أصغر الجبال وأعظم الآكام
وهي متفرقة خشنة كثيرة الحجارة قاراتُ الجبل ❖ موضع باليمامة بينه وبين حجر اليمامة
يوم وإيلة •• قال الشاعر

ما يابلي التميم سبني أم عوى ذئب بقارات الجبل

[قَارِزُ] بكسر الراء ثم زاي ❖ قرية من قرى نيسابور على نصف فرسخ منها ويقال
لها كَارِز وتذكر في الكاف أيضاً •• وعُرف بهذه النسبة أبو جعفر غسان بن محمد العابد
القارزي النيسابوري سمع عبدالله بن مسلم الدمشقي ومحمد بن رافع روى عنه أبو الحسن
ابن هاني العدل

[قَارُ] القار والقيز لغتان في هذا الأسود الذي تُطلى به السفن والقار شجر مر
•• قال بشر

يسومون الصلاح بذات كهف وما فيها لهم سَلَعٌ وقارُ

وذو قار ❖ مَالِكُ بن وائل قريب من الكوفة بينها وبين واسط ❖ وحنوذي قار على ليلة
منه وفيه كانت الوقعة المشهورة بين بكر بن وائل والفرس •• وكان من حديث ذي قار

ان كسرى لما غضب على النعمان بن المنذر بسبب عدي بن زيد وزيد ابنه في قصة فيها طول أنى النعمان طيئاً فأبوا أن يدخلوه جباهم وكانت عند النعمان ابنة سعد بن حارثة ابن لأم فأناهم للصهر فلما أبوا دخوله مرة في العرب بنى عبس فعرضت عليه بنو رواحة النضرَةَ فقال لهم لاأيديكم بكسرى وشكر ذلك لهم ثم وضع وضائع له عند أحياء العرب واستودع ودائع فوضع أهله وسلاحه عند هاني بن قبيصة بن هاني بن مسعود أحد بنى دبيعة بن ذهل بن شيبان وتجمعت العربان مثل بنى عبس وشيبان وغيرهم وأرادوا الخروج على كسرى فأتى رسول كسرى بالأمان على الملك النعمان وخرج النعمان معه حتى أتى المدائن فأمر به كسرى فحبس بساباط فقيط إنه مات بالطاعون وقيل طرحه بين أرجل القبيلة فداسته حتى مات ٠٠ ثم قيل لكسرى ان ماله وبيته قد وضعه عند هاني بن قبيصة بن هاني بن مسعود الشيباني فبعث اليه كسرى إن أموال عبدي النعمان عندك فأبعث بها إلى فبعث اليه أن ليس عندي مال فعاوده فقال أمانة عندي ولست مسلمها اليك أبداً فبعث كسرى اليه الهامرز وهو مرزبان الكبير في ألف فارس من العجم وخناير في ألف فارس وإياس بن قبيصة وكان قد جعله في موضع النعمان ملك الحيرة في كتيبتين شهابوين ودوسر وخالد بن يزيد الهراثي في بهراء وإياد والنعمان بن زرعة التغلبي في تغلب والفر بن قاسط ٠٠ قال وان العربان المجتمععة عند هاني بن قبيصة أشاروا عليه أن يفرق دروع النعمان على قومه وعلى العربان فقال هي أمانة فقيط له ان ظفر باك العجم أخذوها هي وغيرها وان ظفرت أنت بهم رددتها على عادتها ففرقها على قومه وغيرهم وكانت سبعة آلاف درع وعباً بنو شيبان تعبية الفرس ونزلوا أرض ذي قار بين الجلمتين ووقعت بينهم الحرب ونادى منادي العرب إن القوم يفرقونكم بالنشاب فاحملوا عليهم حملة رجل واحد وبرز الهامرز فبرز اليه يزيد بن حارثة البشكري فقتله وأخذ ديباجه وقرطيه وأسورته وكان الاستظهار في ذلك اليوم الأول للفرس ثم كان ثاني يوم وقع بينهم القتال فجزعت الفرس من العطش فصارت إلى الجبابات فتبعتهن بكر وباقي العربان إلى الجبابات يوماً فعطش الأعاجم فالتوا إلى بطحاء ذي قار بها اشتدت الحرب وانهزمت الفرس وكانت وقعة ذي قار المشهورة في التاريخ يوم ولادة رسول الله

صلى الله عليه وسلم وكسرت الفرس كسرة هائلة وقتل أكثرهم وقيل كانت وقعة ذي قار عند منصرف النبي صلى الله عليه وسلم من وقعة بدر الكبرى وكان أول يوم انتصف فيه العرب من العجم ورسول الله صلى الله عليه وسلم انتصفوا وهي من مفاخر بكر ابن وائل .. قال أبو تمام يمدح أبا دلف العجلي

إذا افتخرت يومًا تميم بقوسها وزادت على ما وطئت من مناقب

فأنتم بذئ قار أمالت سيوفكم عروش الذين استرهنوا قوس - اجب

وذكر أبو تمام ذلك مراراً .. فقال يمدح خالد بن يزيد بن مزيد الشيباني

ألاك بنو الأفضال لولا فعالهم درجن فلم يوجد لهم كرمه عقب

لهم يوم ذي قار مضى وهو مفرد وحيد من الأشباه ليس له صحب

به علمت صهب الأعاجم أنه به أعربت عن ذات أنفسها العرب

هو المشهد الفرد الذي مانجا به لكسرى بن كسرى لاسنم ولا صلب

وقال جرير يذكر ذا قار

فلما التقى الحيان ألقى العصا ومات الهوى لما أصيبت مقاتله

أينت بذئ قار أقول لصحبي لعل لهذا الليل نجبا نطاوله

فهيهات هيهات العتيق ومن به وهيهات خل بالعقيق نواصله

عشية بعنا الحلم بالجهل واتحت بنا أرنجيات الصبي ومجاهله

* وقار أيضاً قرية بالري .. قال أبو الفتح نصر .. منها أبو بكر صالح بن شعيب القاري أحد

أصحاب العربية المتقدمين قدم بغداد أيام نعلب وحكى أنه قال كنت إذا جارت أبا العباس

في اللغة غلبته وإذا جاريته في النحو غلبني

[قارض] * بليدة بمطخارستان العليا

[قارعة الوادي] * هي العقبة التي يرمى منها الجرة فمن كان له فقه فانه يرميها من

بطن الوادي لأنها عالية على بطنه

[قارونية] خفيف الباء .. جعلها ابن قلاؤس قارون في قوله

وتركتها والنوء ينزل راحتي عن مال قارون الى قارون

[قَارَةُ] .. قال ابن شميل القارة جبل مستدق ملموم في السماء لا يقود في الأرض كأنه جنوة وهو عظيم مستدير .. وقال الأصمعي القارة أصغر من الجبل وذو القارة * احدي القرى التي منها دومة وسكاكة وهي أقلهن أهلاً وهي على جبل وبها حصن منيع * وقارة أيضاً اسم قرية كبيرة على قارعة الطريق وهي المنزل الأول من حصن للقاصد الى دمشق وله كانت آخر حدود حصن وما عداها من أعمال دمشق وأهلها كلهم نصاري وسي على رأس قارة كما ذكرنا وبها عيون جارية يزرعون عليها .. وقال الحفصي القارة جبل بالبحرين .. ويوم قارة من أيام العرب .. وقال أبو المنذر القارة جبل بنته العجم بالقفر والقيرو وهو فيما بين الأطيط والشبعا في فلاة من الأرض الى اليوم وياه أريد بقولهم في المثل قد أنصف القارة من رامها وهذا أعجب .. وكان الكلبي يقول في جمرة النسب ان القارة المذكورة في المثل هي القارة أبناء الهون بن خزيمة بن مدركة

[قَارِغَوَانُ] * مدينة وقلعة بين خلاط وقرص من أرض ارمنية

[قَاسَانُ] بالسين المهملة وآخره نون وأهلها يقولون كاسان * مدينة كانت عامرة أهلة كثيرة الخيرات واسعة الساحات مهدلة الأشجار حسنة النواحي والأقطار بما وراء النهر في حدود بلاد الترك خربت الآن بغلبة الترك عليها .. وقال البُحْثَرِي
لَقَاسِينَ لَيْلًا دُونَ قَاسَانٍ لَمْ تَكُنْ أَوْ آخِرُهُ مِنْ بَعْدِ قَطْرِيهِ تَلْحَقُ
بِحَيْثِ الْعِظَايَا مُؤَمَّضَاتٌ سَوَافَةٌ إِلَى كُلِّ عَافٍ وَالْمَوَاعِيدُ فُرْقُ
أَرْحَنَ عَلَيْنَا اللَّيْلَ وَهُوَ مَسَكٌ وَصَبَّحْنَا بِالصَّبْحِ وَهُوَ مَخْلَقُ

.. وقد نسب اليها جماعة من الفقهاء والعلماء .. قال الحازمي وقاسان ناحية بأصهان ينسب اليها أيضاً .. قال وسألت محمد بن أبي نصر القاساني عن نسبه فقال أظن أن أصلنا من هذه القرية

[قَاسِمٌ] من قولهم قسم يقسم فهو قاسم اسم * حصن بالأندلس من أعمال طليطلة

ونواحي غدة

[قَاسِيُونُ] بالفتح وسين مهملة والياء تحتها نقطتان مضمومة وآخره نون وهو الجبل المشرف على مدينة دمشق وفيه عدة مغاير وفيها آثار الانبياء وكهوف وفي سفحه

مقبرة أهل الصلاح وهو جبل معظم مقدس يزور فيه آثار وللاصلحين فيه أخبار
 • قال القاضي محي الدين أبو حامد محمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم الشهرزوري
 وهو بحلب يرى كمال الدين قاضي القضاء بالشام وقد مات بدمشق سنة ٥٧٢

أَلْمُوا بِسَفْحِي قَاسِيُونَ فَسَلِمُوا	عَلَى جَدَّتِ بَادِي السَنَاوَرِ حَمُوا
وَأَذُوا إِلَيْهِ عَنْ كَيْبِ تَحِيَّةٍ	يَكْفِكُمْ أَهْدَاءَ هَالِقَابٍ لَا لَفَمٍ
وَبِالرَّغْمِ عَنِّي أَنْ أَنَا جِيهِ بِالْمَنَى	وَأَسْأَلُ مَعَ بُعْدِ الْمَدَى مِنْ يَسَلَمِ
وَلَوْ أَنِّي أَسْطِيعُ وَافَيْتُ مَاشِيَا	عَلَى الرَّأْسِ أَسْتَأْفُ التَّرَابَ وَالْثَمِ
لَحَى اللَّهُ دَهْرًا لَا تَزَالُ صُرُوفُهُ	عَلَى الصَّيْدِ مِنْ أَبْنَائِهِ تَتَغَشَّرُمُ
إِذَا مَا رَأَيْنَا مِنْهُ يَوْمًا بِشَاشَةٍ	أَنَا قَطُوبٌ بَعْدَهُ وَتَجْهَرُمُ
وَمَنْ عَرَفَ الدُّنْيَا وَلَوْ مَطْبَاعَهَا	وَأَصْبَحَ مَغْرُورًا بِهَا فَهَوَّ الْأُمُ
تُرْدِيكَ وَشَيْئًا مُعَلِّمًا وَهُوَ صَارُمُ	وَتُعْطِيكَ كِفَارَ خُصَّةٍ وَهُوَ لَهْزَمُ
وَتُضْفِيكَ وَدَّاعًا ظَاهِرًا وَهِيَ فَارَكُ	وَتَسْقِيكَ شُهْدًا رَائِقًا وَهُوَ عُلْمُ
فَإِنْ مَلُوكَ الْأَرْضِ كَسَرَى وَقِيَصَرُ	وَأَيْنَ مَضَى مِنْ قَبْلِ عَادٍ وَجُرْهُمُ
كَأَنَّهُمْ لَمْ يَسْكُنُوا الْأَرْضَ مَرَّةً	وَلَمْ يَأْمُرُوا فِيهَا وَلَمْ يَتَحَكَّمُوا
سَابَتْ أَبَا يَادِهِ مَتَى مَعْدَحَا	وَإِنِّي أَنْتَ لَمْ أَبْكِهِ لِمَذْمُومُ
وَقَدْ كَانَ مِنْ أَفْصَى أَمَانِي أَنِّي	أَجْرَعُ كَلَامَاتِ الْحَمَامِ وَيَسْلَمُ
سَأَنْسَى الْوَرَى الْخُنْسَاءَ حَزْنًا وَحَسْرَةً	وَيُخْجَلُ مَنْ وَجَدَ عَلَيْهِمْ شَتَمُ
لَقَدْ عَظُمَتْ بِالرَّغْمِ مَتَى مَصِيبَتِي	وَأَنْ تَوَالِي لَوْ صَبَرْتُ لِأَعْظَمُ
وَكَيْفَ أَرْجِي الصَّبْرَ وَالْقَلْبُ تَابِعُ	لَأَمْرِ الْأَسَى فِيمَا يَقُولُ وَيَحْكُمُ
وَمَا الصَّبْرُ إِلَّا طَاعَةٌ غَيْرَ أَنَّهُ	عَلَى مِثْلِ رُزْنِي فَيَكُ رُزْنًا وَمَأْتَمُ
سَلَامٌ عَلَيْكُمْ أَهْلَ جَلَقٍ وَاصِلُ	إِلَيْكُمْ بِوَالِيهِ وَدَائِهِ مَحْزَمُ
وَأَوْصِيكُمْ بِالْجَارِ خَيْرًا فَإِنَّهُ	يَعِزُّ عَلَى أَهْلِ الْوَفَاءِ وَيَكْرُمُ

وبه بمقبرة تعرف بمقبرة الدم يقال بها قتل قابيل أخاه هابيل وهناك شعبة بالدم يزعمون
 أنه دمه باق إلى الآن وهو يابس وحجر ملقى يزعمون أنه الحجر الذي فلق به

هامته وفيه مغارة الجوع يزعمون انه مات بها أربعون نبياً
 [قَاشَانُ] بالشين المعجمة وآخره نون * مدينة قرب أصبهان تذكر مع قَمَ ومنها
 تجلب الفضايرُ القاشاني والعمامة تقول القاشي وأهلها كلهم شيعة إمامية . . قرأت في
 كتاب ألفه أبو العباس أحمد بن علي بن بابة القاشي وكان رجلاً أديباً قدم مرو وأقام
 بها الى ان مات بعد الحسبائة ذكر في كتاب ألفه في فرق الشيعة الى ان انتهى الى ذكر
 المنتظر فقال ومن عجائب ما يذكر مشاهدته في بلادنا قومٌ من العلوية من أصحاب
 الثنايات يعتقدون هذا المذهب فينتظرون صباح كل يوم طلوع القائم عليهم ولا يرضون
 بالانتظار حتي ان جلهم يركبون متوشحين بالسيوف شاكرين في السلاح فيبرزون من
 قراهم مستقبليين لامامهم ويرجعون متأسفين لما يفوتهم قال هذا وأشباهه منامات
 من فسد دماغه واحترقت اخلاطه لا يكاد يسكن اليه عاقل ولا يطمئن اليه حازم
 . . وأنشد ابن الهبارية فيها وفي عدة مدُن من مدن الجبل

لا بارك الله في قاشان من بلد زُرْتُ على اللؤم والبلى بئائمه
 ولا سقى أرض قَمَ غير ملتهب غضبان تحرق من فيها صواعقه
 وأرض ساوة أرض ما بها أحد يُزجي نداء ولا تخشى بوائقه
 فأضرم عليها الى قزوين ضرم قتي تجدد من كل ما فيها علائقه

وبين قَمَ وقاشان اثنا عشر فرسخاً وبين قاشان وأصبهان ثلاث مراحل ومن قاشان الى
 اردستان أربع مراحل وبقاشان عقارب سود كبار منكرة . . وينسب اليها طائفة من أهل
 العلم . . منهم أبو محمد جعفر بن محمد القاشاني الرازي يروي عنه أبو سهل هارون بن
 أحمد الاستراباذي وكتب عنه جماعة من أهل أصبهان

[قَاشَرُهُ] بعد الشين راء مضمومة وهاء ساكنة التي ساكنان الألف والشين
 فيه * من أقايم لبسة ووجدت في نسخة أخرى من كتاب خطلط الأندلس
 قاتيد فتحقق

[قاصرة] بعد الألف صاد مهملة مكسورة وراء * مدينة بأرض الروم
 [قاصر ين] * بلد كان بقرب بالس له ذكر في الفتوح وقد ذكر في بالس

[الْقَاطُولُ] فاعول من القطل وهو القطع وقد قُطِلَتْ أي قطعت والقَطِيلُ المَقْطُولُ أي المَقْطُوع اسم نهر كانه مَقْطُوع من دجلة وهو نهر كان في موضع سامراً قبل أن تُعَمَّرَ وكان الرشيد أول من حفر هذا النهر وبني على فوهته قصرًا سماه أبا الجند لكثرة ما كان يسقى من الارضين وجعله لارزاق جنده وقيل بسامراً بُني عليه بناء دفعه الى شناس التركي مولا ثم انتقل الى سامراً ونقل اليها الناس كما ذكرنا في سامراً ٠٠ وفوق هذا القاطول القاطول الكسروى حفره كسرى انوشروان العادل يأخذ من جانب دجلة في الجانب الشرقي أيضاً وعليه شاذروان فوقه يسقى رستاقاً بين النهرين من طسوج بزر جسابور وحفر بعده الرشيد هذا القاطول الذي قدّمنا ذكره تحته مما يلي بغداد وهو أيضاً يصب في النهر وان تحت الشاذروان ٠٠ وقال جحظة البرمكي يذكر القاطول والقادسية المجاورة لها

الاهل الى الغدران والشمس طلقة
وسئتف للعين تغدو أطباؤه
الى شاطئ القاطول بالجانب الذي
الى مجمع للطير فيه رطانة
خانة من عبيد اليهودي انها
وكم راكب ظهر الظلام مغلس
اذا نفذ الحمار دنا بمنزل
وكم من صريع لا يدبر لسانه
نرى شرس الاخلاق من بعد شربها
جمعت بها شمل الخلاعة برهة
لقد غيبت دهرًا بقرني نفيسة
سيدل ونورا خير مجتمع الشمل
صوائد الباب الرجال بلا نبيل
به القصر بين القادسية والنخل
يطيف به القناص بالخيول والرجل
مشهورة بالراح معشوقة الاهل
الى قهوة صفراء معدومة المثل
تبيئت وجه السكر في ذلك النزل
ومن ناطق بالجهل ليس بذى جهل
جدير أبذل المال والخلق السهل
وفرقت مالا غير مصغ الى عذل
فكيف تراها حين فارقتها مثلي

[قَاعَسٌ] فاعل من القعس وهو نقيض الحذب ٠٠ قال ابن الاعرابي الأقفس

الذي في ظهره انكباب وفي عنقه ارتداد وقاعس من جبال القبله ٠٠ وقال ابن السكيت قاعس والمناخ ومنزل أجب بؤدين الى ينبع الى الساحل

[القاعُ] هو ما انبسط من الأرض الحرّة السهلة الطين التي لا يخالطها رملٌ فيشرب ماءها وهي مستوية ليس فيها تطامُنٌ ولا ارتفاعٌ وقاعٌ * في المدينة يقال له أطلُمُ البلّويّين وعنده بئر تعرف ببئر غندق * وقاعٌ منزل بطريق مكة بعد العقبة لمن يتوجه الى مكة تدّعيه أسدٌ وطبي * ومنه يُزحل الى زباله * * ويوم القاع من أيام العرب * قال أبو أحمد يوم كان بين بكر بن وائل وبني تميم وفي هذا اليوم أسر أوس بن حجر أسره بسطام بن قيس الشيباني وأنشد غيره

قاع منضاء ثمانين حجة وبضعاً لنا أخرجه ومساائلة

* وقاعُ النقيع موضع في ديار سليم ذكره كثير في شعره * * وقاع موحوش بالجماعة * * قال يحيى بن طالب

بَعْدَنَا وَبَيْتَ اللَّهِ عَنْ أَرْضِ قَرْقَرَى وَعَنْ قَاعِ مَوْحُوشٍ وَزِدْنَا عَلَى الْبُعْدِ
وَأَيَّاهُ أَرَادَ بِقَوْلِهِ أَيْضاً

أَيَّا أَثْلَاتِ الْقَاعِ مِنْ بَطْنِ تَوْضَحٍ حِينِي إِلَى أَطْلَالِكُنَّ طَوِيلُ
فِي أَبْيَاتٍ ذَكَرْتُ فِي قَرْقَرَى

[قَاعُونُ] اسم * جبل بالأندلس قرب دانية شاقق يُرى من مسيرة يومين * * قال أبو حفص العروضي الرّكّمي

مَارَاجِبٌ مِثْلِي وَوَكَّسَ عَدْلَهُ لَوْ كَانَ يَمْدُلُ وَزَنَهُ قَاعُونَا

فِي أَبْيَاتٍ ذَكَرْتُ فِي زَكْرَمٍ

[الْقَاعَةُ] * من بلاد سعد بن زيد مناة بن تميم قبل يَبْرين

[قَافٌ] بلفظ القاف الحرف من حروف المعجم ان كان عربياً فهو منقول من النعل الماضي من قولهم قَافَ أثره بقوفه قَوْفاً اذا اتبع أثره فيكون هذا الجبل يقوف لإثر الأرض فيستدير حولها وقاف مذكور في القرآن ذهب المفسرون الى انه الجبل المحيط بالأرض قالوا وهو من زرجدة خضراء وان خضرة السماء من خضرته قالوا وأصله من الخضرة التي فوقه وان جبل قاف عِرْقٌ منها قالوا وأصول الجبال كلها من عرق جبل قاف * * ذكر بعضهم ان بينه وبين السماء مقدار قامة رجل وقيل بل السماء مطبقة

عليه وزعم بعضهم ان وراءه عوالم وخلائق لا يعلمها الا الله تعالى ومنهم من زعم ان ما وراءه معدود من الآخرة ومن حكمها وان الشمس تغرب فيه وتطلع منه وهو السائر لها عن الارض وتسميه القدماء البرز

[الفَاقِرَانُ] بعد الألف قاف أخرى ثم زاي وآخره نون * نغر من نواحي قزوين تهب فيه ريح شديدة .. قال الطَّيْرِمَاحُ

* بفتح الريح فجَّ الفَاقِرَانُ *

[فَاقُونُ] بعد القاف الثانية واو ساكنة ونون * حصن بفلسطين قرب الرملة وقيل هو من عمل قيسارية من ساحل الشام .. منها أبو القاسم عبد السلام بن أحمد ابن أبي حرب الفاقوني امام مسجد الجامع بقيسارية يروي عن سلامة بن مُمير المجدي عن أبي أحمد بن محمد بن عبد الرحيم بن ربيعة القيسراني كتب عنه قيس الارمنازي ونقله الحافظ ابن النجار .. معجم شيوخه في وشبل بن علي بن شبل بن عبد الباقي أبو القاسم الصوفي الفاقوني سمع بدمشق أبا الحسن محمد بن عوف وأبا عبد الله محمد بن عبد السلام بن سعدان روى عنه أبو الفتيان الدهستاني عمر بن عبد الكريم

[قَالِسٌ] بكسر اللام وسين مهملة والفلس ما جمع من الخلق مِلًّا الفم أو دونه وليس بقي .. والرجل قالس إذا غلبه ذلك والسحابة قلس المدي والقلس الشرب الكثير من النبيذ والقلس الرقص والغناء وقالس * موضع أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم بني الأحب من عُدْرَة .. قال عمر بن حزم وكتب لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك كتاباً نسخته بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما أعطى محمد رسول الله بني الأحب أعطاهم قالساً وكتب الأرقم

[قَالِع] بكسر اللام وآخره عين مهملة * جبل وواد بين البحرين والبصرة

[قَالُوسٌ] .. قال أبو عبد الله بن سلامة القُضاعي في كتابه من خعلط مصر رأيتُه بخط جماعة القالوس بألف والذي يكتب أهل هذا الزمان القالوس بغير ألف والقالوس من الأبل والنعام الشائبة والقالوس أيضاً الحُبَارَى فاعل هذا المكان يسمى القالوس لانه في مقابلة الجبل الذي كان على باب الرِّيمان وأما القالوس بألف فهي كلمة

رومية ومعناها بالعربية مرحباً بك ولعلّ الروم كانوا يخضعون لراكب الجمل فيقولون
مرحباً بك كذا قال وهو * موضع بمصر

[قَالِيَقْلَا] * بأرمنية العظمى من نواحي خلاط ثم من نواحي منازجرد من نواحي
أرمنية الرابعة . . قال أحمد بن يحيى ولم تزل أرمنية في أيدي الفرس منذ أيام أنوشروان
حتى جاء الإسلام وكانت أمور الدنيا تشتت في بعض الأحيان وصاروا كملوك الطوائف
حتى ملك أرمينيا قس وهو رجل من أهل أرمنية فاجتمع لهم ملكهم ثم مات فملكهم
بعده امرأة وكانت تسمى قالي فبنت مدينة وسمتها قالي قاله ومعناه احسان قالي وصورت
نفسها على باب من أبوابها فعرّبت العرب قالي قاله فقالوا قاليقلا . . قال النحويون حكم
قاليقلا حكم معدي كرب الا ان قاليقلا غير منوّن على كل حال إلا ان تجعل قالي مضافاً
الى قلا وتجعل قلا اسم موضع مذكّر فتتوّنه فتقول هذا قاليقلا فاعلم والأكثر ترك
التوّن . . قال الشاعر

سُيُصْبِحُ فَوْقِي أَقَمُ الرِّيشِ واقِعاً بقاليقلا أو من وراء دَبِيلِ

. . قال بطليموس مدينة قاليقلا طولها ستون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة تحت
أربع عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل
بيت عاقبتها مثلها من الميزان ويشبه أن تكون في الاقليم الخامس . . وقال أبو عون في
زيج قاليقلا في الاقليم الرابع طولها ثلاث وستون درجة وخمس وعشرون دقيقة
وعرضها ثمان وثلاثون درجة وتعمل بقاليقلا هذا البسط المسماة بالقالي اختصروا في
النسبة الى بعض اسمه لِثَقَالِهِ . . واليه ينسب الأديب العالم أبو علي إسماعيل بن القاسم
القالي قدم بغداد فأخذ عن الأعيان مثل ابن دُرَيْدٍ وأبي بكر بن الأنباري ونفطويه
واضرابهم ورحل الى الأندلس فأقام بقرطبة وبها ظهر علمه ومات هناك في سنة ٣٥٦
ومن عجائب أرمنية البيت الذي بقاليقلا . . قال ابن الفقيه أخبرني أبو الهيثم الجامي
وكان أحد بُرْدِ الآفاق وكان صدوقاً فيما يحكى ان بقاليقلا بيعة للنصارى وفيها بيت لهم
كبير يكون فيه مصاحفهم وُصُلبانهم فاذا كان ليلة الشعانين يُفْتَحُ موضع من ذلك
البيت معروف ويُخْرَجُ منه ترابٌ أبيض فلا يزال ليلته تلك الى الصباح فينقطع حينئذ

وينضم موضعهُ الى قابل من ذلك اليوم فيأخذه الرُّهبان ويدفعونه الى الناس وخاصيته
النفعُ من السموم ولدغ العقارب والحيات يُداف منه وزنُ دائق بماء ويشربه الملسوع
فيسكن للوقت وفيه أيضاً أعجوبة أخرى وذلك أنه اذا يسَّع منه شيء لم ينتفع به صاحبه
ويبطل عمله .. قال اسحاق بن حسان الخُرَّمي وأصله من الصفد يفتخر بالمجم

الاهل أتى قومي مكرتي ومشهدي
بقالِقلا والمقرباتُ ثوبُ
تداعت معدَّ شديها وشبابها
وقحطانُ منها حالبٌ وحليبُ
لينهبوا مالي ودون انتباهه
حسامٌ رقيقُ الشفرَين خشيبُ
وناديتُ من مرزو وبلخ فوارساً
لهم حسَب في الأكرمين حسيبُ
فباحسرتنا لا دارُ قومي قريبةُ
وإن أبي ساسان كسرى بن هرْمرز
فيكثر منهم ناصرِي فبطيبُ
ملَكنا رقاب الناس في الشرك كلهم
وخاقانُ لي لو تعلمين نسيبُ
نسومكمُ خُففاً وتقضي عليكمُ
لنا تابع طوعُ القيادِ جنبُ
فلما أتى الاسلام واتسرحَتْ له
بما شاء منا مُحطِي ومصيبُ
تبعنا رسول الله حتى كأنما
صدورُ به نحو الأنام تيبُ
سها لا عابنا بالرجال أصوبُ

وقال الراجز

أقبلن من حمص ومن قالِقلا يحين بالقوم المَلأ بعد المَلأ

* أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا *

[قامهل] * مدينة في أول حدود الهند ومن صينُور الى قامهل من بلد الهند
ومن قامهل الى مُكران والبُدغة وما وراء ذلك الى حدِّ المُلتان كلَّهما من بلاد السند
.. ولأهل قامهل مسجد جامع تقام فيه الصلاة للمسلمين وعندهم النارجيل والموز
والغالب على زروعهم الأرز وبين المنصورة وقامهل ثمان مراحل ومن قامهل الى
• كنيابة نحو أربع مراحل .. وقال في موضع آخر من كتابه قامهل هي على مرحلة
من المنصورة والله أعلم

[القامة] .. قال الليث القامة مقدار كهية الرجل يُبنى على شفير البئر يُوضع عليه

عودُ البكرة والجمع القِيمُ كلُّ شئ كذلك فوق سطح نحوه فهو قامة ٠٠ قال الأزهري رادًا عليه الذي قاله الليث في القامة غير صحيح والقامة عند العرب البكرة التي يُستقى بها الماء من البئر والقامة اسم * جبل بنجد

[قان] آخره نون والقان شجر ينبت في جبال تهامة لمحارب ٠٠ قال ساعدة

تأوى الى مُشْمَخِرَاتٍ مُصْعَدَةٍ شُمٌّ بهنَّ فُرُوعُ القان والنَّشَمُ

ويجوز أن يكون منقولاً من الفعل الماضي من قولهم قان الحداد الحديد يقينه قيناً اذا سواه وقان * من بلاد اليمن في ديار نهد بن زيد بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة والحارث بن كعب وقيل قوان * وقان موضع بثغور أرمينية

[القانون] بنونين * منزل بين دمشق وبلبلك

[قايش] بعد النون المفتوحة ياء مثناة من تحت وشين. مجمة * حصن بالأندلس

من أعمال سرقسطة

[قاو] بعد الألف واو صحيجة * قرية بالصعيد على شاطئ النيل الشرقي تحت

أخميم وهناك قرية أخرى يقال لها قاو بالفاء ذكرت في موضعها ٠٠ وعند هذه القرية يفترق النيل فرقتين تمضي واحدة الى برديش ثم ترجع الى النيل عند قرية يقال لها بونيج

[القاوية] بكسر الواو والياء مفتوحة وهي في لغتهم البيضة سميت بذلك لأنها قويت

عن فرخها والقاوية الأرض الحالية المساء والقاوية * روضة بعينها

[القاهرة] * مدينة بجانب القسطنطينية سور واحد وهي اليوم المدينة

العظمى وبها دار الملك ومسكن الجند وكان أول من أحدثها جوهر غلام المعز أبي تميم معد بن اسماعيل الملقب بالنصور بن أبي القاسم نزار الملقب بالقاسم بن عبيد الله وقيل سعيد الملقب بالمهدي وكان السبب في استحداثها ان المعز أنفذه في الجيوش من أرض إفريقية للاستيلاء على الديار المصرية في سنة ٣٥٨ فسار في جيش كثيف حتى قدم مصر وقد تمهدت القواعد بمراسلات تقدمت وذلك بعد موت كافور فأطاعه أهل مصر واشتروا عليه ألا يساكنهم فدخل القسطنطينية وهي مدينة الديار المصرية فاشتقها بعساكره

ونزل تلقاء الشام بموضع القاهرة اليوم وكان هذا الموضع اليوم تَبَرَّزُ اليه القوافلُ الى الشام وشرع فبنى فيه قصراً لمولاه المعزّ وبنى للجند حوله فالتعمّر ذلك الموضع فصار أعظم من مصر واستمرّت الحال الى الآن على ذلك فهي أطيب وأجلّ مدينة رأيتها لاجتماع أسباب الخيرات والفضائل بها

[القائم] * بنية كانت قرب سامراً من أبنية المتوكل

[القائمة] * بلد باليمن من خان بني سهل

[قايْنُ] بعد الألف ياء مشاة من تحت وآخره نون * بلد قريب من طَبَسَ بين نيسابور وأصهان كذا قال السمعاني .. ونسب اليها خلقاً كثيراً من أهل العلم والفقه .. وقال أبو عبد الله البشاري قايْنُ قصبة قوهستان صغيرة ضيقة غير طيبة لسانهم وَحِشٌ وبلدهم قَدِرٌ ومعاشرهم قليل إلا أن عليهم حصناً منيعاً واسمها نَعْمَانُ كبير ويُحْمَلُ اليها بَرٌّ كثير وهي فرضة خراسان وخزانة كرمان وشرهم من قُني وبين قايْنُ ونيسابور تسع مراحل ومن قايْنُ الى هراة نحو ثمان مراحل والى زُوْرَنَ نحو ثلاث مراحل والى طَبَسَ مَسِيْنان يومان ومن قايْنُ الى خَوْست مرحلة جيدة ومن قايْنُ الى الطَبَسِيْنِ ثلاث مراحل



❦ باب القاف والباء وما يليهما ❦

[قبا] بالضم وأصله اسم * بئر هناك عُرِفَت القرية بها وهي مساكن بني عمرو بن عوف من الأنصار وألفه واوٌ يُمَدُّ ويقصر ويُسْرَف ولا يصرف .. قال عياض وأنكر البكري فيه القصر ولم يَحْكُ فيه القالي سوى المدة .. قال الخليل هو مقصور قلت فمن قصر عمله جمع قَبْوَةٌ وهو الضمُّ والجمع في لغة أهل المدينة وقد قَبَوْتُ الحرف اذا ضمته قال النحويون لم يجمع فَعَلَةٌ على فُعَلٍ عما لا يمه حُرْفُ علة الا بَرَوَةٌ وُبرَى لاني تجعل في أنف البعير وقرية وُقُرَى وكَوَّة وكَوَى وقد ألحقتُ أنا هذا الحرف به والجامع فيه وكان الناس انضموا في هذا الموضع فسمى بذلك والله أعلم .. قال أبو حنيفة رحمه الله

في اشتقاق قبا انه مأخوذ من القَبْو وهو الضمُّ والجمع ولم يذكر أهو جمع أو مفرد ولا يصحُّ أن يكون على قوله جمعاً لأنَّ فعل لا يجمع على فعلٍ فيما علمت وان كان مفرداً فلا أدري ما المراد بهذه البنية والتغيير عن الأصل فصار ما ذكرته أنا وقسسته أُبين وأوضح * وهي قرية على ميلين من المدينة على يسار القاصد الى مكة بها أثر بنيان كثير وهناك مسجد التقوى عامر قدامه رصيفٌ وفضلاء حسن وآبار ومياه عذبة وبها مسجد الضرار يتطوع العوامُّ بهدمه كذا قال البخاري ٠٠ قال أحمد بن يحيى بن جابر كان المتقدمون في الهجرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن نزلوا عليه من الأنصار بنوا بقباء مسجداً يصلون فيه الصلاة سنةً الى البيت المقدس فلما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم وورد قباء صلى بهم فيه وأهل قباء يقولون هو المسجد الذي أسس على التقوى من أول يوم وقيل انه مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد وسع مسجد قباء وكبّر بعدُ وكان عبد الله بن عمر رضى الله عنه اذا دخله صلى الى الاسطوانة الحلقية وكان ذلك صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأقام لما هاجر بقباء يوم الاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس وركب يوم الجمعة يريد المدينة فجمع في مسجد بني سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج فكانت أول جمعة جمعت في الاسلام ٠٠ وقد جاء في فضائل مسجد قباء أحاديث كثيرة ٠٠ ومن ينسب اليها أفلاج بن سعيد القبائي روى عنه أبو عامر العقدي وزيد بن الحباب ٠٠ وعبد الرحمن بن عباس الأنصاري القبائي ٠٠ ومحمد بن سليمان المدني القبائي من أهل قباء يروي عن أبي امامة بن سهل بن حنيف روى عنه عبد العزيز الدراوردي وحاتم بن اسماعيل وعبد الرحمن بن أبي الموالي وزيد بن الحباب وغيرهم * وقبا أيضاً موضع بين مكة والبصرة ٠٠ وقال السري بن عبد الرحمن بن عتبة بن عويمر بن ساعدة الأنصاري

ولها مَرْنَعٌ بُرْزَقَةٌ خَاحٌ وَمَصِيفَةٌ بِالْقَصْرِ قَصْرُ قَبَاءِ

كَفَنُونِي إِنْ مِتُّ فِي دِرْعِ أَرْوَى وَأَغْسِلُونِي مِنْ بَرْ عَرْوَةِ مَائِي

سُخْنَةٌ فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةٌ الصَّيْفِ سَرَّاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلَمَاءِ

* وقباء أيضاً مدينة كبيرة من ناحية فرغانة قرب الشاش ٠٠ نسب اليها قوم من أهل

العلم بكل فنّ عن ابن طاهر .. ونسب إليها أبو سعد أبا المكارم رزق الله بن محمد بن أبي الحسن بن عمر القباّئي كان من أهل قُبا أحد بلاد فرغانة سكن بُخارى وكان أديباً صالحاً وسمعتُ منه .. وإبراهيم بن عليّ بن الحسين أبو اسحاق القباّئي الصوفي شيخ الصوفية بالثغر يرجع إلى سِترِ طاهرٍ وسمّيتِ حسن وطريقة مستقيمة كثير الدرس للقرآن طويل الصمت ملازم لما يعنيه ولد بما واره النهر وخرج صغيراً وتغرّب وسافر إلى خراسان والعراق والحجاز ثم نزل صور فاستوطنها إلى أن مات بها وحدث بها كثيرٌ عنه وكان سماعه صحيحاً وأقام بصور نحو أربعين سنة وُسِّلَ عن مولده فقال سنة ٤٠٤ أو ٣٩٥ وتوفي عاشر جمادى الآخرة سنة ٤٧١ ولم يكن قد بقي بالشام شيخ لهذه الطائفة يجري مجراه [القِباب] جمع قُبة * موضع بسمرقند .. ينسب إليه أحمد بن لقمان بن عبد الله أبو بكر السمرقندي المعروف بالقباّئي حدث بالرّئيّ وغيرها روى عن أبي عبيدة عبد الوارث بن إبراهيم بن ماهان العسكري ذكره ابن طاهر * وقِبابٌ أيضاً كانت أقصى محلة بنيسابور على طريق العراق .. ينسب إليها أبو الحسن عليّ بن محمد بن العلاء القباّبي النيسابوري سمع محمد بن يحيى واسحاق بن منصور وعبد الله بن هاشم وعمّار بن رجاء وغيرهم وتوفي سنة ٣١٤ ذكره الحازمي .. وأبو العباس محمد بن محمود القباّبي روى عن أبي حامد بن الشرقي ذكره ابن طاهر * وقِبابُ الحسين كانت خارج بغداد على طريق خراسان منسوبة إلى الحسين بن سُكَيْنَ الفزارى في قول ابن الكلّ، قال غيره حسين بن قُرّة الفزارى وكان قُرّة ممن خرج مع ابن الأشعث فقتله الحجاج * والقِباب أيضاً موضع بنجد على طريق حاجّ البصرة

[قِبابٌ كَيْثٌ] * قرية قريبة من يعقوبا من نواحي بغداد .. ينسب إليها محمد ابن المؤمّل بن نصر بن المؤمّل أبو بكر بن أبي طاهر بن أبي القاسم كان يذكر أنه من ولد الليث بن نصر بن سيّار وسكن يعقوبا ودخل بغداد وسمع من أبي الوقت عبيد الأوّل السجزي وغيره ومولده سنة ٥٤٠ بهيعقوبا وتوفي بها في ثامن وعشرين جمادى

الأولى سنة ٦١٧

[القِبابُ] بالضم وتكرير الباء واحد القُباب ضرب من السمك يشبه الكَنَعَدَ وهو

* اطم من أطام المدينة

[قَبَاذْخَرُهُ] بالضم وذال وحاء معجمتين وراء مهملة * من كور فارس عمرها قباذ الملك ومعناه فَرَحُ قباذ

[قَبَاذِق] * ولاية واسعة في بلاد الروم حدتها جبال طرسوس وأذنة والمصيصة وفيها حصون منها قُوَّة وخضرة وأنطيموس ومن مدنها المعروفة قونية وملقونية [قَبَاذِيان] بالضم وبعد الألف ذال وياء مشاة من تحت وآخره نون * من نواحي بلخ [قُبَاقِب] بالضم وتكرير القاف والباء قباقب * مالا لبني تغلب خلف البشر من أرض الجزيرة ذكره أبو الفرج الإصهاني في أخبار السليمان بن سلكة واسم * نهر بالغفر وقد ذكره المتنبي . . فقال

وكرت فررت في دماء ملطية ملطية أم للبنين نكول

وأضعف ما كلّفه من قُباقب فأضحى كأن الماء فيه عليل

وهو قرب ملطية وهو نهر يدفع في الفرات وبقاقب قتل نوق بن بُريد البكائي ابن امرأة كعب الأخبار وكان قد خرج في الصائفة

[قِبَال] بلفظ قبال النعل بكسر أوله وآخره لام وهو السير الذي يكون بين الابهام والسبابة من النعل وهو * جبل بالبادية عال في أرض بني عامر ورواه ابن جني قبال بالفتح قال وهو جبل عال بقرب دومة الجندل . . والاول رواية القاضي علي بن عبد العزيز الجرجاني قال ذلك في قول المتنبي

فوحش نَجْد منه في بلبال يحفّن في ساهي وفي قبال

. . وقال كثير

يَجْتَزَن أودية النّصيع جوازعاً أجواز عين أبا فنعف قبال

[قَبَان] بالفتح والتشديد وآخره نون بوزن القبان الذي يوزن به وهي * مدينة

وولاية بأذربيجان قرب تبريز بينها وبين بيلقان خبرني بها رجل من أهلها

[الْقَبَائِض] * مصانع لبني قبيصة . . قال ابن مقبل

منها بنعف جراد فالقبائض من وادي جفاف مرأ دُنْيَا ومستمع

اراد مرء دنيا بوزن مرمى فترك الهمز للضرورة

[قَبشُور] ٥٠ قال ابن بشكوال سعيد بن محمد بن شعيب بن أحمد بن نصر الله الانصارى الأديب الخطيب بجزيرة قَبشور وغيرها يكنى بأبى عثمان يروي عن أبى الحسن الانطاكي المقرئ وأبى زكرياء العائذي وأبى بكر الزبيدي وغيرهم وسمع من أبى على البغدادى يسيراً وهو صغير وكان شيخاً صالحاً من أئمة القرآن عالماً بعمانيه وقراءته علماً بفنون العربية متقدماً في ذلك كله حافظاً فمماً نبأً وتوفي في حدود سنة ٤٢٠

[قَبْحَاطَةُ] * قلعة ومدينة من أعمال جَيَّان بالاندلس

[قُبْحَانُ] * كأنه فعلان بضم أوله من القبح ضد الحسن * محلة بالبصرة قريبة من سوقها [قَبْدَةُ] بالفتح ثم السكون ثم دال علم مرتجل * ماله بدى بحار واد يصب في

التسرير لبني عمرو بن كلاب

[قَبْدَاق] * مدينة من نواحي قرطبة بالاندلس ٥٠ ينسب اليها أبو الوليد يوسف ابن المفضل بن الحسن الانصارى القبداقي لقيه السلفي بالاسكندرية وكتب عنه وقال سمع بقرطبة نقرأ من المتأخرين وكان حريصاً على الأخذ فكتب عنى واستجازني الامير أباسفيان بن على ملك المغرب سافر الى المغرب ولم أسمع له خبراً

[قَبْرَانَا] بالفتح ثم السكون وألف وناه مثله وألف مقصورة * قرية من نواحي بقعاء الموصل ومن قبرانا كان أبو جَوْزَة محمد بن عَبَّاد الخارجي الذي خرج على هارون الشاري الخارجي أيضاً ٥٠ وفي شعر أبى تمام يمدح مالك بن طوق

يا مالك بن المالكين أرى الذى كُنَّا نؤمُّلُ من إيلك رَأَا
نولا اعتمادك كُنتُ ذا مندوحةٍ عن بَرَقْمِيدٍ وأرض باعِينَانَا
والسكاحية لم تكن لي منزلاً فقابر اللذات في قبرَانَا
لم آتِها من أى وجه جئْتِها أَلَا حَسِبْتَ بيوتها أَجْدَانَا
بلد الفلاحة لو أَنَاها جَزُولٌ أعنى الحطبة لاغتدى حِرَّانَا
تصدى بها الافهام بعد صقالها وترُدُّ ذَكَرَانَ المقول إِنَانَا

[قَبْرُونِيَا] * موضع أظنه من نواحي الجبل ٥٠ أنشدني ابن أبى الثياب في يوم

مهرجان ابتداء قصيدة

أَفْبَرُونِيَا طَلَّتْ نَدَاكَ يَدُ الطَّلِّ وَحَيًّا الْحَيَّا الْمَشْكُورُ تَالِكَ مِنْ تَلِّ

فقطير من الافتتاح بذكر القبر وتنقص باليوم والشعر

[قَبْرٌ] بلفظ القبر الذي يُدْفَنُ فيه خيفُ ذي القبر * بلد قرب عُسْفَانَ وهو خيفُ سَلَامٍ وقد مرَّ ذكره ٠٠ وانما اشتهر بخيف ذي القبر لان أحمد بن الرضا قبره هناك ذكره أبو بكر الهمداني

[قَبْرُ الْعِبَادِي] * منزل في طريق مكة من القادسية الى العذيب ثم المغيرة ثم القرعاء ثم وائصة ثم العقبة ثم القاع ثم زُبَالَة ثم شَقُوق ثم قبر العبادي ثم الثعلبية وهي ثلث الطريق ٠٠ قال أهل السير كان رُوْزْبَه بن بُزْرَجْه بن ساسان من أهل همدان وكان من أهل كسرى على فرج من فروج الروم فأدخل عليهم سلاحا فأخافه الا كاسرة فلم يأمن حتى قدم سعد بن أبي وقاص ومَصْرَ الكوفة فقدم عليه وبني له قصره والمسجد الجامع ثم كتب معه الى عمر رضي الله عنه فأخبره بحاله فأسلم وفرض له عمر وأعطاه وصرفه الى سعد فصرفه الى أكرِيَّاه والاكرياه يومئذ هم العباد أهل الحيرة حتى اذا كان بالمكان الذي يقال له قبر العبادي مات خفروا له ثم انتظروا به من عيرهم ممن يشهدون موته فمروهم قوم من الاقرباء وقد حفروا له على الطريق فأرَوْهم اياه ليبرؤا من دمه واشهدوهم ذلك فغلب عليه قبر العبادي لمكان الاكرياء ظنوه منهم

[قَبْرُ النُّدُور] * مشهد بظاهر بغداد على نصف ميل من السور يُرَّار وينذر له ٠٠ قال التنوخي كنت مع عضد الدولة وقد أراد الخروج الى همدان فوقع نظره على البناء الذي على قبر النذور فقال لي يا قاضي ما هذا البناء قلت أطال الله بقاء مولانا هذا مشهد النذور ولم أَقُلْ قبر لعلمي بتطهيره من دون هذا فاستحسن اللفظ وقال قد علمت انه قبر النذور وانما أردتُ شرح أمره فقلت له هذا قبر عبيد الله بن محمد بن عمر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم وكان بعض الخلفاء أراد قتله خفية فجعل هناك رُبِيَّةً وستر عليها وهو لا يعلم فوقع فيها وهيل عليه الزَّابُ حَيًّا وشهر بالنذر لانه لا يكاد ينذر له شيء الا ويصح ويبلغ الناذر ما يريد وأنا أحد من

نذر له وصحّ مزاراً لأحصيا فلم يقبل هذا القول وتكلم بما دلّ على أن هذا وقع اتفاقاً فتسوّق العوامّ بأضعاف ذلك ويروون الأحاديث الباطلة فأمسكت فلما كان بعد أيام يسيرة ونحن معسكرون في موضعنا استدعاني وذكر أنه جرّبه لأمر عظيم ونذر له وصحّ نذرُهُ في قصة طويلة

[قُبْرُسُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم ضم الراء وسين مهملة كلمة رومية وافقت من العربية القُبرس النّحاس الجيّد عن أبي منصور رومي * جزيرة في بحر الروم ربأيديهم دورها مسيرة ستة عشر يوماً . . وذكر بطليموس في كتاب ملحة الأرض قال مدينة قبرس طولها إحدى وستون درجة وخمس عشرة دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وثلاث عشرة دقيقة في الاقليم الرابع طالها القوس لها شركة في قلب العقرب أربع درج تحت إحدى عشرة درجة من السرطان وسبع وخمسين دقيقة يقابلها إحدى عشرة درجة وسبع وخمسون دقيقة من الجدى رابعها مثل ذلك من الميزان يت ملكها مثل ذلك من الحمل

[قِبْرَةُ] بالفتح تأتيث القبر أظنها عجمية رومية وهي * كورة من أعمال الأندلس تتصل بأعمال قرطبة من قبلتها وهي أرض زكية تشتمل على نواح كثيرة ورسائق ومُذن تذكر في مواضعها متفرقة من هذا الكتاب وهي مخصوصة بكثرة الزيتون وقصبتها بيّانة . . ينسب إليها تمام بن وهب القبري الأندلسي فقيه لقي أبا محمد عبد الله ابن أبي زيد القيروان وأبا الحسن القابسي وغيرها . . وعبدُ الله بن يونس بن محمد بن عبيد الله بن عباد بن زياد بن يزيد بن أبي يحيى المرادي القبري أصله من قبرة وسكن قرطبة سمع من تقي بن مخلد كثيراً وصحبه وكان هو والحسن بن سعد آخر من حدث عنه وسمع من محمد بن عبد السلام الحشني وأحمد بن مسرة الطرطوشي وسعيد بن عثمان الأغنامي وسمع غيرهم وسمع منه الناس كثيراً . . قال ابن الفرضي وحدثنني غير جماعة أنه مات في شهر رمضان سنة ٣٣٠ وهو ابن سبع وسبعين سنة . . ومحمد بن يوسف بن سليمان الجهني من أهل قبرة سكن قرطبة أيضاً وكان من أهل القرآن واتخذه عبد الرحمن التاجر اماماً في قصره ثم ولّاه الصلاة والخطبة بمدينة الزهراء وولّاه

قضاء قبرة ومات سنة ٣٧٢ ٠٠ وقال أبو عمر أحمد بن محمد بن دراج القسطلي من قصيدة يمدح جبران العامري صاحب المرية

واني لفلّ القبط في مصر مؤنلٌ وقد غيلَ فرعونٌ وأهلكَ هامانُ
فيا ذلَّ أعلام الهدى بعد عزهم ويا عزَّ أعلام الهدى بك اذهانوا
حفرت لهم في يوم قبرة بالقنا قبوراً هواء الجوّ منهن ملآن
يطير بهم نسرٌ وهامٌ وناعبٌ ويغدو بها ذئبٌ وذئبٌ وسرحان

[قَبْرِيَان] بالضم ثم السكون وفتح الراء ثم ياء مثناة من تحت وآخره نون * من

قرى أفريقية

[قَبْرَيْن] بالكسر ثم السكون وفتح الراء ثم ياء مثناة من تحت ونون علم مرتجل

* لعقبة بهامة

[قُبْشُ] بضم القاف وتشديد الباء وفتحها والشين معجمة ٠٠ قال السلفي أبو بكر الحسن بن محمد بن مفرج بن حماد بن الحسين المعافري المعروف بالقبشي روى عن خلف ابن قاسم بن سهل الحافظ وآخرين وقد روى عن أبي عمر أحمد بن محمد بن عفيف القرطبي في تاريخه وزاد فيه وتعم وهو من أعلام علماء الأندلس ومن يعول على قوله ويستحسن كلامه لبلاغته وبراعته وإنما قيل له القبشي لسكناه غربي قرطبة بالقرب من عين قُبش ٠٠ قال ابن بشكوال وجمع كتاباً سماه كتاب الاحتفال في تاريخ أعلام الرجال في أخبار الخلفاء والقضاة والفقهاء ومات بعده ٤٣٠٠ ومولده سنة ٣٤٣

[قَبْط] بالكسر ثم السكون * بلاد القبط بالديار المصرية سميت بالجبل الذي كان يسكنها ونحن نزيد القول فيها في فقط ان شاء الله تعالى * وقبط أيضاً ناحية بسامراً يجمع أهل الفساد كالحانات

[قَبْقُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره أيضاً قاف كلمة معجمة وهو * جبل متصل بباب الأبواب وبلاد اللان وهو آخر حدود أرمينية ٠٠ قال ابن الفقيه وجبل القبق فيه اثنتان وسبعون لساناً لا يعرف كل انسان لغة صاحبه إلا بترجمان ويقال ان أوله خمسمائة فرسخ وهو متصل ببلاد الروم الى حدّ الخزر واللان ويقال ان هذا الجبل هو جبل

المرج الذي بين مكة والمدينة يمتد إلى الشام حتى يتصل ببلدان من أرض حصص وسنير من دمشق ويمضي فيتصل بجبال انطاكية وسميساط ويسمى هناك الأحكام ثم يمتد إلى ملطية وشمشاط وقالية إلى بحر الخزر وفيه باب الأبواب وهناك يسمى القبق . . قال البحري

أَتَسَلَّى عَنْ الحُظُوظِ وَأَسَى لِمَحَلٍّ مِنْ آلِ سَاسَانَ دَرَسِ
ذَكَرْتَهُمْ - الحُطُوبُ التَّوَالِي وَلَقَدْ تُذَكِّرُ الحُطُوبُ وَتُنَسِي
وَهُمْ خَافِضُونَ فِي ظِلِّ عَيْشٍ مُشْرِفٍ يُحَسِّرُ الْعَيُونَ وَيُخْشِي
مُغَلَّقٍ بِأَبِيهِ عَلَى جَبَلِ الْقَبْرِ قِيَ إِلَى دَارَتِي خِلَاطٌ وَمُكْسِ
خَلَلٌ لَمْ تَكُنْ كَأَطْلَالٍ سَعْدِي فِي قِفَارٍ مِنَ الْبَسَابِسِ مُنْسِ

وفي شعر بعضهم القبح الجليج وهو في شعر سراقبة بن عمرو وذكر في باب الأبواب [قَبْلَ] بالتحريك . . قال الأصمعي القَبْلُ أن يُورد الرجلُ إِبْلهُ فيستقي على أفواهها ولم تكن حيالها قبل ذلك شيء . . وقال الفراهي فعل ذلك من ذى قَبْلِ أي فيما يستقبل والقَبْلُ النشز من الأرض يستقبلك يقال رأيت فلاناً في ذلك القَبْلِ والقَبْلُ أن يُرى الهلالُ ولم يُرْ قَبْلَ ذلك يقال رأيت الهلالَ قَبْلاً والقَبْلُ أن يتكلم الرجل بالكلام ولم يستعد له يقال تكلم فلان قَبْلاً فأجاد وقَبْلُ * جبل قيل أنه بدومة الجندل [القَبْلَارُ] بالضم ثم الفتح وتشديد اللام وآخره راء * موضع في الثغر ذكره أبو تمام . . فقال

فِي كَمَاةٍ يَكُونُ نَسِجُ السَّلَوقِيِّ وَتَعْدُو بِهِمْ كَلَابُ سَلُوقِ
وَطُئَتْ هَامَةُ الضَّوَاحِي إِلَى أَنْ أَخَذَتْ حَظَهَا مِنَ الْفَيْذُوقِ
كُنْهَا شَرْباً فَلَمَّا اسْتَبَاحَتْ بِالْقَبْلَارِ كُلِّ سَهْبٍ وَنَيْقِ
سَارَ مُسْتَقْدماً إِلَى الْبَاسِ يُزْجِي رَهْجاً بَاسِقاً إِلَى الْإِسْيقِ

[قَبْلَى] بضم أوله وسكون ثانيه والقصر * ببلاد كلب وبلاد كلاب وديارهم ما بين غَرْبِ إِلَى الرِّيَّانِ . . وقال أبو الطَّرَّامة الكلبِي
وَأَنَا لَمْ يَدُودُونَ مَا بَيْنَ غَرْبِ إِلَى شُعْبِ الرِّيَّانِ مَجْدَاً وَسُودَا

•• وقال جواس بن القعطل الحناني

تَمَقَّى مِنْ جَلَالَةِ رَوْضِ قُبَلَى فَأَقْرِيَةَ الْأَعْنَةِ فَالْذَّخُولُ

[قَبْلَةُ] بالتحريك * مدينة قديمة قرب الدربند وهو باب الابواب من أعمال أرمينية أخذتها قباز الملك أبو أنوشروان •• إليها ينسب فيما أحسب أبو بكر محمد بن عمر بن حفص الحكم الثغري المعروف بالقبلي حدث ببغداد عن محمد بن عبدالعزيز بن المبارك وغيره وكان ضعيفاً في الحديث روى عنه أبو بكر الشافعي وأبو الفتح الأزدي الموصلي [القَبْلِيَّةُ] بالتحريك الساحية كأنه نسبة إلى قَبَل بالتحريك •• وقد تقدم اشتقاقه وهو من * نواحي الفرع بالمدينة •• قال العمراني أخبرني جاز الله عن علي الشريف قال القبلية سرّاة فيما بين المدينة وينبع ما سأل منها إلى ينبع سحي بالغور وما سأل منها إلى أودية المدينة سمي بالنبلية وحدّها من الشام ما بين الحثّ وهو جبل من جبال بني عَمْرٍاء من جهينة وما بين شرف السبالة أرض يطأها الحاجّ وفيها جبال وأودية قدمراً ذكرها متفرقا •• وقال الطبراني في المعجم الكبير أنبأنا الحسن بن اسحاق أنبأنا هارون بن عبد الله أنبأنا محمد بن الحسن حدثني محمد بن صالح عن عمار وبلال ابني يحيى بن بلال ابن الحارث عن أبيهما بلال بن الحارث المزني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقطعهم هذه القطيعة وكتب له فيه (بسم الله الرحمن الرحيم) هذا ما أعطى محمد رسول الله بلال بن الحارث أعطاه معادن القبلية غَوْرِيَّهَا وجلسِيَّهَا غَشِيَّةً وذات النصب وحيث صلح الزرع من قُدُسٍ إن كان صادقا وكتب معاوية •• ويروى وحيث يصح الزرع من قريش وفي رواية محمد الصيرفي غَشِيَّةً بالغين والشين معجمتين وفي رواية فاطمة بالغين والسين مهملتين

[قَبُودِيَّةٌ] بالفتح ثم التشديد والضم وواو ساكنة ودال مهملة وياء خفيفة * ساحل

على برّ أفريقية

[قِبَةُ] بالكسر ثم الفتح والتخفيف * ماله لعبد القيس بالبحرين

[قُبَّةٌ] بالضم والتشديد بلفظ القبة من البناء معروفة * قبة الكوفة وهي الرُّحْبَةُ

بها •• ينسب إليها عمرو بن كثير القبي الكوفي سمع سعيد بن جببر روى عنه حسان

ابن أبي يحيى الكندي نسبة يحيى بن معين . قال ابن طاهر ذكره الامير ثم . قال وعمران ابن سليمان القبي روى عن قتادة حدث عنه يزيد بن أبي حبيب قال وأظن هذا هو الذي ذكره ابن سليم ووجه وأظنه من القبيلة . وسعد بن بشر الجهني القبي عن أبي مجاهد الطائي عن أبي المَدْلَة لا أدري من أيهما هو أمن القبيلة التي من مُراد أم من هذه القبلة . قال * وقبة جالينوس بمصر قد نسب اليها جماعة قال ذكره بعض أهل الاسكندرية * وقبة الرّحمة بالاسكندرية سميت بذلك لأن مُبرّح بن شهاب كان مع عمرو بن العاصي في فتحه للاسكندرية فدخل من باب سليمان وخارجة بن سليمان من البقيطا فجعلوا يقتلان حتى التقيا بالقبّة فرفعوا السيف فسمي ذلك المكان قبة الرّحمة لذلك وبه يعرف الى الآن * وقبة الحمار كانت داراً في دار الخلافة ببغداد أنشأها المكتفي بالله بن المعتضد وإنما سميت بذلك لأنه كان يصعد اليها على حمار له لطيف وتشرف على ماحولها وكانت شكل نصف الدائرة احترقت في أيام المقتني بالله بصاعقة وقعت فيها * وقبة الفِرْك موضع كان بكلّواذا . ذكره أبو نواس فقال

وقائل هل تريدُ الحاجَّ قالت له نعم اذا فئت لذات بَغْذَاذا
أما وقُطْرُبُلُ منها بحيث أرى وقبة الفِرْك من أكناف كلّواذا
والصالحية والكَرْخُ التي جمعت شذاذا بغذاذا لي فيها وشذاذا
وهبكَ من قصف بغذاذ تخالصى كيف التخلّصُ لي من طيرِ ناباذا

[القُبيّاتُ] جمع تصغير الذي قبله * برّ دون المعينة في طريق مكة بخمسة أميال بعد وادي السباع وهي برّ وحوض وماؤها قليل عذب ورشاؤها نيف وأربعون قامة والقيبيات * محلة ببغداد وماء في منازل بني تميم وموضع بالحجاز والقيبيات * محلة جليلة بظاهر مسجد دمشق

[قُبَيْسٌ] أبو قبيس * جبل مشرف على مسجد مكة ذكر في باب الألف في أبو [القُبيصة] فُعيلة بالضم ثم الفتح تصغير القُبْصة من قَبْصَتُهُ اذا تناولته بأطراف الأصابع وهو * موضع في شعر الأعشى

[القُبيصة] منسوبة الى رجل اسمه قبيصة بالفتح ثم الكسر * قرية من أعمال

شرقي مدينة الموصل بينهما مقدار فرسخين والقبصة أيضاً * قرية أخرى قرب سامرا ذكرها جحظة في قطعة ذكرت في دير العلت منها

وأعدلاً بنى الى القبصة الزهراء حتى اعاشر الرهبانا
والى واحدة منهما * ينسب أبو الصقر القيصي المنجم كان أديباً شاعراً ومن شعره قال ابن
نصر كان بعض أصدقاء أبي الصقر وعده بسبك ثم وعده بحمل ومطّله بهما ولم يحمله
وكانت تلك حاله .. فكتب اليه

أياء ادي سَمِكاً ما حَصَلَ وَمُتَبِعُهُ حَمَلًا ما حَمَلَ
فيا سَمَكاً في محلِّ التَّمَاك ويا حَمَلاً في محلِّ الحَمَلِ
لقد ضعفت حيلتي فيكما كما ضعفت في المحالِّ الحِيلِ

[قَبِيلًا] * مدينة بأرض السند بينها وبين الديبل أربع مراحل

[قُبَيْن] بالضم ثم الكسر والتشديد وباء مشاة من تحت وآخره نون اسم أعجمي
لنهر وولاية بالعراق .. ذكر عن الاقشمر واسمه المغيرة بن عبدالله الأسدي أن الحارث
ابن عبد الله بن أبي ربيعة المعروف بالقباع أخرجه مع قومه لقتال أهل الشام ولم يكن
عند الاقشمر فرسٌ فخرج على حمار فلما عبر على جسر سورا نزل بقرية يقال لها قُبَيْن
فوارى عند حمار نبطي تبذل زوجته الفجور فباع حماره وجعل ينفقه هناك الى
أن قفل الجيش .. فقال عند ذلك

خرجتُ من المضِرِّ الحواريِّ أهلهُ بلا نيةٍ فيها احتسابٌ ولا جُعَلِ
الى جيشِ أهلِ الشامِ أغريتُ كارهاً سفاهاً بلا سيفِ حديدٍ ولا نَصَلِ
ولكن بسيفٍ ليس فيه حمالةُ ورُوحُ ضعيفِ الرُّجِّ مُنْصَدِعِ الأَصَلِ
حباني به ظلم القباعِ ولم أجِدْ سوى أمره والسير شيئاً من الفعلِ
فأزمتُ أمرِي ثم أصبحتُ غازیاً وسلّمتُ تسليمَ الغزاةِ على أهلي
جَوَادِي حمارٌ كان حيناً لظهره إكاف وآثار المَزَادَةِ والحبلِ
فَسِرْنَا الى قُبَيْنِ يوماً وليملةً كأنا بغايا مايسرن الى بَعْلِ
مَرَرْنَا على سُوراءِ نسمع جسرَها يَطُتُ نقيضاً من سفائِهِ الفصلِ

فلما بدأ جسر الصّرا وأعرضت لناسوق فرأى الحديث إلى الشغل
 نزلنا إلى ظلّ ظليل وباءة حلال برغم القلّطبان وما يغلي
 بشارطة من شاء كان بدرهم عروساً بما بين المشبه والفصل
 فاتبعته رُيح السّوء شبه نصله وبعث حماري واسترحت من الثقل
 مهرنهما جرديقه فتركتهما طموحاً بطرف العين شائلة الرّجل
 تقول طبانا قلّ قليلا الا ليا فقلت لها إسوي فاني على رسي



❦ باب القاف والتاء وما يليهما ❦

[قُنَاتُ] بالضم ثم التخفيف وآخره تاء أخرى والقنّ النيمة ورجل قنات أي
 نائم ولا أبعد أن يكون منه * وهو موضع باليمن
 [قَنَادُ] بالفتح وهو شجر له شوك لا تأكله الايل الا في عام جذب فيجىء الرجل
 ويضرم فيه النار ليحرق شوكه ثم يُرعيه ابله وذات القنادر * موضع من وراء الفلج
 [قُنَادُ] بالضم مرتجل * علم في ديار سليم قرب الحجاز كذا ضبطه لابي الفتح نصر
 ووجدته للعمراني بالفتح فقال قنادر علم لبي سام
 [قُنَادُ] بالضم وبعد الألف ياء مهموزة ودال بغيرها .. قال الأديبي * اسم موضع
 [قُنَادَةُ] مثل الذي قبله وزيادة هاء .. قال الأزهرى * جبل وقال الأديبي
 نبتة مشهورة .. وأنشد

حتى اذا أسلكوها في قُنَادَة شلاً كما تطرد الجمالة الشردا
 [قُنَاتَاتُ] كأنه جمع الذي قبله جمع في الشعر على قاعدة العرب في أمثال له
 لاقامة الوزن وهو * جبل وقيل قناتات نخيل بين المنصرف والروحاء .. قال كثير
 فكنت وقد تفوّرت النوالي ومن خواضع الحكيمات عرج
 رقد جاوزن غضب قناتات وعن لمن من ركك شروج
 الموت صباة وتجلّلتني وقد أنهن مرذمة تلوج

[قَنْبَانُ] بالكسر ثم السكون وباء ووحدة وآخره نون يجوز أن يكون جمع قَنْبٍ

مثل خَرْبٍ وخَرْبَانٍ * موضع في نواحي عَدَن

[قُنُنْدَةُ] * بلدة بالأندلس ثغر سر قسطة كانت بها وقعة بين المسلمين والافرنج

استشهد بها امام المحدثين بالأندلس القاضي أبو علي الحسين بن محمد بن فيرثه بن حَبِثُونَ

ابن سُكْرَةَ الصَّدْفِي السرقطي في ربيع الأول سنة ٥١٤ عن ستين سنة وكان أمير

المسلمين على بن يوسف بن تاشفين ألزمه أن يقلده القضاء بمُرْسِيَة في شرقي الأندلس

فقتلته على كره منه في سنة ٥٠٥ ثم استعفى من القضاء فلم يُعَفَّه فاختنى مدة وخضع

حتى أعفاه وهو مغضب عليه فكتب ابن فيرثه الى أمير المسلمين كتاباً يعلم فيه بعذره

وضمنه حديثاً ذكره باسناد له عن ابراهيم بن أبي عبلة قال بعث الى هشام بن عبد الملك

وقال يا ابراهيم انا قد عرفناك صغيراً واخترنالك كبيراً فرضينا سيرتك وحالك وقد رأيت

أن أخاطبك بنفسي وخاصتي وأشركك في عملي وقد وليتك خراج مصر فقلت أما

الذي عليه رأيك يا أمير المؤمنين قاله تعالى يحزبك ويثيبك وكفى به جازياً ومثيباً وأما

الذي أنا عليه فإلي بالخراج بصراً ومالي عليه قوة قال فغضب حتى احتاج وجهه وكان

في عينيه قبل فنظر اليّ نظراً منكراً ثم قال لي لتلين طائعاً أو لتلين كارهاً قال فأمسكت

عن الكلام حتى رأيت غضبه قد انكسر وسوّرتة قد طفئت فقلت يا أمير المؤمنين أتكلم

قال نعم قلت ان الله سبحانه وتعالى قال في كتابه الكريم ﴿انا عرضنا الامانة على السموات

والارض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها﴾ فوالله يا أمير المؤمنين ما غضب عليهن

اذ آيين ولا أكرههن اذ كرهن وما أنا بحقيق أن تغضب عليّ اذ آيتت أو تكرهني

اذ كرهت قال فضحك هشام حتى بدت نواجذه ثم قال يا ابراهيم آيتت الا فقهاً قد

رضينا عنك واعفيناك .. قال فأجابه أمير المسلمين بما آتته وحضه على الرجوع الى

افادة الناس ونشر العلم ولهذا الرجل فضائل كثيرة ورحلة الى المشرق لقي فيها

جماعة وعمل له القاضي عياض مشيخة في عدة أجزاء كتبت هذا منه وكانت بخط أبي

عبد الله الأشيري

[الْقُنُودُ] جمع قُنْد * اسم جبل .. قال عدي بن الرقاع

(٥ - معجم سابع)

قُرْبَة حَبْك المَقِيْظِ وَأَهْلَهَا يَحْنِي مَآبِ رِي قُصُور قُرَاهَا
وَاحْتِلَّ أَهْلَكَ ذَا الْقَتُودِ وَغُرْبَا فَالصَّحْحَانِ فَايْنُ مِنْكَ نَوَاهَا
قَوْلُهُ - حَبْكُ الْمَقِيْظِ - أَيُّ حَسَنِ الْقِيْظِ وَهُوَ مِنْ حَبْكِ الصَّائِدِ الصَّيْدَ



❦ باب القاف والجم وما يليهما ❦

[قجئئمة] * من قري مصر على نهر الدقهلية .. والله الموفق



— باب القاف والحاء وما بليهما —

[فُحْجُحْ] بالضم والتكرير وهو في لغة العرب مُلتقى الوَرَكَيْنِ من باطن .. قال ابن الأعرابي قال الأصمعي هو العَصَصُ .. وقال أبو أحمد العسكري قحح بالفاظين المضمومين * أرض قتل بها مسعود بن القريم فارس بكر بن وائل .. قال ونحن توكننا ابن القريم بفُحْجُحْ صريعاً ومولاه المحبة للقم.

قتله حُشيش بن نمران والهاء من حشيش مضمومة غير معجمة والشينان معجمتان كذا قال [الفَحْمَةُ] * بليدة قرب زبيد وهي قسبة وادي دُوال بينها وبين زبيد يوم واحد من ناحية مكة وهي للأشاعرة فيها خولان وهمدان



باب الفاف والبدال وما يلزمهما

[قَدَّاح] بالفتح والتشديد وآخره حاء مهملة دارة القَدَّاح * موضع في ديار بجي تميم
[قَدَّاس] * اسم . موضع عن العمراني
[قَدَّام] مبنى على الكسر * مهمل بالبحرين
[الْقُدَامِي] * اسم قرية بالوشم ذات نخيل من قرى البمامة عن ابن أبي حفصة

[قُدْسٌ] بالضم ثم السكون .. قال الليث القدس تنزيه الله عز وجل * وهو جبل عظيم بأرض نجد .. قال ابن دريد: قدسُ أوارة جبل معروف .. وأنشد الأمدى للبيعت الجهمي

ونحنُ وقعنا في مُزينة وقعةً غداة التقينا بين غَيِّقٍ وعَهِمَا
ونحنُ جلبنا يومَ قُدسٍ أوارةٍ قنابلَ خيلٍ تركَ الجَوَّ أقمًا

.. قال الأزهري قدس وارة جبلان لمزينة وهما معروفان بحذاء سقيا مزينة .. وقال عرّام بالحجاز جبلان يقال لهما القدسان قدسُ الأبيض وقدسُ الأسود وهما عند ورقان فأما الأبيض فيقطع بينه وبين ورقان عقبة يقال لها ركوبة وهو جبل شامخ ينقاد الى المنعشى بين العرج والسقيا وأما قدس الاسود فيقطع بينه وبين ورقان عقبة يقال لها حَمَتْ والقدسان جميعاً لمزينة وأموالهم ماشية من الشاة والبعر وهم أهل عمود وفيها أوшал كثيرة * والقدس اسم للبيت المقدس نذكره في باب ان شاء الله تعالى [قَدَسٌ] بالتحريك والسين المهملة أيضاً بلد بالشام قرب حمص من فتوح شرجيل ابن حسنة واليه تضاف بحيرة قَدَس وقد ذكرت في موضعها

[قُدْقَدَاهُ] .. قال نصر * من البلاد الجمانية

[قِدْقِدْ] بالكسر والتكرير * جليل قرب مكة فيه معدن ابرام وهو من الجبال التي

لا يوصل الى ذروتها عن نصر .. وقد ضبط عن غيره قِرْقِد بالراء

[قُدْمٌ] بضم أوله ونانية ويروى قُدَم بوزن قُتَم * وهو مخلاف باليمن مقابل قرية مهجرة سمي باسم قدم أي القبيلة التي تنسب اليها الثياب القديمة .. وفيها يقول زباد بن منقذ لا حبذا أنت يا صنعاء من بلدي ولا شعوب هوى منا ولا نُقْم
ولن أحب بلاداً قد رأيت بها غنساً ولا بلدأ حلت به قُدْم

فأما من رواه قدَم فهو معدول عن قادم وهو معروف ومن رواه قُدْم بالضم فهو ضد آخر مثل قبل وذبر وقدم جمع القدوم التي نخت بها الخشب

[القُدُوم] بالفتح وتخفيف الدال وواو ساكنة وميم وهو في لغة العرب الفأس التي نخت بها الخشب ووجهها قُدْم .. قال

فقلت أغيراني القدومَ لعلني أخط بها قبراً لأبيض ماجد

•• قال أبو منصور قال ابن شميل في قول النبي صلى الله عليه وسلم أول من اختن إبراهيم بالقدوم قال قطعه بها ف قيل له يقولون قدوم قرية بالشام فلم يعرفها وثبت على قوله •• وقال الحسن الخوارزمي القدوم بتشديد الدال * اسم قرية بالشام ختن بها إبراهيم الخليل عليه السلام نفسه وعن جابر الله العلامة القدوم بالألف واللام والتشديد هي الفأس العظيمة قال وأما قدوم بغير ألف ولا م غير مصروف فهو اسم البلد * وقدوم أيضاً اسم نية بالمرأة * وقدوم بالتخفيف موضع من نعان * وقدوم حصن باليمن •• قال أبو بكر بن موسى قدوم بتخفيف الدال قرية كانت عند حلب وقيل كان اسم مجلس إبراهيم خليل الرحمن عليه السلام وفي الحديث اختن إبراهيم بالقدوم وقدوم بالتخفيف موضع من نعان •• أنبأنا ابن كليب عن ابن نهران إذا عن أبي الحسين الصابي عن الرَّمّاني عن الحلواني قال قال محمد بن الحسن عن عبد الله بن إبراهيم الجمحي كانت بنو ظفر من بني سليم وبنو خناعة حرباً فذل رجل من بني خناعة بني ظفر على بني وائلة بن مطحل وهم بالقدوم من نعان فبئيتوهم فقتل بنو وائلة خالدًا ومخلدًا وصيبا بثلاثة من بني خراق •• فقال المعارض بن حنواء الظفري

قتلنا مخلدًا بابني خراق وآخر جحوشًا فوق الفطيم

وخالدًا الذي تأوى إليه أراملُ لا يؤبن إلى حميم

وأما تقتلوا نفرًا فانا نحنكم بأصحاب القدوم

* والقدوم اسم جبل بالحجاز قرب المدينة •• وفي حديث قرية بنت مالك قالت خرج زوجي في طلب علاج له إلى طرف القدوم قال وأما قدوم بتشديد الدال أنبأنا محمد ابن عبد الملك أنبأنا أحمد بن عبد الجبار عن أبي القاسم التتوخي قال أنبأنا ابن حيويه قال أنبأنا أبو بكر الانصاري قال سمعت أبا العباس أحمد بن يحيى يقول القدوم بتشديد الدال اسم موضع قال أبو بكر بن موسى إن أراد أبو العباس أحدهذين الموضعين الذين ذكرناهما فلا يتابع على ذلك لاتفاق أئمة النقل على خلافه وإن أراد موضعاً ثالثاً مع ما قاله ويكون تمام الباب •• وقال القاضي عياض المغربي في كتاب مطالع الانوار

قَدُومُ ضَانٌ و يروي ضَانٌ غير مهموز مفتوح القاف مخفف الدال وعند المروزي بضم القاف وفي كتاب المغازي من رأس ضان قال الحربي هو جبل ببلاد دؤس وقُدُومة بفتح القاف على رواية المروزي يكون قدوم من قدم من سفره ويرُدُّ هذا رواية من روى رأس ضان وكذلك يرُدُّ قول الحربي انه ثنية الجبل ووقع في موضع آخر رأسُ ضالٍ باللام وهي رواية ابن السكن القابسي والهمداني وزاد في رواية المستملي والضال الصدر وهو وهمٌ وما تقدّم من تفسير الحربي أولى انه ثنية جبل وانّ ضالاً جبل. . . وقال بعضهم يقال في الجبل ضانٌ وضالٌ وتأوله بعضهم على انه الضان من الغنم وجعل قُدُومها رُؤُوسها المتقدمة منها وفيه تعسفٌ وأما الذي قال في حديث ابراهيم عليه السلام فلم يختلف في فتح قافه واختلف في تشديد داله وأكثر الرواة على تشديدها حكاه الباجي وهو رواية الأصيلي والقابسي في حديث قتيبة . . قال الاصيلي وكذا قرأها عينا أبو زيد وأنكر يعقوب بن شيبه التشديد . . قال البكري وهو قول أكثر أهل العلم وهي قرية بالشام حيث اختن ابراهيم عليه السلام وقد قيل انها الآلة التي للنجار وانه لايجوز تشديد الدال منه وأما طرف القُدُوم موضع الى جنب القرية فبفتح القاف وتشديد الدال في قول الأكثر وقد خففه بعضهم ورواه أحمد بن سعيد الصدفي أحد رُواة الموطأ بضم القاف وتشديد الدال ثنية بجبل من بلاد دؤس وهذا آخر قول عياض . . فانظرُ رعاك الله الى هذا التخبيط والحيرة والتخليط ونصّ هذا على ما يخالفه هذا واعتماد هذا على ما يضعف ذا وشارك في الحيرة

[قَدُومِي] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وميم وألف مقصورة * موضع بالجزيرة أو ببابل عن الثوريدي

[القُدُونين] بضم أوله وثانيه وسكون الواو ثم نون مكسورة وياء ساكنة ونون أخرى * موضع في بلاد الروم عن العمراني

[قِدَّة] بالكسر ثم التشديد بلفظ واحدة القِدِّ من اللحم والقِدَّة السوط من الجلد الذي لم يُدْبِغ * اسم ماء بالكلاب وقيل قِدَّة بوزن عدة اسم للماء الذي يسمّى بالكلاب ومنه ملا في يمن جبلة وشَمَام قالوا وانما سمي الكلاب لما لقوا فيه من الشرّ

[قُدَيْدٌ] تصغير القد من قولهم قدتُ الجلد أو من القد بالكسر وهو جلد السحلة أو يكون تصغير القدد من قوله تعالى (طرائق قِدَاداً) وهي الفرق وسئل كثير قبيل له لم سمي قُدَيْدٌ قديداً ففكر ساعة ثم قال ذهب سَيْلُهُ قِدَاداً وَقُدَيْدٌ اسم موضع قرب مكة ٠٠ قال ابن الكلبي لما رجع تبع من المدينة بعد حربه لاهلها نزل قديداً فهبت ريحٌ قدتْ خيمَ أصحابه فسمى قديداً ٠٠ وبذلك قال عبد الله بن قيس الرقيّات قل لَقَدْ تَشَبَّحَ الْأَطْعَامَا وَبِمَا سَرَّ عَيْشِنَا وَكَفَانَا صَادِرَاتٌ عَيْشِيَّةٌ عَنْ قُدَيْدٍ وَارَادَتْ مَعَ الضَّحَى عُسْفَانَا

•• وينسب إلى قديد حِرَام بن هشام بن حبيش بن خالد بن الأشعر الخزاعي القديدي من أهل الرقْم بادية بالحجاز روى عن أبيه وأخيه عبد الله بن هشام وعمر بن عبد العزيز ووفد عليه مع أخيه روى عنه عبد الله بن إدريس والقنبري عبد الله بن مسلمة وُحْزَر بن مهدي القديدي وأيوب بن الحكم إمام مسجد قديد ووکیع أبو سعيد مولى بني هشام والواقدي وإسرة بن صفوان ويحيى بن يحيى النيسابوري وغيرهم وكان ثقة وأبوه هشام أدرك عمر بن الخطاب وسافر معه وبقي حتى أدرك عمر بن عبد العزيز [قُدَيْس] * موضع بناحية القادسية •• قال سيفٌ وقدم سعدٌ القادسية فنزل في

القدیس ونزل زُمرۃ بحیال فطرۃ العتیق موضع القادسیۃ الیوم .. فقال شاعر
وَحَلَّتْ بِبَابِ الْقَادِسیۃ نَاقِیَ وَسَعْدِ بْنِ وَقَاصٍ عَلِیُّ أَمِیرُ
تَذَكَّرْ هَذَاكَ اللَّهُ وَقَعَ سِیوفا بِبَابِ قَدِیسِ وَالْمَكْرُ ضَرِیرُ
أَی ضَارٌّ .. وقد نسب هذه النسبة أبو اسحاق محمد بن أحمد بن ابراهیم بن جعفر
المطّار القدِیسی البغدادی .. قال أبو سعد وظنّی أنها قرية ببغداد سمع محمد بن مخلد
الدوری روی عنه أبو بکر البرقانی وهو ثقة

[الْقُدَيْمَةُ] * جبل بالمدينة • • ولذلك قال عبد الله بن مُصْعَب الزبيري

أشرف على ظهر القديمة هل ترى برقاً سرى في عارض منهمل

فِي أُبَيَاتٍ ذَكَرْتَ فِي مُنَاصِلِ

﴿ باب القاف والذال وما يليهما ﴾

[قَذَارَانُ] بعد الألف راء وآخره نون وهي رومية * قرية من نواحي حلب ذكرها امرؤ القيس فقال

ولامثل يوم في قَذَارَان ظَلْتُ كَأَنِّي وَأُحِبَّائِي بِقَلَّةٍ غُنْدَرَا
ويروى على قَرْنٍ أَغْفَرَا ويروى ولا مثل يوم في قَذَارٍ وهذه القرية موجودة الى الآن
معروفة * ويحكَب * قرية يقال لها أقذار ملك لبني أبي جَرَادَة

[القَذَافُ] بكسر أوله وآخره فاء كأنه جمع قَذَفِ الرادى وهي جوانبه وقيل
القَذَافُ مَا أَطَقَتْ حَمَلَهُ يَبْدُك وَقَذَفَتْ بِهِ وَهُوَ * موضع في شقِّ حَرْوَى وَيُقَالُ لَهُ أَيْضاً
رَوْضَ الْقَذَافِينَ * وفي كتاب الخالغ القذاف وقَوَّانٍ موضعان من ديار بني سعد بن زيد
مناة * * وأنشد لذي الرُّمَّة

جاد الربيع له رَوْضُ الْقَذَافِ إِلَى قَوَيْنٍ وَأَعْدَلَتْ عَنْهُ الْأَصَارِمُ



﴿ باب القاف والراء وما يليهما ﴾

[قُرَابُ] بضم أوله وآخره باء موحدة علم مرئجل لاسم * جبل باليمن عن الازهرى
[قُرَابِينَ] بفتح أوله وبعد الباء ياء مثناة من تحت ساكنة ونون * واد بنجد
كانت فيه وقعة لهم ذُكِرَ فِي الشَّعْر * * قَالَ ثَعْلَبٌ قَالَ الْحَطِيطَةُ فِي غَضَبَةٍ غَضِبَهَا عَلَى
بَنِي بَدْرٍ فَذَكَرَهُمْ يَوْمَ قُرَابِينَ وَهُوَ يَوْمُ قُتْلِ عَوْفِ بْنِ بَدْرٍ مِنْ فِزَارَةٍ وَكَانَ أَوَّلَ
قَتْلِ بَيْنِ الْقَوْمِ

سألت قُرَابِينَ بِالْخَيْلِ الْجِيَادِ لَكُمْ مِثْلَ الْأَتَى زَفَاهُ الْقَصْرِ فَانْقَعَمَا
حَقِي حَطَّائِنُ بَأُولِي حَدِّ سُنْبِكَمَا عَوْفَ بْنِ بَدْرٍ فَلَا عَوْفَ وَلَا إِرْمَا
[قُرَاتُ] بضم أوله وآخره تاء مثناة من فوق ويقال قَرَّتْ الدَّمُ يُقَرَّتْ قُرَوَاتًا وَدَمٌ
قَارَتْ يَبَسَ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ وَمَسَكَ قَارَتْ وَهُوَ أَجْفَهُ وَأَجْوَدَهُ * * وأنشد

* يَعْلُ بَقَرَاتٍ مِنَ الْمِسْكِ قَاتِنٌ *

وهو * واد بين تهامة والشام كانت به وقعة وفيه قال عبدة أحد بني قيس بن ثعلبة
بالقُرَات ورئيسهم ربيعه بن حُذار بن مَرَّة الكاهن وهو أحد سادات العرب كثير الغارات
ألبسوا فوارس يوم القُرا ت والحيل بالقوم مثل السعالى
فاقتلوا قتالا شديداً وقتل بنو أسد عدباً

[قُراح] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره حاء مهملة .. قال أبو عبدة القُراح

* سيف القطيف .. وأنشد للنابعة

قُراحية ألوت بليف كأنها عفاه فلو ص طار عنها تواجر

- تواجر - نفق في البيع لحسنها .. وقال جرير

طعائن لم يدن مع النصارى ولم يدرين ماسمك القُراح

.. وقال أبو عمرو في قول الشاعر * وأنت قُراحي بسيف الكواظم *

قُراح قرية على شاطئ البحر وقُراحية نسبة إليها والقُراحي والقُراحان الذى لم
يشهد الحرب .. وفي كتاب الحازمي قال أبو عبدة في بيت النابعة قُراحية نسبها الى
قُراح سيف هجر والزارة سيف القطيف قال ورواه غيره بفتح القاف

[قُراحِصار] * مرج كبير من نواحي شمال حلب ترطها صلاح الدين .. وقُراحِصار

اسم لاماكن كثيرة ومُنذ جليلة غالبها ببلاد الروم منها * قُراحِصار على يوم من انطاكية
ومنها * قُراحِصار ببلاد عُثمان ومنها * قُراحِصار قرب قيسارية

[قُراح] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره حاء قد ذكر اللغويون في القُراح أقوالاً

مختلفة .. قال الليث القُراح الماء الذى لا يختلطه قُلٌّ من سويق وغيره وهو الماء الذى
يشرب على أثر الطعام هذا لفظه .. وأنشد لجرير

تَمَلُّ وَهْيَ سَاغِبَةٍ بِنِهَا بِأَنْفَاسٍ مِنَ الشِّمِّ الْقُراحِ

.. قال والقُراح من الارض كل قطعة على جبالها من منابت النخل وغير ذلك .. قال أبو
منصور القُراح من الارض البارز الظاهر الذى لا شجر فيه وهذا عكس قول الليث .. قال
أبو عبيد القُراح من الارض التى ليس بها شجر ولم يختلط بها شيء .. قلت أنا والمراد به

هنا اصطلاح بغدادى فانه يسمون البستان قَرَّاحاً . وفي بغداد عدة محال عامرة الآن أهلة يقال لكل واحدة منها قراح الا انها تضاف الى رجل تعرف باسمه كانت قديما بساين ثم دخلت في عمارة بغداد وهي متقاربة منها قراح ابن رزّين بتقديم الراء على الزاى وهو اسم رجل وهي أقرب هذه المحال المسماة بهذا الاسم الى وسط البلد وذلك انك تخرج من رحبة جامع القصر مشرقاً حتى تتجاوز عقد المصطنع وهو باب عظيم في وسط المدينة فهناك طريقان أحدهما يأخذ ذات اليمين الى ناحية المأمونية وباب الأزج والآخري يأخذ ذات الشمال مقدار رمية سهم الى درب يقال له درب النهر عن يمين القاصد الى قراح ابن رزّين ثم يمتد قليلاً ويشرق فحينئذ يقع في قراح ابن رزّين فاذا صار في وسطه فعن يمينه درب النهر واللوزية وعن يساره المحلة المقنّدية التي استحدثها المقتدى بالله ثم يمر في هذه المحلة أعنى قراح ابن رزّين نحو شوط فرس جيد فحينئذ ينتهي الى عقد هناك وباب فاذا خرج منه وجد طريقين أحدهما يأخذ ذات الشمال يفضى الى المحلة المعروفة بالختارة فيتجاوزها الى مقبرة باب بَيْرَز بطولها طالبا للشمال فاذا انتهت المحلة وقع في محلة تعرف بقراح ظفر اسم رجل فهذه اثنتان ثم يأخذ من ذلك العقد الذى ذكرنا انه آخر قراح ابن رزّين ذات اليمين نحو رمية سهم طالبا للجنوب فعن يسارك حينئذ درب واسع فذلك يفضى الى محلة يقال لها قراح القاضى وان سرت طالبا للجنوب مقابل وجهك قبل ان تدخل قراح القاضى فذلك المحلة يقال لها قراح أبى الشّحم . فهذه أربع عال كبار عامرة أهلة كل واحدة منها تقرب ان تكون مدينة وفيها أسواق ومساجد ودروب كثيرة

[قُرَادد] بضم القاف * من قرى اليمين

[قُرَادِيسُ] جمع قُرْدوس اسم أبى حنيفة من اليمين وهو * درب بالبصرة ينسب الى

هذا الحى . . . وقد نسب اليها بعض الرواة

[قَرَارٌ] بالفتح والنخفيف وبعد الألفراء أخرى والقرار المستقر من الأرض

. . . وقال ابن شميل القرار بطون الأرض لأن الماء يستقر فيها . . . وقال غيره القرار

مستقر الماء في الروضة والقرار النقْد من الشاة وهي صفارها أو هي قصار الأرجل

قباح الوجوه .. وقال نصر قرار * واد قرب المدينة في ديار مَرْيَنة .. وقال العمراني قرار * موضع بالروم

[قَرَار] بالضم * موضع في شعر كعب الأشقرى عن نصر
[القَرَارِي] بياء النسبة كأنه منسوب الى الذي قبله * ماله بين العقبة وواقصة
على ستة أميال من واقصة فيه خرابة وقبيبات خربة وأنا مشكك فيه هل أوله قاف أم
قافا ولعله منسوب الى رجل من بني فزارة وقد أذنت لمن حققه أن يصلحه ويقره
[قُرَاس] بالضم والفتح وآخره سين مهملة والقرس أ كثر الصقيع وأبردؤه ويقال
للبارد قريس وقارس وهو القرس والقرس لفتان .. قال الأصمعي آل قُرَاس بالفتح
هضاب بناحية السراة وكأنهن سُمِينَ آل قراس لبرذهن رواء عنه أبو حاتم بفتح القاف
وتخفيف الراء ويقال آل قُرَاس بضم القاف وفتحها .. قال

يمانبة أحبا لها مَطَّ مائد وآل قُرَاس صَوَّبُ أَرَمِيَّةٍ كُحْلُ
ومائد بعد الألف همزة ويروى مايد بالياء الموحدة * جبالان في بلاد هذيل وقيل باليمن
وأرمية جمع رمى وهو السحاب كُحْلُ أى سُود .. وفي جامع الكوفي قُرَاس بالفتح موضع
من بلاد هذيل .. وقال أبو صخر الهذلي

كَانَتْ عَلَى أَنْبَاهَا مَعَ رُضَاهَا وَقَدَدَتِ الشَّعْرَى وَلَمْ يَصْدَعْ الْفَجْرُ
مُجَاجَةً نَحْلُ مِنْ قُرَاسٍ سَبِيثَةٍ بِشَاهِقَةٍ جَلَسَ يَزِلُ بِهَا الْعَفْرُ
.. وقال العمراني قُرَاس بالشين موضع ولم يزد وما أظنه إلا غلطاً ثم ذكر بعد ذلك
قُرَاس بالسین المهملة قريباً مما تقدم

[قِرَاص] * ماله في ديار كلاب لبني عمرو بن كلاب
[قُرَاضَةٌ] * حصن باليمن لابن البلثيم القُدَمِي
[قُرَاضُم] بالضم وبعد الألف ضاد معجمة وميم يقال قرضت الشيء أى قطعته
وميمه رائدة كأنه من قَرَضْتُهُ واللّه أعلم * وهو اسم موضع بالمدينة في قول الأحرص
يخاطب كسرى لما ادعى أن خزاعة من ولد النضر بن كنانة
وَأَصْبَحَتْ لَأَكْبَعاً أَبَاكَ لِحِقَّتَهُ وَلَا الْعَلَمْتُ إِذْ صِغَتْ جَدُّكَ تَلْحَقُ

وأصبحت كاللهريق فضلة مائه لضاحي سَرَابٍ بِالْفَلَاحِ يَتَرَقُّ
دَعِ الْقَوْمَ مَا احْتَلَوْا بِبَطْنِ قَرَاظِمٍ وَحَيْثُ تَقَشَّى بَيْضُهُ الْمَتَفَلِّقُ
.. وَقَالَ ابْنُ هَرَمَةَ

عَفَا أَمَّيْجٌ مِنْ أَهْلِهِ فَالْمُسْكَلُ إِلَى الْبَحْرِ لَمْ يَأْهَلْ لَهُ بَعْدُ مَنْزِلُ
فَأَجْزَاعُ كَفَتْ فَالِلَّوَى قُرَاظِمٍ تَسْجَى بَلِيدُ أَهْلِهِ فَتَحَمَّلُوا
[قُرَاظِيَّةٌ] بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْأَنْفِ ضَادٌ مَعْجَمَةٌ وَيَاءٌ مُثَنَاةٌ مِنْ تَحْتِهَا * وَهُوَ مَوْضِعٌ
فِي شَعْرِ بَشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ حَيْثُ .. قَالَ

وَحَلَّ الْحَيَّ حَيْبُ بَنِي سُبَيْعٍ قُرَاظِيَّةٌ وَنَحْنُ لَهُ إِطَارُ
.. قَالَ رَوَى بَعْضُهُمْ قُرَاظِيَّةً وَأَنْكَرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَقَالَ قُرَاظِيَّةٌ بِالْيَاءِ الْمَثْنَاةِ مِنْ تَحْتِهَا
مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ

[قَرَاْفٌ] بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ فَاءُ الْقَرْفِ وَالْقَشْرِ وَالْقَرْفِ الْوَبَاءُ وَقَرَاْفٌ * قَرْيَةٌ فِي
جَزِيرَةٍ مِنْ بَحْرِ الْيَمَنِ بِحِذَاءِ الْجَارِ سُكَّانُهَا تَجَارُكُنْهَوُ أَهْلُ الْجَارِ يُؤْتُونَ بِالْمَاءِ الْعَذْبِ
مِنْ نَحْوِ فَرَسَخَيْنِ

[الْقَرَاْفَةُ] مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ هَاءٍ فِي آخِرِهِ خَطَّةٌ بِالْفُسْطَاطِ مِنْ مِصْرَ كَانَتْ
لِبْنِي غُصْنِ بْنِ سَيْفِ بْنِ وَائِلٍ مِنَ الْمَعَاوِرِ وَقَرَاْفَةُ بَطْنٌ مِنَ الْمَعَاوِرِ نَزَلُوهَا فَسَمَّيَتْ بِهِمْ وَهِيَ
الْيَوْمَ مَقْبَرَةُ أَهْلِ مِصْرَ وَبِهَا أُبْنِيَّةٌ جَدِيدَةٌ وَمَحَالٌّ وَاسِعَةٌ وَسُوقٌ قَائِمَةٌ وَمَشَاهِدٌ لِلصَّالِحِينَ
وَتُرْبُ الْأَكْبَرِ مِثْلُ ابْنِ طُولُونَ وَالْمَاذَرَانِي يَدُلُّ عَلَى عِظَمَةِ وَجَلَالِ وَبِهَا قَبْرُ الْإِمَامِ أَبِي
عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي مَدْرَسَةٍ لِلْفُقَهَاءِ الشَّافِعِيَّةِ وَهِيَ مِنْ نَزَاهِ
أَهْلِ الْقَاهِرَةِ وَمِصْرَ وَمَتَفَرِّجَاتِهِمْ فِي أَيَّامِ الْمَوَاسِمِ .. قَالَ أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْعَمِيدِيُّ
إِذَا مَا ضَاقَ صَدْرِي لَمْ أَجِدْ لِي مَقَرًّا عِبَادَةٍ إِلَّا الْقَرَاْفَةَ

لَنْ لَمْ يَرْحَمْ الْمَوْلَى اجْتِهَادِي وَقَلَّةٌ نَاصِرِي لَمْ أَلْقَ رَافَةَ

.. وَنَسَبَ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .. مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ صَالِحٍ الْوَزِيرُ الْقَرَاْفِيُّ
وَأَبُو الْفَضْلِ الْجَوْهَرِيُّ الْقَرَاْفِيُّ .. وَنَسَبُوا إِلَى الْبَطْنِ مِنَ الْمَعَاوِرِ أَبَا دُجَانَةَ أَحْمَدَ بْنَ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ صَالِحٍ الْقَرَاْفِيُّ حَدَّثَ عَنْ حَرَمَلَةَ بْنِ بَحِيٍّ وَهُوَ وَزِيرُ سَعِيدِ الْأَرْبَلِيِّ

وغيره وتوفي سنة ٤٩٩ قاله ابن يونس . . والقرافة أيضاً موضع بالاسكندرية يُروى عنه حكايات . . وأنشد أبو سعد محمد بن أحمد العميدي يذكر قرافة مصر وأعاد البيهقي المذكورين

[قُرَاقِرُ] بضم أوله وبعد الألف قاف أخرى مكسورة وراء وهو علم مرتجل لاسم موضع إلا أن يكون من قولهم قَرَقَرَ الفحل إذا هَدَرَ والقَرَقرة قرقرة الحمام إذا هدر والقَرَقرة قرقرة البطن والقَرَقرة نحو القهقهة والقَرَقرة الأرض المساه ليست بحدٍ واسع فإذا اتسعت غلب عليها اسم التذكير فقالوا قَرَقَرَتْ . . قال عبيد بن الأبرص

* نَزَجِي مَرَايِعَهَا فِي قَرَقَرٍ ضَاحِي *

. . وقال شمر القرقرة المستوى من الأرض الأملس الذي لا شيء فيه وقَرَقَر * اسم واد أصله من الدهناء وقد ذكر في الدهناء وقيل هو ماء لکلب عن الغوري ويوم قراق هو يوم ذي قار الأكبر قرب الكوفة وقراق أيضاً * واد لکلب بالسماوة من ناحية العراق نزله خالد بن الوليد عند قصده الشام . . وفيه قيل

لله دَرٌّ رافعٍ أَنِّي أَهْتَدَيْ خَسّاً إِذَا مَاسَرَاها الْجِيْشُ بَكِي
ماسارها من قبله انسٌ بَرِي فَوَزَّ مِنْ قُرَاقِرٍ إِلَى سَوِي
. . وقال السَّكُونِي قراق وحَنُو قراق وحنو ذي قار وذات العُجْزُم والبَطاحه كلها حول ذي قار وقد أكثر الشعراء من ذكر قراق . . فقال الأعشى

فدى لبني ذهل بن شيبان ناقتي وراكبها يوم اللقاء وقلت
هُمُ ضَرَبُوا بِالْحَنُو حَنُو قُرَاقِرٍ مُقَدِّمَةً الْهَامِزُزْ حَتَّى تَوَاتَتْ
وقراق أيضاً * قاع ينتهي إليه سيل حائل وتسيل إليه أودية ما بين الجباين في حق أسد وطية وهو الذي ذكره سيرة بن عمرو الفقعسي في قوله وقد عَيَّرَ ضَمْرَةَ بن ضمرة كثرة إبله وشحها فيها . . فقال

أَنَسَى دِفَاعِي عَنْكَ إِذْ أَنْتَ مُسَلِّمٌ وَقَدْ سَالَ مِنْ دُلِّ عَلَيْكَ قُرَاقِرُ
وَنَسَوْتُكُمْ فِي الرُّوْعِ بِأَدْوَجِهَا يُحَنِّنُ إِمَاءَ وَالْإِمَاءَ حَرَائِرُ
أَعْيَرْتَنَا الْبَاسُ وَالْحُومُهَا وَذَلِكَ عَارٌ يَا أَبْنَى رِبْطَةَ ظَاهِرُ

نُعَابِي بِهَا أَكْفَاءُنَا وَنُهْنِيهَا وَتَشْرَبُ مِنْ أَثْمَانِهَا وَتُقَامِرُ
قال نحابي من الحباء وهو العطاء وإياه أراد النابغة حيث .. قال

له بقاء البيت سوداه خفة تلقم آصالَ الجزور العراعر
بقية قذر من قدور تورنت لان الحلاج كثر بهد كثر
يظل الامام يتدبرن قديمها كما ابتدرت كلب مياه قراقر

.. وقال ابن الكلبي في كتاب الجمهرة اختصمت بنو القين بن جسر وكتب في قراقر كل
يدعيه .. فقال عبد الملك بن مروان أليس النابغة الذي يقول

يظل الامام يتدبرن قديمها كما ابتدرت كلب مياه قراقر

فقضا بها لكتب بهذا البيت

[قَرَأَرُ] بالفتح يصح أن يكون جمعاً لجميع ما ذكرناه في تفسير الذي قبله .. قال

نصر قراقر * موضع من امراض المدينة لآل حسين بن علي بن أبي طالب

[قَرَأَرَة] * من مياه الضباب نجد بالحمى حمى ضرية

[قَرَأَرِي] بضم أوله ولفظ النسبة الى المذكور قبل الذي قبله * موضع عن

الأزهري

[القرآن] بعد الألف نون مكسورة * حصن حصين من حصون صنعاء اليمن

يقابل المصانع أقام عليه الملك المسعود بن الملك الكامل سنة حتى فتح

[قُرَّان] بالضم يجوز أن يكون جمع قَرَّ أو قُرَّ من البرد أو فعلان منه ويقال

يوم قَرَّ وليملة قَرَّة فيجوز على ذلك أن يقال أيام قُرَّان وموضع قَرَّ وموضع قران

وقرآن اسم * واد قرب الطائف في شعر أبي ذؤيب .. قال ويروى لأبي جندب

وحى بالمناقب قد حموها لدي قرآن حتى بطن ضمير

كلها بين مكة والطائف وقرآن * قرية باليمامة وقيل قران بين مكة والمدينة بإسحق

ابن بكى وقد ذكر في أبي .. وقال ذو الرمة

تزاورن عن قرآن عمداً ومن به من الناس وأزورت سواهن عن حجر

.. وقال السكري في قول جرير

كَأَنَّ أَحَدَهُمْ تَحْدَى مَقْفِيَةً نَخْلٌ بَلَمَهُمْ أَوْ نَخْلٌ بَقَرَانَا
قال ملهم وقران قريتان باليامة لبني سحيم بن مرة بن الذؤل بن حنيفة والأحداج
مراكب النساء قلت فهذا الذي ذكرنا انه بين مكة والمدينة فهما موضعان مسميان بهذا
الاسم .. وقال عطار اللص

أقول وقد قرّبتُ عَنَسًا شِمْلَةً لها بين نِسْعِها فضولٌ نَفَاتِفُ
على دماه البُذْنُ ان لم تمارِسي أموراً على قرّانٍ فيها تكالِفُ

.. وقال ابن سيرين في تاريخه وفيها يعني في سنة ٣١٠ انتقل أهل قران من اليامة الى
البصرة لحيف لحقهم من ابن الاخير في مقاساتهم وجذب أرضهم فلما انتهى خبرهم
الى أهل البصرة سى أبو الحسن أحمد بن الحسين بن المثنى في مال جمعه لهم فقووا به على
الشخص الى البصرة فدخلوا على حال سيئة فأمر لهم سبك أمير البصرة بكسوة ونزلوا
بالمساعة محلة بها * وقران قرية بمر الظهران بينها وبين مكة يوم وقران * قصبة البدّين
بأذربيجان حيث استوطن بابك الخرمي عن نصر

[قران] بالتخفيف .. قال نصر ناحية بالسراة من بلاد دؤس كان بها وقعة
قال وقران من الأصقاع النجدية وقيل جبل من جبال الجديلة وهي منزل لحاج البصرة
قال وأظنه المشدّد خَفَّفَ في الشعر

[قرأوى] * قرية بالغور من أرض الارذن يزّرع بها السكر الجيد رأيتها غير
مرة وقرأوى أيضاً * قرية من أعمال نابلس يقال لها قرأوى بني حسان .. ونسب اليها
أبو محمد عبد الحميد وأحمد ابنا مرمى بن ماضي القرأوى الحسانى سمع عبد الحميد بن
أبي الفرج عبد المنعم بن كليب وأبا الفرج بن الجوزى وغيرها

[القرائن] جمع قرين من قرنت الشيء بالشيء اذا ضمته اليه وأصله من القرن
وهو الجبل يقرن به البغيران والقرين صاحب وكل شيء ضمته الى شيء فهو قرينه
والقرائن * بركة وقعر بين الأجفر وقيد والقرائن * موضع بالمدينة .. قال أبو قطيفة

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا جنوب المعلى أم كهدى القرائن

وقد تقدّمت هذه الأبيات في البلاط والقرائن * جبال معروفة مقترنة في قول

البريق المذلى

ومرّ على القرائن من بحار فكاد الوابل لا يتيق بحاراً

[قُرْبُ] ضد البعد يوم ذات قرب من أيام العرب

[قُرْبَى] بالضم ثم السكون وفتح الباء الموحدة * اسم ماء قريب من تباله

.. قال مزاحم العقيلي

فألم أخوى الجدّتين خلاهما بقربي ملاحي من المردناطف

[قَرَبَاةٌ] بالتحريك والباء الموحدة وبعد الألف قاف * حصن شمالي مرسية

.. ينسب إليه أبو الحسن العباس القرباقى شاعر مجيد

[قُرْبُق] بالضم ثم السكون وفتح الباء الموحدة والقاف لأعراف له وجهاً فى

اللغة اسم * موضع .. رواه أبو عبيد بالكاف وبالقاف أيضاً وقال هو البصرة عن

الجوهري .. قال وأنشد الأصمعي

يتبعن ورفاء كلون العوّهق لأحقّة الرّجل عنود المرفّق

يأتين رقيق هل لها من مغيق ماشرّبت بعد قلب القربق

* من قفرة غير النّجاء الأدفق *

.. وقال النضر بن شميل هو فارسى معرّب وأصله كنبه وهو الحانوت

[قُرْبَة] بالضم ثم الفتح وباء موحدة بوزن مُمَزَّة لُمَزَّة من القرب * اسم واد

عن الجوهري

[قُرْبِيْط] بضم القاف وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وياه ساكنة وطاء مهملة

* من كور أسفل الأرض بمصر

[قَرَنَانُ] بالتحريك والتاء المثناة من فوق وآخره نون .. قال الخوارزمي هو *

موضع ولا أدري ماأصله

[قَرَنَانُ] بالتحريك وتشديد التاء المثناة من فوقها * من قرى البصرة .. ينسب

إليها أبو عبد الله محمد بن خلف بن محمد بن سليمان بن أيوب النهرديرى ويعرف

بالقرناتى سكن الصليق من البطائح حدث عن أبي شجاع محمد بن فارس والحسن بن

[قَرَدٌ] بالتحريك مرتجل وقيل القرد الصوف الردي ورواه أبو محمد الأسود قُرد بضمين أيضاً هكذا يقوله أئمة العلم ذو قَرَد * ماء على ليلتين من المدينة بينها وبين خيبر وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى إليه لما خرج في طلب عينته حين أغار على لقاحه قال أبان بن عثمان صاحب المغازي وذو قرد * ماء لطلحة بن عبيد الله اشتراه فتصدق به على مارة الطريق * قال عياض القاضى جاء في حديث قبصة في الصحيح ان بذى قرد كان سرح جمال رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى أغارت عليه غطفان وهذا غلط انما هو بالغابة قرب المدينة * قال وذو قرد حيث انتهى المسلمون آخر النهار وبه باتوا ومنه انصرفوا فسميت به الغزوة وقد بينه في حديث سلمة ابن الأكوع في السير * وقال بعض شيوخ مسلم في آخر حديث قتيلة فليحقم بذى قرد يدل على ذلك لانهم لم يأخذوا السرح وبقيموا بمكانهم حتى لحق بهم الطلب * قال القاضى وبين ذى قرد والمدينة نحو يوم * وقال محمد بن موسى الخوارزمي غزوة الغابة هي غزوة ذى قرد كانت في سنة ست ذكرت في الغابة * قال حسّان بن ثابت

أخذ الاله عليهم مجزامة ولعزة الرحمن بالاسداد

كانوا بدار ناعمين فبدلوا أيام ذى قرد وجوة عباد

* وقال العمراني وغزوة ذى قرد لرسول الله صلى الله عليه وسلم

[الْقَرْدُودَةُ] لما تنبأ طليحة ونزل بسميراء أرسل اليه ثمامة بن أوس بن لام

الطائي ان مبي من جديلة خمسمائة فان دهكم أمر فنعن بالقردودة والابسر دوين الرمل

[قَرْدُوسُ] بالضم وهو واحد القرايس التي قد مناذ كرها * ويقال لتلك الخطط

بالبصرة القردوس

[قَرْدَةُ] بالتحريك مرتجل * ماء أسفل مياه الثلثون نجد في الرمة لبنى نعامه

وقد كتبناه في باب الفاء عن العمراني بالفاء والله أعلم * وذو القردة * نجد ولعله غير

الذى قبله

[قَرْدَا] بالتحريك * في تاريخ دمشق أحمد بن الضحاك بن مازن أبو عبد الله

الاسدي القردى مولى أيمن بن خريم امام جامع دمشق * قال أبو عبد الله ابن

النجار الحافظ قال لنا الشيخ زين الأمانة أبو البركات الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله وابن مسنهر وخالد بن عمرو بن محمد بن عبيد الله بن سعيد بن العاصي سمع منه أحمد بن أبي الخوارى وهو من أقرانه وروى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن الوليد المرى وأبو حاتم الرازي ومات في ربيع الأول سنة ٢٥٢

[قردي] بالفتح ثم السكون ثم دال مهملة والقصر قردي وبازدي قرديان قرديتان من جبل الجودي بالجزيرة وبقرها قرية الثمانين قرب جزيرة ابن عمر وعندها رست سفينة نوح عليه السلام . . قال الشاعر

بقردي وبازدي مصيفٌ ومربعٌ وعذبٌ يحاكي السلسيلُ برودُ

. . وقال أبو الحسن ابن عبد الكريم الجزري حرسه الله تعالى بازدي قرية في غربي الجزيرة يضاف إليها قري كثيرة وهي على دجلة مقابل الجزيرة وقردي في شرقي دجلة الجزيرة ومن أعمالها تنسب إليها ولاية كبيرة نحو مائتي قرية منها الجودي وثمانين وغير ذلك . . ومن نواحي قردي فيروز سابور قرية كبيرة فيها عمارات واسعة وآثار ويوم قردي وقعة كانت قريبا من هذا الموضع بين خنم وبني عامر

[القردية] بفتح أوله وثانيه وبعد الدال ياء النسبة ماءة بين الحاجر ومعدن النقرة ملحة على طريق الحاج

[قر] بالفتح وتشديد الراء بوزن ير . . قال ابن الاعرابي القردية تزيد الكلام في أذن الأبكم حتى تفهمه والقرد صب الماء دفعة واحدة والقرد البارد والقرد اسم موضع [قُرْزاحِلُ] بالضم ثم السكون وزاى وألف وحاء مهملة ولام من نواحي حلب ثم من نواحي العمق قُتل بها مسلم بن قريش الثقيل أمير الشام قتله سليمان بن قنشلش في سنة ٤٧٨

[قِرْسُ] بكسر القاف والسين مهملة * جبل بالحجاز في ديار جهينة قرب حرة النار [قِرْشَفَةُ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وفاء وهاء * موضع ببلا الروم [القُرْشِيَّةُ] بالضم نسبة تأنيث الى قريش اما الى القبيلة واما الى رجل * قرية بسواحل حمص وهي آخر أعمالها مما يلي حلب وانطاكية وبحلب قوم من وجوها يقال

لهم بنو القرشيّ منسوبون اليها والناس يظنونهم من قریش كذا حدثني من أُنقُبُه
 [قَرْصُ] بفتح القاف وسكون الراء والصاد مهملة * مدينة أرمينية من نواحي
 تفلّيس يجلب منها الإبريسم خبرني بذلك رجل من أهلها وبينها وبين تفلّيس يومان
 [قَرْصُ] بالضم بلفظ القرص من الخبز * تلُّ بأرض غسان في شعر عبيد بن
 الأبرص .. قال

فَاتَجَعْنَا الْحَارِثَ الْأَعْرَجَ فِي جَحْفَلٍ كَاللَّيْلِ حَطَّارَ الْعَوَالِي
 ثُمَّ عُجْنَاهُمْ خَوْصًا كَالْقَطَا السَّقَارِبَاتِ الْمَاءِ مِنْ إِثْرِ الْكَلَالِ
 نَحْوُ قَرْصٍ ثُمَّ جَالَتْ جَوْلَةً الشَّخِيلِ قَبْلًا عَنْ يَمِينٍ وَشَمَالٍ
 [قَرْطَاجَتُهُ] بالفتح ثم السكون وطاء مهملة وجيم ونون مشددة وقيل إن اسم
 هذه المدينة قرطاً وأضيف اليها جنة لطيبها وزهرها وحسنها * بلد قديم من نواحي أفريقيا
 .. قال بطليموس في كتاب الملحمة طولها أربع وثلاثون درجة وعرضها خمس وثلاثون
 درجة تحت إحدى عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي يت ملكها مثلها
 من الحمل يت عاقبتها مثلها من الميزان لها ثلاث درجات من الدلو يت حياها خمس عشرة
 درجة من السنبلة كانت مدينة عظيمة شاحخة البناء أسوارها من الرُّخَامِ الأَبْيَضِ وبها
 من العمدة الرُّخَامِ المتنوع الألوان مالا يُحصى ولا يُحَدِّد وقد بنى المسلمون من رخامها
 خربت عدة مدن ولم يزل الخراب فيها منذ زمان عثمان بن عفان رضى الله عنه وإلى هذه
 الغاية على حالها عمودان أحمران من الحجر المانع في مجلس الملك أحدهما قائم والآخر
 قد وقع دَوْرُ كُلِّ عَمُودٍ مِنْهُمَا سِتَّةَ وَثَلَاثُونَ شَبْرًا وطوله فوق الأربعين ذراعاً .. وهي
 على ساحل البحر بينها وبين تونس اثنا عشر ميلاً وتونس عُمرت من خراب قرطاجنة
 وحجارتها وقد بقي من حجارتها ما يعمر به مدينة أخرى ولم يكن بقربها عين جارية
 ولا قناة سارية فلبَّ عامرُها اليها الماء من نواحي القيروان وبينهما مسيرة ثلاثة أيام في
 جبال منعازة بعضها من بعض وقد وصل بين تلك الجبال بمقود مة قودة وعمد مبنية
 كالنابر العالية وجعل مجرى الماء فوق ذلك المعقود والأزج الحكم المنحوت وأهل
 تلك البلاد يسمونها الحنايا وهي متون كثيرة ومن نظر إلى هذه المدينة عرف عظم شأن

بأنها وسبح وقدس مُبيد أهلها ومفنيها ٠٠ وذكر أهل السير أن عبد الملك بن مروان ولى حسان بن النعمان الأزدي أفريقية فلما قدمها نزل القيروان وقال أى مدينة بأفريقية أشد قيل له ليس مثل قرطاجنة فإنها دار الملك فنازلها وقتل أهلها قتلاً شديداً ثم طلبوا الأمان فأعطاهم إياه ثم غدروا فرجع إليهم حتى ملكها وهدمها فهو أول من أمر بهدمها وذلك فى نحو سنة ٧٠ ٠٠ وقرطاجنة * مدينة أخرى بالأندلس تعرف بقرطاجنة الخلفاء قريبة من آلس من أعمال تدمير خربت أيضاً لأن ماء البحر استولى على أكثرها فبقي منها طائفة وبها إلى الآن قوم وكانت عملة على مثال قرطاجنة التى بأفريقية .

[قَرُطْبَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الطاء المهملة أيضاً والباء الموحدة كلمة فيها أحسب عجيبة رومية ولها فى العربية مجال يجوز أن يكون من القرطب وهو العدو الشديد ٠٠ قال بعضهم

إذا رأني قد أنيت قَرُطْباً وجالَ في جعاشه وطرباً

وقال الأصمعي طعنه فقرطبة إذا صرعه ٠٠ وقال ابن الصامت الجشمي رَقُونِي وقالوا لا ترع يا ابن صامتِ فظلتُ أناديهم بشدى مُحْدَدٍ وما كنت مغترّاً بأصحاب عامر مع القرطبا بُلَّتْ بقائمه يَدِي وقال القرطبا السيف كأنه من قرطبة أى قطعه وهي * مدينة عظيمة بالأندلس وسط بلادها وكانت سريراً للملكها وقصبتها وسها كانت ملوك بني أمية ومعدن الفضلاء ومنبع النبلاء من ذلك الصقع وبينها وبين البحر خمسة أيام ٠٠ قال ابن حوقل التاجر الموصلى وكان طرق تلك البلاد فى حدود سنة ٣٥٠ فقال وأعظم مدينة بالأندلس قرطبة وليس لها فى المغرب شبيهة فى كثرة الأهل وسعة الرقعة ويقال انها كاحد جانبي بغداد وإن لم تكن كذلك فهي قريبة منها وهي حصينة بسور من حجارة ولها بابان مشرعان فى نفس السور إلى طريق الوادي من الرصافة والرصافة مساكن أعالي البلد متصلة بأسافله من ربضها وأبنيتها مشبكة بمجعة من شرقتها وشمالها وغربها وجنوبها فهو إلى واديها وعليه الرصيف المعروف بالأسواق والبيوع ومساكن العامة بربضها وأهلها متمولون متخصصون وأكثر ركوبهم البغلات من خورهم وجبنهم أجنادهم وعامتهم ويباغ منهم

البغلة عندهم خمسمائة دينار وأما المائة والمائتان فكثير لحسن شكلها وألوانها وقودوها وعلوها وصحة قوائمها .. قال عبيد الله الفقير اليه مؤلف هذا الكتاب كانت صفها هكذا الى حدود سنة ٤٤٠ فانه انقضت مدة الامويين وابن أبي عامر وظهر المتغلبون بالأندلس وقويت شوكة بني عباد وغيرهم واستولى كل أمير على ناحية وخت قرطبة من سلطان يرجع الى أمره وصار كل من قويت يده عمرت مدينته وخربت قرطبة بالجور عليها فعمرت أشيلية ببني عباد عمارة صارت بها سرير ملك الأندلس فهي الى الآن على ذلك من العمارة وخربت قرطبة وصارت كاحدى المدن المتوسطة .. وقدرناها فأكثرنا فيها .. وعن تشوق اليها القاضي محمد بن أبي عيسى بن يحيى اللبني قاضي الجماعة بقرطبة .. فقال فيها

ماذا كابد من وُزْقٍ مغرّدة على مضيب بذات الجزع مَيَّاس
رَدَدَن شَجْوًا شَجَى قَلْبِي الْخَلَى فقل في شجو ذي غربة ناه عن الناس
ذَكَرَنهُ الزَّمَنُ الْمَاضِي بقرطبة بين الاِجْبَةِ في لهوٍ وإيناس
مَحْنِ الصَّبَابَةِ لَوْلَا هَمَّةٌ شَرُفَتْ فصيرت قلبه كالجنبد القاسى

.. وينسب اليها جماعة وافرة من أهل العلم منهم أبو بكر يحيى بن سعدون بن تمام الأزدى القرطبي قرأ عليه كثير من شيوخنا وكان أديباً فاضلاً مقرياً عارفاً بالنحو واللغة سمع كثيراً من كتب الأدب وورد الموصل فأقام بها يفيد أهلها وقرؤن عليه فنون العلم الى أن مات بها في سنة ٥٦٧ .. وعن ينسب اليها احمد بن محمد بن عبد البر أبو عبد الملك من موالى بني أمية سمع محمد بن احمد بن الزرّاد وابن لبابة وأسلم بن عبد العزيز وغيرهم وله كتاب مؤلف في الفقهاء بقرطبة ومات في السجن للبتين بقيتا من ر. ضان سنة ٣٣٨ .. قال ابن الفرضى واحمد بن محمد بن موسى بن بشير بن حنّاذ بن لقيط الرازي الكناني من أنفسهم من أهل قرطبة يكنى أبا بكر وفد أبوه على الامام محمد وكان أبوه من أهل النسيئة والخطابة وولد احمد بالأندلس وسمع من احمد بن خالد وقاسم بن أصبغ وغيرها وكان كثير الرواية حافظاً للأخبار وله مؤلفات كثيرة في أخبار الأندلس وتواريخ دول الملوك منها توفي لانتى عشرة ليلة خلت من رجب سنة ٣٤٤ ومولده في عاشر

ذى الحجة سنة ٢٧٤ قاله ابن الفَرَضَى ٠٠ وحبَّاب بن مُعَادَةَ الفَرَضَى أَبُو غالب القرطبي له تَأْلِيفٌ فِي الفَرَائِضِ ٠٠ وحسن بن الوليد بن نصر أبو بكر يعرف بابن الوليد وكان فقيهاً عالماً بالمسائل نحوياً خرج الى الشرق في سنة ٣٦٢ ٠٠ وخالد بن سعد القرطبي أحد أئمة الأندلس كان المستنصر يقول اذا فاخرنا أهل المشرق بجي بن مروان أئناهم بخالد ابن سعد وصنف كتاباً في رجال الاندلس ومات فجأة سنة ٣٥٢ عن ابن الفرضى وقد نيف على الستين ٠٠ وخلف بن القاسم بن سهل بن محمد بن يونس بن الأسود أبو القاسم المعروف بابن الدَّبَّاح الأزدى القرطبي ذكره الحافظ في تاريخ دمشق وقد سمع بدمشق أبا الميمون بن راشد وأبا القاسم بن أبي العقب وبمكة أبا بكر احمد بن محمد بن سهل بن رزق الله المعروف ببكير الحداد وأبا بكر بن أبي الموت وبمصر عبد الله بن محمد المفسر الدمشقي والحسن بن رشيق روى عنه أبو عمر يوسف بن محمد بن عبد البر الحافظ وأبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الفرضى وأبو عمرو الداني كان حافظاً للحديث عالماً بطرقه ألف كتباً حسناً في الزهد ومولده سنة ٣٢٥ ومات سنة ٣٩٣ في ربيع الآخر [قَرُطْسا] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء وسين مهملة * قرية من قرى مصر القديمة كان أهلها ممن أعان على عمرو بن العاصي فسباهم كما ذكرنا في بلهيب ثم ردهم عمر بن الخطاب أسوة القبط ويضاف إليها كورة فيقال كورة قرطسا ومصيل والمبلدين كلها كورة واحدة

[قَرُطْمَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الطاء والميم * مدينة بالأندلس غير قرطبة التي ذكرناها أنفاً وهذه من أعمال رِيَّةَ صالحة الأهل

[قَرْطَانُ] * من حصون زبيد باليمن

[قَرْطُ] بالتحريك وآخره ظلام معجمة وهو ورق شجر يقال له السَّلَم يدبغ به الأدم وذو قرظ ويقال ذو قرظ * موضع باليمن عن الأزهري

[القرعاء] تأنيث الأقرع كأنها سميت بذلك لقلة نباتها وهو منزل في طريق مكة من الكوفة بعد المغيرة وقبل واقصة اذا كنت متوجهاً الى مكة وبين المغيرة والقرعاء الزبيدية ومسجد سعد والخبراء وبين القرعاء وواقصة على ثلاثة أميال بئر تعرف بالمرعى

وبين القرعاء وواقصة ثمانية فراسخ وفي القرعاء بركة وركابا لبني غدانة وكانت به وقعة بين بني دارم بن مالك وبني يربوع بسبب هيج جرى بينهم على الماء فقتل رجل من بني غدانة يقال له أبو بدر وأراد بنو دارم أن يدوا فلم يقبل بنو يربوع فهاجت الحرب

[قُرْعُد] * حصن في جبل رَيْمَة من نواحي اليمن

[الْقُرْعُ] كأنه جمع أقرع * اسم لاودية في بادية الشام سميت بذلك لأنها لا تنبت شيئا

[قِرْفِذ] بالكسر ثم السكون وقاف أخرى مكسورة أيضاً ودال مهملة ولا أدرى

ما أصله * جبل قرب مكة .. وقال الكندي يتأخم معدن البرام ويسوم وهذه البلاد كلها لغامد وخشم وسلول وسؤاءة بن عامر بن صعصعة وخولان وغيرهم .. قال بعضهم

سمعت وأنحاجي تحت ركا بهم بنا بين ركن من يسوم وقِرْقَد

فقلت لأنحاجي فقوا لأبالكم صدور المطايا إنه صوت مَعْبِد

.. وقال غير الكندي هو قِرْقِذ بدالين وجعلهما الكندي موضعين

[القرفية] * من مياه بني عقيل بجند عن أبي زياد

[قَرْقُرُ] .. قال أبو الفتح هو جانب من القرية به اضاءة لبني سنبس قال وأطن

القرية هذه بين الفالج ونجران

[قَرْقَرَة] بالفتح وتكرير القاف والراء والقرقرة الأرض الملساء وليست ببعيدة

وهو * موضع يقال له قَرْقَرَة الكَذْر جمع الكدرة من اللون ويجوز أن يكون جمع الكدرة

وهو القلاعة الضخمة من مدر الأرض المثار ونحو ذلك وهو قريب من المعدن

يذكر في الكدز

[قَرْقَرَى] بتكرير القاف والراء وآخره مقصور وقد تقدم اشتقاقه أرض بالجماعة

إذا خرج الخارج من وشم الجمالة يريد مهب الجنوب وجعل العارض شمالا فانه يعلو

أرضاً تسمى قرقرى فيها قرى وزروع ونخيل كثيرة ومن قراها الهزمة فيها ناس من

بني قريش وبني قيس بن ثعلبة وقَرَمًا والجواء والاطواء وتوضَّح وعلى قرقرى يمرُّ

قاصد الجمالة من البصرة يدخل امرأة قرية المرأى الشاعر ينسب إليها وفي قرقرى أربعة

حصون حصن لكندة وحصن لقيم وحصنان لثقيف قال ذلك كله أبو عبيد الله السكوني

رحمه الله تعالى فقد سرّني بما أوضّحه مما لم يتعرض له غيره . . . وحدث ابن الأنباري أبو بكر محمد بن محمد بن القاسم بن محمد بن بشّار حدثني محمد بن حفص بإسناده عن يزيد بن العلاء بن مرقش قال حدثني أخى موسى بن العلاء قال كنا مع يحيى بن طالب الحنفي أحد بني ذهل بن الدؤل بن حنيفة كان مولى لقريش وكان شيخاً ديناً يقرئ أهل اليمامة وكانت له ضيعة باليمامة يقال لها البرّة العليا وكان يشتري غلات السلطان بقرقرى وكان عظيم التجارة وكان سخيّاً فأصاب الناس جذبٌ فجاء أهل البادية فنزلوا قرقرى ففرق يحيى بن طالب فيهم الغلات وكان معروفًا بالسخاء فباع عامل السلطان أملاكه وعزّه الذين فُهِرَ إلى العراق وقد كان كتب ضيعة من ضياعه لقوم فراراً لهم بهالئلا يبيعها السلطان فيبيع فكابره القوم عليها فخرج من اليمامة هارباً من الدين يريد خراسان فلما وصل إلى بغداد بعث رسولاً إلى اليمامة وكنا معه فلما رآه في الزورق أغرّو رقت عيناه بالدموع وكان معدوداً من الفصحاء . . . فأنشأ يقول

أحقاً عباد الله أن لستُ ناظراً إلى قرقرى يوماً وأعلامها الغُبر
 كنتُ فؤادي كلما مرّاً راكبٌ جناحُ غرابٍ رام نهضاً إلى وكر
 أقول لموسى والدموع كأنها جداولُ فاضت من جوانبها تجري
 ألا هل لشيخ وآبن ستين حجةً بكى طرباً نحو اليمامة من عذر
 وزهدني في كل خير صنعتُهُ إلى الناس ماجرت من قلة الشكر
 إذا ارتحلت نحو اليمامة رفقةً دعاك الهوى واحتاج قلبك للذكر
 فوا حزني مما أجنُّ من الأسى ومن مُضمر الشوق الدخيل إلى حجري
 تعرّبت عنها كارهاً وهجرتها وكان فراقها أمراً من الصبر
 فيا راكب الوجناء أثبت مساماً ولا زلت من ريب الحوادث في ستر
 إذا ما أثبت العرض فأهتف بأهله سُقيت على شحط النوى مُسبل القلطر
 فانك من وادٍ إلى مرجبٍ وإن كنت لا تزدداد إلا على عقرى

— المرجب — المعظم . . . ومنه قول الأنصاري

أنا جذيلها المحككُ وعذيقها المرجبُ

وبه سمي رجب لتعظيمهم إياه ٥٥ وحدث أحمد بن عبيد بن ناصح النحوي قال أخبرني أبو الحسن علي بن محمد المدائني قال كان يحيى بن طالب الحنفي مولى لقريش باليمامة وكان شيخاً فصيحاً ديناً يقرئ الناس وكان عظيم التجارة وذكر مثل ما تقدم فخرج إلى خراسان هارباً من الذين فلما وصل إلى قومس قال

أقول لأصحابي ونحن بقومس ونحن على أنباجٍ ساهمة جرد
بعدنا وبیت الله عن أرض قرقري وعن قاع موحوش وزدنا على البعد

فلما وصل إلى خراسان ٥٥ قال

أيا أثلاث القاع من بطن توضح حنفي إلى أطلالكن طویل
ويا أثلاث القاع قابي موكلن بكن وجذوى خيركن قليل
ويا أثلاث القاع قد مل صحبتي مسيري فهل في ظلكن مقل
ألا هل إلى شم الخزامى ونظرة إلى قرقري قبل الممات سيل
فأشرب من ماء الحجيلاء شربة يداوى بها قبل الممات عليل
أحدث عنك النفس أن لست راجعاً إليك خزني في الفؤاد دخیل
أريد انحداراً نحوها فيصُدني إذا رُمته دين على ثقیل

٥٥ قال أبو بكر بن الأنباري وقد غني هذه الأبيات عند الرشيد فسأل عن قائلها فأخبر فأمر برده وقضاء دينه فسئل عنه فقبل أنه مات قبل ذلك بشهر ٥٥ وقد قال

خليلي عوجاً بارك الله فيكما على البرّة العليا صدور الركائب
وقولا إذا ما نوه القوم للقرى ألا في سبيل الله يحيى بن طالب

[قرقسان] بالفتح ثم السكون وقاف أخرى مفتوحة وسين مهملة وآخره نون * موضع [قرقشندة] * قرية بأسفل مصر وُلد بها الليث بن سعد بن عبد الرحمن المصري الفقيه مولى بني فهم ثم مولى آل خالد بن ثابت بن طاعن وأهل بيته يقولون إن أصله من الفريس من أهل أصبهان ولد في سنة ٩٤ وتوفي في نصف شعبان سنة ١٧٥ ٥٥ قال القاضي نزار الليث بن سعد ومسجده عند ثقيفة مفلس بالحرراء في زقاق الليث وكان ليث دار بقرقشندة بالريف بناها فهدمها ابن رفاعه أمير مصر عناداً له وكان ابن عمه

ثم بناها الليث ثانية فهدمها ابن رفاعه فلما كان الثالثة أتاه آت في المنام وقال له قم يا ليث
ثم قرأ قوله تعالى (ونريد أن نمنَّ على الذين استضعفوا في الأرض) الآية فأصبح
وقد فُلج ابن رفاعه فأوصى اليه ومات بعد ثلاث

[قَرْقَشُونَةُ] .. قال ابن الفرضي أخبرنا علي بن مُعَاذ قال أخبرني سعيد بن
جُلُون عن يوسف بن يحيى المعامى أن حَيَّان بن أَبِي جَبَلَةَ القرشي مولاهم غزا موسى
ابن نصير حين افتتح الأندلس حتى أتى حصناً من حصونها يقال له قرقشونة فتوفي بها
والله أعلم .. وبين قرقشونة وقرطبة مسافة خمسة وعشرين يوماً وفيها الكنيسة العظيمة
عندهم المدعاة بَشَنَت مَرِيَّة فيها سوارى فضة لم ير الراؤون مثلاً ولا يحزم الإنسان
بذراعيه واحدة منها مع طول مفرط وقيل إن حَيَّان بن أَبِي جَبَلَةَ توفي بأفريقية سنة
١٢٥ وكان بعثه عمر بن عبد العزيز في جماعة من الفقهاء يفقهون أهلها

[قَرْقُوبُ] بالضم ثم السكون وقاف أخرى وبعد الواو الساكنة باء موحدة * بلدة
متوسطة بين واسط والبصرة والاهواز وكانت تعدُّ من أعمال كسكر

[قَرْقُونِس] .. قال أبو عون في زيجته قرقونس في جزيرة قبرس في الاقليم الرابع
طولها سبع وخمسون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة
[قَرْقِيسِيَاء] بالفتح ثم السكون وقاف أخرى وياء ساكنة وسين مكسورة وياء أخرى
والف ممدودة ويقال بياء واحدة .. قال شاعر

لَعَنُ سَخَطَةً مِنْ خَالَتِي أَوْ لَشِقْوَةً تَبَدَّلَتْ قَرْقِيسَاءُ مِنْ دَارَةِ الرَّذَمِ
.. قال حمزة الأصباهاني قرقيسيا معرب كركيسيا وهو مأخوذ من كركيس وهو اسم
لارسل الخليل المسمى بالعربية الحلبة وكثيراً ما يجرى في الشعر مقصوراً .. وقال سعد
ابن أبي وقاص وقد أنفذ جيشاً وهو بالمدائن في سنة ١٦ الى هيت وقرقيسيا ورئيسهم
عمرو بن مالك الزهري فنزلوا على حكمه فقال عند ذلك

ونحن جَمَعْنَاهُمْ جَمْعَهُمْ فِي حَفِيرِهِمْ بهيت ولم نحفل لأهل الحفائر
وسرنا على عمد نريد مدينة بقرقيسيا سير الكجاة المساعر
نجشاهم في دارهم بَعَثَهُ ضَحَى فطاروا واخلوا أهل تلك الحاجر

فنادوا النينا من بعيد بأنسا ندينُ بدِينِ الجزيرةِ المُتَوَاتِرِ

قبلنا ولم نَزِدْ عليهم جزاءهم وحطناهم بعد الجزا بالبوَاتِرِ

* بلد على نهر الخابور قرب رحبة مالك بن طوق على ستة فراسخ وعندها مصب الخابور في الفرات فهي مثلث بين الخابور والفرات قيل سميت بقرقيسيا بن طهمورث الملك ٠٠ قال بطليموس مدينة قرقيسيا طولها أربع وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وهي من الاقليم الرابع طالعها السمك الأعزل ولها شركة مع الجوزاء بيت حباتها تسع درج من العقرب تحت احدى عشرة درجة من السرطان وعشرين دقيقة يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان قال صاحب الزيج طولها أربع وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وربع ولما فتح عياض بن غنم الجزيرة في سنة تسع عشرة وجهه حبيب بن مسامة النهري الى قرقيسيا ففتحها على مثل صلح أهل الرقة فلما مات عياض بن غنم وولى الجزيرة عُمر بن سعد وولى رأس عين سلك الخابور وما يليه حتى أتى قرقيسيا وقد نقص أهلها فصالحهم على مثل صلحهم الأول

[قَرْقَنَةُ] ٠٠ قال أبو عبيد البكري ويقابل * سفاقس في البحر جزيرة تسمى قرقنة هكذا يكتب أهل الدراية ويتلفظ بها أهل تلك البلاد بالتخفيف فيقولون قَرْقَنَةُ وهي في وسط البحر بينها وبين سفاقس في ذلك البحر الميِّت القصير القعر عشرة أميال وليس للبحر هناك حركة في وقت وبجذاء هذا الموضع في البحر على رأس هذا القصر بيت مشرف مبني بينه وبين البر الكبير نحو أربعين ميلا فإذا رأي ذلك البيت أصحاب السفن الواردة من الاسكندرية وغيرها أداروها الى مواضع معلومة وفي هذه الجزيرة آثار بنيان وصهاريج للماء كثيرة ويدخل أهل سفاقس اليها دوابهم لانها خصبة

[قَرْقِنَةُ] بالكسر ثم السكون وقاف أخرى مكسورة وياء مثناة من تحت خفيفة

* بلد بالاندلس من نواحي لبلة

[قَرِّكَانُ] بكسر أوله ونانيه وتشديد الكاف وآخره نون * أرض كذا قال علي

ابن الخوارزمي

[قُرْلُون] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وسكون الواو وآخره نون * مدينة

بسواحل جزيرة صقلية

[قَرَمًا] بالتحريك والتخفيف وميم بعدها ألف مقصورة بوزن جَمَزَى وبَشَكِي من القرم وهو الأكل الضعيف يقال قَرَمٌ يَقْرَمُ قَرَمًا والقَرَم بالتحريك شهوة اللحم .. قال ثعلبٌ ليس في كلام العرب فعلاؤه الا ثا داه وله ثأداه أي أمة وقَرَماء وهذا كما تراء جاء به عمدوداً وقد روى الفراء السخنة وهو الهيشة .. قال ابن كيسان أما الثأداه السخنة فأنما حُرِّكْنَا لمكان حرف الحلق كما يسوغ التحريك في مثل الشعر والنهر وقَرَمًا ليست فيه هذه العلة وأحسبها مقصورة مدّها الشاعر ضرورة ونظيرها الجَمَزَى في باب القصر وهي * قرية بوادي قَرَقَرَى باليمامة .. قال أبو زياد أكثر منازل بني نُمير بالشريف بنجد قرب حمى ضريبة ولنمير دار باليمامة أخرى لبطن منهم يقال لهم بنو ظالم وبنو ظالم شهاب ومعاوية وأوس ولهم عدد كثير وهم بناحية قَرَقَرَى التي تلى مغرب الشمس ولهم قَرَمًا قرية كثيرة النخل وهي التي ذكرها جرير في حجاب بني نمير حيث قال

سبيلُ حائطي قَرَماءَ عَنِّي قَوَافٍ لا أريد بها عتابا

.. وقال السَّكَيْكُ بن سُلَيْمَةَ

كَأَنَّ حَوَافِرَ النَّحَامِ لَمَّا تَرَوَّحَ تُخَنَّبَتِي أَصْلًا مَحَارُ

على قَرَماءَ عَالِيَةً شَوَاهُ كَأَنَّ بِيَاضَ غُرَّتِهِ خِمَارُ

.. وقال الأَعشى

عَرَفْتُ الْيَوْمَ مِنْ تِيًّا مَقَامَا بِجَوٍّ أَوْ عَرَفْتُ لَهَا خِيَامَا

فَهَاجَتْ شَوْقَ مَحْزُونِ طُرُوبٍ فَاسْبَلَ دَمْعُهُ فِيهَا سِجَامَا

ويوم أخرج من قَرَماءَ هَاجَتْ صَبَاكَ حَمَامَةٌ تَدْعُو حَامَا

فهذا كله ممدود .. وروى الغوزي في جامعه قَرَماءَ بسكون الراء قرية عظيمة ابني نمير وأخلاق من العرب بشط قَرَقَرَى وحكى نصر قَرَمًا من حواشي اليمامة يذكر بكثرة النخل في بلاد نمير .. وقال الحفصي قَرَمًا من قرى امرئ التيس بن زيد مناة بن تميم

بالجامة قال * وقرماً أيضاً بين مكة واليمن على طريق حاج زبيد
[قَرْمَانُ] بالفتح ثم السكون من قولهم رجلٌ قرمانٌ اذا اشتوى الاحم * موضع
قاله ابن دُرَيْد في جهرته بالراء

[قَرْمَاسِينُ] بالفتح ثم السكون وبعد الألف سين مكسورة وياء ساكنة ونون
.. قال العمراني * موضع منه الى الرُّبَيْدِيَّة ثمانية فراسخ قلتُ أَظُنُّه في طريق مكة
وليس قرميسين التي قرب همدان

[قَرَمْدٌ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم ودال وهو الصخور وقيل حجارة تُحْرَق
وتُقَرَّمَدُ بها الحياض أى تُطْلَى وقَرَمْدٌ * موضع قال شاعر

وقد حاجني منها بوعساء قَرَمْدٍ وأجراع ذي اللهباء منزلةً قَفَرُ
[قَرَمْسُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وسين مهملة * بلد من أعمال ماردة
بالأندلس

[قَرَمَلَاءُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم والمد * موضع والقَرَمَلُ دون الشجر
الذي لا أصل له

[قَرْمُونِيَّةٌ] بالفتح ثم السكون وضم الميم وسكون الواو ونون مكسورة وباء خفيفة
وهاء * كورة بالأندلس يتصل عملها بأعمال اشبيلية غربي قرطبة وشرقي اشبيلية قديمة
البنيان عَصَتْ على عبد الرحمن بن محمد الأموي فنزل عليها بمجنوده حتى افتتحها وخرَّبها
ثم عادت الى بعض ما كانت عليه وبينها وبين اشبيلية سبعة فراسخ وبين قرطبة انسان
وعشرون فرسخاً وأكثر ما يقول الناس قَرْمُونَة .. ينسب اليها خطَّاب بن مُسَلِّم بن
محمد بن سعيد أبو المغيرة الايادي القرموني صاحب قرطبة سمع من محمد بن عمر بن
لُبابة وأسلم بن عبد العزيز وأحمد بن خالد وقام بن أصبغ ورحل الى المشرق وحج
سنة ٣٣٢ وسمع محمد بن الاعرابي وخلقا غيره وعاد الى الأندلس وروى وسمع منه
ابن الفَرَصِي وذكره في تاريخه وقال سألتُه عن مولده فقال سنة ٢٧٤ وتوفي لاثنتي عشرة
ليلة خلت من شوال سنة ٣٧٢ وكان بصيراً بالنحو واللغة .. وقال ابن صارة الأندلسي
في بعض ملوك العرب وكان قد فتح قَرْمُونَة

أَظَلَّ عَلَى قَرْمُونَةٍ مُتَجَلِّيًا مع الصبح حتى قلتُ كَانَا عَلَى وَعْدٍ
فَأَرْمَلَهَا بِالسَّيْفِ ثُمَّ أَعَارَهَا من النار أَثْوَابَ الْحِدَادِ عَلَى النَّقْدِ
فِي أَحْسَنِّ ذَلِكَ السَّيْفِ فِي رَاحَةِ الْعَلَا وَيَا بَرْدَ تِلْكَ النَّارِ فِي كَبَدِ الْمَجْدِ

[قَرْمِيسِينَ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكسِر الميم وياء مثناة من تحت وسين مهملة مكسورة وياء أخرى ساكنة ونون وهو تعريب كَرَمَانَ شَاهَانَ * بلد معروف بينه وبين همدان ثلاثون فرسخاً قرب الدَّيْنَوَرِ وهي بين همدان وحُلَوَانَ عَلَى جَادَةِ الْحَاجِ ٠٠ ذكر ابن الفقيه أَن قُبَاذَ بْنَ فَيْرُوزَ نَظَرَ فِي بِلَادِهِ فَلَمْ يَجِدْ فِيهَا بَيْنَ الْمَدَائِنِ إِلَى بَلَدٍ يَقَعُ عَلَى الْجَادَةِ أَزْهٌ وَلَا أَعْذَبُ مَاءً وَلَا نَسِيماً مِنْ قَرْمِيسِينَ إِلَى عَقِبَةِ هَمْدَانَ فَأَنشَأَ قَرْمِيسِينَ وَبَنَى لَهَا نَفْسَهُ بِنَاءً مَعْتَمِداً عَلَى أَلْفِ كَرَمٍ وَبِهَا قَصْرٌ شَرِيفٌ وَالطَّاقُ الَّذِي فِيهِ صُورَةٌ شَبِذِزِ فَرَسِ ابْرُوزٍ وَشَرِيفٌ جَارِيَتُهُ وَقَدْ ذَكَرْتُ ذَلِكَ فِي حَرْفِ الشَّيْنِ ٠٠ وَبِقَرْمِيسِينَ الدُّكَانُ الَّذِي اجْتَمَعَ عَلَيْهِ مُلُوكُ الْأَرْضِ مِنْهُمْ فَفَقُورُ مَلِكِ الصِّينِ وَخَاقَانَ مَلِكِ التُّرْكِ وَدَاهِرُ مَلِكِ الْهِنْدِ وَقِيصَرُ مَلِكِ الرُّومِ عِنْدَ كَسْرِي ابْرُوزٍ وَهُوَ دُكَّانٌ مَرَبِيعٌ مِائَةُ ذِرَاعٍ فِي مِثْلَاهَا مِنْ حِجَارَةٍ مَهْنَمَةٍ مَسْمُورَةٍ بِمَسَامِيرٍ مِنْ خَدِيدٍ لَا يَبِينُ فِيهَا مَا بَيْنَ الْحَجَرَيْنِ فَلَا يَشْكُ مَنْ رَأَاهُ أَنَّهُ قِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ ٠٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٌ عَمْرُ بْنُ سَهْلٍ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ابْنُ جَعْدٍ الْحَافِظُ الْقَرْمِيسِينِيُّ الدَّيْنَوَرِيُّ الْمَلَقَّبُ بِكُذُو قَالَ شَيْرَوَيْهٌ قَدِمَ هَمْدَانَ سَنَةَ ٣١٧ ثُمَّ عَادَ سَنَةَ ٢٩ وَرَوَى عَنْ أَبِي قَلَابَةَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّقَاشِيِّ وَمُحَمَّدَ بْنَ جَهْمٍ السَّعْرِيِّ وَذَكَرَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الطَّبَقَةِ وَافَرَةٌ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ صَالِحٍ وَابْنُهُ صَالِحٌ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ الْأَنْطَلَقِيُّ وَكَانَتْ هَذِهِ صِدُوقاً حَافِظاً وَيُقَالُ أَنَّهُ كَانَ أَفْهَمَ وَأَحْفَظَ عَنْدهُمْ مِنْ ابْنِ وَهْبٍ مَاتَ سَنَةَ ٣٣٠

[الْقَرْنَتَانِ] ثَنِيَّةُ الْقُرْنَةِ وَقُرْنَةٌ كُلُّ شَيْءٍ حَدَّهُ بَضْمُ أَوَّلِهِ وَسَكُونُ ثَانِيهِ ثُمَّ نُونٌ * مَوْضِعٌ عَلَى أَحَدِ عَشَرَ مِيلاً مِنْ قَيْدٍ لِلْقَاصِدِ مَكَّةَ فِيهَا بَرٌّ مَاءٌ مَلِحٌ غَلِيظٌ وَرِشَاوَةٌ عَشْرَةٌ أَذْرُعٌ وَهَنَّاكَ بَرَكَةٌ مَدُورَةٌ ٠٠ وَقَالَ نَصْرُ الْقَرْنَتَانِ ثَنِيَّةُ قُرْنَةٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ فِي دِيَارِ تِمِيمٍ عِنْدَهَا أَحَدُ طَرَفِي الْعَارِضِ جَبَلُ الْيَمَامَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الطَّرَفِ الْآخَرِ مَسِيرَةٌ شَهْرٌ ٠٠ قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ ثَعْلَبَةُ بْنُ عَامِرٍ الْأَكْبَرُ بْنُ عَوْفٍ بْنُ بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ بْنُ عُذْرَةَ

ابن زيد اللات بن رُقيدة يعرف بالفاتك وهو الذي قتل داود بن هُبولة السُلَحي وقال

نحن الأولى أُرذتُ طُباتُ سيوفنا داودَ بين القُرَتَيْنِ بحارب
وكذلك إنا لا تزال سيوفنا تنفي العدى وتفيد رعب الرابع
خَطَرَتْ عليه رماحنا فتركنه لما قصدن له كأمس الزاهب

ويوم القرنين كانت فيه وقعة لغطفان على بني عامر بن صعصعة ٥٠ قال لبيد بن ربيعة

وغداة قاع القرنين أتيتهم رهوا يلوحُ خلالها التسويمُ
بكتائب رُجح تَعَوَّدُ كبشها نَطَحَ الكباش كأنهن نجومُ
فَارَتْ قَتْلَاهُم عَشِيَّةَ هزيمهم حتى بمنعرج المسيل مقيمُ

[قَرَنَطاؤوس] كلمة مركبة من قرن وطاؤوس * موضع ذكره أبو تمام

[قَرَنَفِيل] مركبة أيضاً من القرن والفيل * قرية بمصر

[قَرَنٌ] بالتحريك وآخره نون يقال للحبل الذي يُقَرَنُ به البعير قَرَنٌ والقرن

السيف والنبل يقال رجل قارنٌ إذا كانا معه والقرن جعبة من جلود وقيل من خشب

والقرن الجمل المقرون والقرن تباعد ما بين الثنتين وإن تدانت أصولهما ٥٠ قال الجوهري

قرن بالتحريك * ميقات أهل نجد ومنه أويس القرني ٥٠ وقال الغوري هو منسوب إلى

بني قَرَن وغير الجوهري يقوله بسكون الراء * وقَرَن جبل معروف كان به يوم بني قرن

على بني عامر بن صعصعة لغطفان ٥٠ قال عبيد الله بن قيس الرقيات

ظَنَنْتُ الأَمِيرَ بأحسن الخلقِ وغدوا بلبك مَطْلَعُ الشَّرْقِ
مَرَّتْ على قَرَنٍ يقاربها جملٌ أمامَ برازقِ رُزْقِ
وبَدَتْ لنا من تحتِ كلِّها كالشمس أو كعمامة البرقِ
ما صَبَحَتْ بَعْلًا برؤيتها إلا غدا بكواكب الطلّاقِ

[قَرَنٌ] بالفتح ثم السكون وآخره نون ومعناه يأتي في اللغة على معانٍ القرن

الجبل الصغير والقرن قرنُ الشاة والبقر وغيرها والقرن من الناس قال الله تعالى ﴿ أَلَمْ

يردكم أهلكننا من قبلهم من قرن ﴾ ٥٠ قال الزَّجَّاجي القرن ثمانون سنة وقيل سبعون

٥٠ وقال أبو منصور والذي يقع عندي والله أعلم أن القرن أهل كلِّ مُدَّة كان فيها بني

أو كان فيها طبقة من أهل العلم قلت السنون أو كثرت والدليل على ذلك قوله عليه الصلاة والسلام خير القرون قرني يعني أصحابي ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم يعني التابعين وتابعي التابعين وكأنه مشتق من الاقتران والقرن السن يقال هو على قرنه والقرن كالغفلة للمرأة والقرن الدفعة من العرق والقرن الخصلة من الشعر والقرن جمعك بين دابتين في جبل والقرن أحد قرني البئر وهو ما بُني فعرض ليُجعل عليه خشبة توضع عليها البكرة .. وقال ابن الحائك * قرن باليمن سبعة أودية كبار منها الماذنة والغولة والجحلة ومهراز وذو دؤوم وذو خيشان وذو عصب كلها أخلاط من ممراد والقرن الحجر الأملس النقي الذي لا أثر عايه والقرن المرة يقال آتته قرناً أو قرنين أي مرة أو مرتين والقرن قال الأصمعي * جبل مطل بعرفات .. وقال العوزي هو ميقات أهل اليمن والطائف يقال له قرن المنازل .. قال عمر بن أبي ربيعة

ألم تسال الرّبيع ان ينطقا بقرن المنازل قد أخلفا

وقال القاضي عياض قرن المنازل وهو قرن الثعالب يسكون الراء ميقات أهل نجد تلقاء مكة على يوم وليلة وهو قرن أيضاً غير مضاف وأصله الجبل الصغير المستطيل المنقطع عن الجبل الكبير ورواه بعضهم بفتح الراء وهو غلط إنما قرن قبيلة من اليمن .. وفي تعاليق عن القاسبي من قال قرن بالاسكان أراد الجبل المشرف على الموضع ومن قال قرن بالفتح أراد الطريق الذي يفترق منه فانه موضع فيه طرق مختلفة مفترقة .. وقال الحسن بن محمد المهلب قرن قرية بينها وبين مكة أحد وخمسون ميلاً وهي ميقات أهل اليمن بينها وبين الطائف ذات اليمن ستة وثلاثون ميلاً * وقرن البوابة وادي يحيى من السراة لسعد بن بكر ولبعض قريش وبه منبر وفيه يقول الشاعر

لا تعمرن على قرنٍ وليلته لا إن رخصت ولا إن كنت مغتضباً

* وقرن مبيعة من مخاليف الطائف ذكره في الفتوح وقيل قرن واد بين البوابة والمنقاب وهو جبل * وقرن ظلي ملاء فوق السعدية وقيل جبل لبنى أسد بن نجد .. قال ابن مقبل

أقول وقد سندن بقرن ظلي بأى مرء متحدر تمارى

فلست كما يقول القوم أن لم تجامع دارهم بدر مشق دارى

* وقرنُ غزال ثنية معروفة .. قال الشاعر

لبئسَ مُناخُ الضيف يلتبس القرى اذا نزلوا بالقرن بدُرٍّ وضُمٌّ
وهل يكرم الأضياف ان نزلوا به اذا نزلوا أشغى لثيمٌ وأجذمٌ

* وقرن الذهب موضع آخر في قول أبي دؤاد الكلبي

لمن طللٌ كفتون الكتاب بيطن أواقٌ أو قرن الذهب

* وقرن جبل بفرقية له ذكر في الفتوح * وقرن عشار حصن باليمن * وقرن بقل حصن باليمن أيضاً .. وقال أبو عبيد الله السكوني قرن قرية بين فلاج وبين مهب الجنوب من أرض البصرة فيها نخل وأطوالا وليس وراءها من قرى البصرة ولا مياهها شيء وهي لبقي قشير وليست من العارض وأياها عن ابن مقبل بقوله

وَأَقَى الْحَيَالُ وَمَا وَاكَّ مِنْ أَثَمٍ مِنْ أَهْلِ قَرْنٍ وَأَهْلِ الضِّيقِ مِنْ حَرَمٍ

مِنْ أَهْلِ قَرْنٍ فَمَا أَخْضَلُ الْعِشَاءُ لَهُ حَقِّي تَنْوُرٌ بِالزُّورِاءِ مِنْ رَحِيمٍ

* ومِقْصُ قَرْنٍ مَطْلٌ عَلَى عِرْفَاتٍ عَنِ الْأَصْمِيِّ وَأَنشَدَ

وَأَصْبَحَ عَهْدَهَا يَنْصَحُ قَرْنٌ فَلَا عَيْنَ تُحَسِّسُ وَلَا أُنَارُ

* وَقَرْنٌ بِأَعْرَابِ الْيَمَنِ حَصْنٌ * وَالْقَرْنُ أَيْضاً قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادَ بَيْنَ قُضَيْرُكِلَ وَالْمُزْرَفَةِ .. ينسب إليها خالد بن يزيد القرني ويقال ابن أبي يزيد يروي عن شعبة وحماد بن يزيد يروي عنه محمد بن اسحاق الصاغاني وعباس الدوري وغيرهما ولم يكن به بأس

[الْقَرْنَيْنِ] بِالْفَتْحِ ثَمَانِيَةُ قُرُونٌ .. قَالَ الْكَنْدِيُّ * فِي أَعْلَا وَادِي دَوْلَانٍ مِنْ نَاحِيَةِ

الْمَدِينَةِ قُلْتُ يُقَالُ لَهُ ذَاتُ الْقَرْنَيْنِ لِأَنَّهُ بَيْنَ جَبَلَيْنِ صَغِيرَيْنِ وَأَمَّا يُنْزَعُ مِنْهُ الْمَاءُ نَزْعاً بِاللَّامِ إِذَا انْخَفَضَ قَلِيلاً

[قَرْنَيْنِ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَكَسْرِ الثَّوْنِ وَآخِرُهُ نُونٌ أَيْضاً * قَرْيَةٌ مِنْ

رَسَنَاقٍ يُشَكُّ مِنْ نَوَاحِي سَجِسْتَانَ .. قَالَ أَحْمَدُ بْنُ سَهْلِ الْبَلْخِيِّ قَرْنَيْنِ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ لَهَا قَرْيٌ وَرِيسَاتِيْقٌ وَهِيَ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ سَجِسْتَانَ عَنْ يَسَارِ الذَّاهِبِ إِلَى بَسْتٍ عَلَى فَرَسَيْنِ مِنْ سَرُوزَنْ .. مِنْهَا الصَّفَارُونَ الَّذِينَ تَغَلَّبُوا عَلَى فَارِسٍ وَخِرَاسَانَ وَسَجِسْتَانَ وَكَرْمَانَ وَكَانُوا أَرْبَعَةَ إِخْوَةٍ يُعْتَقَبُونَ وَعَمَرُوا وَطَاهَرُوا وَعَلِيٌّ وَهُمْ بَنُو أَلِيثٍ فَأَمَّا طَاهِرٌ فَانْه قَتَلَ بِبَابِ بَسْتِ

وأما يعقوب فإنه مات بجند بسابور بعد أن ملك أكثر بلاد العجم بعد رجوعه من بغداد وقبره هناك وأما علي فكان استأمن إلى رافع بجرجان ومات بدهستان وقبره هناك وأما عمرو فقبض عليه في حرب وحمل إلى بغداد وطيف به على فالج ومات ٥٠. وأما بدؤ أمرهم فإن يعقوب أكبرهم وكان علماً لبعض الصفارين يُخدّمه في عمل الصفر وكان لهم خال يسمى كثير بن رفاق وكان قد تجمّع إليه جمع من وجوه الخوارج وبلغ السلطان خبره فأنفذ من حاصره في قلعة تسمى ملاذه وضيق عليه حتى قبض عليه وقتل وتخلص هؤلاء وفروا إلى أرض بست وقد صار لهم ذكرته وصيت وكان بتلك الناحية رجل عنده جمع كثير يظمن الزهد والقتال على الحسبة في الغزو للخوارج يسمى دُرّيم بن نصر فصار هؤلاء الأخوة في جملة أصحابه فقصدا القتال الشراة محسبين فغزوا باب سجستان وأظهروا من الزهد والتشف ما استمال إليهم العامة حتى صاروا في دُرّيم بن نصر وأصحابه من البلد وقتلوا الشراة وكان للشراة رئيس يعرف بعمار بن ياسر فاستدب لقتاله يعقوب بن الليث فظهر منه في ذلك نجدة وعزم وحزم حتى قتل عماراً وأباد ذكره فجعلوا بعد ذلك لا يعرفهم أمره شديد الا انتدب له يعقوب فعظم قومه واستمال دُرّيم بن نصر حتى مالوا إليه وقلدوه الرياسة عليهم وصار الأمر له وصار دُرّيم بن نصر بعد ذلك من أنبيائه وما زال محسناً إلى دُرّيم حتى استأذنه درهم في الحج فأذن له فحج وعاد فأقام ببغداد مدة ثم رجع رسولا من السلطان إلى يعقوب فنقم عليه فقتله واستفحل أمر يعقوب حتى استولى على خراسان وفارس وكرمان وخوزستان وبعض العراق فلما مات يعقوب صار الأمر إلى أخيه عمرو بن الليث ف وقعت بينه وبين اسمعيل الساماني حرب أسر فيها عمرو بن الليث فلم يُفلح بعد ذلك ٥٠. وإنما ذكرت قصتهم هنا مع اعراضني عن مثاها لأنك قل ما تجدها في كتاب ولقد غبرت على مدة لا أعرف لابتداء أمرهم خبراً حتى وقفت على هذا فكاتبته

[قَرَوْرِي] [يفتح أوله ونائبه وسكون الواو وراء أخرى مفتوحة مقصورة مرتجل

قال سيديويه هو قَوْرَوَعَل فيكون أصله على هذا من القرو وهو القصد وقروت السهم أي قصيدته والقرو أيضاً شبه حوض ممدود مستطيل إلى جنب حوض ضخم ترده الأبل والغنم

وكذلك ان كان من خشب والقرو كل شيء على طريقة واحدة والقرو أصل النخلة ينقر فينبذ فيه والقرو مبلغ الكلب فعلى هذا يكون قد ضوعفت الواو واراها فصا ر قرورو فاستقلوا تكرار الواو فقلبوا الأخيرة وهي الأصلية لانها في آخر الاسم ألفاً ويجوز أن يكون من القراً وهو الظاهر فضوعفت الراء وزيدت الواو وبقي آخره على أصله ويجوز أن يكون فَعَوَى من قولهم امرأة قرورو لا تمنع يد لا مس لانها تقرر وتسكن ولا تنفر والقروور الماء البارد يغتسل به وقد اقتررت به وأصله من القرو وهو البرد زيد في آخره ألف للتكثير . . . وقروروى * موضع بين المعدن والحاجر على اثني عشر ميلا من الحاجر فيها بركة لأُم جعفر وقصر وبئر عذبة الماء رشاؤها نحو أربعين ذراعا وقروورى يفترق الطريقان طريق النقرة وهو الطريق الأول عن يسار المصعد وطريق معدن النقرة وهو عن يمين المصعد قال الراجز * بين قروروى ومروزياتها * قاله السكوني . . . وقال السكري قروورى ماء لبني عبس بين الحاجر والنقرة . . . وأنشد قول جرير

أقول اذا أتيت على قروروى وآل البيد يطرد أطرادا

عابكم ذا الندى عمر بن ليلي جوادا سابقا ورث الجيادا

فما كتب بن مامة وابن سعدى بأجود منك يا عمر الجوادا

كتب بن مامة الايادى وابن سعدى أوس بن حارثة بن لام الطائي . . . وقال المهلب قروورى ملا يحزن بني يربوع قال جرير

أقول اذا أتيت على قروورى وآل البيد يطرد أطرادا

[القُروطُ] * . موضع فى بلاد هذيل . . . قال ساعدة بن جوية الهذلي

ومنك هذوؤ الليل برق فهاجنى يصدعُ رمداً مستطيراً عقيرها

أرقت له حتى اذا ما عروضةً تخادت وهاجتها بروق تعيرها

أضر به ضاح فنبطاً أسالة فرت فاعلى حوزها غصورها

فرحب فأعلام القروط فكافر فنخلة تلى طاحها فسدورها

[القُرووقُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وآخره قاف أخرى من قولهم قاع قرق

مستور أو من القرق وهو الأصل الردى أو من القرق وهو لعب السد من لعب صبيان

الاعراب والقرق سنن الطريق والقروق * واد بين حجر والصمان
[قَرَوْدُ] بفتح أوله ونانية وسكون الواو وكسر القاف * مدينة كانت قديمة بين
المدائن والنعمانية في طريق واسط

الْقَرَوُ * من حصون اليمن نحو صنعاء لبني الحرث
[قُرُونُ بَقَرٍ] جمع قرن وبقر واحدته بقرة * موضع في ديار بني عامر المجاورة
لبنحارث بن كعب كان به يوم من أيام العرب

[الْقُرَّةُ] * قرية قريبة من القادسية .. قال عدي بن زيد العبادي

أبلغ خليلي عند هند فلا زلت قريباً من سواد الخصوص

مُوَازِي الْقُرَّةِ أو دونها غير بعيد من عُمر اللصوص

- عمر اللصوص - قريتان من الحيرة .. وقيل القرّة دير القرّة

[الْقُرَيَّاتُ] جمع تصغير القرية * من منازل طي * .. قال أبو عبيد الله السكوني بن
وادي القرى الى تيماء أربع ليال ومن تيماء الى القرى ثلاث أو أربع قال والقرى
دومة وسكاكة والقارة

[قُرَيَّاضُ] بكسر أوله وسكون نانية وياء مثناة من تحت وبعد الألف ضاد معجمة
مرنجل * اسم موضع

[قُرَيَّانُ] * موضع في ديار بني جعدة من بني عامر .. قال مالك بن الصمصامة الجعدي

إذا شئت فاقرنني الى جنب غيب أجب ونضوى للتلوص نجيب

فما الأسر بعد الخلق شر بقية من الدد والهجران وهي قريب

ألا أيها الساقى الذي بلى دلوه بقران يسقى هل عليك رقيب

إذا أنت لم تشرب بقران شربة وجاية الجدران ظلت تلوب

أحب هبوط الواديين وانني لمستهتر بالواديين غريب

أحقاً عباد الله أن لست والجا ولا خارجاً الا على رقيب

ولا زاراً فوداً ولا في جماعة من الناس الا قيل أنت مرّيب

وهل ريبه في أن تحن نجيبه الى إلفها أو أن يحن نجيب

[الْقَرَيْتَانِ] بالفتح ثنية القرية وأصله من قروت الأرض إذا تَبَعَتْ ناساً بعد ناس، وقال بمضمهم ما زلت استقري هذه الأرض قرية قرية ويجوز أن يكون من قولهم قريت الماء في الحوض أي جيبته وجمعه وقيل هي القرية والقرية بالفتح والكسر والكسر يمان ونذكر باقي ما يجب ذكره في القرى ٠٠ والقريتان مكة والطائف وقد ذكرهما تعالى في تنزيهه فقال عز من قائل (وقالوا لولا نزلَ هذا القرآن على رجلٍ من القرَيتين عظيم) وإياها أراد معن بن أوس بقوله

لها موردٌ بالقريتين ومصدرٌ لهوتٌ فلا تَلا تزال تنازله

والقريتان قرية من النباة في طريق مكة من البصرة قال السكوني ما قرية عبد الله بن عامر بن كرز وأخرى بناها جعفر بن سليمان وبها حصن يقال له العسكر وهو بلد نخل بين أضعافه عين في مائها غلظ وأهلها يستعدون من ماء عنيزة وهي منها على ميلين قال جرير

تغشى النباة بنو قيس بن حنظلة والقريتين بسراق ونزال

ويقال لقران ومأمهم قريتان لبني سحيم باليمامة والقريتان أيضاً قرية كبيرة من أعمال حمص في طريق البرية بينها وبين سُخنة وأركأهلها كلهم نصارى ٠٠ وقال أبو حذيفة في فوج الشام وسار خالد بن الوليد رضي الله عنه من تدمر إلى القريتين وهي التي تدعى حوارين وبينها وبين تدمر مرحلتان وإياها عني ابن قيس الرقيات بقوله

وسرّت بغاى إليك من الشام وحورانٌ دونها والعويرُ

وسوالا وقريتان وعين السمر خرقٌ بكلُّ فيه البعيرُ

فاستقت من سجاله بسجال ليس فيه من ولا تكدير

٠٠ وقد نسب إليها خالد بن سعيد أبو سعيد الكلبي من أهل القريتين حدث عن عبد الله ابن الوليد العذري روى عنه محمد بن عنبسة الحديفي قاله في تاريخ دمشق ثم قال في ترجمة عبد الله بن دينار أبو الوليد العذري الدمشقي حدث عن الأوزاعي روى عنه خالد بن سعيد أبو سعيد من أهل القريتين ويقال خاف بن سعيد فيما يراه فاختلف وخالد أصبح [قُرَيْرُ] قرأت بخط عبد الله بن علي بن محمد بن سليمان بن داود الفارسي في جزء

فيه أخبار رواها أبو هاشم وريزة بن محمد بن وريزة الغساني المصري بإسناده إلى وريزة قال أنبأنا محمد بن نافع الخزازي أخبرنا محمد بن المؤمل العدوي أنبأنا وريزة أنبأنا العباس ابن اسماعيل بن حماد القريري قال بلد * بين نصيبين والرفقة قال أنشدني الزبير لإبراهيم ابن اسماعيل بن داود

فَحَرَّتْ عَلَى بَانِهَا عَرَبِيَّةٌ فَنَعَرَّتْ لِمُفَاخِرٍ مُقَاضٍ
فَأَجَبَهَا إِنِّي أَبْنُ كَسْرَى وَأَبْنُ مِنْ دَانَ الْمُلُوكِ لَهُ بَغِيرُ تَرَاضِي
وَلَقَدْ أَقْبَى عَرْضِي بِمَا مَلَكَتْ يَدِي إِنْ الْعَرُوضُ وَقَايَةَ الْأَعْرَاضِ

[قُرَيْشٌ] بالضم ثم الفتح تصغير قَرْش وهو البرد والصقيع .. قال نصر * جبل يذكر مع قرس جبل آخر كلاهما قرب المدينة .. قال وفي كتاب أبي داود أن النبي صلى الله عليه وسلم أقطع بلال بن الحارث معادن القبلية جالسيتها وغوربها وحبث بصاح الزرع من قريش في معجم الطبراني من قُدُس والله أعلم

[الْقُرَيْشُ] تصغير القرش وهو الجمع من هاهنا وهاهنا ثم يُضمُّ بعضه إلى بعض وقبل سُميت قريش قريشاً لتقرُّبها إلى مكة من حوالها حين غلب عليها قُصَيُّ بن كلاب وقيل سُميت قريش لأنهم كانوا أصحاب تجارة ولم يكونوا أصحاب زرع ولا ضرع والقرش الكسب يقال هو يقرش لعباله ويقترش أي يكتسب وقد روي عن ابن عباس رضي الله عنه أنه قال قريش دابة تسكن البحر تأكل دوابه .. وأنشد

وقريش هي التي تسكن البعد رَبيها سُميت قريش قريشاً

وهذا الوجه عندني باردٌ والشعر مصنوعٌ جامدٌ والذي تروكن إليه نفسي أنه إما أن يكون من التجمع أو تكون القبيلة سميت باسم رجل منهم يقال له قريش بن الحارث بن لُحْد ابن النضر بن كنانة وكان دليل بني النضر وصاحب سيرتهم وكانت العرب تقول قد جاءت غير قريش وخرجت قريش فغلب عليهم هذا الاسم * وهي عدة مواضع سميت بأسمائها منها * مقابر قريش ببغداد وهي مقابر باب التبن التي فيها قبر موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد بكره بلاء بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم فنسب إلى قريش القبيلة * ونهر قريش بواسط * وأبو قريش قرية

مشهورة بينها وبين واسط فرسخ في طريق المصعد

[القُرَيْشِيَّةُ] هو مثل الاول الا انه منسوب نسبة التأنيث * قرية قرب جزيرة ابن عمر من نواحي الجزيرة .. ينسب اليها التفاح القريشي والقريشيون الأجناد ينسبون اليها

[القُرَيْظُ] تصغير قرظ شجر يدنع به وهو السلم موضع باليمن يقال له ذو قرظ أو ذو قريظ .. وقال سبيع بن الحطيم

ولقد شمدت الخيل تحمل شكتي جرداء مشرفة القذال ككوف
ترمي امام الباطرين بمقالة خرصاء يرفعها أنثم منيف
ومجالس بيض الوجوه أعزّة نحر اللثات كلامهم معروف
أرباب نخلة والقريظ وساهم إني كذلك آلف مألوف

[القُرَيْقُ] تصغير الفرق وقد ذكر معناه في القروق * موضع قريب من القروق عن أبي سعيد أحمد بن خالد الضرير

[القُرَيْنُ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء مثناة من تحت ساكنة وآخره نون هو الذي يقارنك كأنه يصاحبك وأصله من القرن وهو أن يُربط بعيران بحبل واحد والحبل يقال له القرن والقران * وهو موضع ذكره ذو الرثمة .. فقال

بردقن كخشب القرن وقد بدا لمن إلى أرض الستار زياها
أي ركن الحمر الخشب وهي القطعة من الأرض كأنها جبل

[القُرَيْنُ] كأنه تصغير قرن * قرين نجدة باليمامة قتل عنده نجدة الحروزري

[القُرَيْبَتَانِ] * هضبتان طويلتان في بلاد بني نمر عن أبي زياد

[القُرَيْبَةُ] كأنه مؤنث الذي قبله * اسم روضة بالسمن وقيل واد .. قال

* جرى الرمث في ماء القرينة والسدر *

وأشد أبر زياد لمساعد

ألا يا صاحبي فنا قليلا على دار القدور فخيّاها
ودار بالشميط فخيّاها ودار بالقرينة فاسألاها

سَقَمَهَا كُلُّ وَاكْفَةِ هَتُونٍ تَرْجِيهَا جَنُوبٌ أَوْ صَبَاها

[الْقَرَيْنَيْنِ] بلفظ ثنية القرن هو الذي يقارنك أى يصاحبك * والقرين أيضاً الأمير والقرين العين الكحيل * والقرينين * بنواحي اليمامة جبلان عن الحفصي * والقرينين ثنية قرين في بادية الشام كذا قال الحازمي * والقرينين من قرى مرو بينها وبين مرو الروذ وبينها وبين مرو الشاهجاني الكبرى خمسة عشر فرسخاً وسميت بالقرينين لكونها كانت تُقرن مرةً بمرو الشاهجان ومرةً بمرو الروذ ٥٠ وقد نسب إليها أبو المظفر محمد بن الحسن ابن أحمد القرينيني قال أبو عبد الله الحميدي توفي سنة ٤٣٢

[الْقُرَيْنَيْنِ] تصغير ثنية القرن كما تقدم وهو بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الياء * موضع في ديار طيء يختصُّ ببني جرم منهم عند بُوَاعَة وهي صحراء عند رَدَهَة القرينين

[الْقُرَى] بضم أوله وفتح ثانيه والقصر جمع قرية قد تقدم بالقرينتين من اشتقاق القرية وأصلها ونذكر هاهنا ما يختص به فنقول ٥٠ قال الليث هي القرية والقرية لغتان المكسورة يمانية ومن ثم اجتمعوا في جمعها على القرى فعملوها على لغة من يقول كِسْوَة وكُسى والنسبة اليها قروى * وأم القرى مكة ٥٠ وقال غيره هي بفتح القاف لا غير وكسرها خطأ وجمعها قرى شاذ نادر ٥٠ قال ابن السكيت ما كان من جمع قَعلة من الياء والواو على فعالٍ كان ممدوداً مثل رَكْوَة وِرْكَاء وشَكْوَة وشكاء وقَشْوَة وقِشاء قال ولم نسمع في جمع شيء من هذا القصر الا كَوَة وكَوَى وقرية وقرى جاء على غير قياس ٥٠ قال المؤلف رحمه الله وزاد أبو علي برّوة وبرى وقست أنا عليها قبوة وقباً وقد ذكرت في قباً علمته ومعناه وادي القرى * واد بين الشام والمدينة وهو بين تيماء وخيبر فيه قرى كثيرة وبها سُمي وادي القرى ٥٠ قال أبو المنذر سمي وادي القرى لأن الوادي من أوله الى آخره قرى منطلومة وكانت من أعمال البلاد وآثار القرى الى الآن بها ظاهرة الا أنها في وقتنا هذا كلها خراب ومياهها جارية تسدق ضائعة لا يتنفع بها أحد ٥٠ قال أبو عبيد الله السكوني وادي القرى والحِجر والجَنَاب منازل قضاعة ثم جُهينة وعذرة وبلّ وهي بين الشام والمدينة يمر بها حاج الشام وهي كانت قديماً منازل ثمود وعاد وبها أهلهم الله وآبارها

الى الآن باقية ونزلها بعدهم اليهود واستخرجوا كظائمها وأساحوا عيونها وغرسوا نخائها فلما نزلت بهم القبائل عقدوا بينهم حلفاً وكان لهم فيها على اليهود طعمةً وأكلت في كل عام ومنعوا هاهم عن العرب ودفعوا عنها قبائل قضاة وروى أن معاوية بن أبي سفيان مرّ بوادي القرى فتلا قوله تعالى ﴿ أَتُرْكُونَ فِيهَا هَاهُنَا آمَنِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ وَزُرُوعٍ وَنَخْلٍ ﴾ الآية ثم قال هذه الآية نزلت في أهل هذه البلدة وهي بلاد ثمود فأبى العيون فقال له رجل صدق الله في قوله أحب أن أستخرج العيون قال نعم فاستخرج ثمانين عيناً فقال معاوية الله أصدق من معاوية وكان النعمان بن الحارث الغساني ملك الشام أراد غزو وادي القرى فحذره نابعة بنى ذبيان ذلك بقوله

تَجَنَّبْ بَنِي حُنَّ فَإِنَّ لِقَاءَهُمْ كَرِيهٌ وَإِنْ لَمْ تَلَقَ إِلَّا بِصَابِرٍ
هُمْ قَتَلُوا الطَّائِيَّ بِالْحِجْرِ عَنُودَ أَبَا جَابِرٍ وَاسْتَنَكَحُوا أُمَّ جَابِرٍ
وَهُمْ ضَرَبُوا أَنْفَ الْفَزَارِيِّ بَعْدَمَا أَنَاهُمْ بِمَعْقُودٍ مِنَ الْأَمْرِ قَاهِرٍ
أَتَطْمَعُ فِي وَادِي الْقُرَى وَجَنَابِهِ وَقَدْ مَنَعُوا مِنْهُ جَمِيعَ الْمَعَانِرِ

في أبيات - وحن - هو بضم الحاء المهملة والنون المشددة ابن ربيعة بن حرام بن ضنة بن عبد بن كبير بن عذرة بن سعد بن زيد بن لث بن سؤد بن أسلم بن الحاف بن قضاة - وأبو جابر - هو الجلاس بن وهب بن قيس بن عبيد بن طريف بن مالك بن جذعاء بن ذهل بن رومان بن جندب بن خارجة بن سعد بن فطيرة بن طيء وكان ممن اجتمعت عليه جديلة طيء ولما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم من خيبر في سنة سبع أمته الى وادي القرى فغزاه ونزل به . . وقال الشاعر

أَلَا بَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَيْتَنَ لَيْلَةً بوادي القرى اني اذا اسعيد
وَهَلْ أَرَيْنَ يَوْمًا بِهِ وَهِيَ أَتَمُّ ومارث من جبل الوصال جديد

[قَرَى الْخَيْلِ] بالفتح ثم الكسر والياء مشددة . . قال ابن السكيت سمعت أبا ساعد الكلبي يقول القرية أن تؤخذ عصيتان طولهما ذراع ثم يعرض على أطرافهما عويذة يؤسر اليهما من كل جانب بقدر فيكون ما بين العصيتين أربع أصابع ثم يؤتى بعويذة فيه فرض فيعرض في وسط القرية ويثد طرفاه بقدر فيكون فيه رأس للعمود

وليس لها معنى مع ذكر الخليل انما القرى سَنَنْ الطريق يقال تَنَحَّ عن قرى الطريق أي سَنَنه .. قال ابن جني لام القرى ياء لقولهم في تكسيره قُرَيَّانٌ وقال ابن جني أيضاً القريان مجارى الماء الى الرياض واحدها قرى وقرى الخليل * واد بعينه يصب في ذى مَرَخٍ يحبس الماء وينبت البقل كان تحمل اليه الخليل فترعاه فيجوز على ذلك أن يكون من القرى يعنى الخليل أى يطعمها ويضيفها .. قال جرير

أُمسى فؤادك عند الحى مرهوناً وأصبحوا من قرى الخليل غاديناً
قادرهم نيةً للبين شاطنةً يا حُبَّ بالبين اذ حَلَّتْ به بينا

- البين - بالكسر التخوم بين البلدين .. وفى الحماسة قال جابر بن حريش

ولقد أَرَانَا يا سَمَى بِمَحَائِلٍ نَرعى القرى فكامساً فالأصفراً

* وقرى السقي باليمامة وقرى سفيان باليمامة أيضاً * وقرى بني ملكان باليمامة أيضاً قرية كان يسكن ذو الرمة وأهله بها الى الساعة قاله الحفصي * وقرى بني فُشَيْر .. قال الحفصي فى ذكره نواحي اليمامة على شطّ وادي الفقي مما يلى الشمال قرى يسير والقرى حيث يستقر الماء

. [القريين] ثنية القرى وقد جاء ذكره فى شعر سيار بن هُبَيْرَة أحد بني ربيعة

ابن مالك

لعمري لئن عصاه شطّ بها النوى
ليالى حَلَّتْ بالقريين حلةً
وما هي من عصاه الاتحمة
كفى حزنًا ألا تحلّ جاهلهم
وأن لا أرى شوقاً الى بصورهم
وإني لأستحي أخى أن أرى له
وعوزاء قد قيلت فلم أسمع لها
فأعرضت عنها أن أقولم لقليلها
جواباً وما أكثرت عنها سؤالياً

[قرى] بضم أوله وتشديد ثانيه وفتح ه والقصر يجوز أن يكون فعلً من القر

وهو البرد أو من أقر الله عينه أو من قر اذا استقر كقولهم حُبلى من الحبل ومُرى من المر ومغرى من الصغر * وهو موضع في بلاد بني الحارث بن كعب .. قال جعفر ابن عتبة الحارثي

ألهفي بقرى سَجَل حين أجلبت علينا الولايا والعدو المباسل

[القرية] قد تقدّم ان الليث ذكر فيها لفتين القرية والقرية وما ردّ عليه وأن أصله من قرّيت الماء في الحوض اذا جمعتة وغير ذلك بما فيه كفاية ويقال للجماعة بجمعتها القرية والقرية * قرية بني سدوس .. قال السكوني من السَّحيمية الى قرية بني سدوس ابن شيان بن ذهل وفيها منبر وقصر يقال ان سليمان بن داود عليه السلام بناء من حجر واحد من أوله الى آخره وهي أخصب قرى الجماعة لها رُمانٌ موصوف وربما قيل لها القرية .. وقال محبوب بن أبي العَشَنط النهشلي

لروضة من رياض الحزن أوطرف من القرية جُرْدٌ غير محروث

يفوح منه اذا مجّ الندى أرج يشفي الصداع وينقي كل مغوث

أملئ وأحلى لعيني ان مررت به من كرخ بغداد ذى الرمان والتوت

الليل نصفان نصف لاهوم فما أقضي الرقاد ونصف للبراغيث

أنت حين تساميني أوائلها أنزرو وأخلطت سيجاً بتغوث

سود مذالج في الظلماء مؤذية وليس ماتمس منها بمشبوث

.. قال ابن طاهر القرويّ ينسبون جماعة الى القرية .. منهم من قال صاحب تاريخ بلخ أنبأنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن شيب القروي أنبأنا بكر بن محمد هو القروي أنبأنا عبد الله بن عبيد أبو حميد قروي من قرية زبيلاذان وبأسهان أيضاً منهم وأحمد بن الضحاک القروي من أهل دمشق مات سنة ٢٥٢ ذكره أبو عبد الله بن مندة .. وقد ينسب الى القيروان قروي جماعة .. منهم أبو الغريب صاحب

تاريخ المغاربة

[القرية] بالضم ثم الفتح تصغير القرية * محتان: بغداد أحدهما في حريم دار الخلافة وهي كبيرة فيها محال وسوق كبير * والقرية أيضاً محلة كبيرة جداً كالمدينة من

الجنب الغربي من بغداد مقابل مَشْرَعَة سوق المدرسة النظامية .. وفي مواضع آخر .. قال ابن الكلبي القرية تصغير قرية * مكان في جبلي طيء مشهور .. قال امرؤ القيس

أَبَتْ أَجَا ان تَسْلَمَ الْعَامَ رَهْبَا فَمَنْ شَاءَ فَلْيَنْهَضْ لَهَا مِنْ مَقَاتِلِ
تَبَيْتَ لَبُونِي بِالْقَرْيَةِ أَمْنًا وَأُسْرَحَهَا غَبًّا بِأَكْنَفِ حَائِلِ
بَنُو تُعَلِّ جِيرَانَهَا وَحَمَاتَهَا وَتَمْنَعُ مِنْ أَبْطَالِ سَعْدِ وَنَائِلِ
* والقرية موضع بنواحي المدينة ذكره ابن هرمة فقال

انظر لعلك أن ترى بسويق أو بالقرية دون مفضي عاقل
أظمان سودة كالأشياء غواديًا يسلكن بين أبارق وحائل

* والقرية من أشهر قرى اليمامة لم تدخل في صالح خالد بن الوليد رضي الله عنه يوم قتل مسيلمة الكذاب .. وقال الحفصي قرية بني سدوس باليمامة بها قصر بناء الجن سليمان ابن داود عليه السلام وهو من صخر كله .. قال الخطيب

ان اليمامة شرُّ ساكنها أهل القرية من بني ذهل
قوم أباد الله غابره فجميعهم كالخمر الطحل

[قَرْيَةُ عَبْدِ اللَّهِ] لأدري من عبدالله الا انها * مدينة ذات أسواق وجامع كبير وعمارة واسعة تحت مدينة واسط بينهما نحو خمسة فراسخها قبر يزعمون أنه قبر مسروق ابن الاعدع الهمداني والله أعلم



—*— باب القاف والزاي وما يليهما —*

[قَرْحُ] بضم أوله وفتح ثانيه وحاء مهملة بلفظ قَوْسِ السماء الذي نهي ان يقال له قَوْسُ قَرْحٍ قالوا لان قَرْحَ اسم للشيطان ولا ينصرف لانه معدول معرفة وهو * القرن الذي يقف الامام عنده بالمددلة عن عيين الامام وهو الميقدة وهو الموضع الذي كانت توقد فيه النيران في الجاهلية وهو موقوف قريش في الجاهلية اذ كانت لاتنف

بعرفة .. وفي كتاب لحن العامة لأبي منصور اختلف العلماء في تفسير قولهم قَوْسُ قُزَحَ فَرُوي عن ابن عباس رضي الله عنه انه قال لاتقولوا قوس قزح فان قزح اسم شيطان ولكن قولوا قوس الله وقيل القزح للطريقة التي فيه الواحدة قُزْحَة فمن جملة اسم شيطان لم يصرفه لانه كهمز ومن قال هو جمع قُزْحَة وهي خطوط من حر وصفر وخضر صرفه ويقال قزح اسم ملك موكل به وقيل قزح اسم جبل بللزدافسة رُئي عليه فنسب اليه .. قال السكري يظهر من وراء الجبل فيُرى كأنه قوس فسمي قوس قزح .. وأنبأنا أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني اجازة ان لم يكن سلماً .. قال أنبأنا المشايخ أبو منصور الشحامى وأبو سعد الصيرفي وعبد الوهاب الكرماني وأبو نصر الشعري قالوا أنبأنا شريك بن خلف الشيرازي قال أنبأنا الحاكم أبو عبد الله ابن البيع أنبأنا محمد بن يعقوب أنبأنا زكرياه بن يحيى أنبأنا سفيان بن عيينة بنى عن ابن المنكدر عن عبد الرحمن بن يربوع عن جبير بن الحويرث قال رأيت أبا بكر الصديق رضي الله عنه على قزح وهو يقول أيها الناس اصبحوا ثم دفع واني لانتظر الى نخذه وقد انكشف مما يخذش بعيره بمحجنه

[قُزْدَارُ] بالضم ثم السكون ودال مهملة وآخره راء من نواحي الهند يقال لها قنذار أيضاً بينها وبين بُسْتِ ثمانون فرسخاً .. وفي كتاب أبي على التنوخي حدثني أبو الحسن على بن لطيف المتكلم على مذهب أبي هاشم قال كنت مجتازاً بناحية قزدار مما يلي سجستان ومُكْرَان وكان يسكنها الخليفة من الخوارج وهي بلادهم ودارهم فانتهيت الى قرية لهم وأنا غليل فرأيت قَرَّاحَ بطيخٍ فابتعت واحدة فأكلتها فخممت في الحال ونمت بقية يومى ولبيتى في قراح البطيخ ما عرض لى أحدٌ بسوء وكنت قبل ذلك دخلت القرية فرأيت خياطاً شيخاً في مسجد فسلمت اليه رزمة ثيابي وقات تحفظها لى فقال دعها في الحراب فتركها ومضيت الى القراح فلما آتيت من الغد عذت الى المسجد فوجدته مفتوحاً ولم أر الخياط ووجدت الرزمة بشدها في الحراب فقلت ما جهل هذا الخياط ترك ثيابي وحدها وخرج ولم أشك في انه قد حملها بالليل الى بيته ورتبها من الغد الى المسجد فجلست أفنحها وأخرج شيئاً شيئاً منها فاذا أنا بالخياط فقلت

له كيف خَلَفْتَ ثِيَابِي فَقَالَ أَفَقَدْتَ مِنْهَا شَيْئًا قُلْتَ لَا قَالَ فَمَا سَأَلَكَ قُلْتَ أَحْبَبْتُ أَنْ
أَعْلَمَ فَقَالَ تَرَكْتَهَا الْبَارِحَةَ فِي مَوْضِعٍ وَهَضِبْتَ إِلَيَّ فَأَقْبَلْتَ أَخَاصِمَهُ وَهُوَ يَضْحَكُ ثُمَّ
قَالَ أَنْتُمْ قَدْ تَعَوَّدْتُمْ أَخْلَاقَ الْإِرَازِلِ وَنَشَأْتُمْ فِي بِلَادِ الْكُفْرِ الَّتِي فِيهَا السَّرْقَةُ وَالْخِيَانَةُ
وَهَذَا لَا نَعْرِفُهُ هَهُنَا لَوْ بَقِيتْ ثِيَابُكَ مَكَانَهَا إِلَيَّ أَنْ تَبْلَى مَا أَخَذْتُهَا مِنْكَ وَلَوْ مَضَيْتُ إِلَى
الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ثُمَّ عُدْتُ لَوَجَدْتُهَا مَكَانَهَا فَإِنَّا لَا نَعْرِفُ لَصًا وَلَا فُسَادًا وَلَا شَيْئًا مِمَّا
عِنْدَكُمْ وَلَكِنْ رُبَّمَا حَلَقْنَا فِي السَّنِينَ الْكَثِيرَةِ شَيْءٌ مِنْ هَذَا فَنَعْلَمُ أَنَّهُ مِنْ جِهَةِ غَرِيبٍ قَدْ
اجْتَنَزَ بَنَاءَ فَرْكَبٍ وَرَاءَهُ فَلَا يَفُوتُنَا فَندْرِكُهُ وَنَقْتُلُهُ أَمَّا نَتَأَوَّلُ عَلَيْهِ بِكُفْرِهِ وَسُوءِهِ فِي
الْأَرْضِ بِالْفُسَادِ فَنَقْتُلُهُ أَوْ نَقْطَعُ السَّرَّاقَ عِنْدَنَا مِنَ الْمَرْفُقِ فَلَا نَرَى شَيْئًا مِنْ
هَذَا .. قَالَ وَسَأَلْتُ عَنْ سِيرَةِ أَهْلِ الْبَلَدِ بَعْدَ ذَلِكَ فَإِذَا الْأَمْرُ عَلَى مَا ذَكَرَهُ فَإِذَا هُمْ
لَا يَغْلِقُونَ أَبْوَابَهُمْ بِاللَّيْلِ وَلَيْسَ لَأَكْثَرِهِمْ أَبْوَابٌ وَأَمَّا شَيْءٌ يَرُدُّ الْوَحْشَ وَالْكِلَابَ
[قَزْغَنْد] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَغَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مَضْمُومَةٌ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ * مِنْ

قرى سمرقند

[قَزْغَز] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَقَافٌ أُخْرَى وَزَايٌ وَهُوَ عِلْمٌ مَرْتَجِلٌ * بِنَاحِيَةِ الْقَرْيَةِ
بِهَا أَضَاءَةٌ لَبَنِي سَنَبَسٍ .. قَالَ كَثِيرٌ

رُذِّتْ عَلَيْهِ الْحَاجِبِيَّةُ بَعْدَ مَا خَبَّ السَّفَاهُ بِقَزْغَزِ الْقُرْيَانِ

كَذَا ذَكَرَهُ الْحَازِمِيُّ وَهُوَ غَيْرُ مُحَقِّقٍ فَسَطَّرْتُهُ لِيَحْقُقَ

[قَزْمَان] بِالضَّمِّ جَمْعُ قَزَمٍ مِثْلُ حَمَلٍ وَحُمَلَانٍ وَالْقَزْمُ الدَّنِيُّ الصَّغِيرُ الْجُنَّةُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ مِنَ الْغَنَمِ وَالْجَمَالِ وَالْأَنْاسِ * وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ .. وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ بَفَتْحِ الْقَافِ اسْمُ
مَوْضِعٍ آخَرَ

[قَزْرُونِك] هُوَ تَصْغِيرُ قَزْوِينٍ بِالْفَارْسِيَّةِ لِأَنَّ زِيَادَةَ الْكَافِ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ دَلِيلُ

التَّصْغِيرِ عِنْدَهُمْ * وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الدَّيْنَوَرِ

[قَزْوِين] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الْوَاوِ وَيَاءُ مُثَنًى مِنْ تَحْتِ سَاكِنَةٍ بِرُونٍ
* مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرَّيِّ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ فَرَسَخًا وَإِلَى أَبْهَرِ اثْنَعَشَرَ فَرَسَخًا
وَهِيَ فِي الْإِقْلِيمِ الرَّابِعِ طَوْلُهَا خَمْسٌ وَتِسْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً

٠٠ قال ابن الفقيه أول من استحدثها سابور ذو الاكتاف واستحدث أبهر أيضاً قال * وحصن قزوين يسمى كشرين بالفارسية وبينه وبين الديلم جبل كانت ملوك الأرض تجعل فيه رابطة من الأساورة يدفعون الديلم اذا لم يكن بينهم هُذُنًا ويحفظون بلادهم من الاصوص ٠٠ وكان عثمان بن عفان رضي الله عنه ولي البراء بن عازب الرّبي في سنة ٢٤ فسار منها الى أبهر ففتحها كما ذكرنا ورحل عنها الى قزوين فأناف عليها وطلب أهلها الصلح فعرض عليهم ما أعطى أهل أبهر من الشرائط فقبلوا جميع ذلك الا الجزية فانهم نفروا منها فقال لا بدّ منها فلما رأوا ذلك أسلموا وأقاموا مكانهم فصارت أرضهم عشيرة ثم رتب البراء فيهم خمسمائة رجل من المسلمين فيها طليحة بن خويلد الاسدي وميسرة العائذي وجماعة من بني تغاب وأقطعهم أرضين وضياعاً لاحقاً فيها لأحد فعمروها وأجروا أنهارها وحفروا آبارها فسمّوا تناءه وكان نزولهم على منازل عليه أساورة البصرة على ان يكونوا مع من شاؤا فصار جماعة منهم الى الكوفة وحالفوا زُمرة بن حوية فسموا حمراء الديلم وأقام أكثرهم مكانهم وقال رجل ممن قدم مع البراء

قد يعلمُ الديلمُ إذ تحاربُ لما أتى في جيشه ابن عازبُ

بانّ ظنّ المشركين كاذبُ فكلم قطعنا في دُجى الغياهبُ

* من جبل وغير ومن سباسب *

قالوا ولما ولي سعيد بن العاصي بن أمية الكوفة بعد الوليد بن عقبة غزا الديلم فأوقف بهم وقدم قزوين فمصرّها وجعلها مغزى أهل الكوفة الى الديلم ٠٠ وكان موسى الهادي لما سار الى الرّبي قدم قزوين وأمر ببناء مدينة بازائها فهي تعرف بمدينة موسى وابتداء أرضاً يقال لها رُسْتَماباذ ووقفها على مصالح المدينة وكان عمرو انرومي يتولّاها ثم يتولّاها بعده ابنه محمد بن عمرو وكان المبارك التركي بنى بها حصناً سماه المباركية وبه قوم من موالي ٠٠ وحدث محمد بن هارون الاصمعياني قال اجتاز الرشيد بهمدان وهو يريد خراسان فاعترضه أهل قزوين وأخبروه بمكانهم من بلد العدو وعنائهم في مجاهدتهم وسألوه النظر لهم وتخفيف ما يلزمهم من عشر غلاتهم في القصبه فسار الى قزوين ودخلها وبني جامع

وكتب اسمه على بابه في لوح حجر وابتاع بها حوانيت ومستغلات ووقفها على مصالح المدينة وعمارة قبتها وسورها قال وصعد في بعض الأيام القبة التي على باب المدينة وكانت عالية جداً فأشرف على الأسواق ووقع النفير في ذلك الوقت فنظر الى أهلها وقد غلّقوا حوانيتهم وأخذوا سيوفهم وتراسهم وجميع أسلحتهم وخرجوا على راياتهم فأشفق عليهم وقال هؤلاء قوم مجاهدون يجب أن ننظر لهم واستشار خواصه في ذلك فأشار كلُّ برأي فقال أصلح ما يعمل بهؤلاء أن يحطَّ عنهم الخراج ويُعمل عليهم وظيفة القصبة فقط فجعلها عشرة آلاف درهم في كل سنة مقاطعه ٠٠ وقد روى المحدثون في فضائل قزوين أخباراً لا تصحُّ عند الحفاظ النقاد تتضمن الحثَّ على المقام بها لكونها من الثغور وما أشبه ذلك وقد تركتها كراهةً للإطالة الا ان منها ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال مثل قزوين في الأرض مثل جنة عدن في الجنان وروى عنه انه قال ليقاتان بقزوين قوم لو أقسموا على الله لأبرأ أقسامهم ٠٠ وكان الحجاج بن يوسف قد أغزا ابنه محمداً الديلم فنزل قزوين ونى بها مسجداً وكتب اسمه عليه وهو المسجد الذي على باب دار بني الجنيد ويسمى مسجد الثور فلم يزل قائماً حتى نفي الرشيد المسجد الجامع وكان الحوئي بن الجون غزا قزوين فقال

وبكرُ سوانا عراقيةً بمنحازها أو بذى قارها

وتغلبُ حتىَّ بشط الفرات جزائرُها حول ثرنا رها

وأنتَ بقزوين في عُصبة فبهات دارك من دارها

وقال بعض أهل قزوين يذكرها ويفضلها على أهرَ

ندامى من قزوين طوعاً لأمركم فاني فيكم قد عصيتُ نهاتي

فأحبوا أياكم من تراكم بشرية تُنذني عظامي أو تبلى لهاتي

أسأقيتي من صفواً أهرَ ها كِه وان يك رفق من هناك نهاتي

وقد التزم ما لا يلزمه من الهاء قبل ألف الردف ٠٠ وقال الطرمّاح بن حكيم

خابلي مُدا طرّفك هل ترى ظعان باللوى من عوكلان ٠٠

ألم تر أنّ عرّفان الثريا يُهيج لي بقزوين احتزاني

٠٠ وينسب الى قزوين خالق لا يُخْصَوْنَ ٠٠ منهم الخليل بن عبد الله بن الخليل أبو يعلى القزويني روى عن أبي الحسن علي بن أحمد بن صالح المقرئ وغيره روى عنه الامام أبو بكر بن لال الفقيه الهمداني حكاية في معجمه وسمع هو من ابن لال الكبير ٠٠ قال شيرويه قال حدثنا عنه ابنه أبو زيد الواقدي بن الخليل الخطيب وأبو الفتح بن لال وغيرهما من القزوينيين وكان فهماً حافظاً ذكياً فريداً عصره في الفهم والذكاء ٠٠ قال شيرويه في تاريخ همدان ومن أعيان الأئمة من أهل قزوين محمد بن يزيد بن ماجه أبو عبد الله القزويني الحافظ صاحب كتاب السنن سمع بدمشق هشام بن عمار ودُحَيْناً والعباس بن الوليد الخلال وعبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان ومحمود بن خالد والعباس بن عثمان وعثمان بن اسماعيل بن عمران الذهلي وهشام بن خالد وأحمد بن أبي الحواري وبمصر أبا طاهر بن سرح ومحمد بن رُوَيْح ويونس بن عيسى الأعلى وبمحضر محمد بن مُصَفَّى وهشام بن عبد الملك البزْجِي وعَمْزَأَ ويحيى ابني عثمان وبالعراق أبا بكر بن أبي شيبة وأحمد بن عبدة واسماعيل بن أبي موسى الفزاري وأبا خيثمة زهر بن حرب وسويد بن سعيد وعبد الله بن معاوية الجُمَحِي وخلقاً سواهم روى عنه أبو الحسن علي بن ابراهيم بن سلمة القطّان وأبو عمرو أحمد بن محمد بن ابراهيم بن حكيم وأبو الطيب أحمد بن روح البغدادي ٠٠ قال ابن ماجه رحمه الله عرضت هذه النسخة يعني كتابه في السنن على أبي زرعة فنظر فيه وقال أظن هذه ان وقعت في أيدي الناس تَعَطَّلَتْ هذه الجوامع كلها أو قال أكثرها ثم قال لعله لا يكون فيه تمام ثلاثين حديثاً مما في اسناده ضعف أو قال عشرين أو نحو هذا من الكلام قال جعفر بن ادريس في تاريخه مات أبو عبد الله بن ماجه يوم الاثنين ودُفِنَ يوم الثلاثاء لثمان بقين من رمضان سنة ٢٧٣ وسمعه يقول وُلِدَتْ في سنة ٢٠٩

[الْقُزْبَةُ] بالزاي كذا أملاء عليّ المفضل بن أبي الحجاج * وهو حصن بالين

﴿ باب القاف والسین وما يليهما ﴾

[قَسَا] بالفتح والقصر منقول عن الفعل الماضي من قَسَا يَقْسُو قَسْوَةً وهو الصلابة

في كل شيء وقسا * موضع بالعالية .. قال ابن أحر
 بهجلى من قسا ذفر الخزامى تداعى الجربى به الحنينا
 وقيل قسا قرية بمصر تنسب اليها الثياب القسيّة التي جاء فيها النبي عن النبي صلى الله عليه
 وسلم وقد ذكر بعد في قس .. وقال ثعلب في قول الراعي
 وما كانت الدهنا لها غير ساعة وجو قسا جاوزن واليوم يصبح
 قال قسا قارة ببلاد تميم يقصر ويمدّ تقول بنو ضبة أن قبر ضبة بن أد بها ويكنوا فيها
 أبا مانع أى منعناها

[قساء] بالكسر والمدّ ذو قساء * موضع عند ذات العشر من منازل حاج البصرة
 بين ماوية والينسوعة يجوز أن يكون جمع قسوة مثل قصعة وقصاع
 [قساء] بالضم والمد قرأت بخط ابن مختار اللغوي المصري ما نقله من خط الوزير
 المغربي قسا منوئاً وقساء ممدوداً * موضع وقسا موضع غير منوئ هذا نص عليه ولم
 يحتج .. قال ابن الأعرابي أقسى الرجل إذا سكن قساء وهو جبل وكل اسم على
 فعال فهو ينصرف وأما قساء فهو على قسواء على فعلاء في الأصل فلم ينصرف لذلك
 قال ذلك الأزهري .. وقال جرّان العوذ النخيري

وكان فؤادي قد صحّام حاجه حاسم ورق بالمدينة هتف
 كأن هدير الظالم الرجل وسطها من البغي شريب يفرد مترف
 يذكّرنا أياّما بسويقة وهضبر قساء والتذكّر يشعّف
 فبت كأن الليل فينان سذرة عليها سقيط من ندى الليل ينطف
 أراقب لوحاً من سميل كأنه إذا ما بدا من آخر الليل يطرف

[قساس] بالضم وبعد الألف سين أخرى * جبل لبني نمر .. وقال غيره قساس
 جبل لبني أسد وإذا قيل بالصاد فهو جبل لهم أيضاً فيه معدن من حديد تنسب السيوف
 القسائية اليه .. قال الراجز يصف قاساً

أخضر من معدن ذي قساس كأنه في الحيد ذي الأضراس

* يرّمى به في البلد الدّحاس *

وقال أبو طالب بن عبد المطالب مخاطباً قريشاً في الشعب

ألا أبلغا عني على ذات يدينا لوياً وخُصاً من لؤي بني كعب
ألم تعلموا أنا وجدنا محمداً نبياً كموسى خط في أول الكتب
وان الذي ألقمتم من كتابكم لكم كأن نحساً كراغية السقب
أفيقوا أفيقوا قبل أن يُخفّر الزرى ويصبح من لم يجن ذنباً كذى ذنب
فلنسنا ورب البيت نُسلم أحداً لعزاء من عض الزمان ولا كرب
ولما تبين منا ومنكم سوائف وأيد أترت بالقساسة الشهب
بمترك ضنك نرى كسر القنا به والنسور الطخّم يعكفن كالشرب

وقال أبو منصور ذكر أبو عبيد عن الأصمعي من أسماء السيوف القساسي ولا أدري إلى ما نسب .. وقال شمر قُساسٌ يقال أنه معدن الحديد بأرمينية نسب السيف إليه .. قال جرير

ان القسّاسيّ الذي تعصي به خير من الألف الذي تُعطى به
* وقُساس أو قُساس بالفتح معدن العقيق بالين .. قال جرّان العود

ذكرت الصبي فانهلت العين تذرف وراجعت الشوق الذي كنت تعرف
وكان فؤادي قد صحّاهم هاجني حاتم ورنق بالمدينة هتف
تذكرنا أياً منا بسوبة وهضب قُساس والتذكر يشعف

[قسامل] بالفتح * قبيلة من اليمن ثم من الأزد يقال لهم القساملة لهم خلة بالبصرة تعرف بقسامل هي الآن عامرة آهلة بين عظم البلد وشاطئ دجلة رأيتها وهي علم مرتجل لأعراف غيره في اللغة

[قسام] بالفتح والتخفيف وآخره ميم .. قال أبو عبيد القسام والقسامة الحسن قالوا القسامي الذي يطوي الثياب وقسام * اسم موضع .. قال بعضهم

فهمنت ثم ذكرت كِلَإِقَارِحنا بلوى غنيزة أو بنعف قسام

هكذا ضبطه الأديبي ونقل عن ابن خالويه قُسام بالضم والشين المعجمة وقد ذكرته هناك [قنر] * اسم لجبل السراة ورد ذلك في حديث نبوي ذكره أبو الفرج الأصبهاني

في خبر عبد الله القسري روى عن خالد بن يزيد عن اسماعيل بن خالد بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم عن جرير بن عبد الله البجلي قال أسلم أسد بن كرز ومعه رجل من ثقيف فأهدى الى النبي صلى الله عليه وسلم قوساً فقال النبي صلى الله عليه وسلم من أين لك يا أسد هذه النبعة فقال يا رسول الله تنبت بجبالنا بالسراة فقال الثقيفي يا رسول الله الجبل لنا أم لهم فقال النبي صلى الله عليه وسلم الجبل جبل قس بن سمي قس بن عبقر فقال يا رسول الله ادع لي فقال اللهم اجعل نصرك ونصر دينك في عقب أسد ابن كرز .. هذا خبر والله أعلم به فان عقب أسد كانوا شر عقب وانه جد خالد بن عبد الله القسري ولم يكن أضرم على الاسلام منه فانه قاتل علياً رضى الله عنه في صفين ولعنه على المنابر عدة سنين

[القس] بالفتح وهو في اللغة النيمة وقيل تتبع الشيء وطلبه .. قال الالبث قس موضع في حديث علي رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن لبس القسي .. قال أبو عبيد قال عاصم بن كليب وهو الذي روى الحديث سألنا عن القسي فقيل هي ثياب يؤتى بها من مصر فيها حرير .. قال أبو بكر بن موسى القس ناحية من بلاد الساحل قريبة الى ديار مصر تنسب اليها الثياب القسيّة التي جاء النبي عنها .. وقال شمر قال بعضهم القسي القري أبدلت زايه سيناً وأشد لربيعة بن مكرم جملن عتيق انماط خدوراً وأظهرن الكرازي والعهونا على الأحجاج واستشعرن ریطاً عراقياً وقسيّاً مصوناً

قلت وفي بلاد الهند بين نهر وارا بلد يقال له القس .. شهور يجلب منه أنواع من اثياب والمآزر الملونة وهي أنخر من كل ما يجلب من الهند من ذلك الصنف ويجلب منه النيل الذي يصبغ به وهو أيضاً أفضل أنواعه .. وحدثني أحد أثبات المصريين قال سألت عرب الجفار عن القس فأريت شيئاً بثلث عن بعد فقيل لي هذا القس وهو موضع قريب من الساحل بين الفرما والعريش خراب لا أثر فيه .. وقال الحسن بن محمد المهلب المصري الطريق من الفرما الى غزوة على الساحل من الفرما الى رأس القس وهو لسان خارج في البحر وعنده حصن يسكنه الناس ولهم حدائق وأجنة وملا عذيق

ويزرعون زرعاً ضعيفاً بلا نُورٍ مِلاً وهذا يؤيد ما حكاه لي المقدّم ذكره وكان الحاكى لهذا قد صنّف للعزّيز صاحب مصر كتاباً وكانت ولايته في سنة ٣٦٥ ووفاته في سنة ٣٨٦ [قُسْطَانَةُ] بالضم ويُرْوَى بالكسر وبعد الألف نون * قرية بينها وبين الرّئيّ مرحلة في طريق ساوّة يُقال لها كِسْتَانَة ٠٠ ينسب اليها أبو بكر محمد بن الفضل بن موسى ابن عَزْرَة بن خالد بن زيد بن زياد بن ميمون الرازي القسطناني مولى على بن أبي طالب رضى الله عنه يروى عن محمد بن خالد بن حرملة العبدي وهذبة بن خالد وغيرها روى عنه محمد بن مخلّد وأبو بكر الشافعي وابن أبي حاتم وغيرهم وكان صدوقاً ٠٠ وقال سُليمان ابن أيوب أرى أصلنا من قسطنطة وهو على باب الرّئيّ

[قُسْطَرُة] بضم الطاء وتشديد الراء * مدينة بالأندلس من عمل جيان بينها وبين بَيَاسَة

[القَسْطَلُ] بالفتح ثم السكون وطاء مهملة مفتوحة ولام وهو في لغة العرب الغبار الساطع وفي لغة أهل الشام الموضع الذي تفرّق منه المياه وفي لغة أهل المغرب الشاه بلوط الذي يُؤكل * وهو موضع بين حمص ودمشق ٠٠ وقيل هو اسم كورة هناك رأيها * وقَسْطَلُ موضع قرب البلقاء من أرض دمشق في طريق المدينة ٠٠ قال كثير

سقى الله حياً بالمَوْقَر دارهم الى قَسْطَلِ البلقاء ذات الحارب
سوّاري تنحّي كلّ آخر ليلة وصوب غمام باكرات الجنايب

[قَسْطَلَة] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الطاء وتشديد اللام وهاء * مدينة بالأندلس ٠٠ قد نسب اليها جماعة من أهل الفضل ٠٠ منهم أبو عمر أحمد بن محمد بن درّاج القسطنطليّ كاتب الانشاء لابن أبي عامر وكان شاعراً مقلّحاً

[قُسْطَنْطِينِيَّة] ويقال قسطنطينية باسقاط ياء النسبة ٠٠ قال ابن خُرْداذبه كانت * رومية دار ملك الروم وكان بها منهم تسعة عشر ملكاً ونزل بعثورية منهم ملكان وعثورية دون الخليج وبينها وبين القسطنطينية ستون ميلاً وملك بعدهما ملكان آخران رومية ثم ملك أيضاً رومية قسطنطين الأكبر ثم انتقل الى زَنْطِيَّة وبنى عليها سوراً ونسبها قسطنطينية وهي دار ملكهم الى اليوم واسمها اصطنبول وهي دار ملك الروم

بينها وبين بلاد المسلمين البحر المالح عَمَرها ملك من ملوك الروم يقال له قسطنطين فسميت باسمه .. والحكايات عن عظمها وحُسْنها كثيرة ولها خليج من البحر يطيف بها من وجهين مما يلي الشرق والشمال وجانبها الغربي والجنوبي في البر وسماك سورها الكبير أحد وعشرون ذراعاً وسماك الفصيل مما يلي البحر خمسة بينها وبين البحر فُرْجة نحو خمسين ذراعاً وذكر ان لها أبواباً كثيرة نحو مائة باب منها باب الذهب وهو حديد مموء بالذهب .. وقال أبو العيال الهذلي يرثي ابن عمِّه له قُتل بـقسطنطينية

ذَكَرْتُ أَخِي فَعَاوَدَنِي رُدَّاعُ الْقَلْبِ وَالْوَصْبُ

أَبُو الْأَصْيَافِ وَالْأَبْنَاءُ مِ سَاعَةٍ لَا يُعَدُّ أَبُ

أَقَامَ لَدَى مَدِينَةِ آ ل قَسْطَنْطِينَ وَانْقَلَبُوا

وهي اليوم بيد الافرنج غلب عليها الروم وملكوها في سنة .. قال بطليموس في كتاب الملحمة مدينة قسطنطينية طولها ست وخمسون درجة وعشرون دقيقة وعرضها ثلاث وأربعون درجة وهي في الاقليم السادس طالعها السرطان ولها شركة في النسر الواقع ثلاث درج في منبر الكفة والردف أيضاً سبع درج ولها في رأس الغول عرضها كله وهي مدينة الحكمة لها تسع عشرة درجة من الحمل بيت عاقبتها تسع درج من الميزان قال وليس هذه المدينة كسائر المدن لان لها شركة في كواكب الشمال ومن هاهنا صارت دار ملك وقيل طولها تسع وخمسون درجة ونصف وثلاث وعرضها خمس وأربعون درجة .. قال الهروي ومن المناير العجيبة منارة قسطنطينية لانها منارة موثقة بالرصاص والحديد والبُضْرُم وهي في الميدان اذا هَبَّتْ عليها الرياح أمالتها شرقاً وغرباً وجنوباً وشمالاً من أصل كرسيمها ويدخل الناس الخزف والجوز في خلل بنائها فتقطعنه .. وفي هذا الموضع منارة من النحاس وقد قُبِيت قطعة واحدة الا انها لا يُدْخِلُ اليها ومنارة قريبة من البيمارستان قد أُلْبَسَتْ بالنحاس بأسرها وعليها قبر قسطنطين وعلى قبره صورة فرس من نحاس وعلى الفرس صورته وهو راكب على الفرس وقوائمه محكمة بالرصاص على الصخر ما عدا يده اليمنى فانها سائبة في الهواء كأنه رفعها ليُشير وقسطنطين على ظهره ويده اليمنى مرتفعة في الجو وقد فُتِحَ كَفُّهُ وهو يشير الى بلاد الاسلام ويده اليسرى

فها كُرَّةٌ وهذه المئارة تظهر عن مسيرة بعض يوم للراكب في البحر وقد اختلف أقاويل الناس فيها فمنهم من يقول ان في يده طلسماً يمنع العدو من قصد البلد ومنهم من يقول بل على الكرة مكتوب ملك الدنيا حتى بقيت بيدي مثل هذه الكرة ثم خرجت منها هكذا لا أملك شيئاً

[قَسْطِيلِيَّةٌ] بالفتح ثم السكون وكسر الطاء وياء ساكنة ولام مكسورة وياء خفيفة وهاء * مدينة بالأندلس وهي حاضرة نحو كورة البئر كثيرة الأشجار متدفقة الأنهار تُشبه دمشق ٥٥ قال ابن حوقل في بلاد الجريد من أرض الزاب الكبير قسطيلية قال وهي مدينة كبيرة عليها سور حصين وبها تمر قسب كثير يُجلب إلى إفريقية لكن ماؤها غير طيب وسعرها غال وأهلها سُراة وهبيّة واباضية ٥٥ وقال البكري ما يدل على ان قسطيلية التي بإفريقية كورة فقال فأما بلاد قسطيلية فان من مدنها تَوَزَّرَ والحمة ونقطة وتَوَزَّرَ هي أمها وهي مدينة كبيرة وقد مرّ شرحها وشرح قسطيلية في تَوَزَّرَ بأنهم من هذا

[قَسْطُونُ] * حصن كان بالروم من أعمال حلب نزل عليه أبو علي الحسن بن علي بن ملهم العُقيلي في سنة ٤٤٨ فقاتله وقتل المائ عند أهله فأنزلهم على الأمان وكان فيه قوم من أولاد طلحة ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق رضى الله عنه فوجد فيه ألفاً من البقر والغنم والمعز والخيل والحمير كلها ميتة وخرّبه

[قَسْمَلُ] بالفتح ثم السكون * موضع

[الْقَسْمُ] بالفتح ثم السكون مصدر قَسَمْتُ الشئ أَقْسِمُهُ قَسْماً * اسم موضع

عن الأدبي

[الْقَسْمِيَّاتُ] كأنه جمع قَسْمِيَّة * موضع في شعر زهير

[قَسُّ النَّاطِفِ] بضم أوله والناطف بالذون وآخره فاء * وهو موضع قريب من

الكوفة على شاطئ الفرات الشرقي والمروحة موضع بشاطئ الفرات الغربي كانت به وقعة بين الفرس والمسلمين في سنة ١٣ في خلافة عمر بن الخطاب رضى الله عنه وأمير المسلمين أبو عبيد بن مسعود بن عمرو قالت الفرس لأبي عبيد إماماً أن تعزب إلينا أو نعبز

اليك فقال بل نحن نعبد اليكم فهذه أهل الرأي عن العبور فلجَّ وعبر فكانت الكسرة على المسلمين وفي هذه الواقعة قُتل أبو عبيد بن مسعود بن عمرو الثَّقَفي وكان النصر في هذه الواقعة للفرس وانهمزم المسلمون وأُصيب فيها أربعة آلاف من المسلمين ما بين غريق وقتيل ويُعرف هذا اليوم أيضاً بيوم الجسر.

[قُسْنَطَانَةُ] * حصن عجيب من عمل دانية بالأندلس .. منها أبو الوليد بن خيس

القسنطاني من وزراء بني مجاهد العامري

[قُسْنَطِينِيَّةُ] بضم أوله وفتح ثانيه ثم نون وكسر الطاء وياء مثناة من تحت ونون

أخرى بعدها ياء خفيفة وهاء * مدينة وقلعة يقال لها قسنطينية الهواء وهي قلعة كبيرة جداً حصينة عالية لا يصلها العاير الا بمجهود وهي من حدود افريقية مما يلي المغرب لها طريق واتصال بآكام متساقفة جنوبيها تمتد منخفضة حتى تُساوي الأرض وحولها مزارع كثيرة والباقي ينتهي رحيل عرب افريقية مغربين في طاب الكلام وتزاور عنها قلعة بني حماد ذات الجنوب في جبال وأراض وعرة .. قال أبو عبيد البكري من القيروان الى بجاية ثم الى مدينة يُنجُس ومن مدينة يُنجُس الى قسنطينية وهي مدينة أزلية كبيرة أهلة ذات حصانة ومنعة ليس يعرف أحصن منها وهي على ثلاثة أنهار عظام تجري فيها السفن قد أحاطت بها تخرج من عيون تعرف بعيون اشقار تفسيره سُودُ تقع هذه الأنهار في خندق بعيد القمر مُتَماهي البعد قد عَقِدَ في أسفل قنطرة على أربع حنايا ثم بنى عليها قنطرة ثانية ثم بُنِيَ على الثانية قنطرة ثالثة من ثلاث حنايا ثم بُنِيَ فوق ذلك بيت ساوى حافتي الخندق يُعبر عليه الى المدينة ويظهر الماء في قعر هذا الوادي من هذا الموضع كالكوكب الصغير لمُتَقِهه وبعده .. ومن مدينة قسنطينية الى مدينة مِيلة .. والباقي ينسب على بن أبي القاسم محمد أبو الحسن التميمي المغربي القسنطيني المتكلم

الأشعري قدم دمشق وسمع بها صحيح البخاري من الفقيه نصر بن ابراهيم المقدسي وخرج الى العراق وقرأ على أبي عبد الله محمد بن عتيق القيرواني ولقي الأئمة ثم عاد الى دمشق وأكرمه رئيسها أبو داود المضرَّج بن الصوفي وما أظنه روى شيئاً من الحديث لكن قرأ عليه بعض كُتُب الأصول وكان يُذكر عنه انه كان يعمل كيمياء الفضة ورأيت

له تصنيفاً في الأصول سماه كتاب تنزيه الإله وكشف فضائح المشبهة الحشوية وتوفي بدمشق ثامن عشر رمضان سنة ٥١٩

[الْقُسُومِيَّة] * موضع في ديار بني يربوع قرب طَلَح

[الْقُسُومِيَّات] بالفتح ٠٠ قال صاحب العين الأقسام الحظوظ المقسومة بين العباد الواحدة أقسومة فإن كان مشتقاً فإن الكلمة لما طالت أُسقطت ألها لتخفف عليهم وهو قال القسوميات عادلة عن طريق فالج ذات اليمين * وهي ثمندٌ فيها ركايا كثيرة والتمد ركايا تملأ فتشرب مشاشتها من الماء ثم تردّه ٠٠ قال زهير

فعرّسوا ساعةً في كُتب أسنمة ومنهم بالقسوميات معتركة

[قُسيَّاه] بضم أوله وبعد السين ياء مثناة من تحت والألف ممدودة بوزن شركاء فيجوز أن يكون جمع قسيّ كشربك وشركاء وكرماء وهو قياس في جمع الصفات اما من اسم القبيلة أو من قولهم عالمٌ قسيٌّ اذا كان شديداً لا مطر فيه * وهو اسم جبل

[قُسيَّانا] * موضع بالعراق له ذكر في فتوح خالد بن الوليد رضى الله عنه

[قُسيَّان] بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشددة مثناة من تحت وألف وآخرة نون

اسم واد وقيل صحراء وهو في شعر ابن مقبل قال

ثم استمرّوا وألقوا بيننا كبساً كما تابس أخرى النوم بالوسن

شقت قُسيَّان وازورّت وما علمت من أهل ترّبان من سوء ومن حسن

كذا ضبطه الأزدي بخطه قال قُسيَّان واد ووجدت في العتيق موضعاً قيل في شعر جفاء بالتخفيف وهو

ألا ربّ يوم قد لهوت بقُسيَّان ولم يك بالزميلة الورع الواني

فالعله غيره أو يكون خففه ضرورة أو يكون الأول غلطاً

[الْقَسِيمُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو فعيل بمعنى مفعول يقال القسم الذي

يقاسمك أرضاً أو داراً أو مالا بينك وبينه وهذه الأرض قسيمة هذه الأرض أى

عزات عنها وذات القسم * واد بالهمزة

[قَسِينُ] بالضم ثم الكسر والتشديد وياء مثناة من تحت ونون * كورة من نواحي الكوفة

[قَسِيٌّ] كان مروان بن الحكم قد طرد الفرزدق من المدينة لأمر أنكره عليه وكان الفرزدق قد هرب من زياد ٠٠ قال الفرزدق فخرجت أريد اليمن حتى صرت بأعلى ذي قسي * وهو طريق اليمن من البصرة إذا رجل قد أقبل فأخبرني بموت زياد فنزلت عن الراحلة وسجدت شكراً لله تعالى فرجعت فدحت عبيد الله بن زياد وهجوت مروان فقلت

وقفت بأعلى ذي قسي مطيئ
اميلاً في مروان وابن زياد
فقلت عبيد الله خيرهما أباً
وأدناها من رافة وسداد

﴿ باب القاف والشين وما يليهما ﴾

[قُشَابٌ] بخط اليزيدي * موضع في شعر الفضل بن العباس اللهي حيث يقول

سلى عاجلٌ عدة عن شبابي وجاوزت القناطر أو قشابا
ألسنا آل بكر نحن منها واذ كان السلامُ بها رطابا
لنا الحجران منها والمصلّى وولانا العليمُ بها الحجابا

[قُشَارٌ] * موضع في شعر خدّاش عن نصر

[قُشَارَةٌ] بالضم والتخفيف وهو ما يقشّر عن شجرة من شيء رقيق * وهو ملا

لأبي بكر بن كلاب

[قُشَاقِشٌ] * بلد بمحضرموت يسكنه كندة ويقال له كسر قشاقش ٠٠ قال أبو

سليمان بن يزيد بن الحسن الطائي

وأوطن منّا في قصور براقش فإودّ وادى الكسر كسر قشاقش
إلى قينان كلّ أغلب رائش بهاليل ليسوا بالدّانة الفواحش

* ولا الحلم إن طاش الحلم بطائش *

والكسر - قرى كثيرة

[قُشَامٌ] بالضم النشم شدة الاكل وخلطه والقشام اسم لما يؤكل مشتق من
النشم والقشامة ما يبق من الطعام على الخوان . . قال الأصمعي اذا انتفض البئر قبل
ان يصير بلحاً قيل أصابه القشام وقشام * اسم جبل عن ابن خالويه وذكر باسناده انه
قال قالت أنيسة زوجة جيهاء الأشجعي لجيهاء واسمه يزيد بن عبيد بن غفيلة لو
هاجرت بنا الى المدينة وبعت إبلك وافترضت في العطاء كان خيراً لك قال أفعل فأقبل
بها وبابله حتى اذا كان بحجرة واقم في شرقي المدينة شرعها حوضاً وأقام يسقيها تحت نافه
منها ونزعت الى وطنها وتبعها الابل فطلبها ففاته فقال لزوجه هذه الابل لاتعقل
تحن الى أوطانها فنحن أولى بالحنين منها أنت طالق ان لم ترجعي فقالت فعل الله بك
وفعل ورجع الى وطنه وقال

قالت أنيسة بع تلادك والنس
تكتب عيالاً في العطاء وتقرض
اذ هن عن حسي مداود كلاً
ان المدينة لامدينة فازمي
تحلب لك اللبن الغريض وينزع
وتجاوري النفر الذين بنيلهم
الباذلين اذا طلبت تلادهم
داراً يثرب ربة الآطام
وكذاك يفعل حازم الأقوام
نزل الظلام بمصيبة أغنام
حقف الستار وقفة الأراجام
بالعيش من يمن اليك وشام
أرمني العدو اذا نهضت أربي
والمساعي ظهري من الجرّام

[قَشَانٌ] بالفتح * ناحية بالاهواز قريبة من الفندم من عملها عن نصر
[قُشَاوَةٌ] بالضم وبعد الألف واو يقال قَشَوْتُ القضيبة أى خرطته وأفشوه
أنا قشواً والمقشوء منه قُشَاوَةٌ وقشاوة ضفيرة * والضفيرة السنّة المستطيلة في الارض
كانت بها وقعة لبني شيبان على سليل بن يربوع . . قال الأصمعي ولبنى أبي بكر في
أعالي نجد القشاوة . . قال أبو أحمد قشاوة القاف مضمومة والشين مدجمة أسرفه من
فرسان بني نعيم أبو مكيك عبد الله بن الحارث أسره بهطام بن قيس وقتل ابنه بمجير
وحرب الأجير وقتل فيه جماعة من فرسان بني نعيم وفيه قيل

أَسْرَنَّا مَالِكًا وَأَبَا مُلَيْلٍ - وَخَرَقْنَا الْأَجِيمَ بِالْعَوَالِي

•• وقال جرير

بُسُ الفوارسُ يوم نَفَقَ قشاوةً والخيلُ عاديةٌ على بسطامٍ
ويروى قنع قشاوة •• قال زيد الخيل

نحن الفوارسُ يوم نَفَقَ قشاوةً إذ نَارُ نَفْعٍ كالمعجاجة أغبرُ
يوحون مالكم ونوحى مالكا كلُّ يَحْضُ على القتال ويذمرُ
صدْرُ النهار يُدْرُ كل وتيرة بأَسَنَةٍ فيها سِمْامٌ تَقَطُرُ
فتَوَاهَقُوا رَسَلًا كَأَنَّ شريدَهم جنح الظلام نعامٌ سيفُ نَفَرُ
ونحنا على شيبان ثم فوارسُ لا يَشْكُلُون إذا الكِأَةُ تَنَزَّرُ

[قَشْبُ] * حصن من قُطُر سرقسطة •• ينسب إليه أبو الحسن نفيس بن عبد
الخالق بن محمد الهاشمي القشبي المقرئ لقيه السلفي بالاسكندرية وكان قرأ القرآن
على مشايخ وسمع الحديث وجاور بمكة مائةً قال وقرأ عليّ بعد رجوعه من مكة
وتوجه الى الاندلس

[قُشْبَرَةُ] بضم أوله وثانيه وسكون الباء الموحدة وراء ووجدت بعض المغاربة
قد كتبه قشورة بواو * وهي مدينة من نواحي طليطلة من إقليم ششلة بالأندلس
•• ينسب إليها أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد الأنصاري القشبري سمع الحديث
بأصبهان من أبي الفتوح أسعد بن محمود بن خلف العجلي ومحمد بن زيد الكركاني
وحدث بما وراء النهر ببخارى وسمرقند وكان عالماً بالهندسة وتوفي بسمرقند فيما بلغنى
[قُشْتَالَةٌ] * إقليم عظيم بالأندلس قصبتها اليوم طليطلة وجيعه اليوم بيدالافرنج
[قُشْتَلِيُون] بالفتح ثم السكون وتاء مشناة من فوق وسكون اللام وياء مشناة من

تحت وواو ساكنة ونون * حصن من أعمال شنترية بالأندلس

[الْقَشَرُ] بالفتح ثم السكون مصدر قشرت العود عن لحائها * اسم أجبل كذا

قاله العمراني

[الْقَشَمُ] بالفتح ثم السكون والقشم شدة الأكل والقشم أيضاً البُسر الأبيض الذي

يؤكل قبل ان يُدرك * والقشمر اسم موضع

[قشمير] بالكسر ثم السكون وكسر الميم وياه مشناة من تحت ساكنة وراه مدينة متوسطة لبلاد الهند .. قال انها مجاورة لقوم من الترك فاختلف نسلهم بها فهم أحسن خلق الله خلقة يُضرب بنسائهم المثل لمن قامات تامة وصورة سوية وشهور على غاية السبابة والطول والغلظ تباع الجارية منهم بمائتي دينار وأكثر .. قال مسعر بن مهلهل في رسالته التي ذكرنا في ترجمة الصين وخرجنا من جاجور الى مدينة يقال لها قشمير كبيرة عظيمة لها سور وخندق محكمان تكون مثل نصف سندابل مدينة الصين وملكها أكبر من ملك كله وأتم طاعة ولهم أعياد في رؤس الألهة وفي نزول النيرين شرفها ولهم رصد كبير في بيت معمول من الحديد الصيني لا يعمل فيه الزمان ويعظمون الثريا وأكلهم البرأ وياكلون الملبس من السمك ولا يأكلون البيض ولا يذبحون قال وسرت منها الى كابل .. وقد ذكرها بعض الشعراء فقال

وجوئت الهند وأرض بلخ وقشميرا وأدنتي الكمين

[القشيب] بالفتح ثم الكسر وياه مشناة من تحت وآخره بلا موحدة والقشيب في اللغة المسموم يقال طعام قشيب ورجل قشيب اذا كانا مسمومين والقشيب الجديد من كل شيء والقشيب الخلق وهو من الاضداد عن ابن الاعرابي والقشيب قصر باليمن عجيب في جميع أموره وكان الذي بناه من ملوكهم شرحبيل بن يحضب وكان في بعض أركانه لوح من الصفر مكتوب فيه الذي بنى هذا القصر توبل وشجرا أمرهما ببنائه شرحبيل بن يحضب ملك سبا وتهامة واعرابها .. وفي القشيب يقول علقمة بن مرثد بن علس ذى جعدن

أفقر من أهله القشيب وبان عن أهله الحبيب



— باب القاف والصاد وما يلحقهما —

[القصا] بالضم والقصر كأنه جمع الاقصى مثل الأصفر والصفّر والآخر والآخر

والأعلى والعلى * اسم ثنية باليمن

[قُصَّاصٌ] بالضم وقُصَّاصُ الشعر نهاية منبته يقال ضربه على قُصَّاصِ شعره
 قُصَّاصُ شعره وقصاص شعره * وهو جبل لبنى أسد
 [قُصَّاصَةٌ] بمعنى الذى قبله * موضع
 [قُصَّائِرَةٌ] بالضم وبعد الألف ياء مشاة من تحت وراء * علم مرجل لاسم جبل

فى شعر النابغة

ألا أبلغا ذُبْيَانِ عَنِّي رسالةً فقد أصبحت عن مذهب الحق جائره
 ولو شهدت سَهْمًا وأفناه مالك فتعذرني من مِرَّةٍ المتناصرة
 لجأوا بجمع لا يرى الناس مثله تضاءل منه بالعشي قُصَّائِرُهُ
 .. وقال عباد بن عوف المالكي الأسدي

لمن ديارٌ عَفَتْ بالجزع من رمم الى قُصَّائِرَةٍ فالجفر فالهدم
 [الْقُصَّائِرَاتُ] بالفتح جمع قُصْبَةٍ وقُصْبَةُ القرية والقصر وسطه وقُصْبَةُ الكورة
 مدينتها العظمى والقُصْبَاتُ * مدينة بالمغرب من بلاد البربر والقُصْبَاتُ من قرى اليمامة لم
 تدخل فى صلح خالد أيام مُسَيْلَمَةَ

[قُصْدَارُ] بالضم ثم السكون ودال بعدها ألف وراء * ناحية مشهورة قرب غزنة
 وقد تقدم فى قزدار وانها من بلاد الهند وكلا القولين من كتاب السمعاني .. وذكر أبو
 النضر العتبي فى كتاب اليماني أن قُصْدَارَ من نواحي السند وهو الصحيح * وقُصْدَارُ قُصْبَةُ
 ناحية يقال لها طُورَان وهى مدينة صغيرة لها رستاق ومدن قال الاصطخري والغالب
 عليها رجل يعرف بمعمر بن احمد يخطب للخليفة فقط ومقامه بمدينة تعرف بكبير كابان
 وهى ناحية خصيبة واسعة الأسعار وبها أغناب وorman وفواكه وليس فيها نخل .. قال
 صاحب الفتوح وولى زياد المندر بن الجارود العبدي ويكنى أبا الأشعث ثغر الهند فغزا
 البُوقَانَ والقيقَانَ فظفر المسلمون وغنموا وبث السرايا فى بلادهم وفتح قُصْدَارَ وشق
 بها وكان سنان بن سلمة المحبب الهذلي فتحها قبله الا أن أهلها انتقضوا وبهجمات وقذيل
 فيه حل بقُصْدَارَ فأضحى بها فى القبر لم يقفل مع القافلين

لله قصدارٌ وأعصابها أي فتى دُنِيًّا أجنّت ودين

[قصران الداخل وقصران الخارج] بلفظ التثنية وما أنظهم هننا يريدون به التثنية
انما هي لفظة فارسية يراد بها الجمع كقولهم مردان وزنان في جمع كمرّد وهو الرجل
وزن وهي المرأة * وهما ناحيتان كبيرتان بالرّي في جبالها فهما حصن مانع يمنع على ولاة
الرّي فضلاً على غيرهم فلا تزال رهائن أهله عند من يملك الرّي وأكثروا كه الرّي
من نواحيه ٥٥ وينسب اليه أبو العباس أحمد بن الحسين بن أبي القاسم بن علي بن بابا
القصراني الأذوني من أهل قصران الخارج وأذن من قراها وكان شيخاً من مشايخ
الزيدية صالحاً يرحل الى الرّي أحياناً يترك به الناس سمع المجالس المائتين لأبي سعد
اسماعيل بن علي السمان الحافظ من ابن أخيه أبي بكر طاهر بن الحسين بن علي بن
السمان عنه وكان مولده بأذن سنة ٤٩٥ روى عنه السمعاني بأذن * وقصران أيضاً
مدينة بالسند عن الحازمي

[القَصْران] تنبئة القصر * وهما قصران بالقاهرة وكان يسكنهما ملوكها الذين
انقرضوا وكانوا ينسبون الى العلوية وهما قصران عظيمان يقصر الوصف دونهما عن يمين
السوق وشماله ٥٥ والأمر فارس الدين ميمون القصري الذي كان مشهوراً بالشجاعة والعظم
منسوب اليه لانه عن رأي في هذا القصر في أيام أولئك وكان أصله أفرنجياً مملوكاً لهم فلما
كان منهم ما كان صار من ممالك صلاح الدين وظهرت شجاعته فقاد الجيوش الى أن مات
بحلب في رمضان سنة ٦١٦ * والقصران أيضاً مدينة السيرجان بكرمان كانت تسمى القصرين
[القَصْر] لهذا اللفظ بهذا الوزن معان منها القصر الغاية يقال قصرك ان تفعل كذا
أي غابتك والقصر المنع والقصر ضم الشيء الى أصله الأول والقصر تضيق قيد البعير
والقصر في الصلاة معروف والقصر العني والقصر قصر الثوب معروف ٥٥ والقصر المراد
به هننا هو البناء المشيد العالي المشرف مشتق من الحبس والمنع ومنه قوله تعالى ﴿ حور
مقصورات في الخيام ﴾ أي محبوسات في خيام من الدر مجوفات ويقال قد قصرهن على
أزواجهن فبلا يردن غيرهم ٥٥ والقصر في مواضع كثيرة الا أنه في الاعم الأكثر
مضاف وأنا أرتب على الحروف ما أضيف اليه ليسهل تطالعه وانما فعلنا ذلك لان أكثر

من ينسب الى هذه المواضع يقال له القصري وربما غلب اسم القصر ويبتنى ما أضيف اليه [القَصْرُ الأبيضُ] والقصر الأبيض * من قصور الحيرة ٠٠ ذكر في الفتوح أنه كان بالرقّة وأظنه من أبنية الرشيد وجد على جدار من جدران مكثوب حضر عبد الله ابن عبد الله ولأمر ما كتمت نفسي وَغَيَّبْتُ بين الأسماء اسمي في سنة ٣٠٥ ويقول سبحان من تحم عن عقوبة أهل الظلم والجبرية اخوتي ما أذل الغريب وان كان في صيانة وأشجى قلب المفارق وان كان آمناً من الخيانة وأمور الدنيا عجيبية والأعمار فيها قريبة

وذو اللب لا يلوي الها بطرفه ولا يقطنها دار مكث ولا بقاً

تأمل ترى بالقصر خلقاً تحسه خلا بعد عز كان في الجود رفاً

وأمر ونهي في البلاد ودولة كأن لم يكن فيه وكان به الشفاً

[قصر أبي الخصب] * بظاهر الكوفة قريب من السدير بينه وبين السدير ديارات الأساقف وهو أحد المنتزهات يشرف على النجف وعلى ذلك الظاهر كله يصعد من أسفله في خمسين درجة الى سطح آخر أبيض في غاية الحسن وهو عجيب الصنعة وأبو الخصب ابن ورقاء مولى المنصور أحد حجابيه له ذكر في رصافة المنصور أبي جعفر أمير المؤمنين وفي قصر أبي الخصب يقول بعضهم

يادار غير رسمها مرّ الشمال مع الجنوب

بين الخورنق والسدير فبطن قصر أبي الخصب

فالدير فالنجف الأشم جبال أرباب الصليب

[قصر ابن عامر] * من نواحي مكة ٠٠ قال عمر بن أبي ربيعة

ذكرتك يوم القصر قصر بن عامر بحمّ فهاجت عبّرة العين تسكب

فظلت وظلت أيقن برحائها ضامر يستأين أيام أركب

أحدث نفسي والأحاديث جمة وأكبر همي والأحاديث زينب

إذا طلعت شمس النهار ذكرتها وأحدث ذكرها إذا الشمس تغرب

وان لها دون النساء فضيحتي وحفظي لها بالشعر حين أشب

وان الذي يبني رضائي بذكرها اليّ وأعجابي بها تحجب

[قصر ابن عفان] ٠٠ قال ابن الحسن المدائني كتب عثمان بن عفان رضى الله عنه الى عبد الله بن عامر أن اتخذ داراً ينزلها من قدم البصرة من أهل المدينة وينزلها من قدم من موالينا فاتخذ القصر الذي يقال له قصر ابن عفان وقصر رملة وجعل بينهما فضاء كان لدوابهم وإبلهم

[قصر ابن عوفان] * كان بالمدينة وكان ينزل في شقة اليماني بنو الجذماء حي من اليمن من يهود المدينة كانوا بها قبل الأوس والخزرج عن نصر
[قصر الأحرية] * من نواحي بغداد في أقصى كورة الخالص من الجانب الشرقي عُمر في أيام الناصر لدين الله أبي العباس أحمد بن المستضي في أيامنا هذه وفي دار الخلافة * موضع آخر يقال له قصر الأحرية

[قصر الأحنف] كان الأحنف بن قيس قد غزا طخارستان في سنة ٣٢ في أيام عثمان وامارة عبد الله بن عامر حاصر حصناً يقال له سنوان ثم صالحهم على مال وأمنهم يقال لذلك الحصن * قصر الاحنف * ينسب اليه أبو يوسف رافع بن عبد الله القصري روى عن يوسف بن موسى المروزي سمع منه بقصر الاحنف بن قيس أبو سعيد محمد بن علي بن النقاش

[قصر الأفرقي] * مدينة جامعة على مشرف من الأرض ذات مسارج ومزارع كثيرة

[قصر إصبهان] * ويقال له باب القصر الا أن النسبة اليه قصري ٠٠ واليه ينسب الحسين بن معمر القصري ذكره السمعاني من مشايخه في التجميع

[قصر أم حبيب] هي أم حبيب بنت الرشيد بن المهدي * وهو من محال الجانب الشرقي من بغداد مشرف على شارع الميدان وكان اقطاء من الرشيد لعباد بن الخصب ثم صار جميعه للفضل بن الربيع ثم صار جميعه لأُم حبيب بنت الرشيد في أيام المأمون ثم صار لبنات الخلفاء الى أن صرن يُجعلن في قصر المهدي بالرصافة

[قصر أم حكيم] * بمرج الصفر من أرض دمشق هو منسوب الى أم حكيم بنت يحيى ويقال بنت يوسف بن يحيى بن الحكم بن العاصي بن أمية وأمه أزيب بنت عبد الرحمن

ابن الحارث بن هشام وكانت زوجة عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك فطلقها فتزوجها هشام بن عبد الملك فولدت له يزيد بن هشام . . واليه ينسب أيضاً سوق أم حكيم بدمشق وهو سوق القلائين وكانت معاورة للشراب ومن قولها

ألا فاسقياي من شرابكما الورد وإن كنت قد أنفدت فاسترهنأ بردي
سرواري ودملوجي وما ملكت يدي مباح لكم نهب فلا تقطعا وردي
ودخل عليها هشام بن عبد الملك وهي مفكرة فقال لها في أي شيء تفكرين فقالت في قول جميل

فما مكفهر في ذري مزججته ولا ما أسرت في معانها النحل
بأحلى من القول الذي قلت بعدما تمكن من حيزوم ناقتي الرجل
فلبت شعري ما الذي قلت له حتى استحلله ووصفه لقد كنت أحب أن أعلمه فضحك
هشام وقال هذا شيء قد أحب عمك يعني أبيه أن يعلمه وسأل عنه من سمع الشعر من
جميل فلم يعلمه فقالت اذا استأثر الله بشيء قاله عنه
[قصر أنس] * بالبصرة . . ينسب الى أنس بن مالك خادم رسول الله صلى الله

عليه وسلم
[قصر أوس] * بالبصرة أيضاً . . ينسب الى أوس بن ثعلبة بن زفر بن وديعة بن
مالك بن تيم الله بن ثعلبة بن عكابة وكان سيد قومه وكان قد ولي خراسان في الأيام
الأموية ويايه عن ابن أبي عيينة بقوله

بغرس كأبكار الجواردي وتربة كأن تراها ماله ورد على مسك
فياحسن ذاك القصر قصر ونزهة ويابيع سهل غير وعمر ولا صنك
كأن قصور القوم ينظرون حوله الى ملك موف على قبة الملك
يدل عليها مستطيلا بحسنه ويضعك منها وهي مطرقة تبكي
[قصر باجة] * مدينة بالأندلس من نواحي باجة قريبة من البحر زعموا أن

العنبر يوجد في سواحلها
[قصر بني خلف] * بني خلف بالبصرة . . ينسب الى خلف آل طاحمة الطليحات

ابن عبد الله بن خلف بن أسعد بن عامر بن بياضة بن سبيع بن جُعْثَمَةَ بن سعد بن مليح بن عمرو بن ربيعة وهو خزاعة

[قصر بني عمر] بفوطاة دمشق * قرية ٥٠٠ منها نُسبَةُ بنُ حُنْدُج بن الحسين بن عبد الله ابن خالد بن يزيد بن صالح بن صبيح بن الحسحاس بن معاوية بن سفيان أبو الحارث المرِّي القصري حدث عن وجوده في كتاب جده الحسين وروى عنه تمام الرازي وكتب عنه أبو الحسين الرازي وقال مات سنة ٣٥٠ قاله أبو القاسم الحافظ

[قصرُ بهرامِ جُور] أحد ملوك الفرس * قرب همدان بقرية يقال لها جوهسته والقصر كله حجر واحد منقورة بيوته وبجوانبه وخزائنه وغُرُفُهُ وشُرُفُهُ وسائر حيطانه فان كان مبنياً بحجارة مهندمة قد لوحك بينها حتى صارت كأنها حجر واحد لا يبين منها جمع حجرين فانه لم يجب وان كان حجراً واحداً فكيف نفرت بيوته وخزائنه وعماراته ودهاليزه وشرفاته فهذا أعجب لأنه عظيم جداً كثير المجالس والخزائن والغرف وفي مواضع منه كتابة بالفارسية تتضمن شيئاً من أخبار ملوكهم وسيرهم وفي كل ركن من أركانه صورة جارية عليها كتابة وعلى نصف فرسخ من هذا القصر ناووس الطيبة وقد ذكر في موضعه

[قصر جابر] وأكثر ما يسمى مدينة جابر بين الري وقزوین * من ناحية دسْتَبِي ٥٠ ينسب الى جابر أحد بني زِمَان بن تيم الله بن ثعابة بن عُكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل

[قصرُ الجَص] قصر عظيم * قرب سامراء فوق الهاروني بناء المعتصم للنزهة وقد تقدم ذكره ٥٠ وعنده قتل بُخْتِيار بن معز الدولة بن بويه قتله عضد الدولة ابن عمه

[قصرُ حَجَّاج] * محلة كبيرة في ظاهر باب الجابية من مدينة دمشق منسوب الى حجاج بن عبد الملك بن مروان قاله الحافظ أبو القاسم

[قصرُ حَيْفَا] بفتح الحاء المهملة والياء المثناة من تحتها والفاء * موضع بين حيفا وقيسارية ٥٠ ينسب اليه أبو محمد عبد الله بن علي بن سعيد القيسراني القصري سكن

حلب وكان فتيماً فاضلاً حسن الكلام في المسائل تفقه بالعراق في النظامية مدة على أبي الحسن الكيكا الهراشي وأبي بكر الشاشي وعلق المذهب والخلاف والاصول على أسعد الميمني وأبي الفتح بن برهان وسمع الحديث من أبي القاسم بن بيان وأبي علي بن نهان وأبي طالب الزينبي وارتحل الى دمشق وعمل بها حلقة المناظرة بالجامع ثم انتقل الى حلب فبني له ابن العجمي بها مدرسة درس بها الى أن مات في سنة ٥٤٤ أو ٥٤٤ وقال الحافظ أبو القاسم مات بحلب سنة ٥٤٢

[قصر رافع] بن الليث بن نصر بن سيار * بسمرقند . ينسب اليه محمد بن يحيى ابن الفتح بن معاوية بن صالح البزاز السمرقندي كنيته أبو بكر يعرف بالقصري يروي عن عبد الله بن حماد الآملي وغيره قال أبو سعد الادريسي انما سمي بالقصري لسكناه قصر رافع بن الليث

[قصر الرمان] * من نواحي واسط ذكرناه في رمان . وقد نسب اليه الرمانى [قصر روثاش] بآراء المضمومة ثم الواو الساكنة والذون وآخره شين معجمة * من كور الاهواز هو الموضع المعروف بدزبيل ومعناه قلعة القنطرة . ينسب اليه جماعة وافرة . منهم أبو ابراهيم اسماعيل بن الحسن بن عبد الله القصري أحد العباد المجتهدين قريئ عليه في سنة ٥٥٧

[قصر ريان] * في شرقي دجلة الموصل من أعمال نينوي قرب باعشيقا بها قبر الشيخ الصالح أبي أحمد عبد الله بن الحسن بن المثنى المعروف بابن الحداد وكان أسلافه خطباء المسجد بالموصل وله كرامات ظاهرة

[قصر الرنج] بكسر الراء والياء المثناة من تحت والحاء المهملة * قرية بنواحي نيسابور كان أبو بكر وجيه بن طاهر الشحامى خطيبها

[قصر زربي] * بالبصرة في سكة المربد في الدباغين كان لمسلم بن عمرو بن الحصين ابن أبي قتيبة بن مسلم وكان يليه غلام يقال له زربي فلما كثر ولد مسلم بن عمرو تقاسموه . قال مسكين الدارمي

أقمت بقصر زربي زماناً ومربده فدار بني بشير

لعمرك ما الكناسة لي بأمٍّ ولا باب فأكرم من كبرى

[قصر الزيت] بلفظ الزيت الذي يؤكل ويُسرج من الأدهان * بالبصرة قريب من كلها . . ينسب إليها القاضي أبو محمد عبيد الله بن محمد بن أبي بردة القصري المعتزلي قاضي فارس له كتاب في الانتصار لسيبويه على أبي العباس المبرد في كتاب الغلطة وله كتاب في اعجاز القرآن سألها أبي عبد الله البصري

[قصر السلام] * من أبنية الرشيد بن المهدي بالرقّة

[قصر الشمع] بلفظ الشمع الذي يُستصبح به * وهو قصر كان في موضع الفسطاط من مصر قبل تمصير المسلمين لها وكان من حديثه ان الفرس لما اشتدّ ملكها وقويت على الروم حتى تملك الشام ومصر بدأت الفرس ببناء هذا القصر وجعلت فيه هيكلًا لبيت النار فلم يتم بناؤه على أيديهم فلما ظهرت الروم تمتّ بناءه وحصنته وجعلته حصناً مانعاً ولم تزل فيه الى أن نازلته المسلمون مع عمرو بن العاص كما ذكرناه في الفسطاط ففتحه وهبكل النار هو القبة المعروفة فيه بقبة الدخان اليوم وتحتة مسجد مغلق أحدثه المسلمون وهذا القصر يعرف بباليون وقد ذكر في موضعه ولا أدري لم سمي بالشمع

[قصر شعوب] * قصر عالٍ مرتفع ذكر في الشين في شعوب . . قال عمر ابن أبي ربيعة

لعمرك ما جاورتُ عُمدان طائِعاً وقصر شعوب أن أكون بها صاباً
ولكن عُمى أضرع عتي ثلاثة مخزّمة ثم استمرّت بنا غياً

[قصر شيرين] بكسر الشين المعجمة والياء المثناة من تحت الساكنة وراء مهملة وياة أخرى ونون وشيرين بالفارسية الحلو وهو اسم حظية كسرى أبرويز وكانت من أجل خلق الله والفرس يقولون كان لكسرى أبرويز ثلاثة أشياء لم يكن للملك قبله ولا بعده مثلاً فرسه شبديز وجاريته شيرين ومغنيته وعواده بلهذ وقصر شيرين * موضع قريب من قريسين بين همدان وحلوان في طريق بغداد الى همدان وفيه أبنية عظيمة شاهقة بكل الأطراف عن تحديدها ويضيق الفكر عن الاطاحة بها وهي إيوانات كثيرة متصلة وخلوات وخزائن وقصور وعقود ومنتزهات ومستشفيات وأروقة وميادين ومصابيد

وحجرات تدل على طول وقوة ٥٥ قال محمد بن أحمد الهمداني كان السبب في بناء قصر شيرين وهو أحد عجائب الدنيا أن ابروز الملك وكان مقامه بقرميسين أمر أن يُبنى له باغ يكون فرسخين في فرسخين وان يحصل فيه من كل صيد حتى يتناسل جميعه ووكل بذلك ألف رجل وأجرى على كل رجل في كل يوم خمسة أرغفة من الخبز ورطلين لحماً ودورق خمر فأقاموا في عمله وتحصيل صيده سبع سنين حتى فرغوا من جميع ذلك فلما تم واستحكم صاروا الى البلهد المغني وسألوه أن يخبر الملك بفراغهم مما أمروا به فقال أفل فعل صوتا وغناه به وسماه باغ نخبيران أى بستان الصيد فطرب الملك عليه وأمر للصنائع بمال فلما سكر قال لشيرين سليني حاجة فقالت حاجتي أن أخصر في هذا البستان نهري من حجارة تجرى فهما الخور وتبني لي بينهما قصراً لم يُبن في مملكتك مثله فأجابها الى ذلك وكان السكر قد غلب عليه فأنسى ما سأله ولم تجسر أن تذكره به فقالت لبلهد ذكره حاجتي ولك على أن أهب لك ضيعتي بأصهان فأجابها الى ذلك وعمل صوتا ذكره فيه ما وعد به شيرين وغناه اياه فقال أذكرتني ما كنت قد أنسيته وأمر بعمل النهرين وبناء القصر بينهما فبني على أحسن ما يكون وأحكمه ووقت لبلهد بزمانها فنقل عياله الى هناك فلذلك صار من ينتهي اليه بأصهان ٥٥ وقال بعض شعراء العجم يذكر ذلك

يا طالبي غرر الاماكن	حيثوا الديار ببرزماهن
وسلوا السحاب تجودها	وتسع في تلك الاماكن
وتزور شبيدز الملوك	وتثني نحو المساكن
واها لشيرين التي	قرعت فؤادك بالحاسن
تمضي على غلوائها	لا تستكين ولا تداهن
واها لمنصمها المليح	وللسوالف والمغابن
في كفها الورق المسك	كالمطيب والمداهن
وزجاجة تدع الحكيم	م اذا انتش في زى ماجن
انقضت حين رايتها	واحتاج منى كل ساكن

فسقى رِباع الكسروية بالجبال وبالسدائن

دان يسف ربابه وتناله أيدي الحواصن

انما قاله لأن صورتها مصورة في قصرها كما ذكرناه في شبديز وللشعراء فيها وفي صورتها التي هناك أشعار قد ذكرت بعضها في شبديز

[قصر الطوب] بضم الطاء وآخره باء موحدة وهو الآجر باغة أهل مصر بأفريقية

وقد ذكرته في طوب

[قصر الطين] بكسر الطاء وآخره نون من قصور الحيرة وقصر العلين قصر بناء

يحيى بن خالد بباب النجاسية

[قصر العباس] بن عمرو الغنوي كان أميراً مشهوراً في أيام المقتدر بالله يتولى

أعمال ديار مصر في وزارة ابن الفرات وأنفذ العباس بن عمرو في أيام المعتضد في سنة

٢٧٨ الى البحرين لقتال أبي سعيد الجنابي فالتقى فظفر الجنابي وقتل جميع من كان

مع العباس وأسر العباس ثم أطلقه ثم ولي عدة ولايات ومات في سنة ٣٠٥ وهو يتقلد

أمور الحرب بديار مصر فرتب مكانه وصيف البكتري فلم يقدر على ضبط العمل

ف عزل وولى مكانه جنى الصفواني . . وقرأت في كتاب ألفه عميد الدولة أبو سعد

محمد بن الحسين بن عبد الرحيم الوزير حدثني أبو الهيجاء بن عمران بن شاهين أمير

البطيحة قال كنت أسير معتمد الدولة أبا المنيع قرواش بن المقلد ما بين سنجار

ونصيبين ثم نزلنا فاستدعاني بعد النزول وقد نزل بقصر هناك مطل على بساتين ومياه

كثيرة يعرف بقصر العباس بن عمرو الغنوي فدخلت عليه وهو قائم في القصر يتأمل

كتابة على الحائط فلما وقع بصره على قال اقرأ ما هاهنا فتأملت فاذا على الحائط مكتوب

يا قصر عباس بن عمرو كيف فارقت ابن عمرك

قد كنت تغتال لجودك فكيف غلاك ريب دهرك

واها لعزك بل لجودك بل لمجذك بل لفخرك

ونحنه مكتوب . . وكتب على بن عبد الله بن حمدان بخطه في سنة ٣٣١ وهو سيف الدولة

ونحنه ثلاثة أبيات

يا قصر ضعُفك الزما ن و حطَّ من علياء فخرِكَ
ومحا محاسن أسطر شَرُفتَ بهنَّ متونَ جدركِ
وهاً لكاتبها الكري م وقدرها الموفي بقدركِ

وتحتَه وكتب الغضنفر بن الحسن بن عبد الله بن حمدان بخطه سنة ٣٦٢ ٠٠ قلت أنا وهو
أبو تغلب ناصر الدولة ابن أخي سيف الدولة وتحتَه مكتوب

يا قصر ما فعل إلا لي ضُربت قبايهم بقوركِ
أخني الزمانُ عليهم وطواهم تطويلُ نشرِكِ
وهاً لقاصر عُمُر من يَحْتالُ فيك وطولِ عمركِ

وتحتَه مكتوب وكتب المقلد بن المسيب بن رافع بخطه سنة ٣٨٨ ٠٠ قلت هذا والدقرواش
ابن المقلد أحد أمراء بني عقيل العظماء ٠٠ وتحت ذلك مكتوب

يا قصر أين نوى الكرا م الساكنون قديمِ عصركِ
عاصرتهم فبددتهم وشأوتهم طُرّاً بصركِ
ولقد أطال تفجسي يا ابنِ المسيب رِقَمَ سطركِ
وعلمت أني لاحق بك مُذنب في قفي إرِكِ

وتحتَه مكتوب وكتب قرواش بن المقلد سنة ٤٠١ ٠٠ قال أبو الهيثماء فعميت من
ذلك وقلت له متى كتب الأمير هذا قال الساعة وقد هممت بهدم هذا القصر فانه
مشؤم اذ دفن الجماعة فدعوت له بالسلامة وانصرفت ثم ارتحلنا بعد ثلاث ولم يهدم
القصر وبين ما كتب سيف الدولة ومعهدها سبعون سنة كاملة فعل الزمان بأعيانه
ما ترى قال وكتب الأمير أبو الهيثماء تحت الجميع

ان الذي قسم المعيشة في الورى قد خصني بالسير في الآفاق
مزدداً لا أستريح من العنا في كل يوم أبلى بفراق

[قصر عبد الجبار] * بنيسابور وهو عبد الجبار بن عبد الرحمن ركان ولي خراسان
للمنصور سنة ١٤٠ ثم خلع طاعة المنصور فأنفذ اليه من قتله وكان في أول أمره
كاتباً ٠٠ والى هذا القصر ينسب محمد بن شعيب بن صالح النيسابوري أبو عبد الله
(١٤ - معجم سابع)

القصري سمع قتيبة بن سعيد واسحاق بن راهويه روى عنه علي بن عيسى ومحمد بن ابراهيم الهاشمي

[قصر عبد الكريم] * مدينة على ساحل بحر المغرب قرب سبتة مقابل الجزيرة الخضراء من الأندلس .. قد نسب اليه بعضهم

[قصر العدسيين] جمع العدسي الذي يطبخ العدس * وهو قصر كان بالكوفة في طرف الحيرة لبني عمار بن عبد المسيح بن قيس بن حرملة بن علقمة بن عشير بن الرماح ابن عامر المذموم بن عوف بن عامر الأكبر بن عوف بن بكر بن عذرة بن زيد اللات ابن ربيعة بن نور بن كلب بن وبرة وانما نسبوا الى أمهم عدسة بنت ملاك بن عامر ابن عوف الكلبي كذا قال ابن الكلبي في جهرته وهو أول شيء فتحه المسلمون لما غزوا العراق

[قصر عروة] * هو بالعقيق منسوب الى عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد روى عروة بن الزبير ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يكون في أمي خسف وقذف وذلك عند ظهور عمل قوم لوط فيهم قال عروة فبلغني انه قد ظهر ذلك فتدحجيت عن المدينة وخشيت أن يقع وأنا بها فنزلت العقيق وبنى به قصره المشهور عند بئرته وقال فيه لما فرغ منه

بنيناه فأحسننا بنائه بحمد الله في وسط العقيق

تراهم ينظرون اليه شزراً يلوح لهم على وضح الطريق

فساء الكاشحين وكان غيظاً لأعدائي وسر به صديقي

وأقام عبد الله بن عروة بالعقيق في قصر أبيه فقيل له لم تركت المدينة فقال لاني كنت

بين رجلين حاسد على نعمة وشامت بنكبة .. وقال عامر بن صالح في قصر عروة

حبذا القصر ذو الطهارة والبئ رُبطن العقيق ذات الشبات

ماه مُزَن لم يَبِغ عروءة فيها غير تقوى الاله في المقطعات

بمكان من العقيق أنيس بارد الظل طيب الغدوات

* وقصر عروة أيضاً قرية من نواحي بغداد من ناحية بين النهرين سمع بها أبو البركات

هبة الله بن المبارك بن موسى بن علي السقطي شيئاً من حديث أبي الحسن محمد بن جعفر ابن محمد بن هارون بن النجار التيمي الكوفي على أبي الفتح محمد بن أحمد بن عثمان بن محمد بن القزّاز المطيري الخطيب في سنة ٤٦٣

[قصرُ عسل] بكسر العين والسكون وآخره لام يقال رجل عسلُ مالٍ كما يقال اذاه مال معناه انه يسوسُهُ * وهو قصر بالبصرة وقد ذكر في عسل

[قصرُ عيسى] * هو منسوب الى عيسى بن علي بن عبد الله بن عباس وهو أول قصر بناء الهاشميون في أيام المنصور ببغداد وكان على شاطئ نهر الرّفيل عند مصبه في دجلة وهو اليوم في وسط العمارة من الجانب الغربي وليس للقصر أثره الآن انما هناك محلة كبيرة ذات سوق تسمى قصر عيسى وقد روي ان المنصور زار عيسى بن علي ومعه أربعة آلاف رجل فتعدى عنده وجميع خاصته ودفع الى كل رجل من الجنود زنبيل فيه خبز وربع جذي ودجاجة وفرخان وبيض ولحم بارد وحلاوى فانصرفوا كلهم مسّطين ذلك فلما أراد المنصور أن ينصرف قال لعيسى يا أبا العباس لي حاجة قال ماهي يا أمير المؤمنين فأمره طاعة قال تهب لي هذا القصر قال ما بي ضنّ عنك به ولكنني أكره أن يقول الناس ان أمير المؤمنين زار عمه فأخرجه من قصره وشرّده وشرّده عياله وبعدّ فان فيه من حرم أمير المؤمنين ومواليه أربعة آلاف نفس فان لم يكن بدّ من أخذه فليأمر لي أمير المؤمنين بفضاء يسعني ويسمهم أضرب فيه مضارب وخياماً أنقلهم اليها الى أن أجي لهم ما يؤاربهم فقال له المنصور عمر الله بك منزلك ياعم وبارك لك فيه ثم نهض وانصرف .. والى عيسى هذا ينسب نهر عيسى الذي ببغداد * وقصر عيسى أيضاً بالبصرة بالخرّبة .. قال الأصمعي قال لي الفضل بن الربيع يا أصمعي من أشعر أهل زمانك قلت أبو نوّاس .. حيث يقول

أما ترى الشمس حلتّ الحمالاً وطاب وزنُ الزمان واعتدلاً

فقال والله انه لشاعره فطنّ ذهنٌ ولكن أشعر منه الذي يقول في قصر عيسى بن جعفر

ابن سليمان بن علي بن عبد الله بالخرّبة

يا وادي القصر نعم القصر والوادي من منزل حاضِر إن شئت أو بادي

ترى قراقيره والعيس واقفة والضب والنون والملاح والحادى

يعنى ابن أبى عيينة المهاجرى

[قصرُ الفرس] بكسر الفاء وسكون الراء وسين مهملة والفرس ضربٌ من النبات وقد ذكر في الفرس * وهو أحد قصور الحيرة الأربعة

[قصرُ الفلوس] * مدينة بالمغرب قرب وهران

[قصر قَرْنَا] بفتح القاف والراء وسكون النون وباءٌ موحدة * موضع بخراسان

وقيل بمرو كانت به وقعة لعبد الله بن حازم بنى تميم فهو يوم قَرْنَا

[قصرُ قُضَاعَةَ] بضم القاف والضاد معجمة * قرية من نواحي بغداد قريبة من

شهرابان من نواحي الخالص ٠٠ ينسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن محاسن بن حسان

القصر قضايعي المقرئ الشاعر قدم بغداد وقرأ القرآن واحتدى بالشعر وكان حريصاً

جسماً جامعاً مناعاً حصلَ بذاك الحرص مبلغاً من المال ومات في شهر سنة ٥٧٥ ٠٠

وقال عبد السلام بن يوسف بن محمد الدمشقي الواعظ وأنشدني لنفسه

غرامي في محبتكم غريمي كما لفراقكم ندعى نديمي

صباً هبت فأصبتى اليكم صبايات يشمن من النسيم

ألا هل مبلغٌ سلمى بسلمي وذى سلمٍ سلاماً من سليم

وهل من كاشف غماً بغم عراني بعد سكان الغميم

رُسومٌ أقفرت من آل ليلي وعفها الرواسم بالرسيم

حامات الحمى هيجن شوقي وقد همت مفارقة الحميم

حرامٌ أن يزور النوم عيني وقد حرّمنه حرّم الحرّيم

عدمت الصبر حين وجدت وجدي بكم والعجب وجدان العديم

وعاصيت اللواتم في هواكم لأن اللؤم من خلق اللثيم

أقدم نحوكم قدم اشتياقي ليقدم غائب العهد القديم

[قصرُ قَيْرَوَانَ] * كانت مدينة عظيمة في قبلي القيروان بينهما أربعة أميال أول من

أسسها ابراهيم بن الاغلب بن سالم في سنة ١٨٤ وصارت داراً أمراء بني الاغلب وكان

بها جامع وفيه صومعة مستديرة مبنية بالآجر والعمد سبع طبقات لم يرَ أحكم منها ولا أحسن منظراً وكان بها حمامات كثيرة وأسواق وصهاريج للماء حتى إن أهل القيروان ربما قصرَ بهم في بعض السنين الماء فكانوا يجلبونه منها وكان في وسطها رحبة واسعة وتجاورها مدينة يقال له الرصافة خربتاً معاً بعمارة رقادة كما ذكرناه في رقادة

[قصر كتامة] * مدينة بالجزيرة الخضراء من أرض الأندلس .. ينسب إليها صديقنا الفقيه الأديب الفتح بن موسى القصري مدرس المدرسة برأس عين وله شعر حسن جيد ونظم المنفصل للزمخشري

[قصر كنكير] * في نواحي الدينور .. ينسب إلى كثير بن شهاب الحارثي وكان والي همدان والدينور من قبل المغيرة بن شعبة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه

[قصر كليب] يقال قصر بني كليب قرية بصعيد مصر على شرقي النيل قرب فاو

[قصر كنكور] بفتح الكاف وسكون النون وكسر الكاف الأخرى وفتح

الواو وآخره راء * بليدة بين همدان وقزميسين .. وقال ابن المقدسي قصر للصمصام

مدينة على سبع فراسخ من اسدأباد يقال لها بالفارسية كنكور من حدث بها من

أهل العلم يقال له القصري .. وقال ابن عبد الرحيم أبو غانم معروف بن محمد بن

معروف القصري الملقب بالوزير من أهل كنكور ناحية بين همدان والدينور كان كاتباً

سديداً مليح الشعر كثير المحفوظ تقلد ديوان الانشاء بمرجان وخلافة الوزارة في أيام

منوچهر بن قابوس بن وشمكير وكان يتردد في الرسائل بينه وبين محمود بن سبكتكين

لصباحة وجهه فان محموداً كان لا يقضي حاجة رسول ورد عليه اذا لم يكن صبيحاً وله

أشعار حسان .. منها

تذكر أخِي أن فرَّق الدهر بيننا أخاً هو في ذكراك أصبح أو أمسى

ولا تنسَ بعد البُعد حق أخوتِي فثلك لا ينسى ومنلي لا يُنسى

ولن يعرف الإنسان قدر خليله اذا هو لم يفقد بفقدانه الانسا

يقول بفضل النور من خاض ظلمة ويعرف فضل الشمس من فارَّق الشمس

.. وقال السلبي أنشدني أبو العميتل عبد الكريم بن أحمد بن علي الجرجاني بمأمونية

زَرَنْدُ فِي مَدْرَسَتِهِ بِهَا قَالَ أَنَشْدُنِي أَبُو غَانِمٍ مَعْرُوفٌ بِنَ مُحَمَّدٍ بِنَ مَعْرُوفٍ الْقَصْرِيِّ لِنَفْسِهِ
مَحْنُ الزَّمَانِ وَإِنْ تَوَلَّيْتُ تَقْضِي بِدَوَامِ عَمْرٍِ وَالْحَوَادِثُ تُقْلَعُ
فَالْحَنَّةُ الْكُبْرَى الَّتِي قَدْ كَرَّرْتُ أَمْنِيَّةً بَنِيَّةً لَا تَدْفَعُ
.. وَذَكَرَ السُّلَمِيُّ عَنْ مَنْ حَدَّثَهُ قَالَ كَانَ لِأَبِي غَانِمٍ الْقَصْرِيِّ أَرْبَعُمِائَةِ غَلَامٍ يَرْكَبُونَ
بِرْكُوبَهُ وَكَانَ يَدْخُلُ الْحَمَّامَ لَيْلًا فَيَكُونُ بَيْنَ يَدَيْهِ شَمْعٌ مَعْمُولٌ مِنَ الْعُودِ وَالْعَنْبَرِ وَأَنْوَاعِ
الطِّيبِ إِلَى أَنْ يَخْرُجَ وَلَمْ يَحْكَ عَنْ أَحَدٍ مِنَ الْوُزَرَاءِ مَا حُكِيَ عَنْهُ مِنَ التَّنَمِّ .. قَالَ
وَمِنْ شَعْرِهِ

نَحْنُ نَخْشَى الْإِلَهَ فِي كُلِّ كَرْبٍ ثُمَّ نَسَاهُ عِنْدَ كَشْفِ الْكَرُوبِ
كَيْفَ نَرْجُوا اسْتِجَابَةَ لِدَعَاءٍ قَدْ سَدَدْنَا طَرِيقَهُ بِالذَّنُوبِ

[قَصْرُ الْكُوفَةِ] .. يَنْسَبُ إِلَيْهِ عَبْدُ الْخَالِقِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْمُبَارَكِ الْهَاشِمِيُّ أَبُو جَعْفَرٍ
ابْنُ أَبِي هَاشِمٍ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ الْقَصْرِيِّ الْكُوفِيِّ ذَكَرَهُ أَبُو الْقَاسِمِ نَيْمٌ بْنُ أَحْمَدَ الْبَنْدَنِيجِي
فِي تَعْلِيْقِهِ فَقَالَ الْقَصْرِيُّ مِنْ قَصْرِ الْكُوفَةِ مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ٥١٣ سَمِعَ مِنْهُ الْقَاضِي عَمْرُ
ابْنُ عَلِيٍّ الْقَرَشِيُّ وَذَكَرَهُ فِي مَعْجَمِ شَيْوْخِهِ قَالَ تَمِيمُ وَمَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٥٨٩ فِي ثَانِي رَجَبٍ
وَدُفِنَ بِبَابِ الْأَزْجِ عِنْدَ ابْنِ الْخَلَّالِ

[قَصْرُ اللَّصُوصِ] .. قَالَ صَاحِبُ الْفَتْوحِ لَمَّا فَتَحَتْ نَهَاوَنْدُ سَارَ جَيْشٌ مِنْ جِيُوشِ
الْمُسْلِمِينَ إِلَى هَمْدَانَ فَتَزَلُّوا كَنْكَوْرَ فُسْرِقَتْ دَوَابُّ مِنْ دَوَابِّ الْمُسْلِمِينَ فَسَمِّيَ يَوْمَئِذٍ
قَصْرُ اللَّصُوصِ وَبَقِيَ اسْمُهُ إِلَى الْآنَ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَوْضِعُ قَصْرِ كَنْكَوْرٍ وَهُوَ قَصْرُ
شِيرِينَ وَقَدْ ذَكَرَاهُ .. وَقَالَ مُسْتَعْرَبُ الْمَهْلَلِ قَصْرُ اللَّصُوصِ بِنَاؤُهُ عَجِيبٌ جَدًّا وَذَلِكَ أَنَّهُ
عَلَى ذِكِّهِ مِنْ حَجَرٍ ارْتِفَاعُهَا عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ نَحْوَ عِشْرِينَ ذِرَاعًا فِيهِ ابْوَانَاتٌ وَجَوَاسِقُ
وَحَزَائِنُ يَتَحَيَّرُ فِي بِنَائِهِ وَحَسَنَ نَقُوشِهِ الْإِبْصَارُ وَكَانَ هَذَا الْقَصْرُ مَعْقِلُ ابْرُوزِ
وَمُسْكَنُهُ وَمَنْتَزَهُ لِكَثْرَةِ صَيْدِهِ وَعَذُوبَةِ مَائِهِ وَحَسَنَ مَرْوَجِهِ وَصَحَارِيهِ وَحَوْلِ هَذَا
الْقَصْرِ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ لَهَا جَامِعٌ كَذَا قَالَ .. وَنَسَبَ إِلَيْهِ أَبُو سَعْدٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ بَدْرِ
الْقَصْرِيُّ الْوَلَا شَجَرْدِي كَانَ قَاضِي هَذَا الْبَلَدِ سَمِعَ الْحَدِيثَ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي شَيْوْخِهِ
مَاتَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٤٠

[قَصْرُ مَصْمُودَةٍ] * بالمغرب

[قَصْرُ مَقَاتِلَ] قصر * كان بين عين التمر والشام .. وقال السكوني هو قرب القلعة طانة وسلام ثم القريبات .. وهو منسوب الى مقاتل بن حسان بن ثعلبة بن أوس ابن ابراهيم بن أيوب بن جحزوف بن عامر بن عصبية بن امرئ القيس بن زيد مناة ابن تميم .. قال ابن الكلبي لأعراف في العرب الجاهلية من اسمه ابراهيم بن أيوب غيرها وانما سُمِّيَا بذلك للنصرانية وخبره عيسى بن علي بن عبد الله ثم جدُّ عمارته فهو له وقال ابن طخماء الاسدي

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بِالْقَصْرِ قَصْرُ مَقَاتِلَ وَزُورَةٌ ظُلٌّ نَاعِمٌ وَصَدِيقُ
فِي آيَاتٍ ذَكَرَتْ فِي زُورَةٍ .. وقال عبيد الله بن الحر الجعفي

وبالقصر ماجرٌ تمونى فلم أخيم ولم أكُ وقافاً ولا طائشاً فذل
وبارزتُ أقواماً بقصر مقاتل وضاربتُ أبطالاً ونازلتُ من نزل
فلا بَصْرَةَ أُمِّي وَلَا كُوفَةَ أَبِي وَلَا أَنَا يَتْنِي عَنِ الرَّحْلَةِ الْكَسَلُ
فلا تحسبني ابنَ الزبير كنعاس اذا حلَّ أغفى أو يقال له ارتحل
فان لم ازرك الخليل تردي عوايسا بفُرساتها حولي فما أنا بالبطل

* [قَصْرُ الْمَلِجِ] * مدينة كانت بكرمان في الاقليم الثالث طولها احدى وثمانون درجة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ونصف

[قَصْرُ مَيْدَانِ خَالِصٍ] * بدار الخلافة ببغداد

[قَصْرُ النِّعْمَانِ] .. ينسب اليه محدث وهو عند كمال الدين بن جرادة دام عزه
[قَصْرُ نَفِيسٍ] بفتح النون وكسر الفاء ثم ياء وسين مهملة * على ميلين من المدينة .. ينسب الى نفيس بن محمد بن موالي الانصار .. قال أحمد بن جابر قصر نفيس منسوب فيما يقال الى نفيس التاجر بن محمد بن زيد بن غبيد بن معلى بن كوزان بن حارثة بن زيد من خلفاء بني زريق بن عبد حارثة من الخزرج وهذا القصر بحجرة واقم بالمدينة واستشهد عبيد بن المعلى يوم احد ويقال ان جد نفيس الذي بني قصره بحجرة واقم هو عبيد بن مرة وان عبيد وأباه من سني عين التمر ومات عبيد أيام الحجرة

وكان يكنى أبا عبد الله

[قَصْرُ نَوَاضِح] * في بادية البصرة على يوم من دجلة

[قَصْرُ الْوَضَّاح] * قصر بُني للمهدي قرب رصافة بغداد وقد تولى النفقة رجل من أهل الانبار يقال له وَضَّاح فنسب اليه وقيل الوضاح من موالى المنصور .. وقال الخطيب لما أمر المنصور ببناء الكرخ قلَّد ذلك رجلاً يقال له الْوَضَّاح بن شبا بنى القصر الذى يقال له قصر الوضاح والمسجد فيه فهذا يدل على أن قصر الوضاح بالكرخ والله أعلم .. وذكره على بن الجهم فقال

سقى الله باب الكرخ من منزله الى قصر وَضَّاح فبركة زُلُزُل
منازل لا يستتبع الفَيْثَ أَهْلُهَا ولا أَوْجُهَ اللَّذَاتِ عنها يَمُغْزِل
منازل لو أنَّ أَمْرًا الْقَيْسَ حلها لا قَصْرَ عَنْ ذِكْرِ الدَّخُولِ فَوَ مَك
إذا لَرَأَى أَمْنَحَ الْوُدَّ شادناً مُقْلَصَ أَذْيَالِ الْقَبَا غير مُرْسَل
إذا اللَّيْلُ أَدْنَى مُضْجِي منه لم يَقُلْ عقرت بهيرى يا مَرَأَ الْقَيْسِ فَأَنْزَلْ

[قَصْرُ ابْنِ هُبَيْرَةَ] .. ينسب الى يزيد بن عمر بن هبيرة بن مُعَبَّة بن سُكَيْن ابن خَدِيج بن بَغِيض بن مالك بن سعد بن عدي بن فَرَازَةَ بن ذُبْيَان بن بَغِيض بن رَيْث بن غطفان كان لما ولى العراق من قبل مروان بن محمد بن مروان بنى على فُرَات الكوفة مدينة فنزلها ولم يستتمها حتى كتب اليه مروان بن محمد يأمره بالاجتناب عن مجاورة أهل الكوفة فتركها وبنى قصره المعروف به بالقرب من جسر سُورَا فلما ملك السَّقَّاح نزلها واستتمَّ تسقيف مقاصير فيه وزاد فى بنائه وسماه الهاشمية وكان الناس لا يقولون الا قصر ابن هبيرة على العادة الاولى فقال ما أرى ذكر ابن هبيرة يسقط عنه فرضه وبني حباله مدينة ونزلها أيضاً واستتمَّ بناء كان قد بقى فيها وزاد فيها أشياء وجعلها على ما أراد ثم تحوَّلَ منها الى بغداد فبنى مدينة وسماها مدينة السلام .. قال هلال بن المحسن فى كتاب بغداد وذكر خرابها وأما قصر ابن هبيرة فاني أذكر فيه عِدَّة حَمَامَات وكثيراً من الناس .. منهم قضاة وشهود وعَمَّال وكُتَّاب وأعوان وتُتَلَّا وتُحَارَّ وكنت أحدث بذلك شرف الدولة بن على فى سنة ٤١٥ على ضَمَان النصف

من سوق الغزل بها وضُمَّنته بسبعمئة دينار في كل سنة وضُمَّن الناظر في الحساميات من جهة الغرب النصف الآخر بألف دينار لأنَّ يده كانت بُسْطى وما بقي في هذا الموضع اليوم أكثر من خمسين نفساً من رجال ونساء في بيوت شُعْنة على حال رثَّة ٠٠ قال ابن طاهر حدث من هذا القصر على بن محمد بن علي بن الحسن المكنى أبا الحسن وهو أخو أحمد بن محمد روى عن عبد الله بن إبراهيم الأزدي وغيره روى عنه ابن أخيه أبو عبد الله أحمد بن أحمد بن محمد ٠٠ وعبد الله بن إبراهيم بن محمد بن الحسن الأزدي القصرى الضرير حدث عن الحسن الحلواني وأحمد الدَّورقي روى عنه أبو أحمد بن عدي وأبو بكر الاسماعيلي وغيرهما ٠٠ وعبد الكريم بن علي بن أحمد ابن علي بن الحسين بن عبد الله أبو عبيد الله التميمي المعروف بابن السبني القصرى روى عن محمد بن عمر بن زنبور وأبي محمد الأكفاني روى عنه أبو بكر الخطيب ووُتِّقَ توفى سنة ٤٥٩ ٠٠ وأبو بكر محمد بن جعفر بن رُميس القصرى ٠٠ ومحمد بن طوسى القصرى الذى ينسب اليه تعليق الكتاب عن أبي علي الفارسي قاله أبو منصور المقدّر الأصهباني في كتاب له صنّفه في ثلب أبي الحسن الاشعري

[قَصْرُ يَانِه] بالياء المشناة من تحت وألف ساكنة ثم نون مكسورة وبعدها هاء ساكنة * هي رومية اسم رجل وهواسم لمدينة كبيرة بحزيرة صقلية على سنّ جبل يشتمل سورُها على زروع وبساتين وعيون ومياه

[قُصَمُ] * موضع بالبادية قرب الشام من نواحي العراق مرَّ به خالد بن الوليد رضي الله عنه لما سار من العراق الى الشام فصالحه به بنو مشجعة بن التيم بن النمر بن وبرة من قضاة ثم أتى منه الي تدمر

[قُصَوَانُ] [قُصَوَانُ] يروى بالضم والفتح وهو فعالان من قولهم قَصَى يقصو قصواً فهو قاصٍ وهو مانعٌ وبعُدَ من كل شيء * وهو موضع في ديار تيم الله بن ثعلبة بن بكر ٠٠ قال مروان بن سمعان

ولو أبصرت جاري عُمَيْرَةَ لم تَلَمْ بقصوان اذ يعلو مفارقها الدَّمُ ٠٠ وقال أبو عبيدة في قول جرير

نبت بحسان بن واقصة الحصى بقصوان في مستكثين بطان

قال قصوان أرض لبني سعد بن زيد مناة بن تميم

[قُصُورُ حَسَّان] جمع قصر وحسان يجوز ان يكون فعلان من الحُسن فهو منصرف وان يكون من الحُسَّ وهو القتل فهو لا ينصرف .. كان عبد الله بن مروان سير حسان بن النعمان الفسائي الى افريقية لمحاربة البربر فواقعهم فهزموه فرجع عنهم وأقام بافريقية خمس سنين وبني في مقامه هناك قصوراً نسبت اليه الى هذه الغاية

[قُصُورُ خَيْرِينَ] * من نواحي الموصل ذكر في خيرين

[قِصَّةُ] بالفتح وتشديد الصاد الجِصُّ الذي تَبَيَّنُ بِهِ المنازل ومنه الحديث نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تقصيص القبور وقد أُوِّل قول عائشة للنساء لا تغتسلن من الحيض حتى ترين القِصَّة البيضاء أي القطنة أو الخرقة التي تحشى بها المرأة كأنها القِصَّة لا تخالطها صُفْرَةٌ .. قال السكوني ذو القِصَّة * موضع بين زُبالة والشُّقُوق دون الشُّقُوق بميلين فيه قُلبٌ للأعراب يدخلها ماء السماء عذبٌ زُلَّالٌ والى هذا الموضع كانت غزاة أبي عبيدة بن الجراح أرسله اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم * وذو القِصَّة ماء لبني طريف في أجاء وبنو طريف موصوفون بالملاحه .. قال الشاعر

يُشَبُّ بِعُودِي مَجْمَرٍ تَصْطَلِبُهُمَا عَذَابُ النَّيَامِ ن طَرِيفُ بَنِ مَالِكٍ

.. وقيل ذو القِصَّة جبل في سَلَمَى من جبل طيء عند سقف وغُضُور .. وقال نصر ذو القِصَّة موضع بينه وبين المدينة أربعة وعشرون ميلاً وهو طريق الرِّبْدَةِ والى هذا الموضع بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم محمد بن مسلمة الى بني ثعلبة بن سعد وفي كتاب سيف خرج أبو بكر رضي الله عنه الى ذى القِصَّة وهو على بريد من المدينة تلقاء نجد فقطع الجنود فيها وعقد فيها الألوية * والقِصَّة مدينة بالهند عنه أيضاً

[الْقُصْبَةُ] تصغير القِصبة وهو اسم لمدينة الكورة ويقال كورة كذا قصبتها فلانة يعنى انها أشهر مدينة بها والقِصبة واحدة القصب مشهورة * والقِصبة بين المدينة البجامة لتيم وعدي وعُكل وثور بن عبد مناة بن أد بن طابخة * والقِصبة بين المدينة وخيبر وهو واد يز هو أسفل وادى الدَّوْم وما قارب ذلك * وقِصية العجَّاج أظنها

من نواحى اليمامة أقطعه إياها عبد الملك ويوم القصيدة لعمر بن هند على بنى تميم وهو يوم أواراة .. قال الأعشى

وتكون في السلف الموارى زى منقراً وبني زراراة
أبناء قوم قتلوا يوم القصيدة من أواراة

.. وقال ابن أبي حفصة القصيدة من أرض اليمامة لبني امرئ القيس والقصيدة في قول الراعى قال بهجو الأخطل

فلن تشربني إلا بريق ولن ترى سواماً وحساً بالقصيدة والبشر
قال نعلب القصيدة أرض نم الكواثل ثم حوله جبل ثم الرقة وهذه هي التي قرب خيبر
وقالت وجية بنت أوس الضبية

وعاذلة هبت بليلى تسلوهمي على الشوق لم تمنح الصباة من قلبي
فإني إن أحببت أرض عشيرتي وأحببت طرفاء القصيدة من ذنب
فلو أن رجلاً بلغت وحي من رسل خفياً لناجيت الجنوب على النقب
وقلت لها أدري إليها تخبتي ولا تملطها طال سعدك بالترب
فإني إذا هبت شمالاً سألتها هل ازداد صداح النخلة من قرب

[القصير] بالفظ تصغير قصر في عدة مواضع منها * قصير ممين الدين بالغور من أعمال الأردن يكثر فيه قصب السكر * والقصير ضبعة أول منزل لمن يريد حصص من دمشق * والقصير موضع قرب عذاب بينه وبين قوص قصبة الصعيد خمسة أيام وبينه وبين عذاب ثمانية أيام وفيه مرفأ سفن اليمن .. وقال ابن عبد الحكم المقطم مابين القصير الى مقطع الحجارة وما بعد ذلك من المحموم وقد اختلف في القصير فقال ابن لهيعة ليس بقصير موسى عليه السلام ولكنه قصير موسى الساحر .. وقال المفضل بن فضالة عن أبيه قال دخلنا على كعب الأجار فقال ممن أنتم قلنا من مصر قال ما تقولون في القصير قلنا قصير موسى فقال ليس بقصير موسى ولكنه قصير عزيز مصر وكان إذا جرى النيل يترفع فيه وعلى ذلك فانه مقدس من الجبل الى البحر

[القصيدة] تصغير قصعة * اسم لقريتين بمصر احدهما في الكورة الشرقية والأخرى

في الكورة السنودية

[قَصِصٌ] بالفتح ثم الكسر على فَعِيل والقصيص نبتٌ ينبت في أصول الحكاة وقد يُجعل غسلاً للرأس كالخطمي وقصيص * مالا بأجاً

[القَصِم] بالفتح ثم الكسر وهو من الرمال ما أنبت الغضا وهي القصائم والواحدة قصيمة .. قال أبو منصور القصيم * موضع معروف يشقه طريق بطن فلج .. وأنشد ابن السكيت

يأريها اليوم على مُبين على مُبين جرَدِ القصيم
ويوم القصيم من أيام العرب .. قال زيد الخيل الطائي

ونحن الجالبون سباء عبس الى الجبلين من أهل القصيم
فكان رواحها للحي كعب وكان غدوها لبني تميم

وقال أبو عبيد السكوني القصيم بلد قريب من النجاشة في أقوازه وأجارعه فيه أودية وفيه شجر الفاكهة من التين والخواخ والعنب والرمال وهو بلد وبى وفيه يقول الشاعر
ان القصيم بلد محمّة أنكدُ أفنى أمة فامة

وقال الأصمعي بعد ذكره الرمة واد وأسافل الرمة تنتهي الى القصيم وهو رمل لبني عبس

[قَصِصَةٌ] بالفتح ثم الكسر * وهي الرملة التي تنبت الغضا والجمع قصيم وحكى فيه القصيمة بلفظ التصغير ويضاف فيقال * قصيمة الطراد .. قال الأسود بن يعفر

بالجو فالأمراج حول مُرامر فبضارج فقَصِيمة الطراد

وقال بشر بن أبي خازم

وفي الأظعان آسة لعوب تيمم أهلها بلداً فساروا

من اللائي غذين بغير بؤس منازلها القصيمة فالأوار

قال الحنفي القصيمة * رمل وغضا بالجماعة والله الموفق والمعين

﴿ باب القاف والضاد وما يليهما ﴾

[قُضَاقُضَةٌ] بضم أوله وتكرير القاف والضاد * اسم موضع
 [قِضَةٌ] .. قال الأزهري القضة بكسر القاف وتشديد الضاد الوسمُ قال الراجز
 * معروفة قضتها رُعنُ الهام * والقضة الأرض التي ترابها رمل وجمعها قِضَاتٌ وقال
 الأزهري قال ابن دريد قضة * موضع معروف كانت فيه وقعة بين بكر وتغلب تسمى
 يوم قضة الضاد مشددة

[قِضَةٌ] بكسر أوله وتخفيف ثانيه .. قال صاحب كتاب العين القضة أرض
 منخفضة ترابها رمل وإلى جانبها متن مرتفع وجمعها الْقِضُونُ .. قال أبو منصور القضة
 تخفيف الضاد ليست من حدّ المضاعف لأن لامة معتلة فهو من باب قَضَى وهي شجرة
 من شجر الحمض معروفة .. وقال ابن السكيت القضة نبت يجمع القِضَيْنِ والقِضُونِ وإذا
 جمعتُ على مثال البرى قلت الْقِضَى وأما الأرض التي ترابها رمل فهي الْقِضَةُ بالتشديد
 وجمعها قِضَاتٌ .. قال أبو المنذر قضة بكسر القاف وبعدها ضاد معجمة مخففة * عقبةٌ بعارض
 اليمامة وعارضُ جبل وهي من قبل مهب الشمال بينها وبين اليمامة وصمر ماء لبني أسد
 ثلاثة أيام وأنشد غيره

قد وقعت في قِضَّةٍ من شرج ثم استقلت مثل شِدْقِ الْعَالِجِ
 يصف دَلَوًا والعالج الحمار الوحشي يعني الدَّلَوُ أنها وقعت في ماء قليل على حصي في بئر
 فلم تمتلئ والماء يتحرك فيها كأنها شدق حمار .. وقال الجحيج واسمه مُنْقَذُ بْنُ الطَّلَاحِ بن قيس
 ابن طريف

وان يكن حادثٌ يُخْشَى فدو علقِ تظَلُّ تزجرُ من خشيةِ الذيبِ
 وان يكن أهلها حلوا على قِضَّةٍ فان أهل الألى حلوا بلحوبِ
 لما رأت إبل قات حلوبتها وكل عام عليها عام تخيبِ
 أبقى الحوادث منها وهي تنبها والحق صرمة راع غير مغلوبِ .
 وبِقِضَّةٍ كانت وقعة بكر وتغلب العظمى في مقتل كليب والجاهلية تسميها حرب البسوس

وفيه كان يوم التحالق فكانت الدّبرة لكير بن وائل على تغلب ففترقوا من ذلك اليوم وبعد تلك الوقعة كانت الوقائع التي جرّها قتل كليب بن ربيعة حين قتله جسّاس بن مرة فشتّهم أخوه المهلهل في البلاد فقال الأخنس بن شهاب التغلبي وكان رئيساً شاعراً

لكل أناس من معدّ عماره عرّوضٌ إليها يابجؤون وجانبٌ
لُكّيز لها البحران والسيف دونه وان يأتهم ناسٌ من الهند هارب
يطيروا على أعجاز حوش كأنها جهامٌ هراقٍ ماؤه فهو آيبٌ
وبكرٌ لها برّ العراق وان تخف يحلّ دونها من العيامة حاجب
وصارت تميم بين قفٍّ ورملة لها من جبال منّا ومذاهب
وكلبٌ لها خبثٌ فرملة عاج إلى الحرّة الرجلاء حيث تحارب
وغسان جنٌّ غيرهم في بيوتهم تجالد عنهم حُسْرٌ وكتائب
وبهراة حيٌّ قد علمنا مكانهم لهم شركٌ حول الرّصافة لاحبٌ
وغارت إيادٌ في السواد ودونها برازيقٌ عجم تبغي من تضارب
ونحن أناس لا حصون بأرضنا مع الغيث ما نلقى ومن هو عازب
ترى رائدات الخيل حول بيوتنا كمزى الحجاز أعوزّها الزرائب
أرى كل قوم قاربوا قيدَ فخلهم ونحن تركنا قيدَه فهو ساربٌ

[القَضِيبُ] بلفظ القضيب من الشجر * واد في أرض تهامة قال بعضهم

* ففرّعنا ومال بنا قضيبٌ * أي علونا وجاء قضيبٌ في حديث الطفيل بن عمرو الدؤسي ويوم قضيب كان بين الحارث وكندة وفي هذا الوادي أسير الأشعث بن قيس وفيه جرى المثلُ سال قضيب بماء أو حديد * وكان من خبره أن المنذر بن امرئ القيس تزوّج هند بنت آكل المُرّار فولدت له أولاداً منهم عمرو بن هند الملك ثم تزوج أختها أُمّة فولدت ابناً سماه عمرو فلما مات المنذر ملك بعده ابنه عمرو بن هند وقسم لبنى أُمّه مملكته ولم يُعط ابن أُمّة شيئاً فقصد ملكاً من ملوك حمير ليأخذ له بحقه فأرسل معه مراداً فلما كانوا ببعض الطريق تآمروا وقالوا مالنا نذهب ونلقى أنفسنا للهلكة وكان مقدم مراد المكشوح ونزلوا بواد يقال له قضيب من أرض قيس عيلان فنار

قعدت له وصحبتى بين ضارج وبين تلاع يثاث فالعريض

أصاب قطاين فسال لواهما فوادي البدي فاتحى للأريض

[قُطَابَةُ] بالضم وبعد الألف بلا موحدة * قرية بمصر عن أبي سعد ٠٠ ينسب إليها محمد بن سنجر القطابي كان من جُرْجَان فسكن قطابة بعد أن كتب ببغداد وكثير من البلاد روى عن محمد بن يوسف الفريابي روى عنه جماعة وتوفى سنة ٢٥٨

[قُطَارٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره راء عن نصر ٠٠ وكتبه العمراني بضم أوله يجوز أن يكون فعْلاً من قطر الماء أو من قطرت البعير ومن طعنه فقطره أى ألقاه على أحد قُطْرَيْهِ أى شَقِيهِ * وهو ماء للعرب معروف أحسبه بنجد

[قَطَاقُ] بفتح أوله وهو جمع قِطْقِطَ وهذا المطر المتفرق المتهان المتتابع ٠٠ وقال الأصمى القلعة المطر الصغار كأنه شَذَرَهُ وقطاقط * اسم موضع في قول الشاعر
نَوَيْنا بالقِطَاقِطِ ما نَوَيْنا وبالْعَبْرَيْنِ حَوْلًا ما نَرِيْمَ

[قُطَابِلَةُ] بتخفيف الباء * مدينة على سواحل جزيرة صقلية ويقال قطانية وهي مدينة كبيرة على البحر من سفح جبل النار وتعرف بمدينة الفيل وهي قديمة البناء فيها آثار عجيبية وكنايس مفروشة بالرخام الجرز وفيها صورة فيل في حجارة وبه سميت مدينة الفيل

[قِطَانٌ] * موضع في قول الحطيئة الشاعر حيث قال

أقاموا بها حتى أبنت ديارهم على غير دين ضارب بجران

عوابس بين الطلح يَرْجُمْنَ بالقَنَا خروج الأطباء من حِرَاجِ قِطَانِ

[قُطَانْفَانٌ] بالفتح وبعد الألف نون ثم قاف وآخره نون أيضاً * من قرى سَرْخَسَ

[قُطَانَةُ] ٠٠ قال الهروي * هي مدينة بجزيرة صقلية بها شهاد في مقبرة شرقها

ذكر لي أنهم نحو ثلاثين رجلاً من التابعين قتلوا هناك والله أعلم وبين قطانة وقصريانه في شرقي الجزيرة قبر أسد بن الحارث صاحب الأسديات في الفقه من أعيان الكُتَّاب

[الْقُطَانِطُ] * من قرى دمار باليمن

[الْقُطَائِطُ] وهو جمع القطيعة وهو ما قطعته الخيل من القوم فعمروه وتُعرف بقطائع

الموالي * وهو موضع كان ببغداد في الجانب الغربي متصل بربض زهير وهم موالي أم جعفر زبيدة بنت جعفر بن المنصور ويتصل بها من جهة أخرى ربض سلمان بن جالد [الْقُطْبُ] بالضم ويضاف إلى ذى وهو القطب القائم الذى تدور عليه الرِّحَا وفيه أربع لغات قُطْبٌ وقُطْبٌ وقُطْبٌ وذو القطب * موضع بالعقيق

[الْقُطْبِيَّاتُ] بالضم ثم التشديد وبعده بَاءٌ موحدة وباءٌ مشددة أظنه جمع قطبية من القطب وهو المزج * اسم جبل في شعر عبيد أقفر من أهله مَلْحُوبٌ فالقُطْبِيَّاتُ فالذَّنُوبُ

[الْقُطْبِيَّةُ] بالضم ثم الفتح والتشديد وباءٌ موحدة وباءٌ نسبة وهو واحد الذى قبله * ماء لبني زنباع من بني أبي بكر بن كلاب وكانت القطبية ردهة في جَوْفِ سَوَاجٍ [قُطْرُبُلُ] بالضم ثم السكون ثم فتح الراء وباءٌ موحدة مشددة مضمومة ولام وقد روى بفتح أوله وطاقه وأما الباء فشددة مضمومة في الروايتين وهي كلمة أعجمية * اسم قرية بين بغداد وعكبرا ينسب إليها الحمر وما زالت منترها للبطالين وحانة للخمارين وقد أكثر الشعراء من ذكرها وقيل هو اسم لعلسوج من طساسيج بغداد أي كورة فما كان من شرقي الصراة فهو بادوريا وما كان من غربها فهو قطربل ٠٠ وقال البيهقي يذكر قطربل وهي شمالي بغداد وكلواذا وهي جنوبيها

كم للصباية والصبي من منزل
جاءته من ديم المدام سحابة
غيت إذا ما الراح أو مض برق
نطقت مواقع صوته بسحابة
راضعت فيه الكاس أهيف ينثني
فأنى وقد نقش الشعاع بنانه
وكسى الخضاب بها بنانا ياله
لو أنه من وقته لم ينصل

٠٠ وقال جحظة البرمكي

قد أسرفت في العذل مشغولة
بعزل مشغول عن العذل

تقول هل أقصرت عن باطلٍ
فقلتُ ما أحسبني مقتصراً
وما استدار الصدغ في ناعمٍ
قلتُ فأين الملتقى بعد ذا
أعزفه عن دينك الأول
ما أعصرت راحٍ بقطر بل
مورّد كالهلب المشعل
قلتُ بين الدنّ والميزل

وذكر أبو بكر الصولي قال حدثني أبو نخت عن سليمان بن أبي نصر قال لما انصرف أبو نواس من مصر اجتاز بحمص فرأى كثرة خمارها وشهرة الشراب بها وترك كتمان الشاربين لها شرها فأعجبه ذلك فأقام بها مدة مغتبطاً ومصطحاً وكان بها خمار يهودي يقال له لاوي فقال لأبي نواس كيف رأيت مدينتنا هذه وحالنا فيها فقال له حدثنا جماعة من رؤاتنا ان هذه هي الأرض المقدسة التي كتبها الله تعالى لبني اسرائيل فقال له الخمار أتيما أفضل عندك هذه الأرض أم قطر بل فقال لولا صفاه شراب قطر بل وركوبها كاهل دجلة ما كانت الا بمنزلة حانة من حاناتهم مرّاً بعانة فسمع اصطخاب الماء في الجداول فقال قد أذكرني هذا قول الأخطل

من خرانة ينصاع الفؤاد لها
بجدول صخب الآذري موار
فأقام فيها ثلاثاً يشرب من شرابها ثم قال لولا قربها من قطر بل ومجازبة الدواعي اليها لأقمتُ بها أكثر من ذلك فلما دخل الى الانبار تسرع الى بغداد وقال ما قضيتُ حق قطر بل ان أنا لم أبطأ بها فعدّل اليها فأقام ثلاثاً حتى أتلف فضلة كانت معه من نفقته وباع رداء معلماً من أردية مصر وقال عند انصرافه من قطر بل

طربتُ الى قطر بل فأتيتها
نمانين ديناراً جيداً أعدّها
رَهْنْتُ قيصي للمجّون وجبّي
وقد كنتُ في قطر بل إذا أتيتها
أرى أنني من أيسر الثقلين
أقرطيس في الإفلاس من مائتين
وقد ألبستني الراح خفّ حنين
وقد رحتُ منه يوم رحتُ بشين

قال واجتمع الحمازون للسلام عليه فما شبهتهم وإياه وتعظيمهم له إلا بخاصة الرشيد عند تسليمهم عليه في يوم حفل له .. وقال الصولي ومن قوله

* أَقْرِطِسُ فِي الْإِفْلَاسِ مِنْ مَائَتِينَ *

أخذ أبو تمام قوله

بأبي وان كُحِشَتْ لَهُ بِأَبِي مَنْ لَيْسَ يَعْرِفُ غَيْرَهُ أَرَبِي
قَرِطُسْتُ عَشْرًا فِي مَحَبَّتِهِ فِي مِثْلِهَا مِنْ سُرْعَةِ الْعُطْبِ
ولقد أَرَانِي لَوْ مَدَدْتُ يَدِي شَهْرَيْنِ أُرْمَى الْأَرْضَ لَمْ أَصِبْ

ولقطر بل أخبار وفيها أشعار يَسْعُنَا أَنْ نَجْمَعَ كِتَابًا فِي أَجْلَادٍ وَمِنْ أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ
وَالْمُحَنِّانِ وَالشُعْرَاءِ وَالْبَطَالِينَ وَالتَّفَجُّرِينَ * ومقابل مدينة أمد بديار بكر قرية يقال
لها قَطْرُ بُلْ تُباع فيها الخمرُ أيضًا .. قال فيها صديقنا محمد بن جعفر الربيعي الحلي الشاعر

يَقُولُونَ هَا قَطْرُ بُلْ فَوْقَ دِجْلَةٍ عَدِمْتُكَ الْفَاطِمَةُ بَغِيرَ مَعَانٍ
أَقْلَبُ طَرَفِي لِأَرَى الْفُقُصَ دُونَهَا وَلَا النَّخْلَ بَادٍ مِنْ قَرَى الْبَرْدَانِ

[قَطْرٌ] كأنه من قَطَرَ الماءُ يقطر قطراً بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره راء * موضع
في جوارب البطائح بين البصرة وواسط .. عُرف بهذه النسبة محمد بن الحكم القطري يروي
عن آدم بن أبي إياس وابن أبي مرزبان روى عنه عثمان بن محمد السمرقندي

[قَطْرٌ] بالتحريك وآخره راء ورؤى عن ابن سيرين أنه كان يكره القَطْرَ وهو
أَنْ يَزْنَ جُلَّةً مِنْ تَمْرٍ أَوْ عِذْلًا مِنَ الْمَنَاعِ أَوْ الْحَبِّ وَيَأْخُذُ مَا بَقِيَ مِنَ الْمَنَاعِ عَلَى حِسَابِ
ذَلِكَ وَلَا يَزْنَ .. وقال أبو معاذ القطر البيهقي نفسه .. قال أبو عبيد القَطَرِ نوع من
البرود وأنشد

كَسَاكَ الْخَنْظَلُ كَسَاءَ صُوفٍ وَقَطْرِيًّا فَأَنْتَ بِهِ تُفِيدُ

.. وقال البكراوي البرود القَطْرِيَّةُ حُمُرٌ لَهَا أَعْلَامٌ فِيهَا الْخَشُونَةُ .. وقال خالد بن
جَنْبَةَ هِيَ مُحَلَّلٌ تَعْمَلُ فِي مَكَانٍ لَا أَدْرِي أَيْنَ هُوَ وَهِيَ جَيَادٌ وَقَدْ رَأَيْتُهَا وَهِيَ مَهْرٌ ثَانِي
مِنْ قَبْلِ الْبَحْرَيْنِ .. قال أبو منصور في أعراض البحرين على سيف الخط بين عمان
والمُعْقِرِ قرية يقال لها قَطْرٌ وأحسب الثياب القَطْرِيَّةَ تنسب إليها وقالوا قَطْرِيٌّ فَكَبَرُوا

القاف وخففوا كما قالوا دُهرى ٠٠ وقال جرير

لَدَى قَطَرِيَّاتٍ إِذَا مَا تَغَوَّكْتَ بِهَا الْبَيْدُ غَاوَلْنَ الْحَزُومَ الْفِيَا فِيا
كَذَا رَوَى الْأَزْهَرِيُّ أَرَادَ بِالْقَطَرِيَّاتِ نَحَابَّ نَسَبَهَا إِلَى قَطْرٍ لِأَنَّهُ كَانَ بِهَا سَوْقٌ لَهَا فِي
قَدِيمِ الدَّهْرِ ٠٠ وَقَالَ الرَّاعِي فَعَلَّ النَّعَامَ قَطَرِيَّةً

الْأَوْبُ أَوْبُ نَعَامٍ قَطَرِيَّةٌ وَالْأَلُّ آلُ نَحَائِصٍ حُخْبٍ
نَسَبَ النَّعَامَ إِلَى قَطْرٍ لِاتِّصَالِهَا بِالْبَرْ وَرَمَالَ يَنْزِينَ وَالنَّعَامَ تَيْيُضُ فِيهَا فَتَصَاد وَتَحْمَلُ إِلَى
قَطْرِ وَأَوَّلُ بَيْتِ جَرِيرٍ

وَكَأَنَّ تَرَى فِي الْحَيِّ مِنْ ذِي صَدَاقَةٍ وَغَيْرَانَ يَدْعُو وَيُلْهُ مِنْ حِذَارِيَا
إِذَا ذُكِرَتْ هَذِهِ أُتِيحَ إِلَى الْهُوَى عَلَى مَا تَرَى مِنْ هِجْرَتِي وَاجْتِنَابِيَا
خَيْلِي لَوْلَا أَنْ تَقْظَأَ بِي الْهُوَى لَقُلْتُ سَمِعْنَا مِنْ مُسْكِنَةٍ دَاعِيَا
قَفَا وَاسْمَعَا صَوْتَ الْمَنَادِي فَانْهَ قَرِيبٌ وَمَا دَانَيْتَ بِالْوَدِّ دَانِيَا
أَلَا طَرَقَتْ أَسْمَاءُ لَا حِينَ مَطَرَقٍ أَحْمَ عُثْمَانِيًّا وَأَشَعَتْ مَاضِيَا
لَدَى قَطَرِيَّاتٍ إِذَا مَا تَغَوَّكْتَ بِهَا الْبَيْدُ غَاوَلْنَ الْحَزُومَ الْفِيَا فِيا
كَذَا رَوَاهُ السَّكْرِيُّ مِنْ خَطِّ ابْنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ وَمِمَّا يَصَحُّ أَنَّهَا بَيْنَ عُثْمَانَ وَابْنِ بَرْحَانَ
قَوْلُ عَبْدِ الطَّيِّبِ

تَذَكَّرَ سَادَاتُنَا أَهْلَكُمْ وَخَافُوا عُثْمَانَ وَخَافُوا قَطْرَ
وَخَافُوا الرَّوَاطِي إِذَا عَرَضَتْ مَلَأَحْسَ أَوْلَادَهُنَّ الْبَقَرُ
- الرِّوَاطِي - نَاسٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ لَصُوصٌ

[قَطْرُ سَانِيَةٍ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالسَّيْنُ مَهْمَلَةٌ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ * بَلَدَةٌ
مِنْ أَعْمَالِ أَشْجِيلِيَّةٍ بِالْأَنْدَلُسِ

[قَطْرُ غَاشٍ] * حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ الثَّغُورِ قَرِبَ الْمَصِيصَةِ كَانَ أَوَّلَ مِنْ عَمْرِهِ هِشَامُ
ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ عَلَى يَدِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ حَسَّانِ الْأَنْطَاكِيِّ

[قَطْرُ وَنِيَّةٍ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَالرَّاءُ وَالْوَاوُ سَاكِنَتَانِ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ مَفْتُوحَةٌ

[الْقَطْرِيَّةُ] * من نواحى العمامة عن الحفصي

[قَطُّ] هو الأبدُ الماضى .. والقَطُّ القطعُ * وهو بلد بفلسطين بين الرملة

وبيت المقدس

[الْقَطْمَاءُ] بالفتح والمد تأنيث الأقطع * اسم موضع

[قَطْفَنًا] بالفتح ثم الضم والفاء ساكنة وتاء منناة من فوق والقصر كلمة عجمية

لأصل لها في العربية في علمي وهي محلةٌ كبيرة ذات أسواق بالجانب الغربى من بغداد

مجاورة لمقبرة الدير التي فيها قبر الشيخ معروف الكرخي رضي الله عنه بينها وبين

دجلة أقل من ميل وهي مشرفة على نهر عيسى الا ان العمارة بها متصلة الى دجلة

بينهما القرية محلة معروفة .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد

ابن يعقوب بن قنرجل الوزان القطفنى سمع جدّه من أمّه أبا بكر بن قنرجل وأبا

حفص بن شاهين وروى عنه أبو بكر الخطيب وتوفى سنة ٤٤٨ ومولده سنة ٣٦١

[الْقَطْفُطَانَةُ] بالضم ثم السكونى ثم قاف أخرى مضمومة وطاء أخرى وبعد

الألف نون وهاء ورواه الأزهرى بالفتح والقَطِيطُ أصغرُ المطرِ وتَقَطَّطتِ الدُّلُوبُ

في البئر اذا انحدرت * موضع قرب الكوفة من جهة البرية بالطّف به كان سجن

النعمان بن المنذر .. وقال أبو عبيد الله السكونى القعقطنانة بالطّف بينها وبين الرهيمية

مغربا نيف وعشرون ميلا اذا خرجت من القادسية تريد الشام ومنه الى قصر مقاتل

ثم القرىات ثم السماوة ومن أراد خرج من القعقطنانة الى عين النمر ثم ينحط حتى

يقرب من القيوم الى هيت

[الْقَطْمُ] بالتحريك شدة غلظة الفعل والقَطْمُ الفعل الهاج وقد قَطِمَ يَقْطَمُ

والقَطْمُ * موضع في شعر الأعشى

[قَطْنًا] من قرى دمشق .. منها الحسن بن على بن محمد أبو على القطنى روى عن

أبي بكر محمد بن حميد بن مغيوف روى عنه عبد العزيز الكتّاني قاله الحافظ

أبو القاسم

[قَطْنٌ] بالتحريك وآخره نون .. قال ابن السكيت القطن ما بين الوركين

وعن صاحب العين القطن الموضع العريض بين التبع والعجز . وقال الأصمعي قطنُ الطائرُ أصل ذنبه وفي الحديث ان آمنة لما حملت بالنبي صلى الله عليه وسلم قالت ما وجدته في القطن ولا الثنة ولكنني أجدهُ في كبدى فالقطن أسفل الظهر والثنة أسفل البطن وقطنٌ * جبل لبني أسد في قول امرئ القيس يصف سحاباً
أصاح ترى برقاً أريك وميضه كلعج البدن في حبي مكلل

ثم يقول بعد أبيات

على قطن بالشيم أين صوبه وأيسره على الستار فيذب
.. قال الأصمعي وفيما بين الفؤارة وهي قرية ذُكرت في موضعها والمغرب * جبل يقال له قطن به مياه أسماؤها السليع والعاقرة والثيلة والمها وهي لبني عبس كلها . وقال الزخشي هو لبني عبس وأنشد

أين انتهى يابن صميعاء السنن ليس لعبس جبل غير قطن
.. وقال أبو عبيد الله السكوني قطن جبل مستدير ململم يجرى من رأسه عيون لبني عبس بين الحاجر والمعدن وبه ماء يقال له السليع . وقال بعض الاعراب

سلم على قطن ان كنت نازله سلام من كان يهوى مرة قطناً
احبه والذي أرنى قواعده حباً اذا علنت آياته بطناً
يالتنا لانريم الدهر ساحة وليتها حين سرنا غربة معناً
مامن غريب وان أبدى تجلده الا تذكر عند الغربة الوطناً
انظر وانت بصير هل ترى قطناً من رأس حوران من آت لنا قطناً
ياويحها نظرة ليست براجعة خيراً ولكنها من غير قطناً
.. قال ابن السكيت قطن جبل لبني عبس كثير النخل والمياه بين الرمة وبين أرض بني أسد وذكر عنه أيضاً انه قال قطن جبل في ديار عبس بن بغيس عن يمين النجاج والمدينة بين أنال ووطن الرمة . . قال كثير

فانك عمري هل أريك طعائناً بصحن الشتاء كالدم من بطن نزيما
نظرت الهاو هي تنضو وتكتبي من القفر آلاء فما زال أقتما

وقد جعلت أشجانَ بركَ يمينها وذات الشمال من مُرَيْخَةٍ أَشَامَا
مُؤَلِّيَةً أيسارها قَطَنَ الحُمَى تَوَاعَدَنَ شَرَبًا من حمامة مُعْظَمًا

•• وقال الواقدي قَطَنَ ماء ويقال جبل من أرض بني أسد بناحية كَيْدٍ وغزوة قطن
قتل بها مسعود بن عُرْوَة وأمير جيش رسول الله صلى الله عليه وسلم سلمة بن عبد
الأسدي وذكره في المغازي كثير * وقطنُ أيضاً موضع من أرض الشَّرْبَةِ
[قَطَوَانُ] بالتحريك وآخره نون •• قال أبو عبيد القَطَوُ قَتَارُبُ الخَطَوُ من
النشاط وقد قَطَا يَفْطُو وهو رجل قَطَوَانُ •• وقال شَمْرُ هُو عِنْدِي قَطَوَانُ بِسكون
الطاء وقطوان * موضع جاء ذكره في الحديث أنه يُبْعَثُ منه سبعون ألف شهيد •• وقال
أبو الفضل بن طاهر المقدسي قطوان موضع بالكوفة وليس باسم قبيلة •• ينسب اليه
أبو الهيثم خالد بن مخلد القَطَوَانِي المحدث المشهور •• وعبد الله بن أبي زياد القَطَوَانِي سمع
عبيد الله بن موسى روى عنه أبو بكر بن خزيمة وغيره •• ويحيى بن يَعْلَى أبو زكرياء
الاسلمي القَطَوَانِي وليس بيحيى بن يعلى الحاربي فإن الحاربي ثقة والأسلمي ضعيف
•• واسماعيل بن خالد القَطَوَانِي الكوفي * وقَطَوَانُ أيضاً قرية من قرى سمرقند على خمسة
فراسخ منها •• ينسب اليها محمد بن عصام بن أبي أحمد أبو عبد الله الفقيه القَطَوَانِي سمع
محمد بن نصر المروزي روى عنه أبو سعد الادريسي الحافظ ومات سنة ٣٥٢ •• واسماعيل
ابن مسلم شيخ حدث بقطوان عن محمد بن عمر بن علي المقدسي روى عنه العباس بن الفضل
ابن يحيى السمرقندي قال أبو سعد الادريسي صاحب تاريخ سمرقند لا أدري أهو من أهلها
أو من ساكنيها •• وأبو محمد محمد بن محمد بن أيوب القَطَوَانِي كان مفتياً واعظاً مفسراً
مات سنة ٥٠٦ •• قال المؤلف رحمه الله عليه أنبأنا افتخار الدين أبو هاشم عبد المطلب
ابن الفضل بن عبد المطلب الهاشمي الحلبي قال حدثنا الشيخ العدل أبو الفتح أحمد بن
محمد بن أحمد بن جعفر الحلمي بإسناد رفعه الى حذيفة بن اليمان •• قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم وراء سمرقند تربة يقال لها قطوان يبعث منها سبعون ألف
شهيد يشفع كلُّ شهيد في سبعين من أهل بيته وعترته وقد ذكرت الحديث بطوله
في بخاري

[قُطُورُ] * مدينة من نواحي مصر بكورة الغربية

[قَطَوَطَى] بالفتح على قَوَوَى من القَطَاط وهو حرفٌ من الجبل وحرف من صخر كأنما قُطَّ قَطًّا والجمع الاِقْطَة ٠٠ وقال أبو زيد هو أعلى حافة الكهف ويجوز ان يكون فعْوَعَل من القَطْو وهو تقاربُ الخطو من النشاط وأقَطَوَطَى الرجل اذا مشى كذلك * وهو اسم موضع

[قُطَيَّاتُ] جمع تصغير قطاة وهو من القَطْوِ مَشْيَةً أو حكاية صَوْتٍ * هضاب لبني جعفر بن كلاب بالحمى حمى ضرية ٠٠ قال مُطير بن أَشِيم الاسدي

فَجَالَ جَابُ كَسْفُودِ الحَديدِ له وسط الاماعر من نقع جنابان
تَهْوَى سَنَابِكُ رَجُلَيْهِ مَجْنَبَةً في مكره من صفيح القُفِّ كَذَان
يَنْتَابُ مَاءُ قُطَيَّاتٍ فَأَخْلَفَهُ وَكَانَ مِنْهُلَهُ مَاءٌ بِمَجُورَان
تَظَلُّ فِيهِ بَنَاتُ المَاءِ طَافِيَةً كَأَنَّ أَعْيُنَهَا أَشْبَاهُ خَيْلَان

٠٠ وقال الأصمعي قال العامري وقُطَيَّاتُ هضاب لنا وهُنَّ هضاب حمراء مُلْسٌ بِالْوَضَحِ وضح الحمى متجاورات ينظر بعضهن الى بعض وهي قلات مياه كعب بن كلاب ومياه بني أبي بكر بن كلاب

[قَطِيعَةٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ٠٠ في حديث الأبييض بن جمال المأربي أنه استقطع النبي صلى الله عليه وسلم الملح الذي يتأرب فأقطعهُ إياه يقال استقطع فلان الامامَ قطيعةً من عَفْوِ البلاد فأقطعهُ إياها اذا سألَهُ ان يقطعها له مقرورة محدودة يملكه إياها فاذا أعطاه إياها كذلك فقد أقطعهُ إياها والقطائع من السلطان انما تجوز في عَفْوِ البلاد التي لا ملك لأحد عليها ولا عمارة توجب ملكاً لأحد فيقطع الامام المستقطع له منها قدر ما يتهيأ له عمارته بأجراء الماء اليه أو باستخراج عين فيه أو بتعجير عليه ببناء أو حائط يخرزُه ٠٠ وقال العمري قطيعة * موضعٌ شجيرٌ فجعله عالماً لموضع بعينه وقد أقطع المنصور لما عمر بغداد قُودَه ومواليه قطائع وكذلك غيره من الخلفاء وقد أضيف كل قطيعة الى واحد من رجل أو امرأة وأنا أذكر من أضيف اليه هننا على حروف المعجم حسب ترتيب أصل الكتاب ليسهل الطلب ويتيسر السبب

ان شاء الله تعالى

[قَطِيعَةُ إِسْحَاقَ] هو إسحاق الأزرق الشروى مولى محمد بن علي بن عبد الله ابن عباس * محلة أقطعها له المنصور ببغداد قرب الكرخ عن عيين سويقة أبي الورد [قَطِيعَةُ أُمِّ جَعْفَرٍ] هي زبيدة بنت جعفر بن المنصور أم محمد الأمين وكانت محلة ببغداد عند باب التين وهو الموضع الذي فيه مشهد موسى بن جعفر رضي الله عنه قرب الحرم بين دار الرقيق وباب خراسان وفيها الزبيدية وكان يسكنها خدام أم جعفر وحشمها . . وقال الخطيب قطيعة أم جعفر بنهر القلايين ولعلها اثنتان . . وقد نسب الى هذه القطيعة . . اسحاق بن محمد بن اسحاق أبو عيسى الناقد حدث عن الحسن ابن عرفة روى عنه أبو الحسن الجراحي ويوسف بن عمر القواس . . وادريس بن ظهر بن حكيم بن مهران بن فروخ أبو محمد القطيعي حدث عن أبي بكر بن أبي شيبة ومحمد بن سلمان روى عنه محمد بن المظفر وغيره

[قَطِيعَةُ بَنِي جِدَارٍ] منسوبة الى بطن من الخزرج فيما أحسب * ببغداد . . ينسب اليها بعض الزواة جداري ذكرته في بابها

[قَطِيعَةُ الرَّبِيعِ] * ببغداد . . ينسب اليها أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي عن عبد الله بن أحمد بن حنبل وابراهيم الحربي وغيرها روى عنه الحاكم أبو عبد الله وأبو نعيم الحافظ وغيرهما وكان مكثراً مات في سنة ٣٦٨ وبطريقه يُروى مُسْنَدُ أحمد بن حنبل

[قَطِيعَةُ الرَّبِيعِ] وهي منسوبة الى الربيع بن يونس حاجب المنصور ومولاه وهو والد الفضل وزير المنصور وكانت قطيعة الربيع * بالكرخ مزارع الناس من قرية يقال لها بياورى من أعمال بادوريا وما قطيعتان خارجة وداخلة فالداخلة أقطعه اياها المنصور والخارجة أقطعه اياها المهدي وكان التجار يسكنونها حتى صار ملكا لهم دون ولد الربيع . . وقد نسب الى قطيعة الربيع فيما زعم الحديثون أبو معمر اسماعيل بن ابراهيم ابن معمر بن الحسن الحرورى القطيعي بغدادى ثقة

[قَطِيعَةُ رَيْسَانَةَ] بفتح الراء ثم ياء مثناة من تحت وسين مهملة وبعد الألف

نون أظنها من قهارة المنصور أو ابنه المهدي * محلة كانت بقرب مسجد ابن رغبان قرب باب الشعير من غربي بغداد

[قَطِيعَةُ زُهَيْرٍ] * قرب حريم بني طاهر خربت بالجانب الغربي وهو زهير بن محمد الابيوردي أحد القواد الخراسانية وقد ذكر في الزهيرية

[قَطِيعَةُ الْعَجَمِ] * ببغداد في طرف المدينة بين باب الحلبة وباب الأزج والريان محلة كبيرة عظيمة فيها أسواق كأنها مدينة برأسها ٥٠ وقد نسب إليها قوم ٥٠ منهم أبو العباس أحمد بن عمر بن الحسين القطيعي الفقيه الحنبلّي كان واعظاً ٥٠ وابنه أبو الحسن محمد يحيى الآن روى عن النقيب أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد العزيز وجمع تاريخاً لبغداد وأبي بكر محمد بن أبي عبيد الله نصر الزاغوني وغيرهما ومولده في رجب سنة ٥٤٦

[قَطِيعَةُ الْعَكِّيِّ] وهو مقاتل بن حكيم بن عبد الرحمن بن الحارث بن عزة بن دماعة بن صُحار بن زيد بن كعب بن غالب بن يزيد بن مرة بن صُحار بن الغافق بن عك ابن عدنان أحد قواد أبي جعفر المنصور وكان العكي أحد الثقباء السبعين أولى البأس والذكر كانت قطيعته * ببغداد بين باب البصرة وباب الكوفة من مدينة أبي جعفر المنصور وقد مرّ ذكره في طاقات العكي

[قَطِيعَةُ عَيْسَى] هو عيسى بن علي بن عبد الله * ببغداد ٥٠ ينسب إليها إبراهيم بن محمد بن الهيثم أبو القاسم القطيعي كان يسكن جوار عبيد العجلي بقطيعة عيسى حدث عن منصور بن أبي مزاحم وأبي معمر الهذلي وعمرو الناقد وغيرهم روى عنه أبو عبد الله المحاملي وغيره

[قَطِيعَةُ الْفُقَهَاءِ] * بالكرخ وقد فرّق المحدثون بينها وبين قطيعة الربيع بالكرخ فنسبوا إلى هذه ٥٠ أباسحاق إبراهيم بن محمد بن منصور القطيعي الكرخي روى عن خديجة بنت محمد بن عبد الله الشاهجانية وأبي بكر الخطيب وغيره ذكره أبو سعد في شيوخه وتوفي سنة ٧ أو ٥٣٨

[قَطِيعَةُ أَبِي النَجْمِ] * ببغداد أيضاً بالجانب الغربي أحد قواد المنصور خراساني

وكانت أم سامة بنت أبي النجم هذا عند أبي مسلم الخراساني وهذه القطيعة متصلة بقطيعة زهير قرب الحريم الطاهري وهي الآن خراب

[قطيعة النصارى] * محلة متصلة بنهر طابق من محال بغداد

[القطيف] بفتح أوله وكسر ثانيه فعيل من القُطْف وهو القلع للعنب ونحوه كل شيء تَقْطُفه عن شيء فقد قلعته والقطف الخدش * وهي مدينة بالبحرين هي اليوم قصبها وأعظم مدنها وكان قديماً اسماً لكورة هناك غلب عليها الآن اسم هذه المدينة . . وقال الحفصي القطيف قرية لجذيمة عبد القيس . . وقال عمرو بن أسوى العبدي

وَتَرَكَنْ عَتَرَ لَا يَاقَاتِلُ بَعْدَهَا أَهْلُ الْقَطِيفِ قَتَالَ خَيْلٍ تُنْفَعُ

ولما قدم وفد عبد القيس على النبي صلى الله عليه وسلم قال لسيديها الجون والجارود وجعل يسألها عن البلاد فقالا يا رسول الله دخلتها قال نعم دخلت هجر وأخذت أقليدها . . وكان أبو نجدة الحروري أنفذ ابنه المطرّح في خيل إلى عبد القيس بالقطيف ليتصدّقهم فقتل المطرّح في الحرب ثم انتصرت الخوارج عليهم . . فقال حماد بن المعنّى العبدي

نصحت لعبد القيس يوم قطيفاً فما خيرُ نصح قيل لم يُقبَلْ

فقد كان في أهل القطيف فوارسُ حماة إذا ما الحرب أَلْقَتْ بكلّكل

[القُطَيْفَةُ] تصغير القطيفة وهو كساء له خمل يفرشه الناس وهو الذي يسمّى اليوم زويلةً ومحفورة * وهي قرية دون ثنية العقاب للقاصد إلى دمشق في طرف البرية من ناحية حمص

[قُطَيْنٌ] * قرية من مخلاف سنجان باليمن

[قُطَيْة] بالفتح ثم السكون وياه مفتوحة أظنه من تَقَطَّيْتُ على القوم إذا تطلّبتهم حتى تأخذ منهم شيئاً وقُطَيْة * قرية في طريق مصر في وسط الرمل قرب القرما بيوتهم صرائف من جريد النخل وشربهم من ركية عندهم جائفة ملحة ولهم سويق فيه خبر إذا أُكل وجد الرمل في مضغه فلا يكاد يبالغ في مضغه وعندهم سملّة

كثير لقربهم من البحر

[قُطْبَةُ] كأنه تصغير قُطَاة من الطير * وهو ماء بين جبلي طَيٍّ وتيماء وإياها أراد حاجب بن حبيب بقوله فيما أحسب وذلك أنهم كانوا كثيراً ما يثنون المفرد ويحرفونه لالوزن

هل أبلغها بئلل الفحل ناجية عَنَسٌ عُدَا فَرَّةٌ بِالرَّحْلِ مَذْعَانِ
كأنها واضعُ الأقرباء حلاءه عن ماء ما وان رَامَ بعد امكان
يَتَنَابُ ماءُ قُطَيَّاتٍ فَأَخْلَفَهُ كان مودده ماءً بِمَحْوَزَانِ

❦ باب القاف والعين وما يليهما ❦

[قِعَاسٌ] بكسر أوله وهو جمع القَعَس وهو ضدُّ الحَدَبِ كأنه انقعار الظهر وقعاس جبل من ذى الرُّقْيَةِ *

[الْقَعَاقِعُ] جمع الْقَعَقَاعِ يقال خَسَّ قَعَقَاعٌ إذا كان بعيداً والسير فيه متعباً وكذلك طريق قَعَقَاعٌ إذا بَعُدَ واحتاج السائر فيه الى جدٍّ سَمِيَ بذلك لانه يفتتق الركاب ويُسَبِّغُها وبالشر يف من بلاد قيس * مواضع يُقال لها القعاقع عن الأزهرى . . وقال أبو زياد الكلابي القعاقع بلاد كثيرة من بلاد العَجَلَانِ . . وقال البعيث

أزارتك ليلي والرفاقُ بغمرة وقد بهرَّ الليلَ النجومُ الطوالع
وأنتى اهتدتْ ليلي لعُوجِ مُنَاخَةٍ ومن دون ليلي يَدْبُلُ القعاقع
تَمَطَّتْ اليْنَا هَوْلٌ كُلُّ تَنَوُّفَةٍ تكل الصَّبَا في عَرْضِهَا والزَّائِعِ
طَمِعْتُ بِلَيْلى أَنْ تَرِيْعَ وَرَبْعَا تُقَطِّعُ أَعْنَاقَ الرِّجَالِ المَطَامِعِ
وبَايَعْتُ لَيْلى فِي الْخِلَاءِ وَلَمْ يَكُنْ شهودي على لَيْلى عُدُولَ مَقَانِعِ
وما أنت في شرٍّ إذا كنتَ كَلِمَا تَذَكَّرْتُ لَيْلى مَا عَيْنِكَ دَافِعِ

[قَبَّةُ الْعَلَمِ] * أرض واسعة يزلها العرب في زمن الربيع وهي كثيرة النصي وليس بها ماء عذب وهي في قبلي بسيطة والعلم جبل عال في غربها منسوبة اليه وهو في طريق

السالك من تبروك وفي قبلها ماء عذب يقال له ثَجْرُ

[القَمْرَاء] تَأْنِيثُ الْأَقْمَرِ مِنْ قَوْلِهِمْ أَقْمَرْتُ الْبَرْ إِذَا جَعَلْتُهَا قَمْرًا وَمَا شَابَهُهُ *
والقمرء اسم ماء أو بُقْعَة

[القَمْرُ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَهُوَ وَسْطُ الشَّيْءِ مَعَ نَزُولٍ فِيهِ .. قَالَ الْكَنْدِيُّ
قَالَ عَرَّامٌ وَمِنْ ذَرَّةٍ * قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا الْقَمَرُ وَقَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا الشَّرْعُ وَهِيَ شَرْقِيَّتَانِ وَفِي كُلِّ
هَذِهِ الْقَرْيَ مَزَارِعٌ وَنَخِيلٌ عَلَى عَيُونٍ وَهِيَ عَلَى وَادٍ يُقَالُ لَهُ رَخِيمٌ وَاللَّهُ الْمُوفِيُّ
[قَمْرَةٌ] * مِنْ قَرْيَةِ الْيَمَنِ مِنْ نَاحِيَةِ ذِمَارٍ

[قَعَسَانُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَهُوَ مِنَ الْقَعْسِ ضِدُّ الْحَدَبِ * اسْمُ مَوْضِعٍ
[قَعْسَرَى] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ السِّينِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَالْقَصْرِ وَالْقَعْسَرِيُّ
يُخَفِّفُ الرَّاءَ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ الْجَمْلُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ وَهَذِهِ الصِّغَةُ أَظْنَاهُ لِلْمُبَالَغَةِ وَالتَّعْظِيمِ
* وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شَعْرِ عِلْقَةِ بْنِ جَعْفَرٍ الْعَنْبَرِيِّ

تَدُقُّ الْحَصَا وَالْمَرُو دَقًّا كَأَنَّهَا بِرَوْضَةٍ قَعْسَرَى سَمَاءٌ مُوَكَّبَةٌ
[الْقَعْقَاعُ] بِالْفَتْحِ وَقَدْ ذَكَرَ اسْتِقَاقَهُ فِي الْقَعَاقِعِ * وَهُوَ طَرِيقٌ تَأْخُذُ مِنَ الْيَمَامَةِ
وَالْبَحْرَيْنِ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

[قَعْمَعٌ] هُوَ تَضْعِيفُ الْقَعْمِ وَهُوَ ضَخْمُ الْأُرْنَةِ وَتُؤْتَاهَا وَانْخِفَاضُ الْقَصْبَةِ * مَوْضِعٌ
[الْقَعْمَةُ] * مِنْ قَرْيَةِ ذِمَارٍ بِالْيَمَنِ

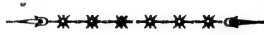
[قُعَيْقِعَانُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ بِلَفْظِ تَصْغِيرٍ * وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ بِمَكَّةَ قِيلَ إِنَّمَا سُمِيَ بِذَلِكَ
لَانْ قَطُورَاءَ وَجُرْهُمَ لِمَا خَارِبُوا قَعَمَتِ الْأَسْلِحَةُ فِيهِ .. وَعَنْ الشُّدِّيِّ أَنَّهُ قَالَ سُمِّيَ الْجَبَلُ
الَّذِي بِمَكَّةَ قُعَيْقِعَانَ لِأَنَّهُ جُرْهُمَ كَانَتْ يُجْعَلُ فِيهِ قَسِيْمًا وَجَعَابَهَا وَدَرَقَهَا فَكَانَتْ تَقْعَقُعُ
فِيهِ .. قَالَ عَرَّامٌ وَمِنْ قُعَيْقِعَانَ إِلَى مَكَّةَ اثْنَا عَشَرَ مِيلًا عَلَى طَرِيقِ الْحَوْفِ إِلَى الْيَمَنِ
* وَقُعَيْقِعَانَ قَرْيَةٌ بِهَا مِيَاهٌ وَزُرُوعٌ وَنَخِيلٌ وَفَوَاكِهِ وَهِيَ الْيَمَانِيَّةُ وَالْوَاقِفُ عَلَى قُعَيْقِعَانَ
يَشْرُفُ عَلَى الرُّكْنِ الْعِرَاقِيِّ إِلَّا أَنَّ الْأَبْنِيَّةَ قَدْ حَالَتْ بَيْنَهُمَا قَالَهُ الْبَلْخِيُّ .. وَقَالَ عَمْرٌو
ابْنُ أَبِي رَيْعَةَ

قَامَتْ تَرَاوِي بِالصَّفَاحِ كَأَنَّهَا كَانَتْ تُرِيدُ لَنَا بِذَلِكَ ضَرَارًا

سُقِيتُ بوجهك كل أرض جثتها ولمثل وجهك اسقي الأمطارا
من ذناو اصل ان صرمت حبالنا أو من نحدث بعدك الأسرارا
هيهات منك قعيقعان وأهلها بالحزننين فشطّ ذاك مزارا

وبالاهواز جبل يقال له قعيقعان منه نحتت أساطين مسجد البصرة سمي بذلك لان عبد الله بن الزبير بن العوام ولي ابنه حمزة البصرة نخرج الى الاهواز فلما رأى جبلها قال كأنه قعيقعان فلزمه ذلك .. قال اعرابي

لا ترجعن الى الاهواز ثانية قعيقعان الذى فى جانب السوق



❦ باب القاف والفاء وما يليهما ❦

[قفا آدم] بالقصر وآدم باسم آدم أبى البشر * وهو اسم جبل .. قال مَلِيح الهذلي لها بين أعيان الى البرك مَرَبِيعُ ودار ومنها بالقفا متصيفُ
[القُفَالُ] * موضع فى شعر لبيد .. حيث قال

ألم تُلعم على الدّمَنِ الخوالي لسمي بالمذانب فالقُفَالِ
فجنى صَوَارٍ فِعَافَ قَوِّ خوالد ما نحدثُ بالزّوالِ
تَحْمَلُ أهلها الا غراراً وعزواً بعد أحياءِ حلالِ

[القُفَاعَةُ] * من نواحي صعدة ثم أرض خولان باليمن يسكنها بنو معمر بن

زُرارة بن خولان به معدن الذهب

[القُفْسُ] بالضم ثم السكون والسين المهملة وأكثر ما يتلفظ به غير أهله بالصاد وهو اسم عجمي وهو بالعربية جمع أقفس وهو اللثيم مثل أشهل وشهل .. قال الميث القُفْسُ * جبل بكرمان فى حياها كالأكراد يقال لهم القفس والبلوص .. قال الراجز يذكره المشتق منه

وكم قطعنا من عدوّ شرّيس زطّ وأكراد وقفس قُفْسِ

.. قال الرّهني القفس جبل من جبال كرمان مما يلي البحر وسكانه من البمانية ثم من

الازد بن الغوث ثم من ولد سليمة بن مالك بن فهم وولده لم يكونوا في جزيرة العرب على دين العرب للاعتراف بالمعاد والاقرار بالبعث ولا كانوا مع ذلك على دينهم في عبادة طواغيتهم التي كانوا يعبدونها من الأوثان والأصنام ثم انتقلوا الى عبادة النيران فلم يعبدوها أيضاً عندهم وفي قدرتهم ثم فتحت كرمان على عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه فلم يظهر لأحد منهم ذلك من ذلك الزمان الى هذا الزمان ما يوجب لهم اسم نخلة وعقد ولا اسم ذمة وعهد ولم يكن في جبالهم التي هي مأواهم بيت نار ولا فهر يهود ولا بيعة نصارى ولا مصلى مسلم الا ما عساه بناء في جبالهم الغزاة لهم وأخبرني مخبره انه أخرج من جبالهم الأصنام الكثيرة ولم أتحمقه .. قال الرُّهني واني وجدت الرحمة في الانسان وان تفاوت أهلها فيها فليس أحدٌ منهم يغار من شيء منها فكأنها خارجة من الحدود التي يميز بها الانسان من جميع الحيوان كالعقل والنطق الذي جعلاً سبباً للامر والزجر ولان الرحمة وان كانت من نتائج قلب ذي الرحمة ولذلك في هذه الخلة التي كأنها في الانسان صفة لازمة كالضحك فلم أجد في القفس منها قليلاً ولا كثيراً فلو أخرجناهم بذلك عن حد من حدود الانسان لكان جائزاً ولو جعلناهم من جنس ما يُبَاد ويرمى لا من جنس ما يُعزى ويُدعى ويؤمرُ وينهى اذا ما كان على ما بان لنا وظهر وانكشف وشهر انه لم يصلح على سياسة سائس ولا دعوة داعٍ وهداية هادٍ ولم يعلق بقلوبهم ما يعلق بقلوب من هو مختار للخير والشر والايمان والكفر كأن السبع الذي يقتل في الحرم والحل وفي السرقة والأمن ولا يُستبقى للاستصلاح والاستحياء للاصلاح أشبه منه بالانسان الذي يرجي منه الارعواء عن الجمالة والزروع من البطالة والانتقال من حالة الى حالة .. قال وولد مالك بن فهم ثمانية فراهيد والخُمَام والهَنَاء ونوى والحارث ومعن وسليمة بنو مالك بن فهم بن غنم بن دؤس بن عُدنان بن عبد الله بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد .. قال والمتمرد من ولد عمرو بن عامر بوادي سباهو جد القفس وذلك ان سليمة بن مالك هو قاتل أبيه مالك بن فهم وهو الفار من اخوته بولده وأهله من ساحل العرب الى ساحل المعجم مما يلي مُكران والقاطن بعد في تلك الجبال .. قال الرُّهني وأردنا

بذكر هذه الامور التي يتناها من القفص لندل على انهم لم يكن لهم قط في جاهلية ولا اسلام ديانة يعتمدونها وليعلم الناس انهم مع هذه الاحوال يعظمون من بين جميع الناس على بن ابي طالب رضي الله عنه لا لعقد ديانة ولكن لأمر غلب على فطرتهم من تعظيم قدره واستبشارهم عند وصفه . قال البشاري الجبال المذكورة بكرمان جبال القفص والبلوص والقارن ومعدن الفضة وجبال القفص شمالي البحر من خلفها جُروم جيرفت والروذبار وشرقيها الاخواس ومفازة بين القفص ومكران وغربيها البلوص ونواحي هُرمز ويقال انها سبعة اجبل وان بها نخلا كثيراً وخصباً ومزارع وانها منيعة جداً والغالب عليهم النحافة والسمره وتعام الخلقة يزعمون انهم عرب وهم مفسدون في الأرض وبين اقاليم الاعاجم مفازة وجبال ليس بها نهر يجري ولا رستاق ولا مدينة مشهورة يسكنها الدُّعَارُ صعبة المسلك وفيها طرقٌ تسلك من بعض النواحي الى بعض فذلك قد عمل فيها حياضٌ ومصانعٌ اكثرها من خراسان وبعضها من كرمان وفارس والجبال والسند وسجستان والدُّعَارُ بها كثير لانهم اذا قطعوا في عمل هربوا الى الآخر وكنوا في كركس كوه وسياه كوه حيث لا يقدر عليهم وليس بها من الدُّنْ المعروفه الا سفند وهي من حدود سجستان ويحيط بهذه الجبال والمفاوز الموحشة من المدن المعروفة من كرمان خبيص وزماسير ومن فارس يَزْدَ وزَرَنْد ومن اُصْبَهان الى اَرْدِسْتَان والجبال قُمْ وقاشان ومن قوهستان طبس وقائى ومن قومس بيار قال ومثلها مثل البحر كيف ما شئتَ فسر اذا عرفت السمات لان طرقها مشتهرة مطروقة . . قال وقد خرجنا من طبس نريد فارس فكشنا فيها سبعين يوماً نعدل من ناحية الى ناحية نفعُ مرة في طريق كرمان وتارة نقرّب من اُصْبَهان فرأيت من الطرق والمعارج مالا احصيه وفي هذه الجبال صُرُودٌ وجُرومٌ ونخيل وزروعٌ ورأيت أسهلها وأعمرها طريق الرّى وأصعبها طريق فارس وأقربها طريق كرمان وكلها مخيفة من قوم يقال لهم القفص يسيرون اليها من جبال لهم بكرمان وهم قوم لا خلاق لهم وجوههم وحشة وقلوبهم قاسية وفيهم بأس وجلادة لا يبقون على أحد ولا يقتنعون بأخذ المال حتى يقتلون صاحبه وكل من ظفروا به قتلوه بالأحجار كما تقتل الحيات يمسون رأس الرجل

ويضعونه على بلاطة ويضربونه بالحجارة حتى يتفدغ وسألتهم لم تفعلون ذلك فقالوا حتى
لافسد سيوفنا فلا يفلت منهم أحد الا نادراً ولهم مكامن وجبال يتمتعون بها وقتالهم
بالنشاب ومعهم سيوف ٠٠ وكان البلوسُ شرّاً منهم فتبعهم عضد الدولة حتى أفناهم
وصمد لهؤلاء فقتل منهم كثيراً وشرّدهم ولا يزال أبداً عند المملك على فارس رهاً
منهم كلما ذهب قوم استعاد قوماً رهم أصبرُ خلق الله على الجوع والعطش وأكثُرُ زادهم
شيئاً يتخذونه من البقي ويجعلونه مثل الجوز يتقوتون به ويدعون الاسلام وهم أشد على
المسلمين من الروم والترك ومن رسمهم انهم اذا أسروا رجلا حلوه على العنود معهم عشرين
فرسخاً حافي القدم جائع الكبد وهم مع ذلك رجالة لارغبة لهم في الدواب والركوب
وربما ركبوا الجمازات ٠٠ وحدثني رجل من أهل القرآن وقع في أيديهم قال أخذوا
مرّة فيما أخذوا من المسلمين كتباً فطلبوا في الأسارى رجلاً يقرأ لهم فقلت أنا فعملوني
الى رئيسهم فلما قرأت الكتب قرّبي وجعل يسألني عن أشياء الى أن قال لي ما تقول
فيما نحن فيه من قطع الطريق وقتل النفس فقلت من فعل ذلك استوجب من الله المقت
والعذاب الأليم في الآخرة فتنفس نفساً عالياً وانقلب الى الأرض واصفر وجهه ثم
اعتقني مع جماعة ٠٠ وسمعت بعض التجار يقول انهم انما يستحلون أخذ ما يأخذونه
بتأويل أنها أموال غير مزكاة وانهم محتاجون اليه فأخذها واجب عليهم وحق لهم

[القَفْصُ] بالضم ثم السكون وآخره صاد مهملة * جبال القفص لغة في القفس

المذكور قبل هذا قال أبو الطيب * لما أصار القفص أمس الخالي *

وكان عضد الدولة قد غزا أهل القفص ونكا فيهم نكاية لم يسكنها أحد فيهم وأفني
أكثرهم * والقفص أيضاً قرية مشهورة بين بغداد وعكبراً قريب من بغداد وكانت
من مواطن اللهو ومعاهد النزّه ومجالس الفرح ٠٠ تنسب اليها الخمر الجيدة والحانات
الكثيرة وقد أكثر الشعراء من ذكرها فقال أبو نواس

رَدَدْتَنِي فِي الصَّبِيِّ عَلَى عَقْبِي وَسَمَّيْتُ أَهْلَ الرُّجُوعِ فِي أَدْبِي

لَوْلَا هَوَاؤُكَ مَا غَسَبْتُ وَلَا حَطَّتْ رِكَابِي بِأَرْضِ مَغْسَبِ

وَلَا تَرَكْتُ الْمُدَّامَ بَيْنَ قَرَىٰ كَرْنَخِ فَبُورَىٰ فَالْجُوسَىٰ الْحَرْبِ

وَبَاطِرُنَجِيٍّ فَالْقَفْصُ ثُمَّ إِلَى قُطْرُبُلٍ مَرَجَمِيٍّ وَمَنْقَلِيٍّ
وَلَا تَحْطِيتُ فِي الصَّلَاةِ إِلَى تَبَّتْ يَدَا شَيْخِنَا أَبِي هَلَبٍ

كَانَ قَدْ هَوَى غَلَامًا مِنْ خِيٍّ أَبِي هَلَبٍ لَمَّا حَجَّ فَقَالَ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ ٠٠ وَنَسَبَ إِلَيْهَا أَبُو سَعْدٍ
أَبَا الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سُلَيْمَانَ الْقَفْصِيَّ الشَّيْخَ الصَّالِحَ سَكَنَ بَغْدَادَ
وَسَمِعَ الْحُسَيْنَ بْنَ طَلْحَةَ النَّعَالِيَّ وَغَيْرَهُ وَذَكَرَهُ فِي شَيْوْخِهِ قَالَ وَمَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ٤٦٦

[قَفْصَةٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَصَادُهَا مَلَّةُ الْقَفْصِ الْوُثْبُ وَالْقَفْصُ النَّشَاطُ هَذَا عَرَبِيٌّ
وَأَمَّا قَفْصَةٌ اسْمُ الْبَلَدِ فَهُوَ عَجْمِيٌّ * وَهِيَ بَلَدٌ صَغِيرَةٌ فِي طَرَفِ أُفْرِيقِيَّةٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ
مِنْ عَمَلِ الزَّابِ الْكَبِيرِ بِالْجَرِيدِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْقَيْرَوَانِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ مَحْطَّةٌ فِي أَرْضٍ سَبْعَةٌ لَا تَنْبِتُ
إِلَّا الْأَشْنَانَ وَالشَّيْخَ يَشْتَمِلُ سُورُهَا عَلَى بَنُو عَيْنٍ لَلْمَاءِ أَحَدُهَا يُسَمَّى الطَّرِمِيزُ وَالْآخَرُ
الْمَلَّةُ الْكَبِيرُ وَخَارِجُهَا عَيْنَانِ أُخْرَيَانِ أَحَدَاهُمَا تَسْمَى الْمُطَوِّيَّةُ وَالْأُخْرَى يَدُوشُ وَعَلَى هَذِهِ
الْعَيْنِ عِدَّةٌ بِسَاتِينَ ذَوَاتِ نَحْلٍ وَزَيْتُونٌ وَتَيْنٌ وَعَنْبٌ وَتَفَاحٌ وَهِيَ أَكْثَرُ بِلَادِ أُفْرِيقِيَّةٍ
فُسْتَقًا وَمِنْهَا يُحْمَلُ إِلَى جَمِيعِ نَوَاحِي أُفْرِيقِيَّةٍ وَالْأَنْدَلُسِ وَسَجْلَمَاسَةَ وَبِهَا تَمْرٌ مِثْلُ بَيْضِ
الْحَمَامِ وَتَمِيرُ الْقَيْرَوَانِ بِأَنْوَاعِ الْفَوَاكِهِ قَالَ وَقَدْ قَسِمَ ذَلِكَ الْمَاءُ عَلَى الْبَسَاتِينَ بِمِكْيَالٍ تُوَزَّنُ
بِهِ مَقَادِيرُ شَرْبِهَا مَعْمُولَةٌ بِحِكْمَةٍ لَا يَدْرِكُهَا النَّاطِرُ لَا يَفْضُلُ الْمَاءُ عَنْهَا وَلَا يَعْوِزُهَا تَشْرَبُ فِي
كُلِّ خَمْسَةِ عَشْرِ يَوْمًا شَرِبًا وَحَوْلَهَا أَكْثَرُ مِنْ مَائَتِي قَصْرٍ عُمُرُهُ آهْلَةُ تَطَرُّدُ حَوَالِيهَا الْمِيَاهُ
تَعْرِفُ بِقُصُورِ قَفْصَةٍ ٠٠ وَمِنْ قُصُورِ قَفْصَةِ مَدِينَةِ طَرَّاقٍ وَهِيَ مَدِينَةُ حَصِينَةِ أَجْنَادِهَا أَرْبَابُهَا
لَهَا سُورٌ مِنْ لَبْنٍ عَالٍ جَدًّا طَوَّلَ اللَّبْنَةُ عَشْرَةَ أَشْجَارٍ خَرَّبَهُ يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ حَتَّى
أَلْحَقَهُ بِالْأَرْضِ لِأَنَّ أَهْلَهَا عَصَوْا عَلَيْهِ مَرَارًا وَمِنْهَا إِلَى تَوَزَّرَ مَدِينَةُ أُخْرَى يَوْمَ وَنُصِفَ
٠٠ وَقَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ قَفْصَةُ مَدِينَةٌ حَسَنَةٌ ذَاتُ سُورٍ وَنَهْرٍ أَطْيَبُ مِنْ مَاءِ قَسْطِلِيَّةٍ وَهِيَ
تُصَاقِبُ مِنْ جِهَةِ أَقَايِمِ قَمُودِهِ مَدِينَةُ قَاصِرَةَ قَالَ وَأَهْلُهَا وَأَهْلُ قَسْطِلِيَّةٍ وَالْحَمَّةُ وَنَفْطَةُ
وَسَهَابَةُ شُرَاءَ مَتَمَرْدُونٍ عَنْ طَاعَةِ السُّلْطَانِ ٠٠ وَيَنْسَبُ إِلَى قَفْصَةِ جَمِيلِ بْنِ طَارِقِ الْأَفْرِيقِيِّ
يُرَوَّى عَنْ سَحْنُونِ بْنِ سَعِيدٍ

[قَفْطُ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ كَلِمَةٌ عَجْمِيَّةٌ لَا أَعْرِفُ فِي الْعَرَبِيَّةِ لَهَا أَصْلًا وَهِيَ

مِنْهَاةٌ بِقَفْطِ بْنِ مَعْمَرِ بْنِ بَيْصَرَ بْنِ حَامٍ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَبِطٌ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ قَالُوا

انه أخو قنط وأصله في كلامهم قنطيم ومصرم ولما حاز مصر بن بيسر الديار المصرية كما ذكرنا في مصر وكثر ولده أقطع ابنه قنط بالصعيد الأعلى الى أسوان في المشرق وابتنى * مدينة قنط في وسط أعماله فسميت به وهي الآن وقفت على العلوية من أيام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وليس في ديار مصر ضيعة وقفت ولا ملك لأحد غيرها إنما الجميع للسلطان الالحبس الجيوشي وهو ضياع وقرى وقفها أمير الجيوش بدر الجمالي . . قال والغالب على معيشة أهلها التجارة والسفر الى الهند وليست على ضفة النيل بل بينهما نحو النيل وساحلها يسمى بقطر وبينها وبين قوص نحو الفرسنج وفيها أواق وأهلها أصحاب ثروة وحولها مزارع وبساتين كثيرة فيها النخل والأترج والليمون والجلجلى عليها مطر . . واليه ينسب الوزير صاحب جمال الدين الأكرم أبو الحسن علي بن يوسف بن ابراهيم الشيباني القنططي أصلهم قديماً من أرض الكوفة انتقلوا اليها فأقاموا بها ثم انتقل فأقام بحلب وولي الوزارة لصاحبها الملك العزيز ابن الملك الظاهر غازي بن أيوب وهو الآن بها وأبوه الأشرف ولي عدة ولايات منها البيت المقدس وانتقل الى اليمن فهو الى الآن به في حياة وأخوه مؤيد الدين ابراهيم بحلب أيضاً وكلهم كُتَّاب علماء فضلاء لهم تصانيف وأشعار وآداب وذكاء وفطنة وفضل غزير

[القف] بالضم والتشديد والقف ما ارتفع من الأرض وغاط ولم يبلغ أن يكون جبلاً . . وقال ابن شميل القف حجارة غاص بعضها ببعض مترادف بعضها الى بعض حمر لا يخالطها من اللبن والسهولة شئ * وهو جبل غير أنه ليس بطويل في السماء فيه إشراف على ما حوله وما أشرف منه على الأرض حجارة تحت تلك الحجارة أيضاً حجارة قال ولا تاتي قنفاً الا وفيه حجارة متعلقة عظام مثل الابل البروك وأعظم وصغار قال ورُب قف حجارته فنادر أمثال البيوت قال ويكون في القف رياض وقيعان فالروضة حينئذ من القف الذي هي فيه ولو ذهبت نحفر فيها الغلبتك كثرة حجارتها وإذا رأيتها رأيتها طيناً وهي تبت وتعشب وإنما قف القفاف حجارتها . . قال الأزهري وقفاف الصمان بهذه الصفة وهي بلاد عريضة واسعة فيها رياض وقيعان وسلقان كثيرة وإذا اخضبت ربت العرب جميعاً بكثرة مراتعها وهي من حزون نجد * والقف علم لواد من أودية

المدينة عليه مال لأهلها وأنشد الأصمعي لهماضر بنت مسعود بن عقبة أخي ذي الرُّمة
وكان زوجها خرج بها الى القفين

نظرت ودوني القف ذوالنخل هل أرى أجارع في آل الضحى من ذرى الأمل
فيالك من شوق رجيع ونظرة نناها علي القف خبلاً من الخبل
الأحبذا ما بين حُزوى وشارع واتقاء سلمى من حزون ومن سهل
لعمري لأصوات المكابي بالضحى وصوت صبا في حائط الرمث بالذحل
وصوت شمال زعزعت بعد هدأة ألاء وأسباطاً وأزطى من الجبل
أحبُّ الينا من صياح دجاجة وديك وصوت الريح في سَعَف النخل
فيا ليت شعري هل أبيتن ليلة بجمهور حُزوى حيث رَبَّتْني أهلى

وقال زهير

لمن طَلَّ كالوحي عافٍ منازلُ عفا الرسُّ منه فارثيسُ فعاقله
قفف فصارات بأكناف منبج فشرقي سلمى حوضه فأجاولهُ
ثم أضاف اليه شيئاً آخر ونساء فقال زهير أيضاً

كم للمنازل من عام ومن زمن لآل ساماء بالقُفين فالرُّكن
* والقف موضع بأرض بابل قرب باجووا سوراً • خرج منه شبيب بن بحرة الأشجعي
الخارجي المشارك لابن ماجم في قتل علي رضي الله عنه في جماعة من الخوارج فخرج اليه
أهل الكوفة في اماره المغيرة بن شعبه فقتلوه

[قُفْلٌ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره لام والقفل معروف من الحديد لا يجوز
أن يكون جمع قنلة وهي شجرة تنبت في نجود الأرض جمعها قفل * وهو موضع في
شعر أبي تمام * والقفل من حصون اليمن

[قُفْلٌ] •• قال عرام والطريق من بستان ابن عامر الى مكة على قفل وقفل الثانية
التي تُطلَعُك على قرن المنازل حبال الطائف تلهزك عن يسارك وأنت تؤم مكة متقاودة
* وهي جبال حمراء شواخ أكثر نباتها القرظ

[قفـوصٌ] بالفتح وآخره صاد مهملة ويجوز أن يكون من قولهم قفص فلان

يَقْفُصُ قَفْصًا إذا تشنجَ من البرد وكذلك كل شيء إذا تشنجَ * وهو موضع في شعر
عدي بن زيد

[القَفْوُ] بالفتح ثم السكون وآخره واو معربة والقفو مصدر قولك قَفَا يَقْفُو قَفْوًا
وهو أن يتسرع شيئاً ومنه قوله تعالى (ولا تقفْ ما ليس لك به علم) وهو * اسم موضع
[القُفْيَانِ] تصغير ثنية القَفَا أو تصغير ثنية القُفْيَةِ وهي الزُبْيَةُ على الترخيم * وهو
موضع قال * مهابةٌ ترعى بالقفيين مؤشجُ *
[قَفِيرٌ] تصغير القفر وهو المكان الخالي من الناس وقد يكون فيه كلاً * اسم موضع
قال ابن مقبل

كأنني ورحلى روحتنا نعامَةً تحرَّم عنها بالقفير رثالها
[القَفِيرُ] بالفتح ثم الكسر يجوز أن يكون فعلاً من القفر وهو الخلاء والقفير
الزنبيل الكبير لغة يمانية * وهو ماله في طريق الشام بأرض عذرة
[قَفِيلٌ] فَعِيل بفتح أوله وكسر ثانيه من قولهم قَفَلْ من سفره إذا رجع إلى
أهله * موضع في ديار طي * قال زيد الخيل قبل موته في قطعة ذكرت في فردة
سقى الله ما بين القفيل فطابة فما دون أرامم فما فوق مُنشد



❖ باب القاف والهم وما يليهما ❖

[قَلَابٌ] بالضم والتخفيف وآخره باء موحدة والقلاب دالة يأخذ الابل في رؤسها
فيقلبها إلى فوق * وهو جبل في ديار بني أسد قتل فيه بشر بن عمرو بن مَرْثَد * قالت
خرنق بنت هِفَان بن بدر

لقد أقسمتُ آسَى بعد بشر	على حيٍّ يموت ولا صديق
وبعد الخير علقمة بن بشر	كما مال الجدوعُ من الحريق
فكم بقلاب من أوصال غرق	أخى ثقةً وجمجمةً فليق
ندامي للملوك إذا لقوهم	جهوا وبعقوا بكأسهم الرحيق

وأنشد أبو عليّ الفارسي في كتابه في أبيات المعاني

أَقْبَلَنَ مِنْ بَطْنِ قَلَابٍ بِسَحَرٍ يَحْمِلُنَ فَحْمًا جَيِّدًا غَيْرَ دَعِرٍ

* أَسْوَدَ صَلَاحًا كَأَعْيَانِ الْبَقَرِ *

وقال قلاب اسم موضع . وقال غيره هؤلاء قلاب من أعظم أودية العلاة بالهامة ساكنوه

سوا النمر بن قاسط ويوم قلاب من أيامهم المشهورة

[قِلَاتٌ] بكسر أوله وفي آخره تاء مشناة من فوق وهو جمع قلت وهو كالنقرة

تكون في الجبل يستنقع فيه الماء . . قال أبو زيد القلت المطئن في الخاصرة والقلت

ما بين الترقوة والعين والقلت بين الركبة والقلت ما بين الإبهام والسبابة . . وقال

الليث قلت حفرة يحفرها ماء واشل يقطر من سقف كهف على حجر أبر فيؤقب

فيه على مرّ الأحقاب وقبة مستديرة وكذلك ان كان في الأرض الصلبة فهي قلته

وقلت الزيدة انقوعها . . وقال الأزمري * قِلَاتُ الصَّ. أن نقر في رؤوس قفافها

يملوها ماء السماء في الشتاء ورددتها مرة وهي مفعمة فوجدت القات منها يأخذ ماء

راوية وأقل وأكثر وهي حفرة خلقها الله تعالى في الصخور الصم وقد ذكرها

ذو الرمة . . فقال

أَمِنْ دِمْنَةٍ بَيْنَ الْقَلَاتِ وَشَارِعٍ أَصَابَتْ حَتَّى ظَلَّتْ الْعَيْنُ تَسْفَحُ

[قُلَاخٌ] بالضم وآخره خاء معجمة والقلاخ والقلاخ شدة الهدير وبه سمى القلاخ

ابن جناب بن جلاء الراجز شبه بالفحل إذا هدر فقال

أَنَا الْقَلَاخُ بْنُ جَنَابٍ بْنِ جَلَا أَخُو خَنَائِرٍ أَقْوَدُ الْجَمَلَا

القلاخ * موضع على طريق الحاج من اليمن كان فيه بستان بوصف بجودة الرمان وقيل

فيه كلاخ قاله نصر . . وقال جرير

وَنَحْنُ الْحَاكِمُونَ عَلَى قَلَاخٍ كَفَيْنَا الْجَرِيرَةَ وَالْمُصَابَا

قلاخ . . موضع في أرض اليمن كانت به وقعة فاختلفوا فيها فكان الحكم لبني رياح بن يربوع

فرضي بحكمهم فيها ويروى على عكاظ

[الْقِلَادَةُ] بالكسر بالفظ القلادة التي تجعل في العنق * هو جبل من جبال القبلية

عن الزمخشري

[قِلَاطُ] بكسر أوله وآخره طاء مهملة * قلعة في جبال تارم من جبال الديلم وهي بين قزوين واخلخال وهي على قمة جبل ولها رايض في السهل فيه سوق وتحتها نهر عليه قنطرة ألواح ترفع وتوضع وهي لصاحب الموت وكردكوه
[قُلَايَةُ الْقَسْ] والقلاية بناء كالدير والقس * اسم رجل وكانت بظاهر الحيرة

وفيها يقول الزمخاني

خليلى من تيم وعجل هديتما اضيفاً ببحث الكاس يومى الى أمس
وان أتما حبيبتانى تحية فلا تمدوا ربحان قلاية القس

وكان هذا القس معروفاً بكثرة العبادة ثم ترك ذلك واشتغل باللهو فقال فيه بعض الشعراء
ان بالحيرة قساً قد كجن فتن الرهبان فيه وافتن
هجر الانجيل من حب الصبي ورأى الدنيا متاعاً فركن

[قُلب] بالضم فيها وباء موحدة جمع قلب . قال الليث القلب البئر قبل أن تطوى
فاذا طويت فهي الطوي وجمعه القلوب . وقال ابن شميل القلب من أسماء الركن مطوية
كانت أو غير مطوية ذات ماء أو غير ذات ماء جفراً أو غير جفر . وقال شمر القلب
من أسماء البئر البدي والحادية ولا تخص بها العادية قال وسميت قليباً لأن حافرها قلب
تراها . قال الأصمعي قال أبو الورد العقيلي القلب * مياه ابنى عامر بن عتميل بنجد
لا يشركهم فيها أحد غير ركتين لبنى فشير وهي بياض كعب من خيار مياههم

[قَلْبُ] بالفتح ثم السكون والقلب معروف وقلبت الشيء قلباً إذا أدبرته والقلب
الحض وقلب * ماء قرب حاذة عند حرّة بني سليم * وجبل نجدى

[قُلَيْبِ] أطنها * من * قرى دمشق وهي عند طرميس ذكرها ابن عساكر في
تاريخه ولم يوضح عنه . قال هشام بن يزيد بن خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان
ابن حرب كان يسكن طرميس وكانت لجدّه معاوية وقد ذكرها ابن منبر . . ففاه

فالقصر فالمرج فالعبدان فالشرف

[الْقَلْتُ] . . قال هشام بن محمد أخبرني ابن عبد الرحمن القشيري عن امرأته

شريك بن حُباشة النميري قالت خرجنا مع عمر بن الخطاب رضى الله عنه أيام خرج إلى الشام فنزلنا موضعاً يقال له القلتُ قالت فذهب زوجي شريك يستقي فوَقعت دَلْوُهُ في القلت فلم يقدر على أخذها لكثرة الناس فقبل له أحرز ذلك إلى الليل فلما أُمسى نزل إلى القلت ولم يرجع فابطأ وأراد عمر الرحيل فأتيته وأخبرته بمكان زوجي فأقام عليه ثلاثاً وارتحل في الرابع وإذا شريك قد أقبل فقال له الناس أين كنت خجاء إلى عمر رضى الله عنه وفي يده ورقة يواربها الكف وتشتمل على الرجل وتواربه فقال يا أمير المؤمنين إني وجدت في القلت سرباً وأنا نيتي أن أخرجني إلى أرض لا تشبهها أرضكم وبساتين لا تشبه بساتين أهل الدنيا فتناولت منه شيئاً فقال لي ليس هذا أو أن ذلك فأخذت هذه الورقة فإذا هي ورقة تين فدعا عمر كعب الأبحار وقال أنجدني كتبكم أن رجلاً من أمتنا يدخل الجنة ثم يخرج قال نعم وإن كان في القوم أنباءُك به فقال هو في القوم فتأملهم فقال هذا هو فجعل شعار بني نعيم خُضراً إلى هذا اليوم

[القلتان] دربُ القلتين * من نفور الجزيرة

[قَلْتُ هَبِل] قال الحفصي في رأس العارض * قلت عظيم يقال له قلت هبل وأنشد

مقي تراني واردةً قَلْتُ هَبِلَ فشارباً من مائه ومغتسل

[قُلْتُهُ] بالضم ثم السكون وناء مثناة من فوق * هي قرية حسنة تعرف بسواقي

قلنة بالصعيد من شرقي النيل دون اخميم

[القلتين] كذا يقال كما يقال البحرين * قرية من البصرة لم تدخل في صالح خالد

ابن الوليد أيام قتل مُسَيْلَمَةَ الكذاب وهما نخلٌ لبني يشكر وفيهما يقول الأعشى

شربتُ الراحَ بالقلتين حتى حسبتُ دجاجةً مرّت حمارة

[قِلْحَاحٌ] الحان مهملتان * جبل قرب زبيد فيه قلعة يقال لها شرف قِلْحَاح

[القَلْحُ] بالفتح ثم السكون والطاء معجمة وهو الضرب باليابس على اليابس والقَلْح

الهديرة * وقَالِحٌ ظَرْبٌ في بلاد بني أسد والظرب الرابية الصغيرة

[قَلَرِي] بلدة بالسند بينها وبين المتصورة مرحلة

[قِلَز] بكسر أوله وتشديد ثانيه وكسره أيضاً وآخره زاي * وهو مرج ببلاد

الروم قرب سُميساط كانت لسيف الدولة بن حمدان .. قال فيه أبو فراس بن حمدان
وأطلعها فَوْضَى على مَرَجٍ قَلْزِمٍ جَوَازِرُ فِي أَشْبَاحِهِنَّ الْحَاجِزُ

وفي أعمال حلب بلد يقال له كَلَزْ أَظْنَه غَيْرُهُ وَاللَّهِ أَعْلَمُ

[الْقَلْزُمُ] بالضم ثم السكون ثم زاي مضمومة وميم القَلْزَمَةُ ابتلاعُ الشئ يقال
قَلْزَمَهُ إِذَا ابْتَلَعَهُ وَسَمِيَ بِحَجَرِ الْقَلْزَمِ قُلْزُمًا لِأَنَّهُ مِنْ رُكْبِهِ وَهُوَ الْمَكَانُ الَّذِي غَرِقَ
فِيهِ فِرْعَوْنُ وَآلُهُ .. قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ اسْتَطَالَ مُعْنَقٌ مِنْ بَحْرِ الْهِنْدِ فَطَعَنَ فِي تَهَاظٍ الْيَمَنِ
عَلَى بِلَادِ فِرْسَانَ وَحَكَمَ وَالْأَشْعَرِينَ وَعَكَتْ وَمَضَى إِلَى جُذَّةٍ وَهُوَ سَاحِلُ مَكَّةَ ثُمَّ الْجَارِ
وَهُوَ سَاحِلُ الْمَدِينَةِ ثُمَّ سَاحِلُ الطُّورِ وَسَاحِلُ النِّبَاءِ وَخَلِيجُ أَيْلَةَ وَسَاحِلُ رَايَةَ حَتَّى بَلَغَ
قَلْزَمَ مِصْرَ وَخَالَطَ بِلَادَهَا .. وَقَالَ قَوْمٌ قَلْزَمَ بِلَدَةً عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ قَرِبَ أَيْلَةَ وَالطُّورِ
وَمَدِينَةٍ وَإِلَى هَذِهِ الْمَدِينَةِ يَنْسَبُ هَذَا الْبَحْرُ وَمَوْضِعُهَا أَقْرَبُ مَوْضِعٍ إِلَى الْبَحْرِ الْغَرْبِيِّ
لِأَنَّهُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفَرَمَا أَرْبَعَةُ أَيَّامٍ وَالْقَلْزَمُ عَلَى بَحْرِ الْهِنْدِ وَالْفَرَمَا عَلَى بَحْرِ الرُّومِ وَلَمَّا
ذَكَرَ الْفُضَاعِيُّ كَوْرَ مِصْرَ قَالَ رَايَةَ وَالْقَلْزَمُ مِنْ كَوْرِهَا الْقَبْلِيَّةِ وَفِيهِ غَرِقَ فِرْعَوْنُ وَالْقَلْزَمُ
فِي الْأَقَامِ الثَّلَاثُ طُولُهَا سِتٌّ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا ثَمَانٌ وَعِشْرُونَ
دَرَجَةً وَثَلَاثٌ .. قَالَ الْمُهَلَّبِيُّ وَيَتَّصِلُ بِجَبَلِ الْقَلْزَمِ جَبَلٌ يَوْجَدُ فِيهِ الْمَغْنَاطِيسُ وَهُوَ حَجَرٌ
يَجْذِبُ الْحَدِيدَ وَإِذَا ذَلِكَ ذَلِكَ الْحَجَرُ بِالثَّوْمِ يَطْلُ عَمَلُهُ فَذَاذَا غُسْلٌ بِالْخَلِّ عَادَ إِلَى حَالِهِ
وَوَصَفَ الْقَلْزَمَ أَبُو الْحَسَنِ الْبَلْخِيُّ بِمَا أَحْسَنَ فِي وَصْفِهِ فَقَالَ أَمَا مَا كَانَ مِنْ بَحْرِ الْهِنْدِ
مِنَ الْقَلْزَمِ إِلَى مَا يُحَاجِّدِي بَطْنِ الْيَمَنِ فَانْهَ يَسْمَى بِحَجَرِ الْقَلْزَمِ وَمَقْدَارُهُ نَحْوُ ثَلَاثِينَ مَرَحَلَةً
طَوِيلًا وَأَوْسَعُ مَا يَكُونُ عَرْضًا عِبْرَ ثَلَاثِ لَيَالٍ ثُمَّ لَا يَزَالُ يَضِيقُ حَتَّى يُرَى فِي بَعْضِ جَوَانِبِهِ
الْجَانِبِ الْحَاجِزِيِّ لَهُ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى الْقَلْزَمِ وَهِيَ مَدِينَةٌ ثُمَّ تَدُورُ عَلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ مِنْ
بَحْرِ الْقَلْزَمِ وَامْتِدَادُ سَاحِلِهِ مِنْ مَخْرَجِهِ يَمْتَدُّ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالشَّمَالِ فَذَاذَا انْتَهَى إِلَى الْقَلْزَمِ
فَهُوَ آخِرُ امْتِدَادِ الْبَحْرِ فَيَعْرِجُ حِينَئِذٍ إِلَى نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ مُسْتَدِيرًا فَذَاذَا وَصَلَ إِلَى نِصْفِ
الدَّائِرَةِ فَهَنَّاكَ الْقَصِيرُ وَهُوَ مَرْتَبُ الْمَرَاكِبِ وَهُوَ أَقْرَبُ مَوْضِعٍ فِي بَحْرِ الْقَلْزَمِ إِلَى قَوْصٍ
ثُمَّ يَمْتَدُّ إِلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ مَغْرِبًا إِلَى أَنْ يَمْرُجَ نَحْوَ الْجَنُوبِ فَذَاذَا حَاضِيَ أَيْلَةَ مِنَ الْجَانِبِ
الْجَنُوبِيِّ فَهَنَّاكَ عَيْدَابَ مَدِينَةِ الْبَحَاءِ ثُمَّ يَمْتَدُّ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ إِلَى مَسَاكِنِ الْبَحَاءِ

والبجاء قوم سود أشد سواداً من الحبشة وقد ذكرهم في موضع آخر ثم يمتد البحر حتى يتصل ببلاد الحبشة ثم الى الزيلع حتى ينتهي الى مخرجه من البحر الأعظم ثم الى سواحل البربر ثم الى أرض الزنج في بحر الجنوب وبحر القلزم مثل الوادي فيه جبال كثيرة قد علا الماء عليها وطرق السفن بها معروفة لا يهتدى فيها الا برُّبان يخلل بالسفينة في أضعاف تلك الجبال في ضياء النهار وأما بالليل فلا يسلك ولصفاء مائه ترى تلك الجبال في البحر وما بين القلزم وأيلة مكان يعرف بتاران وهو أخبث مكان في هذا البحر وقد وصفناه في موضعه وقرب تاران موضع يعرف بالجيالات يهيج وتلاطم أمواجه باليسير من الريح وهو موضع مخوف أيضاً فلا يسلك قال وبين مدينة القلزم وبين مصر ثلاثة أيام وهي مدينة مبنية على شفير البحر ينتهي هذا البحر اليها ثم ينعطف الى ناحية بلاد البجة وليس بها زرع ولا شجر ولا ماء وانما يُحمل اليها من ماء آبار بعيدة منها وهي تامة العمارة وبها فريضة مصر والشام ومنها تحمل حمولات مصر والشام الى الحجاز واليمن ثم ينتهي على شط البحر نحو الحجاز فلا تكون بها قرية ولا مدينة سوى مواضع بها ناس مقيمون على صيد السمك وشئ من النخيل يسير حتى ينتهي الى تاران وجيالات وما حاذى الطور الى أيلة .. قلت هذا صفة القلزم قديماً فأما اليوم فهي خرابٌ بباب وصارت الفريضة موضعاً قريباً منها يقال لها سويس وهي أيضاً كالخراب ليس بها كثير أناس قال سعيد بن عبد الرحمن بن حسان

رَحَ الخِفاهُ فَأَيَّ مابك تَكْتُمُ ولسوف يَظْهَرُ ما تَسِرُ فَيُعْلَمُ
 حُمِلَتْ سُقْمًا من علائق حُبها والحب يَعلَقُه السَقِيمُ فيسَقَمُ
 علوية أمت ودون مزارها مضمارُ مصر وعابِدُ القلزمُ
 ان الحمام الى الحجاز يشوقني ويهيج لي طرباً اذا يترنم
 والبرق حين أشيمه متيامناً وجنائبُ الأرواح حين تَنسَمُ
 لو لَجَّ ذو قَسَمٍ على أن لم يكن في الناس مشبهها لَبَّ المَقْسَمُ

.. وينسب الى القلزم المصري جماعة .. منهم الحسن بن يحيى بن الحسن القلزمي قال أبو القاسم يحيى بن علي الطحان المصري يروى عن عبد الله بن الجارود اليسانوري وغيره

وسمعت منه ومات سنة ٣٨٥ ٠٠ وقال ابن البناء القلزم مدينة قديسة على طرف بحر الصين يابسة عابسة لامة ولا كلام ولا زرع ولا ضرع ولا حطب ولا شجر يحمل اليهم الماء في المراكب من سويس وبينهما بريد وهو ملح ردي ومن أمثالهم ميرة أهل القلزم من بلبس وشربهم من سويس يأكلون لحم التيس ويوقدون سقف البيت هي أحد كنف الدنيا مياه حماماتهم زعاق والمسافة اليهم صعبة غير أن مساجدها حسنة ومنازلها جليلة ومتاجرها مفيدة وهي خزانة مصر وفرة الحجاز ومغوة الحجاج * والقلزم أيضاً نهر غرناطة بالأندلس كذا كانوا يسمونه قديماً والآن يسمونه حدارته بتشديد الراء وضمها وسكون الهاء

[قَلْسَانَةُ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وبعد الألف نون * وهي ناحية بالأندلس من أعمال شذونة وهي مجمع نهر بيطة ونهر لكه وبينها وبين شذونة أحد وعشرون فرسخاً ٠٠ وفي كتاب ابن بشكوال خلف بن هاني من أهل قلسانة مهمل السين وعلى الحاشية حصن من نظر أشيلية رحل الى الشرق روى فيه روى عن محمد بن الحسن الأبار وغيره حدث عنه عباس بن احمد الباجي

[قَلْسٌ] بالتحريك لعله منقول من الفعل من قولهم قَلَسَ الرجل قلساً وهو جامع من الحلق ملء القم أو دونه وليس بقيء فاذا غلب فهو القى وقلس * موضع بالجزيرة ٠٠ قال عبيد الله بن قيس الرقيات

أَقْفَرَتِ الرَّقَاتَانِ فَالْقَلْسُ فَهُوَ كَأَن لَمْ يَكُنْ بِهِ أُنْسُ

فالدير أقوى الى البليخ كما أقوت محارب أمة درسوا

[قَلْسَانَةُ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وبعد الألف نون * مدينة بأفريقية أو

ما يقاربها

[قَلْعٌ] بالتحريك ٠٠ قال الأزهري القلعة السحابة الضخمة والجمع قلع والحجارة

الضخمة هي القلع وقلع * موضع في قول عمرو بن معدى كرب الزبيدي

وهم قتلوا بذى قلع ثقيفاً فما عقلوا ولا فاؤا يزيد

[الْقَلْعَةُ] بالتحريك مرج القلعة ٠٠ قال العمراني * موضع بالبادية واليه تنسب

السيوف .. وقيل هي القرية التي دون حُلوان العراق ونذ كرها في مرج ان شاء الله تعالى قال ابن الاعرابي في نوادره التي نقلها عنه نعلب كَنَفُ الراعي قَلْعٌ وقلعة اذا طرحت الهاء فهو ساكن واذا أدخلت الهاء فاللام محرّكة مثل القَلْعَة التي تسكن

[القَلْعَة] بالفتح ثم السكون اسم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد قيل * هو جبل بالشام .. قال مسعر بن مُهلhel الشاعر في خبر رحلته الى الصين كما ذكرته هناك قال ثم رجعت من الصين الى كَلَه وهي أول بلاد الهند من جهة الصين واليهانتهي المراكب ثم لا تتجاوزها وفيها قلعة عظيمة فيها معدن الرصاص القلعي لا يكون الا في قلعتها وفي هذه القلعة تُضرب السيوف القلعية وهي الهندية العتيقة وأهل هذه القلعة يمتنعون على ملكهم اذا أرادوا ويطيعونه اذا أرادوا وقال ليس في الدنيا معدن الرصاص القلعي الا في هذه القلعة وينها وبين سَنَدابُل مدينة الصين ثلثمائة فرسخ وحوها مدن ورساتيق واسعة .. وقال أبو الريحان يُجلب الرصاص القلعي من سرنديب جزيرة في بحر الهند .. وبالأندلس * إقليم القلعة من كورة قَبَرَة وأناظن الرصاص القلعي اليها ينسب لانه من الأندلس يُجلب فيكون منسوباً اليها أو الى غيرها مما يسمي بالقلعة هناك * والقلعة موضع باليمن .. ينسب اليها الفقيه القلعي درّس بمرباط وصنف كثر الحفاظ في غريب الألفاظ والمستغرب من ألفاظ المذهب واحتراز المذهب وأحاديث المذهب وكتابات في الفرائض ومات بمرباط

[قَلْعَة أبي الحسن] * قلعة عظيمة ساحلية قرب صيداء بالشام فتحها يوسف بن أيوب وأقطعها ميمونا القصري مدةً ولغيره

[قَلْعَة أبي طویل] * بأفريقية .. قال البكري هي قلعة كبيرة ذات مَنَعَة وحصانة وتمصّرت عند خراب القيروان وانتقل اليها أكثر أهل أفريقية قال وهي اليوم مقصد التجار وبها محل الرحال من الحجاز والعراق ومصر والشام وهي اليوم مستقرّ مملكة صنهاجة وبهذه القلعة احتصن أبو يزيد مخلد بن كيداد من اسمعيل الخارجي

[قَلْعَة أيوب] * مدينة عظيمة جليلة القدر بالأندلس بالغر وكذا ينسب اليها فيقال نغري من أعمال سرقسطة بقعتها كثيرة الاشجار والأنهار والمزارع ولها عدة حصون

وبالقرب منها مدينة لبلة ٠٠ ينسب اليها جماعة من أهل العلم ٠٠ منهم محمد بن قاسم بن خُرَّم من أهل قلعة أيوب يكنى أبا عبد الله رحل سنة ٣٣٨ سمع بالقيروان من محمد بن أحمد ابن نادر ومحمد بن محمد بن اللباد حدثنا عنه ابنه عبد الله بن محمد الثغري وقال توفي سنة ٣٤٤ قاله ابن الفَرَضِي ٠٠ ومحمد بن نصر الثغري من قلعة أيوب يكنى أبا عبد الله أصله من سرقسطة وكان حافظا للأخبار والأشعار عالما باللغة والنحو خطيبا بليغا وكان صاحب صلاة قلعة أيوب قال ابن الفرضي أحسب أن وفاته كانت في نحو سنة ٣٤٥

[قَلْعَةُ اللَّان] ذكرت * في اللان وهي من عجائب الدنيا فيما قيل

[قَلْعَةُ بُسْر] ٠٠ ذكر أهل السير أن معاوية بعث عقبة بن نافع النهري إلى إفريقية فافتتحها واخط القيروان وبعث بُسْرَ بْنَ أَرْطَاةَ العامري إلى قلعة من القيروان فافتتحها وقتل وسي في إلى الآن تعرف بقلعة بَسْر * وهي بالقرب من بجانة عند معدن الفضة وقيل إن الذي وجه بسراً إلى هذه القلعة موسى بن نصير وبُسْرُ يومئذ ابن اثنتين وثمانين سنة ومولده قبل وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بستين والواقدي يزعم أنه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم

[قَلْعَةُ حَمَاد] * مدينة متوسطة بين أكم وأقران لها قلعة عظيمة على قمة جبل تسمى ناقربوست تشبه في التحصن ما يحكى عن قلعة انطاكية وهي قاعدة ملك بني حماد بن يوسف الملقب بـلُكَيْنِ بن زيري بن مناد الصنهاجي البربري وهو أول من أحدثها في حدود سنة ٣٧٠ وهي قرب أشير من أرض المغرب الأدنى وليس لهذه القلعة منظر ولا رُؤَا حَسَنَ إِنَّمَا اخْتَطَّهَا حَمَادُ لِلتَّحْصَنِ وَالْإِمْتِنَاعِ لَكِنْ يَحْفُ بِهَا رَسَائِقُ ذَاتِ غَلَّةٍ وَشَجَرٍ مُثْمَرٍ كَالثَّيْنِ وَالْعَنْبِ فِي جِبَالِهَا وَلَيْسَ بِالكَثِيرِ وَيَتَخَذُ بِهَا لِبَايِدِ الطَّيْلِقَانِ جَسَدَةً غَايَةً وَبِهَا الْاَكْسِيَةُ الْقَلْعِيَّةُ الصَّفِيْقَةُ النَّسِجِ الْحَسَنَةُ الْمَطْرُزَةُ بِالذَّهَبِ وَلِصُوفِهَا مِنَ النُّعُومَةِ وَالْبَصِيصِ بَحِثٌ يَنْزِلُ مَعَ الذَّهَبِ بِمَنْزِلَةِ الْاِبْرِيسَمِ وَلَا هَلْهَا صَحَّةٌ مَزَاجٌ لَيْسَ لَغَيْرِهَا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَسْكَرَةِ مَرَحَلَتَانِ إِلَى قَسَنْطِينِيَّةِ الْهَوَاءِ أَيَّامٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ سَطِيفٍ ثَلَاثَ مَرَاكِلَ [قَلْعَةُ الْجَص] * بناحية أَرْجَانٍ مِنْ أَرْضِ فَارَسٍ فِيهَا آثَارُ كَثِيرَةٍ مِنْ آثَارِ الْفَرَسِ وَهِيَ مَنِيعَةٌ جَدًّا

[قَلْعَةُ جَعْبَر] * على الفرات مقابل صفين التي كانت فيها الوقعة بين معاوية وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكانت تعرف أولاً بدوسر فتملكها رجل من بني تميم يقال له جعبر بن مالك فغلب عليها فسميت به

[قَلْعَةُ رَبَاح] * بالأندلس ٥٠ ذكرت في رباح

[قَلْعَةُ الرُّوم] قلعة حصينة * في غربي الفرات مقابل البصرة بينها وبين سميساط بها مقام بطرك الارمن خليفة المسيح عندهم ويسمونه بالارمنية كتاغيكوس وهذه القلعة في وسط بلاد المسلمين وما أظن بقاءها في يد الارمن مع أخذ جميع ماحولها من البلاد الا لقلعة جدواها فانه لادخل لها وأخرى لاجل مقام رب الملة عندهم كأنهم يتركونها كما يتركون البيع والكنائس في بلاد الاسلام ولم يزل كتاغيكوس الذي يلي البطرك من قديم الزمان من ولد داود عليه السلام وعلامته عندهم طول يديه وانهما تجاوزان ركبتيه اذا قام ومدهما ويبنى ذلك في ولده فلما كانت قرابة سنة ٦١٠ اعتمد ليون بن ايون ملك الأرمن الذي بالبقعة الشامية في بلاد المصيصة وطرسوس وأذنة ماكرهه الأرمن وهو أنه كان اذا نزل بقرية أو بلدة استدعى احدى بنات الأرمن فيفترشها في ليلته ثم يطلقها الى أهلها اذا أراد الرحيل عنهم فشكى الأرمن ذلك الى كتاغيكوس فأرسل اليه يقول هذا الذي اعتمدته لا يقتضيه دين النصرانية فان كنت ملتزماً للنصرانية فارجع عنه وان كنت لست ملتزماً للنصرانية فافعل ما شئت فقال أنا ملتزم للنصرانية وسأرجع عما كرهه البطرك ثم عاد الى أمره وأشد فاعادوا شكواه فبعث اليه مرة أخرى وقال ان رجعت عما تعتمده والا حرمتك فلم يلتفت اليه وشكى مرة أخرى فخرمه كتاغيكوس وبلغه ذلك فكشف رأسه ولم يظهر التوبة عما صنع فامتنع عسكره ورعيته من أكل طعامه وحضور مجلسه واعتزلته زوجته وقالوا هو الدين لا بد من التزام واجبه ونحن معك ان دهمك عدو أو طرقتك أمر وأما حضورنا عندك فلا ولا كل طعامك كذلك فبقى وحده واذا ركب ركب في شردمة يسيرة فضجر وأظهر التوبة وأرسل الى كتاغيكوس يسأل أن يحضر لتكون توبته بمحضرة وعند حضور الناس يحلله واغتر كتاغيكوس وحضر عنده وأشهد على نفسه تجليله وشهد عليه الجموع فلما انقضى المجلس

أخذليون بيده وصعد القلعة وكان آخر العهد به وأحضر رجلا من أهل بيته أظنه ابن خالته أو شيئا من ذلك وكان مترهبا فأنفذه الى القلعة وجعله ككتاغيكوس فهو الى هذه الغاية هناك وانقرضت الكتاغيكوسية عن آل داود وبلغنى انه لم يبق منهم فى تلك النواحي أحد يقوم مقامهم وان كان فى نواحي أخلاط منهم طائفة والله أعلم

[قلعة النجم] بالفظ النجم من الكواكب * وهي قلعة حصينة مطلة على الفرات على جبل تحتها برض عامر وعندها جسر يعبر عليه وهي المعروفة بجسر منبج فى الاقليم الرابع طولها أربع وستون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وعرضها ست وثلاثون درجة وأربع عشرة دقيقة ويعبر على هذا الجسر القوافل من حران الى الشام وبينها وبين منبج أربعة فراسخ وهي الآن فى حكم صاحب حلب الملك العزيز ابن الملك الظاهر ابن الملك الناصر يوسف بن أيوب

[قلعة ينجص] بالأندلس

[قلعت] بكسر العين ثم ياء ساكنة وتاء مثناة من فوق * موضع كثير المياه [قلفاؤ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفاء وآخره واو معربة صحيحة * قرية بالصعيد

على غربي النيل

[قلنرية] بضم أوله وثانيه وسكون الميم وكسر الراء وتخفيف الياء * مدينة بالاندلس وهي اليوم بيد الافرنج خذلهم الله

[القلمون] بفتح أوله وثانيه بوزن قربوس وهو فعلول .. قال الفرّاء هو اسم وأنشد بنفسي حاضر بجنوب حوضي وأبيات على القلمون جون

.. ومن القلمون التي بدمشق بجرتي بن عبيد الله بن سلمان الطابخي الكلبي من أهل القلمون من قرية الافاعي كذا قال أبو القاسم روى عن أبيه وسعد بن مسهر روى عنه اسمعيل بن عياش والوليد بن مسلم وهشام بن عمار وسليمان بن عبد الرحمن ومحمد بن أبي السري العسقلاني وسلمة بن بشر وأبو يحيى حماد السكوني ومحمد بن المبارك الصوري .. وقال أبو عبيد البكري في واح الداخلية * حصن يسمى قلمون مياهه حامضة منها يشربون وبها يسقون زروعهم وبها قوامهم وان شربوا غيرها من المياه العذبة استوبؤها .. وقال

غيره أبو قلمون ثوب يترأى إذا قوبل به عين الشمس بألوان شتى يعمل ببلاد يونان
 [قَلْمِيَّةٌ] بفتح أوله وثانيه وسكون الميم والياء خفيفة * كورة واسعة برأسها من بلاد
 الروم قرب طرسوس * قال أبو زيد إذا جرت أولاس من بلاد الثغر الشامي دخلت جبلا
 تنتهي الى بحر الروم وولاية يقال لها قلعية * وقلعية مدينة كانت للروم وبعض أبواب
 طرسوس يسمى باب قلعية منسوب اليها وقلعية ليست على البحر

[قَلَنْدُوش] بفتح أوله وثانيه وسكون النون والدال مهملة وواو ساكنة وشين
 معجمة * هي قرية من قرى سرخس بخراسان

[قَلَنْسُوءَ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وسين مهملة وواو مفتوحة بلفظ
 القلنسوة التي تلبس في الرأس * هو حصن قرب الرملة من أرض فلسطين قُتل بها عاصم
 ابن أبي بكر بن عبد العزيز بن مروان وعمر بن أبي بكر وعبد الملك وأبان ومسلمة بنو
 عاصم وعمر بن سهل بن عبد العزيز بن مروان ويزيد ومروان وأبان وعبد العزيز
 والأصبغ بنو عمرو بن سهل بن عبد العزيز حملوا من مصر الى هذا الموضع وقتلوا
 فيه مع غيرهم من بني أمية

[قَلَنَّةٌ] * بلد بالأندلس * قال ابن بشكوال * عبد الله بن عيسى الشيباني أبو
 محمد من أهل قلنة خبر سرقسطة محدث حافظ متقن كان يحفظ صحيح البخاري وسنن
 أبي داود عن ظهر قلب فيما بلغني عنه وله اتساع في علم اللسان وحفظ اللغة وآخذ نفسه
 باستظهار صحيح مسلم وله عدة تأليف حسنة وتوفي ببلنسية عام ٥٣٠

[قَلَوْدِيَّةٌ] * هو حصن كان بقرب مَلَطِيَّةَ ذكر في ملطية انه هدم ثم أعاد بناءه
 الحسن بن خطبة في سنة ١٤١ في أيام المنصور * واليه ينسب بطليموس صاحب
 المجسطى

[قَلَوْرِيَّةٌ] بكسر أوله وتشديد اللام وفتحها وسكون الواو وكسر الراء والياء
 مفتوحة خفيفة * وهي جزيرة في شرقي صقلية وأهلها افرنج ولها مدن كثيرة وبلاد
 واسعة * ينسب اليها فيما أحسب أبو العباس القلوري روى عن أبي اسحاق الحضرمي
 وغيره وحدث عنه أبو داود في سننه ومن مدن هذه الجزيرة قبوة ثم بيش ثم نامل

ثم مُلّف ثم سلوري .. قال ابن حوقل وهي جزيرة داخلية في البحر مستطيلة أولها طرف جبل الجلالة وبلادها التي على الساحل قسانه وستانه وقطرونية وسبرسة واسلو حراحه وبطرقوقة وبؤة ثم بعد ذلك على الساحل جون البنادقيتين وفيه جزائر كثيرة مسكونة وأمم كالشاغرة وألسنة مختلفة بين أفرنجيين ويمنانيين وصقالبة وبرجان وغير ذلك ثم أرض بلبونس واغلة في البحر شكلها شكل قرعة مستطيلة

[قُلُوسُ] بالفتح ثم الضم وآخره سين مهملة * قرية على عشرة فراسخ من الري

[قُلُوسَنَّا] مثل الذي قبله وزيادة نون وألف * هي قرية على غربي النيل بالصعيد

[قُلُونِيَّةُ] بعد الواو الساكنة نون مكسورة ثم بالاء خفيفة * بلد بالروم بينه وبين

قسطنطينية ستون بريداً وصله سيف الدولة في غزاته سنة ٣٣٥ فقال أبو فراس

فأوزدها أعلى قلوينة أمرؤ * بعيد مغار الجيش ألوى مخاطر

ويركز في قُطْرِي قلوينة القنا * ومن طعنها نولاً بهنزيط ماطر

وعاد بها يهدي إلى أرض قلز * هوآدي يهديها الهدى والبصائر

[قُلَهَاتُ] بالفتح ثم السكون وآخره تاء لعله جمع قلته وهو بُرٌّ يكون في الجسد

وقيل وسخ وهو مثل القره * وهي مدينة بُعْمان على ساحل البحر إليها ترفا أكثر

سفن الهند وهي الآن قُرْضة تلك البلاد وأمثلة أعمال عُمان عامرة أهلة وليست بالقديمة

في العمارة ولا أظنها تمصّرت إلا بعد الخمسمائة وهي إصاحب هُزْمُز وأهلها كلهم خوارج

اباضية إلى هذه الغاية يتظاهرون بذلك ولا يخفونه

[قِلَهَاتُ] بالكسر ثم السكون وآخره ناء مثناة كذا ضبطه العمراني وحققه وقال

* موضع ذكره بعد قلهاث بالناء المثناة

[قُلَّةُ الْحَزْنِ] وقيل قلة الجبل وغيره أعلاه والحزن ذكر في موضعه .. قال

أبو أحمد العسكري قلة الحزن * موضع قُتل فيه الحجة الميم والجيم والباء مفتحات

ونحت الباء نقطة من بنى أبي ربيعة قتله المنهال بن عُصَيْمَةُ التيمي .. قال الشاعر

هُم قتلوا الحجة وابنَ تيم * فقمْنَ نساؤه سود المآلى

[قُلْهَرَةُ] بفتح أوله وثانيه وضم الهاء وتشديد الراء وفتحها * مدينة من أعمال

تُطِيلُهُ فِي شَرْقِي الْأَنْدَلُسِ هِيَ الْيَوْمَ بَيْدَ الْإِفْرَنْجِ

[قَلْهَى] بِالْتَّحْرِيكِ بوزن جَزَى مِنْ الْقَلْه وَهُوَ الْوَسْخُ كَذَا جَاءَ بِهِ سِيدُوَيْهِ وَغَيْرُهُ

يَقُولُ بِسُكُونِ اللَّامِ وَيَنْشُدُ عِنْدَ ذَلِكَ

أَلَا أَبْلُغُ لَدَيْكَ بَنِي تَمِيمٍ وَقَدْ يَأْتِيكَ بِالْخَبَرِ الظَّنُونُ

بَابُ بِيوتِنَا بِمَحَلِّ حَجَرٍ بِكُلِّ قِسْرَارَةٍ مِنْهَا تَكُونُ

إِلَى قَلْهَى تَكُونُ الدَّارُ مَنْأً إِلَى أَكْنَافِ دُومَةٍ فَالْحُجُونُ

بَاوَدِيَةِ أَسَافِلَهِنَّ رَوْضٌ وَأَعْلَاهَا إِذَا خَفْنَا حُصُونُ

وَيَوْمَ قَلْهَى مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .. قَالَ عَمْرٌاءُ وَبِلَدِينَةِ وَادٍ يُقَالُ لَهُ ذُو رَوْلَانٍ بِهِ قَرْيٌ مِنْهَا

قَلْهَى وَهِيَ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ فِي حُرُوبِ عَبَسَ وَفَزَارَةٍ لَمَّا اصْطَلَحُوا سَارُوا حَتَّى نَزَلُوا مَاءَ

يُقَالُ لَهُ قَلْهَى وَعَلَيْهِ وَثَقُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذَيْيَانَ وَطَالِبُوا بَنِي عَبَسَ بِدَمَاءِ عَبْدِ الْعَزْزِيِّ

ابْنِ جَدَادٍ وَمَالِكِ بْنِ سُبَيْعٍ وَمَنْعَوْهُمْ الْمَاءَ حَتَّى اعْطَوْهُمْ الدِّيَةَ فَقَالَ مَعْقِلُ بْنُ عَوْفٍ

ابْنِ سُبَيْعٍ النَّعْلِي

لَنِعْمَ الْحَيُّ ثَعْلَبَةُ بْنُ سَعْدٍ إِذَا مَا الْقَوْمُ عَصَوْهُمُ الْحَدِيدُ

هُمْ رَدُّوا الْقَبَائِلَ مِنْ بَغِيضٍ بَغِيضُظْمٍ وَقَدْ كَمَحِيَ الْوَقُودُ

تَظَلُّ دِمَاؤُهُمْ وَالْفَضْلُ فِينَا عَلَى قَلْهَى وَنَحْكُمُ مَا نُرِيدُ

[قَلْهَى] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ الْهَاءِ وَكُسْرِهَا حَفِيرَةٌ لِسَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ بِهَا

اعْتَزَلَ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ النَّاسَ لَمَّا قُتِلَ عُمَانُ بْنُ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَمَرَ أَنْ لَا يَحْدُثَ

بِشَيْءٍ مِنْ أَخْبَارِ النَّاسِ حَتَّى يَصْطَلِحُوا وَرُوي فِيهِ قَلْهَى وَالَّذِي جَاءَ فِي الشَّعْرِ مَا يُبْتَنَاهُ

.. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي شَرْحِ قَوْلِ كَثِيرِ قَلْهَى مَكَانٌ وَهُوَ مَاءُ لَبْنَى مُسْلِمٍ عَادِيٌّ غَزِيرٌ

رَوَاهُ .. قَالَ كَثِيرٌ

لَعَزَّةٌ أَطْلَالُهُ أَبَتْ أَنْ تَكَلِّمَا تَهْمِجُ مَغَانِبَا الطَّرُوبِ الْمُتَمِيمَا

كَأَنَّ الرِّيَّاحَ الذَّارِيَّاتِ عَشِيَةً بِأَطْلَالِهَا تَنْسِجْنَ رَيطًا مُسْهِمًا

أَبَتْ وَأَبَى وَجَدَى بِعَزَّةٍ إِذْنَاتُ عَلَى عُدُوءِ الدَّارِ إِنْ يَتَصَرَّمَا

وَلَكِنْ سَقَى صَوْبُ الرِّبْعِ إِذَا أَتَى إِلَى قَلْهَى الدَّارِ وَالْمُتَخِيمَا

بغادرٍ من الوسمي لما تصوّبت عثانين واديه على القعر ديمًا .

يعنى . موضع الخيام . . وفى أبنية كتاب سيويه قلبيًا وبرديًا ومرحياً قالوا فى تفسيره قلبيًا حفيرة لسعد بن أبي وقاص . . وفى نوادر ابن الاعرابى التى كتب عنه ثعلب قال أبو محمد قلبي قرب المدينة قال وهى خمسة أحرف لفظها واحد قلبي ونقعى وصورى وبشئى ويروى بالسين المهملة وضمّوى قال أبو محمد ووجدنا سادسا نحلى

[القلب] بالفتح ثم الكسر قد ذكر اشتقاقه فى القلب آنفاً هضب القلب * جبل الشربة عن نصر . . وعن العمارى هضب القلب بالضم وقد ذكر موضع بعينه فقال ياطول يومى بالقلب فلم تكند شمس الظهيرة تنقى بحجاب

[القلب] تصغير القلب * ماء لبني ربيعة . . قال الأصمى فوق الخربة لبني الكذاب ماء يقال له القلب لبني ربيعة من بني نعيم النصريين ودون ذلك ماء يقال له الحوزاء لبني نهان من طيء . وقد روى هضب القلب بالتصغير جبل لبني عامر [القلب] تصغير القلب * ماء بنجد فوق الخربة فى ديار بني أسد لبطن منهم يقال لهم بنو نصر بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمية ابن مدركة

[القليس] تصغير قلس وهو الحبل الذى يصير من ليف النخل أو خوصه . . لما ملك أبرهة بن الصباح اليمن بنى بصنعاء * مدينة لم ير الناس أحسن منها ونقشها بالذهب والفضة والزجاج والفيسفاء ألوان الاصباغ وصنوف الجواهر وجعل فيه خشباً له رؤس كرؤس الناس ولككها بأنواع الاصباغ وجعل لخارج القبة برُساً فاذا كان يوم عيدها كشف البرنس عنها فيتألاً رخامها مع ألوان أصباغها حتى تكاد تلمع البصر وسمّاها القليس بتشديد اللام . . وروى عبد الملك بن هشام والمغاربة القليس بفتح القاف وكسر اللام وكذا قرأته بخط السكري أبى سعيد الحسن بن الحسين أخبرنا سامويه أبو صالح قال حدثنى عبد الله بن المبارك عن محمد بن زياد الصنعاني قال رأيت مكتوباً على باب القليس وهى الكنيسة التى بناها أبرهة على باب صنعاء بالمسند بنيت هذا لك من مالك ليدكر فيه اسمك وأنا عبدك كذا بخط السكري بفتح القاف وكسر اللام . . قاله

عبد الرحمن بن محمد سميت القليس لارتفاع بنائها وعلوها ومنه القلائس لانها في أعلا
الرؤس ويقال تقلنس الرجل وتقلّس اذا لبس القلنسوة وقلس طعامه اذا ارتفع من
معدته الى فيه .. وما ذكرنا من انه جعل على أعلى الكنيسة خشبا كرؤس الناس
ولكّكها دليل على صحة هذا الاشتقاق وكان أبرهة قد استدّل أهل اليمن في بيان هذه
الكنيسة وجشمهم فيها أنواعا من الشجر وكان ينقل اليها آلات البناء كالرخام المجزّع
والحجارة المنقوشة بالذهب من قصر بلقيس صاحبة سليمان عليه السلام وكان من موضع
هذه الكنيسة على فراسخ وكان فيه بقايا من آثار ملكهم فاستعان بذلك على ما أراد
من بناء هذه الكنيسة وبهجتها وبهاؤها ونصب فيها صلبانا من الذهب والفضة ومنابر
من العاج والآبنوس وكان أراد ان يرفع في بنائها حتى يشرف منها على عدن وكان
حكمه في الصانع اذا طلعت الشمس قبل ان يأخذ في عمله ان يقطع يده فنام رجل
منهم ذات يوم حتى طلعت الشمس فجاءت معه أمه وهي امرأة عجوز فنضرت اليه
تستشفع لآبئها فأبى الا ان يقطع يده فقالت اضرب بمغولك اليوم فالיום لك وغدا
لغيرك فقال لها ويحك ما قلت فقالت نعم كما صار هذا الملك اليك من غيرك فكذلك
سيصير منك الى غيرك فأخذته موعظتها وعفا عن ولدها وعن الناس من العمل فيها
بعد فلما هلك ومزقت الحبشة كل ممزق وأقفر ماحول هذه الكنيسة ولم يعمرها
أحد كثرت حولها السباع والحيات وكان كل من أراد ان يأخذ منها أصابته الجن فبقيت
من ذلك العهد بما فيها من العدد والآلات من الذهب والفضة ذات القيمة الوافرة
والقناطير من المال لا يستطيع أحد ان يأخذ منه شيئا الى زمان أبى العباس السفاح
فذكر له أمرها فبعث اليها خاله الربيع بن زياد الحارثي عامله على اليمن وأصعبه رجلا
من أهل الحزم والجلد حتى استخرج ما كان فيها من الآلات والاموال وخرّبها حتى
عفا رسمها وانقطع خبرها .. وكان الذي يصيب من يريد من الجن منسوبة الى
كُميت وامراته صمان كانا بتلك الكنيسة بنيت عليهما فلما كسر كُميت وامراته أصيب
الذي كسرهما بجذام فافتتن بذلك رعا عُميين وقالوا أصابه كُميت وذكر أبو الوليد كذلك
في ان كُميتا كان من خشب طوله ستون ذراعا .. وقال الحُصم شاعر من أهل اليمن

من القليس هلالٌ كَلَا طلعا كادت له فَنَنْ في الارض أن تقعا
حُلُوْهُ شَمائُهُ لولا غِلائُهُ لَمَالَ من شِدَّةِ التَّهْيِيفِ فانقطععا
كَأَنَّهُ بَطْلٌ يَسْعَى الى رجل قد شَدَّ أَقْبِيَةَ السَّدَانِ وَأَدَّرَعَا

ولما استتم أبرهة ببيان القليس كتب الى النجاشي اني قد بنيت لك أيها الملك كنيسة لم
يبن مثله الملك كان قبلك ولست بمنته حتى أضرف إليها حج العرب فلما تحدثت العرب
بكتاب أبرهة الذي أرسله الى النجاشي غضب رجل من النساء أحد بني ققيم بن عدي
ابن عامر بن ثعلبة بن الحارث بن مالك بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر
والنساء هم الذين كانوا ينسئون الشهور على العرب في الجاهلية أي يحولونها فيؤخرون
الشهر من أشهر الحرم الى الذي بعده ويحرمون مكانه الشهر من أشهر الحل ويؤخرون
ذلك الشهر... مثاله ان المحرم من الأشهر الحرم فيحللون فيه القتال ويحرمونه في صفر
وفيه قال الله تعالى (انما النسيء زيادة في الكفر)... قال ابن اسحاق غفر الفقيمي حتى
أتى القليس وقعد فيها يعني أحدث وأطلى حيطانها ثم خرج حتى لحق بأرضه فأخبر
أبرهة فقال من صنع هذا فليل له هذا فعل رجل من أهل البيت الذي تحج إليه العرب
بمكة لما سمع قولك أضرف إليها حج العرب غضب فجاء فقعد فيها أي أنها ليست لذلك
بأهل فغضب أبرهة وحلف ليسيرن حتى يهدمه وأمر الحبشة بالنهيز فتيأت وخرج
ومعه الفيل فكانت قصة الفيل المذكورة في القرآن العظيم

[الْقَلِيعَةُ] بلفظ تصغير القلعة * موضع في طرف الحجاز على ثلاثة أميال من

الغضاض * والقلعة بالبحرين لعبد القيس

[قَلْيُوش] بالفتح ثم السكون وضم الياء وسكون الواو وشين معجمة * على ستة أميال

من اوربولة بالأندلس والله الموفق للصواب



— باب القاف والميم وما يليهما —

[قَمَادَى] بفتح القاف * قرية لعبد القيس بالبحرين

[قِمَار] بالفتح ويروى بالكسر * موضع بالهند .. ينسب اليه العودُ هكذا تقوله العامة والذي ذكره أهل المعرفة قَامِرُونَ موضع في بلاد الهند يعرف منه العود النهاية في الجودة وزعموا انه يجثم عليه بالخطام فيؤثر فيه .. قال ابن مَرَمَة

أحب الليل أن خيال سلمي إذا نمننا ألمٌ بنا قرارا

كان الركب اذ طرقتك باتوا بمندل أو بقارعتي قارا

[قِمْرَاطَة] بالكسر * بلد بالمغرب

[قِمْرَاو] * قرية من نواحي حُوزان .. منها الفقيه موسى القمراوي فقيه أديب مناظر

حاذقٌ رأيته مجلب وأنشدني لنفسه

لما تبدى بالسواد حسبتُه بدراً بدا في ليلة ظلماء

لولا خلافته على أهل الهوى لم يشتهر بملايس الخلفاء

وله أيضاً

لقد أخر الدهر من لو تقدّم فيه لزيّنه حسنٌ وصفه

وقدم من راح يُزرى به فلا أرغم الله الا بأفنه

توفي القمراوي سنة خمس وعشرين وستمئة رحمة الله عليه

[قِمَامَة] بالضم أعظم كنيسة للنصارى * بالبيت المقدس وصفها لا ينضبط حسناً

وكثرة مال وتيق عمارة وهي في وسط البلد والصور يحيط بها ولهم فيها مقبرة يسمونها

القيامة لاعتقادهم ان المسيح قامت قيامته فيها والصحيح ان اسمها قامة لانها كانت مزبلة

أهل البلد وكان في ظاهر المدينة يُقطع بها أيدي المفسدين ويصلب بها اللصوص فلما

صلب المسيح في هذا الموضع عظموه كما ترى وهذا مذكور في الانجيل وفيه صخرة

يزعمون انها انشقت وقام آدم من تحتها والصلبوت فوقها سوى ولهم فيها بستان يوسف

الصديق عليه السلام يزورونه ولهم في موضع منها قديس يزعمون أن النور ينزل من

السما في يوم معلوم فيشعله .. وحدثني من لازمه وكان من أصحاب السلطان الذي لا يمكنهم

منعه حتى ينظر كيف أمره وطال على القس الذي برّسه أمره قال فقال لي ان

لازمتنا شيئاً آخر ذهب ناموسنا قلت كيف قال لانا نشبه على أجنابنا بأشياء نعملها

لا تخفى على مثلك وأشتهي أن نعلمنا ونخرج قلت لا بد أن أرى ما تصنع فإذا كتب من النارنجيات وجدته مكتوباً فيه أنه يقرب منه شمعة فتعلق به بغتة والناس لا يرونه ولا يشعرون به فيعظم عندهم ويطيعون

[قُمْزُ] بالضم ثم السكون جمع أقمَر وهو الأبيض الشديد البياض ومنه سَمَى القمرى من الطير وقمر * بلد بمصر كانه الحصّ ليياضه وحكى ابن فارس أن القمرى نسب إلى هذه البلدة ٥٥ وقد نسبوا إليها قوماً من الرواة ٥٥ منهم الحجاج بن سليمان بن أفلح القمرى يكنى أبا الأزهى مصرى يروي عن مالك بن أنس والليث بن سعد وغيرهما روى عنه محمد بن سلمة المرادى وفي حديثه مناكير وخطأ توفي فجأة سنة ١٩٧ وهو على حمارة * والقمر أيضاً جزيرة في وسط بحر الزنج ليس في ذلك البحر جزيرة أكبر منها فيها عدة مدن وملوك كل واحد يخالف الآخر يوجد في سواحلها العنبر وورق القمارى وهو طيب يسمونه ورق التانبل وليس به ويحبب منها الشمع أيضاً

[القَمْعَةُ] * حصن باليمن * والقمعة ماء وروضة بالجماعة عن محمد بن ادريس بن أبى حفصة

[قَمَلَانُ] * بلد باليمن من مخلاف زبيد

[قَمَلَى] بالتحريك والقصر يجوز أن يكون من القمل وهو القراد * وهو موضع

وفيه نظر

[قُمْ] بالضم وتشديد الميم وهى كلمة فارسية * مدينة تذكر مع قاشان وطول قم أربع وستون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة وثلثان وهى مدينة مستحدثة اسلامية لا أثر للاعاجم فيها ٥ وأول من مصرها طلحة بن الأحوص الأشعرى وبها آثار ليس فى الأرض مثلها عذوبة وبرداً ويقال ان الثلج ربما خرج منها فى الصيف وأبنيتها بالآجر وفيها سرايب فى نهاية الطيب ومنها الى الرمي مفازة سبخة فيها رباطات ومناظر ومسالح وفى وسط هذه المفازة حصن عظيم عادى يقال له دير كزْدشير ذكر فى الديرة ٥ قال الاصطخرى قم مدينة ليس عليها سور وهى خصبة وماؤها من الآبار وهى ملححة فى الأصل فاذا حفرها صبروها واسعة مرتفعة ثم تبنى من قعرها حتى تبلغ ذروة البئر

فاذا جاء الشتاء أجروا مياه أوديتهم الى هذه الآبار وماء الأمطار طول الشتاء فاذا
 استقوه في الصيف كان عذباً طيباً وماؤهم للبساتين على السواني فيها فواكه وأشجار
 وفستق وبندق... وقال البلاذري لما انصرف أبو موسى الأشعري من نهاوند الى الأهواز
 فاستقراها ثم أتى قم فأقام عليها أياماً وافتتحها وقيل وجه الأحنف بن قيس فافتتحها عنوة
 وذلك في سنة ٢٣ للهجرة... وذكر بعضهم أن قم بين أصبهان وساعة وهي كبيرة حسنة
 طيبة وأهلها كلهم شيعة امامية وكان بدء تمصيرها في أيام الحجاج بن يوسف سنة ٨٣ وذلك
 أن عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس كان أمير سجستان من جهة الحجاج ثم
 خرج عليه وكان في عسكره سبعة عشر نفساً من علماء التابعين من العراقيين فلما انهزم
 ابن الأشعث ورجع الى كابل منهزماً كان في جلته اخوة يقال لهم عبد الله والأحوص
 وعبد الرحمن واسحاق ونعيم وهم بنو سعد بن مالك بن عامر الأشعري وقعوا الى
 ناحية قم وكان هناك سبع قرى اسم احداها كُمندان فنزل هؤلاء الاخوة على هذه
 القرى حتى افتتحوها وقتلوا أهلها واستولوا عليها وانتقلوا اليها واستوطنوها واجتمع
 اليهم بنو غمهم وصارت السبع قرى سبع محال بها وسميت باسم احداها وهي كُمندان
 فأسقطوا بعض حروفها فسميت بتعريبهم قمًا وكان متقدم هؤلاء الاخوة عبد الله بن
 سعد وكان له ولد قد رُبي بالكوفة فانتقل منها الى قم وكان امامياً وهو الذي نقل التشيع
 الى أهلها فلا يوجد بها سُني قط (ومن ظريف ما يحكى) انه وُلِّي عليهم وال وكان سُنيّاً
 متشدداً فبلغه عنهم انهم لبغضهم الصحابة الكرام لا يوجد فيهم من اسمه أبو بكر قط ولا
 عمر فجمعهم يوماً وقال لرؤسائهم بلغني انكم تبغضون صحابة رسول الله صلى الله عليه
 وسلم وانكم لبغضكم إياهم لاتسمون أولادكم بأسمائهم وأنا أقسم بالله العظيم لئن لم تحيوني
 برجل منكم اسمه أبو بكر أو عمر ويثبت عندي انه اسمه لأفعلن بكم ولأصنعن
 فاستمطوهم ثلاثة أيام وقتشوا مدينتهم واجتهدوا فلم يروا الا رجلاً صعلوكاً حافياً عارياً أحول
 أقبح خلق الله منظرًا اسمه أبو بكر لان أباه كان غريباً استوطنها فسماه بذلك فخاؤا به
 فشتهم وقال جيئتموني بأقبح خلق الله تتنادرون عليّ وأمر بصفعهم فقال له بعض
 ظفر فأنهم أيها الأمير اصنع ما شئت فان هواء قم لا يجيئ منه من اسمه أبو بكر أحسن

صورة من هذا فغلبه الضحك وعفا عنهم ٠٠ وبين قمن وسواة اثنا عشر فرسخاً ومثله
بينها وبين قاشان ٠٠ ولقاضي قمن قال صاحب بن عبّاد

أيها القاضي بقم * قد عزلناك فقم

فكان القاضي يقول اذا سُئِلَ عن سبب عزله أنا معزول السّجع من غير جُرم ولا سبب
٠٠ وقال دِعْبِل بن علي يهجو أهل قُمن

تلاشي أهل قُمن واضمحلوا تحل الخزيات بحيث حلوا

وكانوا شيدوا في الفقر مجداً فلما جاءت الأموال ملوا

٠٠ وقال أيضاً فيهم

ظَلَّتْ بَقْمٌ مَعلِيّ يمتادها هَمَّانِ غُرْبُها وبُعد المدلج

ما بين عُلجٍ قد تعرّب فانتُمي أو بين آخر مُعرب مستعلج

٠٠ وقد نسبوا إليها جماعة من أهل العلم ٠٠ منهم أبو الحسن يعقوب بن عبد الله بن سعد
ابن مالك الأشعري القُمني ابن عم الأشعث بن اسحاق بن سعد روى عن عيسى بن
جابر روى عنه أبو الربيع الزهراني وغيره وتوفي بقزوين سنة ٧٤٠٠ ومنهم أبو الحسن
علي بن موسى بن داود وقيل ابن يزيد القُمني صاحب أحكام القرآن وإمام الحنفية في
عصره سمع محمد بن حميد الرازي وغيره روى عنه أبو الفضل أحمد بن أحمد الكاغدي
وغيره وتوفي سنة ٣٠٥

[قَمْنُ] بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره نون بوزن سَمْن كذا ضبطه الأديبي
وأفادنيه المصريون * قرية من قرى مصر نحو الصعيد كانت بها وقعة بين السري بن
الحكم وسليمان بن غالب في سنة ٢٠١ ٠٠ ونسبوا إليها جماعة من أهل العلم ٠٠ منهم أبو
الحسن يوسف بن عبد الأحد بن سفيان القُمني روى عن يونس بن عبد الأعلى وغيره
روى عنه محمد بن الحسين الأديبي وأبو بكر المقرئ ومات بقمن في رجب سنة ٣١٥
[القَمُوصُ] بالفتح وآخره صاد مهملة والقِمَاص والقُماص الوُثْب وأن لا يستقر في
موضع والقَمُوص الذي يفعل ذلك * وهو جبل بخير عليه حصن أبي الحَقِيق اليهودي
[قَمُولَةُ] بالفتح ثم الضم وبعد الواو الساكنة لام * هي بليدة بأعلى الصعيد من

غربي النيل كثيرة النخل والحضرة

[قَمُونِيَّةُ] بالفتح وبعد الواو نون ثم ياء خفيفة * مدينة بافريقية كانت موضع القيروان قبل أن تمصر القيروان وقد قال بعضهم ان قونية هي المدينة المعروفة بسوس المغرب . . قال بطليموس طولها ثلاث وثلاثون درجة وتسع دقائق عرضها احدى وثلاثون درجة وأربعون دقيقة تحت تسع درج من السرطان وخمس عشرة دقيقة بيت ملكها تسع درج من الحمل وخمس عشرة دقيقة بيت عاقبتها تسع درجات من الميزان وخمس عشرة دقيقة لها درجتان ونصف من الحوت بيت حياتها بيت مالها درجتان ونصف من الحمل بيت ملكها درجتان ونصف من القوس بيت سعادتها درجتان ونصف من القوس [قَمِيرُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وزاي * هي قرية كبيرة من قرى تفلنس على نصف يوم منها

[قَمِينُ] * هو ماء ونخل لبني امرئ القيس بن زيد مناة بن عيم باليمامة عن محمد ابن ادريس بن أبي حفصة



باب القاف والنون وما يليهما

[قَنَاءَ] بالضم ثم المد في آخره وهو ادخار المال * اسم ماء وأشد

* جُمُوع التَّغْلِيَّ عَلَى قُنَاءَ *

[قَنَاءَ] بكسر القاف والقصر كلمة قطبية * مدينة بالصعيد لطيفة بينها وبين قوص يوم واحد وربما كتب بعضهم إقنأ بالألف في أوله مكسورة وتنسب اليها كورة

[قَنَاءَ] بالكسر ثم التشديد والقصر * ناحية من شهرزور عن الهمداني

[قُنَا] بضم أوله ثم التشديد والقصر * دَيْرُ قُنَى من نواحي النهران قرب الصافية وقد ذكر في الديرة وإنما أُعيدَ هاهنا لان النسبة اليها قُنَائِي . . وقد نسب اليه جماعة من أكابر الكتاب وفي هذا الموضع يقول ابن حنبل المصري يصف كأساً فيه صورة كِسْرَى تحت شجرة ورد

إِنْ عَجَزًا عَمَّا يَكُونُ وَغَبَا
 حَبْدًا رَوْضَةَ الْمَدْحِ ذَيْلًا
 بَيْعَةُ أَلْبَسَتْ مِنَ الزَّهْرِ ثَوْبًا
 وَجَرَى السَّاسِيلُ بِالْمَسْكِ فِيهَا
 كَمْ سَحَبْنَا بِهِ مِنَ اللَّهْوِ ذَيْلًا
 وَخَلَوْنَا بِخُسْرُوَانِي كِسْرَى
 تَحْتَ إِفْرِئْدِهِ مِنَ الْوَرْدِ إِلَّا
 أَنْ نَرَى صَاحِبَيْنِ فِي دِيرٍ قُنَا
 وَهُوَ ذَلِكَ الْمَمْسُوكُ رُذْنَا
 فَتَرَاهَا تَزْدَادُ طَيِّبًا وَحُسْنًا
 خَوْنَهُ الدِّانُ دَنَا فِدْنَا
 وَاهْتَصَرْنَا بِهِ مِنَ الْعَيْشِ غُسْنًا
 وَهُوَ يُسْقَى طَوْرًا وَطَوْرًا يُغْنَا
 أَنَهَا مِنْ أُنَامِلِ اللَّيْلِ تَجْنَا

[قنَا] بالفتح والقصر بلفظ القنَا جمع قنَاة من الرماح الهندية والقنَا أيضاً مصدر الأَقَى من الأنوف وهو ارتفاع في أعلاه بين القصة والمارن من غير قُبْح يقال ذلك في الفرس والطير والآدمي وقنَا * موضع باليمن .. قل أبو زياد ومن مياه بني قُشير قنَا وأخبرنا رجل من طيء من سُكَّانِ الجبلين أن القنَا جبل في شرقي الحاجر وفي شماليه جبالان صغيران يقال لهما صابرتا قنَا * وقنَا أيضاً جبل لبني مُرَّة من فزارة .. قال مسleme بن هذيلة

رجالاً لو أَنَّ الْعُثْمَ مِنْ جَانِبِي قَنَا هَوَى مِثْلَهَا مِنْهُ لَزَلْتُ جَوَانِبُهُ
 وقيل قنَا وعوَارض جبالان لبني فزارة وأنشد سيدييه
 وَلَا بُغْيَنَكُمْ قَنَا وَعَوَارِضًا وَلَا قَبَانَ الْخَيْلِ لَا بَةَ ضَرْغَدِ

وقد صحف قوم قنَا في هذا البيت ورووه قُبَاً بِالْبَاءِ فَلَا يُعَاجِ بِهِ .. وقال اسحاق بن ابراهيم الموصلي حُدِّثَتْ عَنْ السَّدُوسِيِّ وَقَفَ نَصِيبٌ عَلَى أُبَيَاتٍ وَاسْتَسْقَى مَاءً فَخَرَجَتْ إِلَيْهِ جَارِيَةٌ بَابِنِ أَوْ مَاءٍ فَسَقَتْهُ وَقَالَتْ سَبَّبَ بِي فَقَالَ وَمَا اسْمُكَ قَالَتْ هِنْدُ فَظَنَرَ إِلَى جَبَلٍ وَقَالَ مَا اسْمُ هَذَا الْعَلَمِ قَالَتْ قَنَا فَأَنْشَأَ يَقُولُ

أُحِبُّ قَنَاً مَنْ حُبِّ هِنْدٍ وَلَمْ أَكُنْ
 إِلَّا أَنَّ بِالْقَيْعَانِ مِنْ بَطْنِ ذِي قَنَا
 أَرُونِي قَنَا أَنْظُرَ إِلَيْهِ فَاتِي
 أُحِبُّ قَنَاً إِنِّي رَأَيْتُ بِهِ هِنْدَا

قال فشاعرت هذه الأبيات وخطبت الجارية من أجلها وأصابها الجارية خيراً بشعر نصيب فيها

[القنابة] بالضم وبعد الألف بـ * موحد * ولا أدري ما هو * وهو اطم * بالمدينة لأبيحة بن الجلاح

[قنادة] بالفتح وآخره دال مهملة * موضع في شرقي واسط مدينة الحجاج قرب الحوز عن نصر

[قنادر] بالفتح وكسر الدال وراء * هي محلة بأصهان * ينسب إليها أبو الحسين محمد بن علي بن يحيى القنادري الأصهباني يروي عن محمد بن علي بن محمد الفرقيدي روى عنه ابن مردويه الحافظ

[قنارز] بالفتح والراء قبل الزاي * قرية على باب مدينة نيسابور * ينسب إليها أبو حاتم عقيل بن عمرو بن اسحاق القنارزي سمع أحمد بن حفص السلمي وغيره روى عنه محمد بن جعفر بن محمد بن اسماعيل السكري وغيره وتوفي سنة ٦١٨

[قناطر] * من نواحي أصهان لا أدري أم محلة أم قرية * كان ينزلها أحمد بن عبد الله ابن اسحاق القناطري أبو العباس الخلقاني خال أبي المهلب حدث عن القاضي أحمد بن موسى الأنصاري وعن أبي علي اسماعيل بن محمد بن أسعد الصفار

[قناطر الأنْدلس] * بلدة قرب رُوطة * ينسب إليها أحمد بن سعيد بن علي الأنصاري القناطري المعروف بابن أبي الحجاج من أهل قانس يكنى أبا عمر سمع بقرطبة ورحل الى المشرق ولقي أبا محمد بن أبي زيد وأبا حفص الداودي وأكثر عنه وعن غيره وتوفي بأشبيلية سنة ٤٢٨ ومولده في حدود سنة ٣٦٨ حدث عنه ابن خزرج قاله ابن بشكوال

[قناطر بني دارا] جمع قنطرة * وهو موضع قرب الكوفة

[قناطر حذيفة] * بسواد بغداد منسوبة الى حذيفة بن اليمان الصحابي لانه نزل

عندها وقيل لانه رَمَّها وأعاد عمارتها وقيل قناطر حذيفة بناحية الدينور

[قناطر الثَّعْمان] * قال هشام بناها النعمان بن المنذر مولى همدان

[القناطر] * موضع أظنه بالحجاز لقول الفضل بن العباس بن عتبة

سلي عاجت عتة عن شهابي وجاوزت القناطر أو قشابا

•• قال الزبيدي القناطر بلد

[القنَافِدُ] * موضع في قول الشاعر حيث قال

فَقَعْتُكَ كَعَمَّى اللَّهِ هَلَّا نَعَيْتَهُ إِلَى أَهْلِ حِمٍّ بِالْقَنَافِدِ أوردوا

[القُنَافِيَّةُ] * مائة قرب القادسية نزها جيش امام القادسية

[القَنَانُ] بالفتح وآخره نون علم مرتجل •• قال أبو عبد الله السكوني اذا خرجت

من حبشي جبل يُعْنَةُ عن سميراء سرت عقبة ثم وقعت في القَنَان * وهو جبل فيه ملاء يدعى العُصَيْلَة وهو لبني أسد ولذلك قيل

ضَمَنَ القَنَانُ لِقَعَسٍ سَوَاتِمَا إِنَّ القَنَانِ لِقَعَسٍ لِمُعَمَّرٍ

— مُعَمَّرٌ — أى ملجأ •• وقال الأزهري قنَان جبل بأعلى نجد •• وقال زهير

جعنان القنَان عن عَيْنٍ وَحَزَنَةٍ وَكَمَ بِالْقَنَانِ مِنْ عَمَلٍ وَخُجْمٍ

* وبئرُ قَنَان موضع ينسب اليه القناني استاذُ الفراء •• وقال أبو ابراهيم الفارابي مصنف

ديوان الأدب أَناني القومُ يزُرافهم أى بجماعتهم بتشديد الفاء قال هذا قول القناني

أستاذ الفراء وهو منسوب الى بئر قنَان لا الى الجبل الذي في قوله

* وَمَرَّ عَلَى القَنَانِ مِنْ نَفْيَانِهِ *

قال ثعلب أَنشدنا رجلا في مجلس ابن الاعرابي لانسان يقال له القنَان الاعرابي فقال

فَدَكَنْتُ أَحْجَو أَبَاعَمْرُو أَخَافَقَةَ حَتَّى أَلَمْتُ بِنَا يَوْمًا مَلِمَاتُ

فَقُلْتُ وَالْمَرْه تَخْطُطُهُ مُنِيَّتُهُ أَذْنِي عَطِيتُهُ إِتَايَ مِيثَاتُ

فَكَانَ مَا جَادَ لِي لِأَجَادَ مِنْ سَعَةِ ثَلَاثَةِ نَاقِصَاتِ ضَرْبِ حَبَاتُ

وَقَالَ خُذْهَا خَلِيلِي سَوْفَ أُرْدِفُهَا بِمِثْلِهَا بَعْدَ مَا تَعْصِيكَ لِيَلَاتُ

[القَنَانَانِ] كَأَنَّهُ ثَنِيَّةُ القَنَانِ كَذَا جَاءَ فِي شِعْرِ لَبِيدٍ حَيْثُ قَالَ

وَوَلِي كَنْصَلَ السِّيفِ يَبْرُقُ مَتْنُهُ عَلَى كُلِّ إِجْزِيًّا يَشْقُ الْحَمَائِلَا

فَنَكَبَ حَوْضِي مَا يَهْمُ بِوَرْدِهَا يَمُرُّ بِصَحْرَاءِ القَنَانَيْنِ خَاذِلَا

[القِنَابِيَّةُ] بكسر أوله وتشديد ثانيه وبعد الألف ياء مشاة من تحت * هو نهر في

سواد العراق من نواحي الرادانيين عليه عدّة قري عن أبي بكر بن موسى

[قَنَاءُ] بالفتح والقناة القائمة ومنه فلان صُلِبَ القناة وكل خشبة عند العرب قناة كالعصا والرح وجمعها قَنَاءٌ وَقُنِيَّ جمع الجمع قاله ابن الأنباري .. وقال الأزهري القناة ما كان ذا أنابيب من النصب وبذلك سميت الكطائم التي تجري تحت الأرض قُنِيَّ والقناة آبار تخفر تحت الأرض ويحرق بعضها الى بعض حتى تظهر على وجه الأرض كالنهر وبهذا سميت القناة من نواحي سنجار وهي كورة واسعة بينها وبين البر وسكانها عرب باقون على عريتهم في الشكل والكلام وقَرَى الصيف * وقناة أيضاً وار بالمدينة وهي أحد أوديتها الثلاثة عليه حَرْتٌ ومالٌ وقد يقال وادي قناة .. قالوا سمي قناة لان بُعْثاً مرَّ به فقال هذه قناة الأرض .. وقال أحمد بن جابر أقطع أبو بكر رضى الله عنه الزبير ما بين الجُزف الى قناة .. وقال المدائني وقناة وادي ياتي من الطائف ويصب في الأرحضية وقَرْقرة الكُذْر ثم ياتي بئر معاوية ثم يمر على طرف القُدُوم في أصل قبور الشهداء بأحد .. قال أبو صخر الهذلي

قضاية أدنى ديار تحملها قناة وأني من قناة المحصب

.. وقال النعمان بن بشير وقد ولي اليمن يخاطب زوجته

أني تذكرها وغمره دونها هيات بطن قناة من برهوت
كم دون بطن قناة من مُتَلَدٍ للناظرين وسرنيج مرثوت
لو تسلكين به بغير صحابة عصراً طرار سحابة استبكت

[قَنَبَةٌ] بضم القاف والنون * من قرى ذمار باليمن

[قَنَبَةٌ] بالفتح ثم السكون ثم باء موحدة * قرية بجمص الأندلس .. ينسب اليها أحمد بن عصفور القنبي قال الساماني هو شاعر أندلسي فيه جُحُونٌ وقال قال لي أبو الحسن الأوزكي بالاسكندرية أنشدني من شعره في حمص الأندلس وقنبه من قراها ولا خطب ولجده أيضاً رواية وأدب وهم بيت مشهور بالعلم .. قات وحمص الأندلس هي مدينة اشيلية بالأندلس

[قَنَبَان] * قرية من قرى قرطبة بالأندلس .. ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن

عبد البر القنابي المعروف بالكشكشاني كان من الثقات في الرواية والمجودين في الفتاوى

وله حظوة عند الحكم المستنصر أحد خلفاء بني أمية بالأندلس ودخل المشرق وكتب عنه عبد الرحمن بن عمر بن النحاس عن عبد الله بن يحيى الليثي

[قُبُوعٌ] بالضم ثم السكون وباء موحدة مضومة والقُبُوع وعاء الخنطة في السنبُل وأيضاً * هو اسم جبل في ديار غني بن أعصر له ذكر في الشعر

[قُنَيْشٌ] * اسم جبل عند وادي الحجارة من أعمال طابطة عن ابن دحية

[قَنْدَابِيلُ] بالفتح ثم السكون والdal المهملة وبعد الألف بلام موحدة مكسورة ثم ياء بنقطتين من تحتها ولام * هي مدينة بالسند وهي قصبة لولاية يقال لها التذمة كانت فيها وقعة لهلل بن أحوز المازني الشاري على آل المهلب ومن قُصار إلى قندابيل خمسة فراسخ ومن قندابيل إلى المنصورة ثمان مراحل ومن قندابيل إلى الملتان مفاوز نحو عشر مراحل . . وقال حاجب بن ذبيان المازني

فإن أرحل فعرُوفٌ خالٍ لي وإن أقعد فإبي من مخول

لقد قرئت بقندابيل عيني وساغ لي الشراب إلى الغليل

غداة بنو المهلب من أسير يقادُ به ومُسْتَلَبٌ قنيلي

[الْقَنْدَلُ] * موضع بالبصرة ذكر في خبر مكة وذلك أن بعض المتخلفين دخل على أبيه وكان أبوه من أشرف البصرة وقال له يأبى قد عزمت على الحج فسر أبوه وتقدم بجميع ما يريد فقال يأبى وممي خواص اخواني فقال يابنى من هم لا نظرك في أمورهم على قدر أخطارهم فقال أبو سَرْقَنَة ودعص الجعس وأبو المسالح وعص خراها وبغز الجمل وحردان كفه وأبو سَنَحَة فقال أبوه هؤلاء ان أخذتهم معك سمدوا الكعبة ولكن احملهم إلى ضيعتنا القندل فانها محتاجة إلى السماء

[قُنْدَهَار] بضم القاف وسكون النون وضم الدال أيضاً * مدينة في الاقليم الثالث طولها مائة درجة وعشر درج وعرضها ثلاثون درجة وهي من بلاد السند أو الهند مشهورة في الفتوح قيل غزا عباد بن زياد نجر السند وسجستان فأثى سناروذ ثم أخذ على حوى كهن إلى الروذبار من أرض سجستان إلى الهندمند ونزل كِسْ وقطع المفازة حتى أتى قندهار فقاتل أهلها فهزمهم وقتلهم وفتحها بعد أن أصيب رجال من المسلمين

فَرَأَى قَلَانِسَ أَهْلَهَا طَوَالًا فَعَمِلَ عَلَيْهَا فَسَمِيَتْ الْعِبَادِيَّةُ ٠٠ قَالَ يَزِيدُ بْنُ مُفَرَّغٍ
كَمْ بِالْجُرُومِ وَأَرْضُ الْهِنْدِ مِنْ قَدَمٍ وَمِنْ سَرَابِيلَ قَتَلَى لِيَتَهَمَ قُبُرُوا
بِقَنْدَهَارٍ وَمِنْ تَكْتَبُ مِنْتَهُ بِقَنْدَهَارٍ يُرْجَمُ دُونَهُ الْخَبِيرُ
[قَنْدَسَرِين] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونِ وَكُسْرُ الدَّالِ وَسَيْنُ مَهْمَلَةٍ سَاكِنَةٍ وَتَاءُ مَنْقُوطَةٍ مِنْ
فَوْقِ وَنُونٍ * مِنْ قَرَى نَيْسَابُورِ

[قَنْسَرِين] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَتَشْدِيدِهِ وَقَدْ كُسِرَ قَوْمٌ ثُمَّ سَيْنُ مَهْمَلَةٍ ٠٠ قَالَ
بَطْلَيْمُوسُ * مَدِينَةُ قَنْسَرِين طَوَّلُهَا تِسْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا خَمْسٌ
وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً فِي الْأَقْلَامِ الرَّابِعِ ارْتِفَاعُهُ ثَمَانٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَاقْتِهَا
أَحَدِي وَسَعُونَ دَرَجَةً وَخَمْسُ عَشْرَةَ دَقِيقَةً طَالَعُهَا الْعَذْرَاءُ بَيْتَ حَيَاتِهَا الذَّرَاعُ نَحْتُ
انْتَى عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرْطَانِ يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِيِّ بَيْتَ مَدْكُمَا مِنَ الْحَمْلِ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا
مِنَ الْمِيزَانِ ٠٠ وَقَالَ صَاحِبُ الزِّيْجِ طَوْلُ قَنْسَرِينِ ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ
وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَفِي جِبَلِهَا مَشْهَدٌ يُقَالُ أَنَّهُ قَبْرُ صَالِحِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَفِيهِ آثَارُ
أَقْدَامِ النَّاقَةِ وَالصَّحْبِجِ أَنَّ قَبْرَهُ بِالْمِنْ بِشَبُوهٍ وَقِيلَ بِمَكَّةَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ٠٠ وَكَانَ فَتَحَ قَنْسَرِينِ
عَلَى يَدِ أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ الْجُرَاحِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي سَنَةِ ١٧ وَكَانَتْ حِمصٌ وَقَنْسَرِينُ شَيْئًا
وَاحِدًا قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى سَارَ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الْجُرَاحِ بَعْدَ فِرَاغِهِ مِنَ الْيَرْمُوكِ إِلَى حِمصَ
فَاسْتَقْرَاهَا ثُمَّ أَتَى قَنْسَرِينَ وَعَلَى مَقْدَمَتِهِ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ فَقَاتَلَهُ أَهْلُ مَدِينَةِ قَنْسَرِينِ ثُمَّ
لَجُّوا إِلَى حِمصَتِهِمْ وَطَلَبُوا الصَّلَاحَ فَصَالَحَهُمْ وَغَلَبَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى أَرْضِهَا وَقُرَاهَا ٠٠ وَقَالَ
أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ اخِذْتُ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ قَنْسَرِي أَيُّ مُسِنًَّ وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ
أَطْرَبًا وَأَنْتَ قَنْسَرِي وَالْدهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارِي

وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ

وَقَنْسَرَتُهُ أُمُورٌ فَأَقْسَانٌ لَهَا وَقَدْ حَنَى ظَهْرَهُ دَهْرٌ وَقَدْ كَبُرَا

وَقَالَ أَبُو الْمُنْذَرِ سَمِيَتْ قَنْسَرِينُ لِأَنَّ مَيْسِرَةَ بْنَ مَسْرُوقٍ الْعَبْسِيَّ مَرَّ عَلَيْهَا فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا
قَالَ مَا هَذِهِ فَسَمِيَتْ لَهُ بِالرُّومِيَّةِ فَقَالَ وَاللَّهِ لَكُنْهَا قَنْسَرُ فَسَمِيَتْ قَنْسَرِينُ ٠٠ وَقَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ
بَقِيَ مِنَ الْقَنْسَرِ بَعْضُ الْقَنْسَرِيِّ وَهُوَ الشَّيْخُ الْمُسَنِّ وَجُمِعَ هُوَ وَأَمْثَالُهُ كَثِيرَةٌ ٠٠ قَالَ أَبُو

بكر ابن الأنباري وفي أعرابها وجهان يجوز أن تجربها مجرى قولك الزيدون فتجعلها في الرفع بالواو فتقول هذه قنسران وفي النصب والخفض بالياء فتقول مررت بقنسرين ورأيت قنسرين والوجه الآخر أن تجعلها بالياء على كل حال وتجعل الأعراب في النون ولا تصرفها. قال أبو القاسم هذا الذي ذكره من طريق اللغة ولم يسم البلد بذلك لما ذكره ولكن روي أنها سميت برجل من عبس يقال له ميسرة وذلك أنه نزلها فمر به رجل فقال له ما أشبه هذا الموضع بقنسرين فبنى منه اسم المكان. وقال آخرون دع أبو عبيدة ابن الجراح ميسرة بن مسروق العبسي فوجهه في ألف فارس في أثر العدو وفر على قنسرين فجعل ينظر إليها فقال ما هذه فسميت له بالرومية فقال والله لكأنها قنسران فسميت قنسرين ثم مضى حتى بلغ الدرب فكان أول من جاوز الدرب من المسلمين فهذا الخبر يدل على أن قنسرين اسم مكان آخر عرفه ميسرة العبسي فشبه به. وقد روي في خبر مشهور عن النبي صلى الله عليه وسلم أوحى الله تعالى لي أي هؤلاء الثلاث نزلت فيهم دار هجرتك المدينة أو البحرين أو قنسرين وهي كورة بالشام منها حلب وكانت قنسرين مدينة بينها وبين حلب مرحلة من جهة حمص بقرب العواصم وبعض يدخل قنسرين في العواصم وما زالت عامرة آهلة إلى أن كانت سنة ٣٥١ وغلبت الروم على مدينة حلب وقتلت جميع ما كان بربضها نخاف أهل قنسرين وتفرقوا في البلاد فطائفة عبرت الفرات وطائفة نقلها سيف الدولة بن حمدان إلى حلب كثرت بهم من بقي من أهلها فليس بها اليوم إلا خان ينزله القوافل وعشار السلطان وفريضة صغيرة. وقال بعضهم كان خراب قنسرين في سنة ٣٥٥ قبل موت سيف الدولة بأشهر كان قد خرج إليها ملك الروم وعجز سيف الدولة عن لقاءه فأمال عنه فجاء إلى قنسرين وخرّبها وأحرق مساجدها ولم تعمر بعد ذلك وحاضر قنسرين بلدة باقية إلى الآن ذكرت في موضعها. وقال المدائني خرج أعرابي من طيء إلى الشام إلى بني عمّ له يطلب صلتهم فلم يعطوه طائلا وعرضوا عليه الفرض فأبى ثم قدم قنسرين فأعطوه شيئا قليلا وقالوا تفترض فقال .

أفنا بقنسرين ستة أشهر ونصفاً من الشهر الذي هو سابع
فقال ابن هيفاء دع البدو وافترض فقلت له اني الى الله راجع

يؤمنون بي موقان أو يفرضون بي إلى الرّي لا يسمع بذلك سامعُ
ألا حبنا مبدا هشام اذا بدا لارفاق زيد أودعته البرادعُ
وحلت جنوب الأبرقين إلى اللوى إلى حيث سارت بالهبير الدوافع
ثم خرج من الشام إلى العراق فركب الفرات نخاف أهوالها فقال
وما زال صرف الدهر حتى رأيتني على سفن وسط الفرات بنا تبحرى
يصير بنا صار ويجذف جاذفٌ وما منهما الا مخوفٌ على غدري
ثم أتى الكوفة وطلب من قومه فلم يصل إلى ما يريد فرجع إلى البادية فقالوا أطلت
الغنية فما أدت فقال

رجعنا سالمين كما بدأنا وما خابت غنيمةُ سالمينا

٠٠ وينسب إلى قنسرين جماعة ٠٠ أثبتهم في الحديث الحافظ أبو بكر محمد بن بركة بن الحكم
ابن ابراهيم بن الفرداج الحميري اليحصبي القنسريني المعروف ببرذاعس سكن حلب ثم
قدم دمشق وحدث بها عن أبي جعفر احمد بن محمد بن أبي رجاء المصيصي ويوسف بن
سعيد بن مسلم وهلال بن أبي العلاء الرقي وأبي زُرعة الدمشقي وخلق كثير سواهم
روى عنه عثمان بن خرزاذ وهو من شيوخه وعبد الله بن عمر بن أيوب بن الحبال
وعبد الوهاب الكلائي وأبو الخير احمد بن علي الحافظ وأبو بكر بن المقرئ وغيرهم سُئل
عنه الدارقطني فقال ضعيف وقال ابن زيد مات سنة ٣٢٨

[قُنْصُلٌ] بالضم * حصن من حصون اليمن بينه وبين صنعاء نحو يومين
[قَنْطَرَةُ أَرْبُوق] القنطرة عربية فيما أحسب لأنها جاءت في الشعر القديم ٠٠
قال طرفة

كقنطرة الرومي أقسم ربها لنكتنفن حتى تشاد بقرمد

٠٠ قال اللغويون هو أرج بيني بآجر أو حجارة على الماء يُعبرُ عليه وأما أربوق فهي
أعجمية مفتوحة ثم راء ساكنة وباء موحدة مضمومة وقاف وقد روي أربك بالكاف
وقد ذكر في موضعه

[قَنْطَرَةُ الْبَرْدَان] ٠٠ قد ذكر بَرْدَان في موضعه * وهو محلة ببغداد بناها

رجل يقال له السريّ بن الحطلم صاحب الحطمية قرية قرب بغداد .. وقد نسب الى هذه الحلة جماعة وافرة من المحدثين .. منهم الحكم بن موسى بن زهير أبو صالح القنطري نسائي الأصل رأى مالك بن أنس وسمع يحيى بن حمزة روى عنه الأئمة .. والعباس ابن الحسين أبو الفضل القنطري سمع يحيى بن آدم وغيره روى عنه البخاري والمعمري وعبد الله بن أحمد وغيرهم .. ومحمد بن جعفر بن الحارث الخزاز القنطري حدث عن خالد بن عمرو القرشي روى عنه أبو بكر بن خزيمة الامام .. وعليّ بن داود أبو الحسن التميمي القنطري سمع سعيد بن أبي مرثم وأبا صالح كاتب الليث وغيرها روى عنه ابراهيم الحاربي وعبد الله البغوي ويحيى بن صاعد وغيرهم .. ومحمد بن عليّ بن يحيى أبو بكر الصباغ القنطري روى عن احمد بن منيع البغوي روى عنه ابراهيم بن احمد الخرقى .. واحمد بن محمد القنطري روى عن محمد بن عبيد بن خشاب روى عنه غلام الخلال عبد العزيز بن جعفر الحنبلي .. ومحمد بن العوام بن اسمعيل الخباز القنطري حدث عن منصور بن أبي مزاحم وشرح بن يونس وغيرها روى عنه أبو عبد الله الحكيمي واحمد بن كامل القاضي وغيرهما .. ومحمد بن السري بن سهل أبو بكر القنطري سمع محمد بن بكار بن الريان وعثمان بن أبي شيبة وغيرها روى عنه احمد بن جعفر بن سالم الخثلي ومحمد بن حميد الخرمي وغيرهما .. ومحمد بن داود بن يزيد أبو جعفر التميمي القنطري أخو عليّ بن داود وهو الأكبر سمع آدم بن أبي إياس وسعيد بن أبي مرثم وغيرهما روى عنه قاسم المطرز ويحيى بن صاعد وغيرها .. وبكر بن أيوب بن احمد ابن عبد القادر أبو اسحاق القنطري روى عن محمد بن حسان الأزرق روى عنه أبو القاسم بن الثلاث .. وجعفر بن محمد بن الحسن بن الوليد بن السكن أبو عبد الله الصفار القنطري سمع الحسن بن عرفة روى عنه أبو القاسم بن الثلاث .. واحمد بن مصعب بن شيرويه أبو منصور القنطري حدث عن سهل بن زنجلة روى عنه عبد الصمد الطسقى .. ومحمد ابن مسلم بن عبد الرحمن أبو بكر القنطري الزاهد كان يشبه ببشر بن الحارث .. وعثمان ابن سعيد ابن أخي علي بن داود القنطري حدث عن يحيى بن الحسن القلانسي روى عنه أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد المصري .. ومحمد بن أحمد بن تميم أبو الحسن الخياط

القنطري حدث عن أحمد بن عبيد الزنسي وغيره . . . وموسى بن نصر بن سلام أبو عمران البرقي حدث عن عبد الله بن عون وغيره روى عنه محمد بن مخلد ومحمد بن جعفر المطيري وخيشمة بن سلمان وغيرهم

[القنطرة الجديدة] هي اليوم في غاية العتق وقد جددت عدة نواب الا انها بهذا تعرف على الصراة على مرور الأيام وعلى الصراة اليوم قنطرة سفلى يدخل منها الى باب البصرة وأخرى فوق ذلك في الخراب وهي هذه المعروفة بالجديدة وأول من بناها المنصور وكانت تلى دور الصحابة وطاق الخرافاني

[قنطرة خرزاذ] . . . تنسب الى خرزاذ أم أردشير ولها قنطرتان احدهما بالاهواز والأخرى من عجائب الدنيا وهي بين إيدج والرباط وهي مبنية على واد يابس لأماء فيه الا في أوان المدود من الأمطار فانه حينئذ يصير بحراً عجاباً وفتح على وجه الأرض أكثر من ألف ذراع وعمقه مائة وخمسون ذراعاً وفتح أسفلها في قراره نحو العشرة أذرع وقد ابتدئ بعمل هذه القنطرة من أسفلها الى أن بلغ بها وجه الأرض بالرصاص والحديد كلما علا البناء ضاق وجعل بين وجهه وجنب الوادي حشوة من خبث الحديد وصب عليه الرصاص المذاب حتى صار بينه وبين وجه الأرض نحو أربعين ذراعاً فعمدت القنطرة عليه فهي على وجه الأرض وحشي ما بينا وبين جنبي الوادي بالرصاص المصلب بخمسة النحاس وهذه القنطرة طاق واحد عجيب الصنعة محكم العمل وكان المسمي قطعها فكشفت دهراً لا يتسع أحد لبنائها فأضر ذلك بالسابلة ومن كان يحتاج عليها لاسيا في الشتاء ومدود الأودية وكان ربما صار اليها قوم ممن يقرب منها فيحتالون في قلع حشوها من الرصاص بالجهد الشديد فلم تزل على ذلك دهراً حتى أعاد ما انهدم منها وعقدها أبو عبد الله محمد بن أحمد القمي المعروف بالشيخ وزير الحسن بن بويه فانه جمع الصناع المهندسين واستفرغ الجهد والوسع في أمرها فكان الرجال يحطون اليها بلائبل بالبكرة والحبال فاذا استقروا على الأساس أذابوا الرصاص والحديد وصبوا على الحجارة ولم يمكنه عقد الطاق الا بعد سنين فيقال انه لزمه على ذلك سوى أجرة الفعلة فان أكثرهم كانوا مستخرين من الرستاق التي بين إيدج وأصبهان ثلاثمائة ألف

دينار وخمسون ألف دينار وفي مُشاهدتها والنظر إليها عبرةٌ لا ولي الألباب
[قنطرة بني زريق] تصغير أزرَق مرخماً * على نهر الرِّقيل من محالٍ بغداد الغربية
وبنو زريق قوم من الثَّناء المشهورين كانوا

[قنطرة سمرقند] رأس القنطرة * قرية بسمرقند كانت قديماً يقال لها خَشَوْفَن
.. ينسب إليها قنطريٌّ فلذلك ذكرناها هنا .. خرج منها جماعة .. منهم أبو منصور جعفر
ابن صادق بن جنيد القنطري روى عن خلف بن عامر البخاري ومحمد بن اسحاق بن
خزيمة وتوفي سنة ٣١٥

[قنطرة سنان] .. قال في تاريخ دمشق .. ابراهيم بن محمد بن صالح بن سنان بن
يحيى بن الأذركون أبو اسحاق القرشي الدمشقي مولى خالد بن الوليد والى جدّه سنان
تنسب قنطرة سنان بنواحي باب توما وكان الأذركون قديماً أسلم على يد خالد بن الوليد
حين فتح دمشق روى عن أبي جعفر محمد بن سلمان بن بنت مطر البصري وأبي زُرعة
الدمشقي وسليمان بن أيوب بن حذلم وذكر جماعة كثيرة روى عنه ابنه أحمد وثمّام بن
محمد الرازي وأبو عبد الله بن مندة وعبد الوهاب الكلابي وتوفي لاحدى وعشرين ليلة
مضت من شهر ربيع الآخر سنة ٣٤٩ وقد تبيّن على الثمانين ودُفن بباب توما وكان ثقة
[قنطرة السيف] * بالأندلس .. قال ابن بشكّوأل محمد بن أحمد بن مسعود بن
مُفَرَّج بن مسعود بن صنعون بن سفيان من أهل مدينة شَلَبَ ويعرف بابن القنطري
منسوب الى قنطرة السيف لسكنى آباءه فيها وهو كبير المفتين بها يكنى أبا عبد الله روى عن
أبيه أحمد بن مسعود وثقه عليه ورحل الى ابن جعفر بن رزق الله وثقه عليه بقرطبة
وكان حافظاً لفقّه مالك جيد الفهم بصيراً بالفتوى عارفاً بالشروط وله مسائل كتب بها
الى أبي الوليد الباجي فأجابه عنها سمع الناس منه وشرع في كتاب الوائيق ولم يمه توفي
في ذى الحجة سنة ٥٠١ ومولده في صفر سنة ٤٤٠

[قنطرة الشوك] قنطرة مشهورة معروفة * على نهر عيسى في غربي بغداد وهناك
محلة كبيرة وسوق واسع فيه برّازون وغيرهم من جميع ما يباع .. وقد نسب إليها قوم
من أهل العلم بالشوكي

[قنطرة المَعْبَدِيَّ] * في بغداد في الجانب الغربي منسوبة الى عبد الله بن محمد المعبدي وكان له هناك أقطاع وبني هذه القنطرة على النهر المجاور واتخذ الى جانبها رَحاً تعرف به أيضاً وكانت داره أيضاً هناك فصارت بعد ذلك لمحمد بن عبد الملك الزيات وزير الوائق فصيرها بستاناً ثم انتقلت عنه

[قنطرة النعمان] وهو النعمان بن المنذر ملك العرب * قرب قَرَمَسِين ٠٠ قال مسعر بن المهلهل الشاعر كان السبب في بناء هذه القنطرة ان النعمان بن المنذر وفد على كسرى أبرويز فيما كان يَفِدُّ عليه فاجتاز بواد عظيم بعيد القعر صعب النزول والصعود فيينا هو يسير فيه اذ لحق امرأته معها صبي تريد العبور فلما جاءها مركبه وقد كشفت ساقها والصبي على عنقها ارتاعت ودَهَشَتْ فألقت ثيابها وسقط الصبي من عنقها ففرق فغم ذلك النعمان ورق لها ونذر أن يبني هناك قنطرة فاستأذن كسرى في ذلك فلم يأذن له لئلا يكون للعرب ببلاد العجم أثرٌ فلما وافى بهرام جور لقتال أبرويز استجد النعمان فأتجده على شرائط شرطها منها أن يجعل له نصف الخراج بئرس وكونا وان يبني القنطرة التي ذكرناها وهي غاية في العظم والإحكام ٠٠ وقال ابن الكلبي قناطر النعمان بقرب قرمسين تنسب الى النعمان بن مقرن بن عائذ بن ميجا بن هُجَيْر بن نصير ابن حُبَشِيَّة بن كعب بن عبد بن ثور بن هُذَمَة بن لاطم بن عثمان بن عمرو بن أد المزني لانه عسكر عندها وهي قديمة من بناء الأكَاسِرَة

[قنطرة نَيْسَابُور] * هي محلة بنيسابور تعرف برأس القنطرة ٠٠ ينسب اليها قنطريٌّ وقد حدث منها جماعة ٠٠ منهم الحسن بن محمد بن سنان النيسابوري أبو على السواق القنطري سمع محمد بن يحيى وأحمد بن يوسف روى عنه أبو على الحافظ وغيره ٠٠ وعبد الله بن الحسين بن حميد بن معقل القنطري أبو محمد سمع محمد بن يحيى وعبد الرحمن بن بشر وأبا الأَزهَر وغيرهم روى عنه أبو على الحافظ أيضاً ٠٠ وعبد الله بن محمد ابن عمر النيسابوري أبو محمد القنطري سمع محمد بن يحيى وغيره روى عنه أبو على الحافظ أيضاً ٠٠ وأبو الحسن أحمد بن محمد بن أحمد القنطري الزاهد المعروف بالخفاف روى عن أبي العباس السَّراج روى عنه أبو القاسم الفضل بن عبد الله

[قَنَحَ] بالكسر ثم السكون .. قال أبو عبيد القنح أسفل الرمل وأعلاه .. وقال الأصمعي القنح متسع الحزن حيث يسهل .. وحكى نصر أن القنح * جبل وماء لبني سعد بن زيد مناة بن تميم باليمامة على ثلاث ليال من جَوْ الحضارم .. وقال مُزاحم العُقيلي

أشأقك بالقنح الغداة رسوم دوارس أدنى عهدن قديم

تجن وقد حررت من عشرين حجة كما لاح في ضاحي البنان وشوم

منازل أما أهلها فتعلموا فبانوا وأما خيمها فقيم

بكت دارهم من تأييم وتهلت دموعي وأى الباكين ألوم

أستعبراً يبكي من الهون والبلا أم آخر يبكي شجوه وبهم

[القَنَحَ] بالتحريك .. قال ابن شميل القنعة من الرمل ما استوى أسفله من

الأرض إلى جنبه وهو اللَّبُّ وما استرق من الرمل * والقنح اسم ماء بين الثعلبية وجبل مُرَيْج

[قُنْفُذُ الدَّرَاج] بالضم ثم السكون ثم فاء مضمومة وذال معجمة بلفظ القنفذ من

الحشرات * من قنفاذ الدهناء .. قال الأصمعي كل موضع كثير الشجر قنفذ

[القُنْفُذَةُ] * من مياه بني نَمِر عن أبي زياد

[قَنَ] بالكسر ثم التشديد يقال عبث قَن وهو الذي كان أبوه مملوكاً لمواليه فان لم

يكن كذلك فهو عبد مملوك .. قال الحازمي قَن * قرية في ديار فزارة ورواه أبو محمد

الاعرابي بالضم .. وقال ابن مقبل

لعمري أبيت لقد شاقني مكان حزننت به أو حزن

منازل ليل وأتراها خلا أهلها ما بين قو وقن

[قُنَّ] بالضم يجوز أن يكون جمعاً للذي قبله وذات القن أكمة على القلب * جبل

من جبال أجأ عند ذى الجليل واد كذا قال الحازمي وفيه نظر لأن ذا الجليل عند

مكة قال انه أكمة بأجأ بين أجأ وبينه أيام ولعل أجأ غلط وسهو .. وأنشد للكُميت

ابن نعلبة قال وهو جد الكُميت بن معروف

ألا زعمت أم الصبيّين أنني كبرت وإن المال عندي تضعضعا

فلا تنكرني اتى أنا جاركم ليالي حل الحى قنأ فضلعما

* وقن قرية في ظن السمعاني وعُرف بهذه النسبة * أبو معاذ عبد الغالب بن جعفر بن الحسن بن علي الضرباب يُعرف بابن القني سمع محمد بن اسماعيل الوراق سمع منه أبو بكر الخطيب ومات في اليوم السابع والعشرين من شعبان سنة ٤٣١ ومولده سنة ٣٦٥ .. وابنه علي بن عبد الغالب رفيق الخطيب في رحلته الى خراسان سمع وحدث [قنوان] يجوز أن يكون تشية قنأ الذي تقدم ذكره * وهو جبالان تلقاء الحاجر لبني مُرمرة وهي من جهة الغرب عن الحاجر .. وقال بعضهم قنوان تشية قنأ وهما عوارض وقنأ سُميا قنوين كما قالوا القمران للشمس والقمر .. ويُشَدُّ

كأنها لما بدا عوارضُ والليل بين قنوين رابض

.. وقال الحارث بن ظالم المرتبي حين قَتَلَ بخالد بن جعفر بن كلاب

نَأَتْ سَلَمَى وَأَمَسَتْ فِي عَدُوِّ أَخْبِ إِلَيْهِمُ الْقُلُوصُ الصَّعَابَا

وحلَّ النعف من قنوين أهلى وحلت روضَ بيشة فالربابا

وقطع وصلها سيني وأني فَجَعَت بخالد طُرّاً كلابا

[قَنُوجُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره جيم * موضع في بلاد الهند عن

الازمهرى وقيل إنها أُمَجَّة

[قَنُورُ] بالفتح ثم التشديد وواو ساكنة وراء .. قال الأزهري رأيت في البادية

* مَلَاَحَةً تَسْمَى قبور بوزن سَفُود وملحها من أجود الملح

[قَنُونِي] بالفتح ونونين بوزن قَعُونَعْل من القنأ أو قَعُولِي من القن كما ذكرنا في

قَرُورِي من * أودية السراة يصبُّ الى البحر في أوائل أرض اليمن من جهة مكة قرب

حلي وبالقرب منها قرية يقال لها بيت ولذلك قال كثير يرثي خندقا

بوجه أخي بني أسد قنونا الى يَبْتِ الى برك الغماد

كان خندق الاسدي صديقاً لكثير وكان بنال من السلف يَسْبُ أبا بكر وعمر رضي

الله عنهما فقال يوما لو اني أصبت رجلا يَضْمَنُ لي عيالي بعدي لَقُمْتُ في هذا الموسم

وتكلمتُ أبا بكر وعمر فقال كثير فله عليَّ عيالك من بعدك قال فقام خندق وسبهما

فقام الناس عليه فضر به حتى أفضوه الى الموت فحمل الى منزله بالبادية فدفن بموضع

يقال له قَنَوْنِي فقال كثير يرثيه في قصيدة

حلفتُ على أن قد أجنتك حفرةً
لأفيتني للودِّ بعدك راعياً
وإني لجاز بالذي كان بيننا
وخضمر أبا بكر الدَّأبَّةَ
ببطن قنوني لو نعيش فلتة -
على عهدنا إذ نحن لم نتفرق
بني أسد رهط ابن مُرَّة خندق
على مثل طعم الحنظل المتفلق

•• وقال عبد الله بن نور البكائي

ولما رأيتُ الحميَّ عمرو بن عامر
أنحنا فأصلحنا عليها أدانساً
فبتنا نهرُ السمهرىَّ الهم -
علونا قَنَوْنَا بالحِمْيَرِ كما أتى
عيونهم بآبني أُمَامَة تذرْفُ
وقُلْنَا لا آجِزَ وَا مَدْلَجَا مَا تَسَلَّفُوا
وبئس الصبوح السمهرىَّ المَثَقُفُ
سُهاً فبدا من آخر الليل أعرفُ

[قَنَوَة] بالضم بوزن رُغْوَة اللبن * موضع ببلاد الروم عن العمراني

[القَنَة] بالضم وهو ذروة الجبل وأعلام •• قال أبو عبيد الله السكوني قَنَة * منزل

قريب من حومانة الدَّرَاج في طريق المدينة من البصرة •• وقيل القنة والقنان جبلان
متصيان لبني أسد وقنة الحجر جبيل ليس بالشامخ بمضاء الحجر والحجر قرية
بمضاء قرية يقال لها الرَحْضِيَّة للانصار وبني سليم من نجد وبها آبار عليها زروع كثيرة
ونخيل وإياه عن الشاعر بقوله

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا أرومٌ فلو أمَّ فشابهُ فالخضرُ
وهل تركتُ إبلِي سوادَ جبالها وهل زال بعدي عن قنينته الحِجْرُ

قال نصر * قنة الحجر قرب معدن بني سليم * وقنة الحُمْرُ قرية من جمى ضرية أحسبه
ضراء * وقنة جبل في ديار بني أسد متصل بالقنان * وقنة إِيَاد في ديار الازد * وقنة
الحجاز بين مكة والمدينة

[قَنَوِي] •• قال المهلب * اسم جبل

[قُنِيع] تصغير قنوع وقد تهدم اشتقاقه •• قال الأديبي * هو ماء بين بني جعفر

وبين بني أبي بكر اختصموا فيه حتى كادوا يقتتلون ثم سدموه وتركوه •• قال ابن

[القَوَائِمُ] جمع قَائِمَةٌ * جبال لأبي بكر بن كلاب منها قرن النعم * وفي شعر أبي

قلاية الهذلي

يادارُ أعرفها وحشاً منازلها بين القوائم من رهط فالبانِ

قيل في فسر رهط وألبان من منازل بني لحيان

[القَوْبُعُ] بالفتح ثم السكون وباءٌ موحدة والقوْبُعُ قبيلة السيف وهو * موضع

في عقيق المدينة

[قُوبَنْجَان] بالضم ثم السكون ثم باء موحدة مكسورة ثم نون ساكنة وجيم

وآخره نون * بلد بفارس

[قَوْدَمٌ] * اسم جبل * قال أبو المنذر كان رجل من جهينة يقال له عبد الدار

ابن حذيب قال يوماً لقومه هَلُمَّ بنى بيتاً بأرض من دارهم يقال له الحوزاء نضاهي

به الكعبة ونعظمه حتى نستميل به كثيراً من العرب فأعظموا ذلك وأبوا عليه

فقال في ذلك

ولقد أُرِدْتُ بَأَنْ تَقَامَ بِنِيَّةٍ لَيْسَتْ بِحُوبٍ أَوْ تَطْلِفَ بِمَائِمٍ

فَأَبَى الَّذِينَ إِذَا دُعُوا لِعَظِيمَةٍ رَاغُوا وَلَا ذُوا فِي جَوَابِ قَوْدَمٍ

يُنْحَوْنَ إِلَّا يُؤْمَرُوا فَادْعُوا وَلَوْ أَوْاعَرَضَ بَعْضُهُمْ كَالْأَبْكَمِ

صَفَحَ مَنَافِعُهُ وَيَمُضُ كَلِمَةً فِي ذِي أَفَاوِيَةِ غَمْرُوسِ الْمُنَسِمِ

[قَوْرَانُ] بالفتح ثم السكون والراء وآخره نون من القارة والقور وهو أصغر

الجبال أو من قولهم دارُ قَوْرَاءٍ أي واسعة * وهو واد بينه وبين السوارقية مقدار فراسخ

يصبُّ من الحرَّةِ فيه مياه آبار كثيرة عذبة طيبة ونخل وشجر وفيه قرية يقال لها الملحاح

وغدير ذي مجر يذكُران * وقال معن بن أوس المزني

أَبَتْ لِي مَاءَ الْحِيَاضِ بِأَرْضِهَا وَمَا شَنُّهَا مِنْ جَارٍ سَوْءٍ تُزَايِلُهُ

سَرَّتْ مِنْ بَوَائِنَاتِ قُبُونٍ فَأَصْبَحَتْ بِقَوْرَانٍ قُورَانٍ الرَّصَافِ تَوَاكَلُهُ

* وقوران الرصاف في بلاد بني سليم من أرض الحجاز

[قَوْرَا] بالفتح * طسوج من ناحية الكوفة ونهر عليه عدة قرى منها سُوَارٌ وَغَرَمَا

* وقورًا من نواحي المدينة .. قال قيس بن الخطيم

ونحن هزَمنا جمعكم بكتيبة تضائل منها حَزَنُ قَوْزًا وقاعها
تركنا بهائنا يوم ذلك منكم وقَوْزًا على رَغَمِ شِباعا سباعها
إذا همَّ ورْدُ بَأَنصراف تعطفوا تَعَطَّفَ وردا الخمس أطن رباعها

[القورجُ] بالضم ثم السكون وراء مفتوحة وجيم * هو نهر بين القاطول وبغداد منه يكون غرقُ بغداد كل وقت تُغْرَقُ .. وكان السبب في حفر هذا النهر ان كسرى لما حفر القاطول أضرَّ ذلك بأهل الأسافل وانقطع عنهم الماء حتى افقرتوا وذُهِبَت أموالهم فخرج أهل تلك النواحي الى كسرى يتظاهمون اليه مما حلَّ بهم فوافؤهُ وقد خرج متزهِماً فقالوا أيها الملك انا جئنا نتظلمُ فقال ممن قالوا منك فتَنى رجله ونزل عن دابته وجلس على الأرض فأثاء بعض من معه بشيء يجلس عليه فأبى وقال لا أجلس الا على الارض اذ أناني قوم يتظاهمون مني ثم قال ما مظهرتكم قالوا حفرت قاطولك فخرت بلادنا وانقطع عنا الماء ففسدت مزارعنا وذُهِبَ معاشنا فقال اني آمر بسدِّه ليعود اليكم ماؤكم قالوا لانجشملك أيها الملك هذا فيفسد عليك اختيارك ولكن مُرْ أن يُعْمَلَ لنا مجرى من دون القاطول فعلم لهم مجرى بناحية القورج يجري فيه الماء فعمرت بلادهم وحسنت أحوالهم وأما اليوم فهو بلاء على أهل بغداد فانهم يجتهدون في سدِّه واحكامه بغاية جهدهم واذا زاد الماء فأفرط بثقه وتعدى الى دورهم وبلدهم فخرَّبه

[قورُسُ] بالضم ثم السكون وراء مضمومة وسين مهملة * مدينة أزيلت بها آثار قديمة وكورة من نواحي حلب وهي الآن خراب وبها آثار باقية وبها قبر أوريا بن حنَّان طولها أربع وستون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس وأربعون دقيقة داخلية في الاقليم الرابع بخمس وأربعين دقيقة بيت حياتها أربع درج من العقرب ومن العوَاء عشرون دقيقة تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان طالعا الصُرْفَة بيت ملكها الجبهة يقابلها اثنتا عشرة درجة وسط سماءها اثنتا عشرة درجة من الحمى عاقبتها مثلها من الميزان .. ينسب اليها أبو العباس أحمد بن محمد بن اسحاق القورُسي روى عن الفضل بن عباس البغدادى روى عنه أبو الحسين بن جميع الصيداوى سمع منه بنحلب

حدث بدمشق سنة ٣١٣

[قُورِينَ] بالضم ثم السكون وراء مكسورة وياء مشناة من تحتها * مدينة بالجزير
[قُورَةُ] بالفتح ثم السكون وراء * هي قرية من قرى اشبيلية بالأندلس .. ينسب
إليها الفقيه أبو عبد الله محمد بن سعيد بن أحمد بن زَرْقُون الْقُورِي ثم الاشبيلي حدث
بالموطأ عن يحيى بن يحيى عن أبي عبد الله أحمد بن محمد الخولاني سمع منه أبو العباس
أحمد بن محمد بن مفرج النباتي .. وابنه أبو الحسين محمد بن محمد بن زَرْقُون الْقُورِي
حدث عن أبيه

[قُورُ] بضم القاف وكسر الواو وتشديدها والراء * هو جبل باليمن من ناحية
الدمنوة فيه شق يقال له حَوْذُ له قصة ذكرت في حود والله الموفق

[قُورِيَّة] بالضم ثم السكون والراء مكسورة وياء خفيفة * مدينة من نواحي
ماردة بالأندلس كانت للمسلمين وهي النصف بينها وبين سمورة مدينة الافرنج

[قُورَى] * موضع بظاهر المدينة .. قال قيس بن الخطيم

ونحن هَزَمْنَا جمعهم بكتيبة نضال منها حزن قُورَى وقاعها

تركنا بعائاً يوم ذلك منهم وقُورَى على رَعَمٍ شباعاً سباعها

[قُوسٌ] * واد من أودية الحجاز .. قال أبو صخر الهذلي يصف سحاباً

فأسقى صَدَى دَاوَرْدَانَ غمامةً هزيمٌ يَسُحُّ الماء من كل جانب

سَرَتْ وَغَدَّتْ فِي السَّجَرِ تَضْرِبُ قَبْلَةً نَعَامِي الصَّبَا هَيْجَا لِرَيَّا الْجَنَائِبِ

فخَرَّ عَلَى سَيْفِ الْعِرَاقِ فَقَرَّ شِبْهَ وَاَعْلَامِ ذِي قَوْسٍ بِأَدْهَمِ سَاكِبِ

[قُوسَانُ] بالضم ثم السكون وسين مهملة وآخره نون * كورة كبيرة ونهر عليه

مدن وقرى بين التعمانية وواسط ونهره الذي يسقى زروعه يقال له الزاب الأعلى

[قُوسَانُ] بالفتح .. قال الحازمي * موضع في الشعر

[قُوسَى] بالفتح ثم السكون وسين ثم ألف مقصورة تكتب ياء يجوز أن يكون

فَعَلَى مِنَ الْقَوْسِ بِالضَّمِّ وَهُوَ مَعْبِدُ الرَّاهِبِ أَوْ مِنَ الْقَوْسِ وَهُوَ الزَّمَانُ الصَّعْبُ أَوْ مِنْ

الْأَقْوَسِ وَهُوَ الرَّمْلُ الْمَشْرِفُ قِيلَ * بَلَدٌ بِالسَّرَاةِ وَبِهِ قُتِلَ عُرْوَةُ أَخُو أَبِي خِرَاشٍ الْهَذَلِي

ونجبا ولده فقال في ذلك

حدثُ إلهي بعد عِزْوَةٍ إذ نجا خراشٌ وبعضُ الشر أهونُ من بعض
فوالله ما أنسى قتيلًا رُزِئَتْهُ بجانب قوسى ما مشيتُ على الأرض
بلى أنها تعفو الكلوم وإنما نوَكَّلُ بالأدنى وإن جلَّ ما يمضى
ولم أُذِرِ من أتى عليه رداءه سوى أنه قد سُلَّ عن ماجدٍ كحش
[قَوْسِنِيَا] بفتح القاف وسكون الواو وفتح السين المهملة وكسر النون وياء مشددة

وَأُلْف مقصورة * جزيرة قَوْسِنِيَا كورة من كور مصر بين القاهرة والاسكندرية
[قَوْصَرَة] بالفتح ثم السكون والصاد مهملة .. قال الليث القَوْصَرَة وعلاه القمر
ومنها من يخففها * وهي جزيرة في بحر الروم بين المهدية وجزيرة صقلية وأبنتها ابن
القطاع بالألف فقال قَوْصَرًا جزيرة في البحر فتحها المسلمون في أيام معاوية وبقيت
في أيديهم الى أيام عبد الملك بن مروان ثم خربت وقيل ان في أيامنا هذه فيها قوم من
الخوارج الوهبيّة

[قَوْصُ] بالضم ثم السكون وصاد مهملة وهي قبطية * وهي مدينة كبيرة عظيمة
واسعة قصبة صعيد مصر بينها وبين الفسطاط اثنا عشر يوماً وأهلها أرباب ثروة واسعة
وهي محط التجار القادمين من عَدَنَ وأكثرهم من هذه المدينة وهي شديدة الحر
لقربها من البلاد الجنوبية بينها وبين قِفْطَ فرسخ وهي شرقي النيل بينها وبين بحر
الين خمسة أيام أو أربعة .. وقوص في الاقليم الأول وطولها من جهة المغرب خمس
وخمسون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها أربع وعشرون درجة وثلاثون دقيقة
[قَوْصَمُ] بالضم ثم السكون وصاد مهملة ثم قاف وآخره ميم * قرية غَنَاء في صعيد

مصر على غربي النيل

[قَوْطُ] بالضم وآخره طاء مهملة * قرية من قرى بلخ
[قَوْفا] يَتُ قَوْفا * قرية من قرى دمشق .. ينسب اليها أبو المستضىء مغاوية
ابن أوس بن الأصبح بن محمد بن طهية السكسكى القوفانى حكى عن هشام بن عمار
خطيب جامع دمشق روى عنه مغروف بن محمد بن معروف الواعظ والحسن بن

غريب وأبو الحسين الرازي .. وعبيد الله بن محمد بن عبد الوارث الزعبي القوفاني
حدث عن محمد بن الوزير بن الحكم السلمي روى عنه أبو هاشم عبد الجبار بن عبد
الصمد المؤدب

[قوفيل] بالضم ثم السكون وكسر الفاء ثم ياء مثناة من تحتها ولام * هي قرية
من أعمال نابلس وتعرف بقرية القضاة

[قولو] * محلة بنيسابور .. ينسب إليها مسعود بن أبي سعد شيخ لأبي سعد

في التعبير

[قومسان] * من نواحي همدان .. ينسب إليها عبد الغفار بن محمد بن عبد
الواحد أبو سعد الأعلمي وأعلم ناحية بين همدان وزنجان وقومسان من قراها قدم
بغداد وأقام بها للتفقه مدة وسمع بها من أبي حفص عمر بن أبي الحسين الأشثري المقرئ
وقرأ الأدب على الكمال أبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري وسار إلى الموصل
واستوطنها .. وأبو علي أحمد بن محمد بن علي بن مرزدين القومساني .. قال شيرويه
هو نهاوندي الأصل سكن إنبط قرية من كورة همدان روى عن أبيه محمد بن علي ومن
أهل همدان عن عبد الرحمن بن حمدان الجلاب وذكر جماعة وافرة من أهل همدان
وغيرها روى عنه ابنه أبو منصور محمد وأبو القاسم عثمان والكبار من المشايخ وذكر
جماعة كثيرة وكان صدوقاً ثقة شيخ الصوفية ومقدمهم في الجيل والمشار إليه وكانت له
آيات وكرامات ظاهرة بحسب الشبلي وإبراهيم بن شيبان وأقارنهما توفي بإنبط سنة ٣٨٧
وقبره بزار ويقصد إليه من البلدان وقد ذكر حكايات كثيرة من كراماته وكلامه ليس من
شرطنا إيراد مثله .. ومحمد بن أحمد بن محمد بن مرزدين أبو منصور ولد المتقدم ذكره
روى عن أبيه وعبد الرحمن بن حمدان الجلاب وغيرهم روى عنه أبو الحسين بن حميد
وحميد بن المأمون وغيرهما مات سنة ٤٢٣ وكان يسكن قرية فارسجين من كورة همدان
.. ومحمد بن عثمان بن أحمد بن محمد بن علي بن مرزدين بن عبد الله بن ابان بن الطيار
أبو الفضل القومساني ويعرف بابن زيرك شيخ وقته ووحيد عصره في فنون العلم روى
عن أبيه أبي القاسم عثمان وعمه أبي منصور محمد وخاله أبي سعد عبد الغفار وابن

خَلْنَجَانُ واسمه سلمة وذكر جماعة وافرة همذانيين وغرباء وروى عنه عامة مشايخ بغداد بالاجازة مثل أبي بكر بن شاذان صاحب البغوي وأبي الحسن رِزْقَوِيَه ذكره أبو شجاع شيرَوِيَه فقال سمعت عنه عامة ما قرأه له شَأْنٌ وَحِشْمَةٌ عند المشايخ وله يد في التفسير وكان حسن الخط والعبارة فقيهاً أديباً متعبداً توفي سلخ ربيع الآخر سنة ٤٧١ هـ ودفن عند امامه برأس كهر ومولده سنة ٣٩٩ هـ وهي السنة التي ظهر فيها ابنُ لَان ٠٠ واسماعيل بن محمد بن عثمان بن أحمد بن محمد بن علي بن مردين القومساني كان شيخ همذان يكنى أبا الفرج روى عن أبيه وجده وغيرهما مات سنة ٤٩٧ هـ عن ثمان وخمسين سنة قال وكان أصدق المشايخ لهجةً وأقلهم فضولاً

[قَوْمِسُ] بالضم ثم السكون وكسر الميم وسين مهملة وقومس في الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة ورُبْع وعرضها ست وثلاثون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وهو تعريب كومس * وهي كورة كبيرة واسعة تشتمل على مدن وقرى ومزارع وهي في ذيل جبال طبرستان وأكبر ما يكون في ولاية ملكها وقصبتها المشهورة دامغان وهي بين الري ونيسابور ومن مدنها المشهورة بسطام وبيار وبعض يُدخل فيها سمنان وبعض يجعل سمنان من ولاية الري وقرأت في كتابُ نتف الطرف للسلامي حدثني ابن علوية الدامغاني قال حدثني ابن عبد الدامغاني قال كان أبو تمام حبيب بن أوس نزل عند والذي حين اجتاز بقومس الى نيسابور متدحاً عبس الله بن طاهر فسألناه عن مقصده فأجابنا بهذين البيتين

تقول في قومس صحبي وقد أخذت منّا السرى وخطا المهرية القود

أطلع الشمس تبني ان توم بنا فقلت كلاً ولكن مطلع الجود

وقدم يحيى بن طالب الحنفي في مسيره الى خراسان من دين كان عليه فلما وصل الى قومس سأل عنها فاخبر باسمها فبكى وحن الى وطنه وقال

أقول لأصحابي ونحن بقومس ونحن على أنباج ساهمة جرد

بعُدنا وبيت الله عن أرض قرقرى وعن قاع موحوش وزدنا على البعد

وكان الجوهرى صاحب كتاب الصحاح بلغ قومس فقال

يا صاحب الدعوة لا تجزعن فكلنا أزهّد من كرز

قاله كالغبر في قومس من عزّه يجعل في الحرز

فسقنا ماء بلا منة وأنت في حلّ من الخبز

* وقومس أيضاً إقليم القومس بالأندلس من نواحي كورة قبرّة

[قَوْمَسَة] بالضم ثم السكون مثل الأول وزيادة الهاء * قرية من نواحي أصبهان

[قَوْمَنَجَة] بالضم ثم سكون الواو والدون فالنقى ساكنان وجيم * موضع بالأندلس

من أعمال كورة البيرة ينسب اليه الكتمان الفائق الرفيع

[قَوْمَنَكَة] بوزن التي قبلها إلا أن هذه بالكاف * مدينة بالأندلس من أعمال

شترية .. ينسب إليها إبراهيم بن محمد بن خيرة أبو اسحاق القونكي روى ببلدته عن

قاضيها أبي عبد الله محمد بن خلف بن السقاط سمع منه صحيح البخاري وسكن قرطبة

فأخذ بها عن أبي عليّ العسالي كثيراً وعن أبي عبد الله محمد بن كرج وغيرها وكان

حافظاً للحديث ومات في شوال سنة ٥١٧ قاله ابن بشكوال

[قَوْن] بالفتح وآخره نون والقوّة الحديد أو الصفر الذي يُرَقَّع به الإناث * وهو

اسم موضع

[قَوْنِيَة] بالضم ثم السكون ونون مكسورة وياء مثناة من تحت خفيفة * من أعظم

مدن الاسلام بالروم وبها بأقصرى سُكِنَى ملوكها .. قال ابن الهروي وبها قبر أفلاطون

الحكيم بالكنيسة التي في جنب الجامع .. وفي كتاب الفتوح انتهى معاوية بن حديج

في غزوة أفرقية الى قونية وهي موضع مدينة القيروان

[قَو] بالفتح ثم التشديد مرتجل فيما أحسب وهو منزل للقاصد الى المدينة من

البصرة يرحل من النجاج فينزل قواً * وهو واد يقطع الطريق تدخله المياه ولا تخرج

وعليه قططرة يعبر القفول عليها يقال لها بطن قو .. وقال الجوهري قو بين قيد والنجاج

.. وأشد لامري القيس

سَمَا لك شوقٌ بعد ما كان أقصرَا وحلّت سليمى بطن قو فعرعرا

.. وقال زُرعة بن تميم الحطيم الجعدي

وان تك ليلى العامرية خيمت بقو قاني والجنوب يمان

ومغترب من رهط ليلى رعيتيه بأسباب ليلى قبل ما تزيان

نشرت له كنانة من بشاشة ومن نصح قلبي شعبة ولساني

وقال أبو زياد الكلابي قوٓ واد بين اليمامة وهجر نزل به الحطيئة على الزبير قان بن بدر فلم يجزه فقال

ألم أك نائياً فدعوتنى تخانتي المواعد والدعاه

ألم أك جاركم فتركتنى لكلى فى دياركم عواه

أجبل على الخباء بطن قوٓ بنات الليل فاحتمل الجباه

[قوهذا] بالضم ثم السكون والهاء مفتوحة وذال معجمة والعامرة تقول قوهه بالهاء

* وهو اسم اقليمين كبيرتين بينهما وبين الرّيّ مرحلة ٥٠ قوهذا العليا وهي قوهذا الماء لأن عندها تنقسم مياه الأنهار التي تتفرق في نواحي الرّيّ وعهدي بها كبيرة ذات سوق وأربطة وخانقاه حسن للصوفية في سنة ٦١٧ قبل ورود النثر إليها * وقوهذا السفلى وتعرف بقوهذا خزان أي قوهذا الحخير وبينها وبين العليا فرسخ وهي بين العليا والري عهدي أيضاً بها عامرة ذات سوق وبساتين وخيرات

[قوهستان] بضم أوله ثم السكون ثم كسر الهاء وسين مهملة وتاء مشناة من فوق وآخره نون وهو تعريب كوهستان ومعناه موضع الجبال لأن كوه هو الجبل بالفارسية وربما خفف مع النسبة فقل القهستانى وأكثر بلاد العجم لا يخلو عن موضع يقال له قوهستان لما ذكرناه وأما المشهورة بهذا الاسم فأحد أطرافها متصل بنواحي هراة ثم يمتد في الجبال طولا حتى يتصل بقرب نهاوند وهمدان وبروجرد وهذه الجبال كلها تسمى بهذا الاسم وهي الجبال التي بين هراة ونيسابور وأكثر ما ينسب بهذه النسبة فهو منسوب الى هذا الموضع ٥٠ وفتحها عبد الله بن عامر بن كرز في أيام عثمان بن عفان سنة ٢٩ للهجرة وهذه الجبال جميعها اليوم في أيدي الملاحدة من بني الحسن بن الصباح ٥٠ وقال البشاري قوهستان قصبها قان ومدها تون وجنابذ وطبّس الغناب وطبّس التمر وطريث * وقوهستان أبي غانم مدينة بكرمان قرب جيرفت بينها وبين جبال البلوص

والقفص وفيها نخل كثير وشربهم من نهر يتخلل البلد والجامع في وسطها وبها قهندز أي قلعة . قال الرهني أول بلاد قوهستان جوسف وآخرها إسبند رستاق وهي الجُنابذ وما يليها وأهل الجُنابذ يدعون أن أرضهم من حدود الجُنبد لأنها بين قان التي هي قصبه قوهستان وبدعي أهل قان أن إسبند رستاق ليست من أرض قوهستان إلا أنها من عمل قوهستان قال وعرضها ما بين كرين إلى زوزن وهي مفاوز ليس فيها شيء وإنما عمران قوهستان ما بين النخیرجان ومسينان إلى إسبند رستاق وهذه المدن والقرى التي بقوهستان متباعدة في اعراضها مفاوز وليست العمارة بقوهستان مشتبكة مثل اشتباكها بسائر نواحي خراسان وفي أضعاف مدنها مفاوز يسكنها أكراد وأصحاب السوائم من الابل والغنم وليس بقوهستان فيما علمته نهر جار وإنما هي القنّ والآبار

[قوهيار] بالضم ثم السكون وكسر الهاء ثم ياء خفيفة وآخره راء * قرية بطبرستان

[القويرة] * بالجماعة وهي قارة في وسط الرغام عن ابن أبي حفصة

[قوبيق] بضم أوله وفتح ثانيه كأنه تصغير قاق وهو صوت الضفدع . . . ولذلك

قال شاعرهم

إذا ما الضفادعُ نادينه قوبيقٌ قوبيقٌ أبى أن يحببا

تفوسُ البعوضة في قعره وتأبى قوائمه أن تغيبا

* وهو نهر مدينة حلب مخرجه من قرية تدعى سبتات وسألت عنها بحلب فقالوا لا نعرف هذا الاسم إنما مخرجه من سَنَادَر قرية على ستة أميال من دابق ثم يمر في رسابق حلب ثمانية عشر ميلا إلى حلب ثم يمتد إلى قنسرين اثني عشر ميلا ثم إلى المرج الأحمر اثني عشر ميلا ثم يفيض في أجة هناك فن مخرجه إلى مغيبه اثنان وأربعون ميلا وماؤه أعذب ماء وأحبه إلا أنه في الصيف ينشف فلا يبقى إلا زوز قليلة وأما في الشتاء فهو حسن المنظر طيب المنبر وقد وصفه شعراء حلب بما ألحقوه بنهر الكوثر ومن أمثال عوام بغداد يفرح بفلس مطلي من لم ير دينارا وقد أحسن القيسراني محمد بن صغير في وصفه في قوله

رأيت نهر قوبيق فسألتني ما رأيت

فَلَوْ ظَمِئْتُ وَأَسْقَيْتُ مَاءَهُ مَا رَوَيْتُ

وَلَوْ بَكَيْتُ عَلَيْهِ بِقَدْرِهِ مَا اشْتَفَيْتُ

وَقُرَأَتْ فِي دِيوَانِ أَبِي الْقَاسِمِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَشْرِ الْكَاتِبِ أَنَّهُ قَالَ فِي سَنَةِ ٣٥٥

رَأَيْتُ مِنْ نَيْلِ مِصْرَ مَا سَاءَ نِيْ اذْ رَأَيْتُ

مَا لَيْسَ يَحْيَا بِهِ مِنْ تَرَى الْبَسِيطَةَ مَيْتُ

وَالْبَيْتَيْنِ الْآخَرَيْنِ

[الْقَوْلِيلَةُ * قرية عند جبل رمان في طرف سلمى من جهة الغرب]

[الْقَوَيْصَةُ * قال ابن أبي العجَّاز * مروان بن أبان بن عبد العزيز بن أبان بن

مروان بن الحكم بن أبي العاص الأموي كان يسكن القوينصة * وهي قرية من قرى

غوطة دمشق وكان يسكنها أيضاً الوليد بن أبان بن عبد العزيز بن أبان بن مروان

ابن الحكم بن أبي العاص الأموي * وأمية بن أبان بن عبد العزيز بن أبان بن

مروان وله بها عقب * وتمام بن زويل الكلبي من أهل هذه القرية

[قُؤَيْنٌ * قال الليث قون وقوين * موضعان

[قُؤَيْيٌّ] تصغير القواء هو الموضع الخالي أو القبي وهو القفر * وهو واد قريب

من القواية وقد مرَّ



باب القاف والراء وما يليهما

[قِهَاءٌ] بالكسر والقصر * قرية عظيمة بين الرَّمَى وقزوين وليست المعروفة بقوهذ

وان كان بعضهم يتلفظ بهما سوا * وناحية بالرى بين الخوار والرى * منها قوهذ الماء

وقوهذ الحمار

[قِهَابٌ] * ناحية ذات قرى كثيرة من أعمال أصبهان ليس بها نهر جار ولا بها

شجر انما معيشتهم من الزرع على المطر أخبرني بذلك الحافظ ابن النجار

[قِهَادٌ] بالكسر جمع قَهْد صنف من الغنم يكون بالحجاز أو اليمن قيل تضرب الى

البياض وقيل غم سود تكون باليمن وقيل القهد ولد البقرة الوحشية أيضاً .. وقال أبو عبيد
يقال أبيضُ بَقَّ وقهرَّ وقهبَّ وقرَّ بمعنى واحد والقهاد * موضع في شعر ابن مقبل
حيث قال

جنوب عروى فالقهاد خَشِيَتْهَا وهنأ فهِجَّ لي الدموعُ تذكري

[قَهَجُ] * قرية من ناحية الأعم من نواحي همدان .. قال السلياني أنشدني أبو بكر
عبد العزيز بن إبراهيم بن الحسن القهجي الخطيب بها قال أنشدني عمي محمد بن الحسين
ابن إبراهيم الأديب القهجي ولم يذكر قائله

تعلنا الكتابة في زمانٍ غدت فيه الكتابة كاللحجامة

فيا أسفي على الأقلام أخت وما قلم بأشرف من قلامه

.. وينسب إليها أيضاً أبو طالب نصر بن الحسن بن القاسم القهجي لقبه السلياني أيضاً
[قَهْجَاوَرَسَانُ] * قرية كبيرة قديمة كان بها حصن فتحه أبو موسى الأشعري
مع عسكر عمر بن الخطاب قبل فتح أصهان وقتل أهله وخبره وكان به والد أبي موسى
فقتل هناك شهيداً وقبره بهذه القرية مبنيٌّ ظاهر عليه مشهد له منارة وحوله قبور جماعة
من الشهداء رآه محمد بن النجار الحافظ وخبرني به

[قَهْدٌ] بالتحريك * اسم موضع في قول الشاعر

لو كان يُشكى إلى الأموات مَلَقِيَّ آل أحياء بعدهم من شدة الكمدِ

نم اشتكت لأشكاني وساكنه قبرٌ بسنجار أو قبر على قَهْدِ

[الْقَهْرُ] بالفتح وآخره راء ومعناه معلوم * وهو موضع في قول مزاحم العقيلي

أنا بي بقرطاس الأمير مُغَلَّس فأفزع قرطاسُ الأمير فؤاديا

فقلت له لا مرحباً بك مرسلأ إلي ولا لي أميرك داعيا

أليست جبال القهر قمصاً مكناها وعزوي وأجبال الوحاف كهايا

أخافُ ذنوبي أن تُعد بيابه وما قد أزل الكاشحون أماميا

ولا أستريم عقبة الأمر بعدما تورط في يهماء كهي وساقيا

وقال أبو زياد القهر أسافل الحجاز مما يلي نجداً من قبل الطائف وأنشد لخداش بن زهير

فيا أخويتنا من أيننا وأمننا اليكم اليكم لاسبيل الى جسر

دعوا جانبي اني سأزل جانباً لكم واسعاً بين اليمامة والقهر

أبي فارس الضحياء عمرو بن عامر أبي الذم واختار الوفاء على الغدر

[قَهْرُ] بفتح حين * موضع أنشد فيه * سُفلى العراق وأنت بالقهر *

[قَهْرُ] بالزاي .. قال الميث القهز والقهر لغتان ضرب من الثياب يتخذ من

صوف كالمرعزي وربما خالطه الحرير قال العمراني * موضع وأنشد

* وَحَافُ الْقَهْرُ أَوْ طَلْحَامُهَا *

[قَهْفُور] بطن بما سبذان * من نواحي الجبل

[قَهْوَانُ] بفتح القاف وسكون الهاء وآخره نون .. قال أبو حنيفة في كتاب النبات

المقل الذي يتداوى به هو صمغ كالكندر أحمر طيب الرائحة أخبرني بعض الاعراب أنه

لا يعلمه نبت شجرة الا * بجبل من جبال عمان يدعى قهوان مطل على البحر وشجره مثل

شجر اللبان قال وهو ذو شوك قال مثل التمسك الذي عندكم والمقل صمغه

[قَهْقُوهُ] بتكرير القاف وفتح أوله وسكون ثانيه وضم ثالثه وسكون واوه وهاء

خالصة * وهي كورة بصعيد مصر

[قَهَنْدَز] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وفتح الدال وزاي وهو في الاصل

اسم الحصن أو القلعة في وسط المدينة وهي لغة كأنها لأهل خراسان وما وراء النهر

خاصة وأكثر الرواة يسمونه قَهَنْدَز وهو تعريب كَهَنْدَز معناه القلعة العتيقة وفيه

تقديم وتأخير لان كَهْن هو العتيق ودَز قلعة ثم كثر حتى اختص بقلاع المدن ولا يقال

في القلعة اذا كانت مفردة في غير مدينة مشهورة وهو في مواضع كثيرة .. منها

* قَهَنْدَز سمرقند * وقَهَنْدَز بخارى * وقَهَنْدَز بلخ * وقَهَنْدَز مرو * وقَهَنْدَز نيسابور وفي

مواضع كثيرة .. وقد نسب الى بعضها قوم .. فمن نسب الى قَهَنْدَز نيسابور الحسن

ابن عبد الصمد بن عبد الله بن رَزِين أبو سعيد القَهَنْدَزِي النيسابوري .. وعمر وقيس

ومسعود بنو عبد الله بن رَزِين القَهَنْدَزِي .. وأحمد بن عمرو أبو سعيد القَهَنْدَزِي

النيسابوري سمع الفضل بن دُكَيْن وغيره .. وعبد الله بن حماد أبو حماد القَهَنْدَزِي

سمع نهشل بن سعيد وغيره * وقهندز هراة .. نسب اليه أبو سهل الواسطي .. ونسب
الى قهندز سمرقند أحمد بن عبد الله القهندزي السمرقندي أبو محمد ذكره أبو سعيد
الادريسي في تاريخ سمرقند يروي عن عمار بن نصر روى عنه سهل بن خلف وغيره
.. ومن ينسب الى قهندز بخارى أبو عبد الرحمن محمد بن هارون الانصاري القهندزي
البخاري سمع ابن المبارك وابن عينة والفضيل بن عياض روى عنه اسباط بن اليسع
البخاري وغيره .. ومن ينسب الى قهندز هراة أبو بشر القهندزي روى عنه أبو اسماعيل
عبد الله بن محمد الانصاري الامام وغيره .. وقد ضبطه بعضهم بالضم والاصل ما أثبتناه



❦ باب القاف والياء وما يليهما ❦

[قَيًّا] بكسر أوله والتشديد والقصر .. قال عرّام ولأهل السوارقية * قرية
يقال لها القَيَّا وماؤها اجاج نحو ماء السوارقية وبينهما ثلاثة فراسخ وبها سكان كثيرة
ومزارع ونخيل وشجر .. قال الشاعر

ما طيب المذق بماء القَيَّا وقد أكلت بعده برنيّا

[الْقَيَّارُ] بالفتح ثم التشديد وآخره راء بلفظ صانع القار أو بايعه على النسبة
كقولهم العطار * موضع بين الرقة ورصافة هشام بن عبد الملك * ومشرعة القيار على
الفرات * وبغداد محلة كبيرة مشهورة يقال لها درب القيار

[الْقَيَّارَةُ] بالفتح ثم التشديد وهو تأنيث الذي قبله * منزل للحاج من واسط على
مرحلتين وهي بئر لبني عجل ماؤها غليظ كثير ثم يرتحلون منها الى الاخاديد * وعين
القيار بالموصل ينبع منها القار وهي حمة يقصدها أهل الموصل ويستحمون فيها
ويستشفون بمائها

[الْقَيَّار] * حصن بين انطاكية والنفور له ذكر ومنعة

[قَيَّاضٌ] بالفتح ثم التشديد وآخره ضاد يقال تقيّضت الحيطان اذا مالت وتهدّمت
* موضع بنواحي بغداد .. قال الكلبي سمّي باسم رجل يقال له قياض .. وقال نصر

قياض موضع بين الكوفة والشام يُرْتَحَل منه الى عين اباغ عليه قوم من شيان وكندة .. قال عبيد الله بن الحر

أَتَوْنِي بِقِيَاضٍ وَقَدْ نَامَ صَحْبِي وَحَارَسَهُمْ لَيْثٌ هَزَرَ أَبُو أَجْرٍ
فَقَتَلْتُ قَوْمًا مِنْهُمْ لَا أَعْرِءُ كَرَامًا وَلَا عِنْدَ الْحَقَائِقِ بِالْصَّبْرِ

وكتبه اللبؤد بالسّين فقال قِيَاسٌ فِي شَعْرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيِّ
الْأَبْلَغُ يُزِيدُ بْنُ الْخَلِيفَةِ إِنِّي لَقِيتُ مِنَ الظُّلْمِ الْإِعْرَ الْمُجْجَلَا
لَقِيتُ بِقِيَاسٍ مِنَ الْأَمْرِ شَقَّةً وَيَوْمًا بِجَوْءٍ كَانَ أَعْنَى وَأَطْوَلَا

[قِيَاضٌ] * حصن باليمن بين تَعَزَّزَ وَرَيْمَةَ

[قِيَالٌ] بكسر أوله وآخره لام * اسم جبل عالٍ بالبادية

[الْقَيْدَةُ] * من مياه بني عمرو بن كلاب بذي بحار وقد ذكر ذو بحار في موضعه

عن أبي زياد وذكر في موضع آخر من كتابه أنه ماله لبني غني بن أعصر

[قَيْذُوقُ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة وواو ساكنة وقاف * موضع

ذكره أبو تمام

[قَيْرُونُ] * أكبر مدينة بأرض مكران ولها رساتيق وفيها الفانيد كان يحمل الى

جميع الدنيا

[الْقَيْرَوَانُ] .. قال الأزهرى القيروان معرَّبٌ وهو بالفارسية كاروان وقد

تكلمت به العرب قديماً .. قال امرؤ القيس

وْغَارَةُ ذَاتِ قَيْرَوَانَ كَانَ اسْرَابَهَا الرِّعَالُ

.. والقيروان في الاقليم الثالث طولها احدى وثلاثون درجة وعرضها ثلاثون درجة وأربعون دقيقة * وهذه مدينة عظيمة بإفريقية غبّرت دهرًا وليس بالغرب مدينة أجل منها الى ان قدمت العرب إفريقية وأخربت البلاد فانتقل أهلها عنها فليس بها اليوم الا صغلوكة لا يُطْمَع فيه وهي مدينة مُصَرَّت في الاسلام في أيام معاوية رضي الله عنهم .. وكان من حديث تمصيرها ما ذكره جماعة كثيرة من أهل السير قالوا عزل معاوية بن أبي سفيان معاوية بن حُذَيج الكندي عن إفريقية واقتصر به على ولاية مصر وولى إفريقية (٢٥ - معجم سابغ)

عقبة بن نافع بن عبد قيس بن لقيط بن عامر بن أمية بن عائش بن ظرب بن الحارث ابن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة وكان مولده في أيام النبي صلى الله عليه وسلم . . وقال ابن الكلبي هو عبد الرحمن بن عدي بن نافع بن قيس القرشي سنة ٤٨ وكان مقياً بنواحي برقة وزويلة منذ ولاية عمرو بن العاصي له فجمع اليه من أسلم من البربر وضمهم الى الجيش الوارد من قبل معاوية وكان جيش معاوية عشرة آلاف وسار الى افرقية ونازل مدنها فافتتحها عنوة ووضع السيف في أهلها وأسلم على يده خلق من البربر وفشاً فيهم دين الله حتى اتصل ببلاد السودان فجمع عقبة حينئذ أصحابه وقال ان أهل هذه البلاد قوم لاخلاق لهم اذا عضتهم السيف أسلموا واذا رجع المسلمون عنهم عادوا الى عادتهم ودينهم ولست أرى نزول المسلمين بين أظهرهم رأياً وقد رأيت ان أنبي ههنا مدينة يسكنها المسلمون فاستصوبوا رأيه فنجأوا الى موضع القيروان وهي في طرف البر وهي أجمة عظيمة وغيسة لا يشقها الحيات من تشابك أشجارها وقال انما اخترت هذا الموضع لبُعده من البر لئلا تطرقها مراكب الروم فهلكها وهي في وسط البلاد ثم أمر أصحابه بالبناء فقالوا هذه غياض كثيرة السباع والهوام فنخاف على أنفسنا هنا وكان عقبة مستجاب الدعوة فجمع من كان في عسكره من الصحابة وكانوا ثمانية عشر ونادى أيها الحشرات والسباع نحن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فارحلوا عنا فانا نازلون فن وجدناه بعد قتلناه فمطر الناس يومئذ الى أمر هائل كان السبع يحمل أشباله والذئب يحمل اجراءه والحية تحمل أولادها وهم خارجون اسراباً اسراباً فحمل ذلك كثيراً من البربر على الاسلام ثم اختط داراً للإمارة واختط الناس حوله وأقاموا بعد ذلك أربعين عاماً لا يرون فيها حية ولا عقرباً واختط جامعها فنجير في قبلته فبقي مهموماً فبات ليلة فسمع قائلاً يقول في غدا أدخل الجامع فالك تسمع تكبيراً فاتبعه فأبى موضع انقطع الصوت فهناك القبلة التي رضىها الله للمسلمين بهذه الارض فلما أصبح سمع الصوت ووضع القبلة واقندي بها بقية المساجد وعمر الناس المدينة فاستقامت في سنة ٥٥ للهجرة وقد ذكرت بقية خبر عقبة ومقتله في كتابي المسمى بالمبداء والمآل وكان مقتله في سنة ٦٣ بعد ان فتح جميع بلاد المغرب . . وينسب الى القيروان قيرواني

وقيروي٠٠ فمن جملة من ينسب اليها قيرواني محمد بن أبي بكر عتيق محمد بن أبي نصر هبة الله بن علي بن مالك أبو عبيد الله التميمي القيرواني المتكلم الثغري المعروف بابن أبي كدية درّس علم الأصول بالقيروان على أبي عبد الله الحسين بن حاتم الأزدي صاحب القاضي أبي بكر الباقلاني وعلى غيره وكان يذكر انه سمع أبا عبد الله القاضي بمصر قرأ عليه نصر الله بن محمد بصور وكان يقرئ الكلام في النظامية ببغداد وأقام بالعراق الى ان مات وكان صلياً في الاعتقاد ومات ببغداد في ثامن عشر ذي الحجة سنة ٥١٢ ودفن مع أبي الحسن الاشعري في تربته بمسرة الروايا خارج الكرخ

[قَيْسَارِيَّةُ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وبعد الألف راء ثم ياء مشددة * بلد على ساحل بحر الشام تُعدُّ في أعمال فلسطين بينها وبين طبرية ثلاثة أيام وكانت قديماً من أعيان أمهات المدن واسعة الرقعة طيبة البقعة كثيرة الخير والأهل وأما الآن فليست كذلك وهي بالقرى أشبه منها بالمدن * وقيسارية أيضاً مدينة كبيرة عظيمة في بلاد الروم وهي كرسيّ ملك بني سلجوق ملوك الروم أولاد قليج أرسلان وبها موضع يقولون انه حبس محمد بن الحنفية بن علي بن أبي طالب وجامع أبي محمد البطال وفيه الحمام الذي ذكروا ان بليناس الحكيم عمله للملك قيصر تحمى بسراج ٠٠ وينسب اليها قيسرانيّ على غير قياس ٠٠ قال بطليموس في كتاب الملمحة طولها سبع وستون درجة وعشرون دقيقة وعرضها احدى وأربعون درجة وخمسون دقيقة في آخر الاقليم الخامس طالعها اثنا عشرة درجة من التّوأم لها سُرّة الجوزاء كاملة والسمك الاعزل وذات الكرسي وهي المغروسة تحت سبع عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان ٠٠ قال صاحب الزيج قيسارية طولها سبع وخمسون درجة ونصف وعرضها ثلاث وثلاثون درجة ورُبّع ٠٠ وفي كتاب دمشق عن يزيد بن سمرّة أنبأ الحكيم بن عبد الرحمن بن أبي العصماء الخثعمي الفرعي وكان ممن شهد قيسارية قال حاصرها معاوية سبع سنين لا أشهراً ومقاتلة الروم الذين يُرزقون لها مائة ألف وسامرتها ثمانون ألفاً ويهودها مائة ألف فدلهم لنطاق على عورة وهو من الرّهون فأدخلهم في قناة يمشى فيها الجمل مع الحمل

وكان ذلك يوم الاحد فلم يعلموا وهم في الكنيسة الا وسمعوا التكبير على باب الكنيسة فكان بوارهم ٠٠ قال يزيد بن سمرّة وبعثوا بفتحها الى عمر بن تميم بن ورقاء عريف ختم فقام عمر على المنارة ونادي الا ان قيسارية فتحت قسراً ٠٠ وينسب الى قيسارية فلسطين ابراهيم بن أبي سفيان القيسراني مات سنة ٢٧٨ وعمر بن ثور القيسراني مات سنة ٢٧٩ ٠٠ ومحمد بن محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن أبي ربيعة القيسراني سمع خيثة ابن سليمان بطرابلس وأبا علي عبد الواحد بن أحمد بن أبي الخصيب بتيس وأبا بكر الخراطي وأبا الحسن محمد بن أحمد بن عبد الله بن صفور بالمصيصة وغيرهم وروى عنه جماعة منهم أبو بكر محمد بن أحمد الواسطي وأبو الحسن حبل بن محمد الارسوفي ٠٠ وفديك ابن سلمان ويقال ابن سليمان بن عيسى أبو عيسى العقبلي القيسراني روى عن الأوزاعي ومساعة بن علي الخشني روى عنه العباس بن الوليد بن صبيح الخلال وابراهيم بن الوليد ابن سامة وغيرهم وكان من العبّاد

[قَيْسَرُونَ] في شعر هذيل ولا أدري كيف أمره ٠٠ قال حبيب الهذلي

صدقت حبيباً بالفرق نفسه وأجدت من ناو اليك إياب

ولقد نظرت ودون قومي منظره من قيسرون فبلقع فسلاب

[قَيْسَرٌ] القيس مصدر قاس يقيس قيساً ويقال فلان يخطو قيساً أي يجعل هذه

الخطوة ميزان هذه الخطوة والقيس * كورة كانت بمصر وقد خربت الآن ٠٠ وقالوا سميت قيساً لان فتحها كان على يد قيس بن الحارث المرادي فسميت به وكان شهد مصر وكانت في غربي النيل بعد الجزيرة كان دخل السلطان منها خمسة عشر ألف دينار عن المدائن في سنة ٢٢٦ ٠٠ وينسب اليها ليث بن محمد بن عياض يروي عن سالم بن عبد الله بن عمر روى عنه الليث بن سعد بن أبي طاهر وقال هي قرية بمصر وليست بكورة كما ذكرنا * وقيس جزيرة وهي كيش في بحر عُمان دورها أربعة فراسخ وهي مدينة ملايحة المنظر ذات بساتين وعمارات جيدة وبها مسكن ملك ذلك البحر صاحب عمان وله ثلثا دخل البحرين وهي مرفأ مراكب الهند وبر فارس وجبالها تظهر منها للنظر ويزعمون أن بينهما أربعة فراسخ رأيتها مراراً وشربهم من آبار فيها وخواص

الناس صهاريج كثيرة لمياه المطر وفيها أسواق وخيرات وملكها هبة وقدرته عند ملوك الهند لكثرة مرآكه ودواحيه وهو فارسي شكله ولبسه مثل الديلم وعنده الخيول العرب الكثرية والنعمة الظاهرة فيها مفاصل على اللؤلؤ وفي جزائر كثيرة حولها وكلها ملك صاحب كيش ورأيت فيها جماعة من أهل الأدب والفقه والفضل وكان بها رجل صنف كتاباً جايلاً فيما اتفق لفظه وافترق معناه ضخيم رأيت به بخطه في مجلدين ضخمين ولا أعرف اسمه الآن

[قَيْسُون] بلفظ جمع قيس جمع سلامة * موضع

[قَيْشَاطُهُ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة * مدينة بالأندلس من أعمال جيان ٠٠ ينسب اليها محمد بن الوليد القيشاطي الاديب سكن قرطبة يكنى أبا عبد الله وكان معلم العربية وكان لها حافظاً ذاكراً قال ابن حيان مات لسبع بقين من المحرم سنة ٤٦٠

[الْقَيْصُومَةُ] بالفتح والصاد مهملة واحدة القيصوم نبات طيب الريح يكون بالبادية وهي * ماء تناوح الشيحة بينهما عقبة شرقي قيد ومنها الى التناج أربع ليال على طريق البصرة الى مكة والمدينة معاً

[قَيْظُون] بفتح أوله وسكون ثانيه * بلدة بافريقية بينها وبين قفصة ثلاث مراحل وبينها وبين قفط مرحلة

[قَيْظَانُ] * مخلاف باليمن وقل ما يسمونه غير مضاف انما يقولون مخلاف قَيْظَان وهو قرب ذي جَبَلَة

[قَيْظُ] بالطاء معجمة ٠٠ قال نصر * موضع قريب من مكة على أربعة أميال من سوق نخلة وثم حيطان تنقل في الأملاك وقيل قَيْظُ جبل

[الْقَيْقَاء] بكسر أوله وسكون ثانيه وقاف أخرى وألف ممدودة وهي القاع المستدير في صلابه من الأرض الى جانب سهل وهو جمع قيقاء وهو * واد نجد عن نصر

[قَيْقَانُ] بالكسر وأهل الشام يسمون الغراب قاقاً ويجمعونه قيقان * وتل القيقان بظاهر مدينة حلب معروف عندهم * وقيقان بلاد قرب طبرستان ٠٠ وفي كتاب الفتوح في

سنة ٣٨ وأول سنة ٣٩ في خلافة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه توجه الى نجر السند الحارث بن مُصرّة العبدى متطوعاً باذن علي رضي الله عنه فظفر وأصاب مغنماً وسيّياً وقسم في يوم واحد ألف رأس ثم انه قُتل ومن معه بأرض القيقان الا قليلا وكان مقتله في سنة ٤٢ * والقيقان من بلاد السند بمالي خراسان ثم غزاهم المهلب في سنة ٤٤ ولقي المهلب ببلاد القيقان ثمانية عشر فارساً من الترك على خيل محذوفة فقاتلوه فقتلوا جميعاً فقال المهلب ما جعل هؤلاء الاعاجم أولى بالتشمير منا فحذف الخيل فكان أول من حذفها من المسلمين ثم ولي عبد الله بن عامر في سنة ٤٥ في زمن معاوية عبد الله بن سوار العبدى ويقال بل ولاء معاوية من قبله نجر الهند فغزا القيقان فأصاب مغنماً ثم وفد الى معاوية وأهدى اليه خيلاً قيقانية وأقام عنده ثم رجع وغزا القيقان فاستجاش الترك فقتلوه .. وفيه قيل

وابن سوار على أعدائه موقد النار وقتال السفب

وكان سخياً لم يوقد ناراً أحد غير ناره فرأى ذات ليلة ناراً فقال ما هذه فقالوا امرأة نفساه يعمل لها خبيص فأمر بأن يطعم الناس الخبيص ثلاثاً ٠ قال خليفة بن خياط في سنة ٤٧ غزا عبد الله بن سوار العبدى القيقان فجمع الترك فقتل عبد الله بن سوار وعامة ذلك الجيش وغلب المشركون على القيقان

[قَيْقَانُ] * حصن باليمن من أعمال صنعاء بيد ابن الهرش

[قَيْلُوبَةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه ولام مضمومة وواو ساكنة * قرية من نواحي مطيراباذ قرب النيل ٠٠ اليها ينسب أبو علي الحسن بن محمد بن اسماعيل القَيْلَوِيُّ * وقيلولة قرية بنهر الملك ٠٠ ينسب اليها سعيد بن أبي سعيد بن عبد العزيز أبو سعد الجامدي الأصل والجامدة من قرى واسط وسعيد هذا من أهل قيلولة نهر الملك كان أبوه من الزهاد سكن قيلولة وولد سعيد بها وكان واعظاً صالحاً سمع أبا الفتح عبد الملك بن أبي القاسم الكروخي وغيره وحدث ببغداد في سنة ٥٩٦ في ربيع الآخر فسمع منه جماعة ومات سعيد في سنة ٦٠٣ سألته عن مولده فقال في خامس جمادى الآخرة سنة ٥٦٤ أنشدني لنفسه قال كتب الي مؤيد الدين محمد بن الربيعاني قطعة أولها

عصيت على يا قاضي القضاة وكنت أعدُّ أنك من محامى
 علّت عينك عني يا ملولاً كما تعلو ظهور الصافات
 ألم تعلم بأنى قبلُ صبُّ وسرك ليس يخلو من لهات
 فكُتبتُ إليه

أيابن الأكرمين الصيد يامن مناقبه تجلُّ عن الصفات
 ومن آراؤه في كل خطب يفلُّ بها حدود المزهفات
 فديتكَ تهجّي بالنجّي ولم أك في هواك من الجنات
 وكنت غداة سرت بلا وداع كأن الصبر ينزل في لهاتى
 وما شبت شوقي فيك الا بعطشان الى ماء الفرات
 وحقك يا محمد لو علمتم بما ألقاه من ألم الشتات
 اذا لمذرتني وعلمت أنى بحبك مستهام في حياتي
 فساحني فاني لم أقصّر عن الخدمات الا من شكات
 بقيت ولا برحت مع اليبالى تجود على غفائك بالصلات

[قَيْلَةُ * حصن من نواحي صنعاء على رأس جبل يقال له كَنْ]

[قَيْنُرُ] بفتح القاف وياء ساكنة وضم الميم وراءه هي قلعة في الجبال بين الموصل
 وخلاط * ينسب اليها جماعة من أعيان الامراء بالموصل وخلاط وهم أكراد ويقال
 لصاحبها أبو الفوارس

[قَيْنُونُ] بالفتح ثم السكون وآخره نون * حصن قرب الرملة من أعمال فلسطين
 [قَيْنُ] بالفتح ثم السكون وآخره نون بنات قَيْنُ * مائة لفزارة كانت به وقعة
 مشهورة في أيام عبد الملك بن مروان * والقين من قرى عتُر من جهة القبلة في أوائل اليمن
 [قَيْنَانُ] بلفظ ثنية القين الحداد * من قرى سرخس خربت * ينسب اليها
 على بن سعيد القيناني يروي عن ابن المبارك روى عنه أهل بلده

[قَيْنَقَاعُ] بالفتح ثم السكون وضم النون وفتحها وكسرها كلُّ يروي والقاف وآخره
 عين مهملة وهو * اسم لشعب من اليهود الذين كانوا بالمدينة أضيف اليهم سوق كان بها

ويقال سوق بني قينقاع

[قَيَوَانُ] * موضع بُصْعَدَة من بلاد خَوْلَان باليمن قال الحارث بن عمرو والحربى الخولانى

لنا الدار فى صِرْوَاحٍ باقى رُسُومها بها كان أولاد الهمام الخضارم

سراة بني خيرٍ وحيا معيشها لُبَاب لبابٍ من مُحَاة الأكارم

ودارٌ بَقَيْنَانٍ لنا كان عِزُّها توارثها نسلُ الملوك القماقم

وَيَسْمُ رَأْسُ العِزِّ من ذِمَّتِي دَفَاً الى أسفل المِعارِ فَرَزَ التَّهائم

ودار بكهلانٍ لِشِبْلٍ أَخِيهم دُعامة عِزٍّ من تِلَاعِ الدَّعائم

وآل سعيد جرة غالية وسفحي شرومٍ بَيْنَ تلك الرحائم

[قَيْنَةُ] بالفتح ثم السكون وكسر النون وياه خفيفة * قرية كانت مقابل الباب

الصغير من مدينة دمشق صارت الآن بساتين جماعة ٠٠ منها وسكنها معاوية بن محمد بن دينار

الأذري من أذربيجان حدث عن أبي زُرعة الدمشقي والحسن بن حرب وأحمد بن عمرو

الفارسي الملقب وغيرهم روى عنه أبو هاشم المؤدّب وكتب عنه أبو الحسين الرازي وقال

مات سنة ٠٠٣٢٧ ومنها محمد بن هارون بن شعيب بن عبد الله بن عبد الواحد ويقال

محمد بن هارون بن شعيب بن علقمة بن سعيد بن مالك ويقال محمد بن هارون بن شعيب

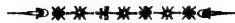
ابن عبد الله بن نامة بن عبد الله بن أنس بن مالك النخعي القيني من سكان قينية خارج

باب الجابية رحل في طلب الحديث فسمع بمصر وأصهان والعراق والشام وجمع وصنف

روى عن أبي زيد عبد الرحمن بن حاتم المرادي المصري وأبي علاثة محمد بن عمر بن

خالد ومحمد بن يحيى بن مندة الأصهباني وخلق كثير يطول ذكرهم وكان مولده بدمشق

في المحلة المعروفة بلؤلؤة الكبيرة خارج باب الجابية في رمضان سنة ٢٦٦ ومات سنة ٣٥٣



﴿كتاب الکاف من کتاب معجم البلدان﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)



﴿باب الکاف والالف وما يليهما﴾

[کَابِلِسْتَانُ] بعد الألف باء موحدة مضومة وسين مهملة ساكنة وهي فيما أحسب كابل التي تذكر بعد

[كَابِلُ] بضم الباء الموحدة ولام وكابل في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب مائة درجة وعرضها من جهة الجنوب ثمان وعشرون درجة ٠٠ وقال الاصطخري الخليلج صنف من الأتراك وقعوا في قديم الزمان الى أرض كابل التي بين الهند ونواحي سجستان في ظهر الغور وهم أحباب نعم على خلق الأتراك في زيمهم ولسانهم وكابل اسم يشمل الناحية ومدينتها العظمى أو هند واجتمعت برجل من عقلاء سجستان ممن دُوِّخ تلك البلاد وطرقها فذكر لي بالمشاهدة أن كابل ولاية ذات مروج كبيرة بين هند وغزنة قال ونسبتها الى الهند أولي فصح عندي ٠٠ وأما قول ابن الفقيه انه من نغور طخارستان فليس ببعيد من الصواب ولعل طخارستان تكون في المثلثة الشرقية منها ٠٠ قال ابن الفقيه كابل من نغور طخارستان ولها من المدن واذان وخوآش وخشك وجِزَه قال وبكابل عود ونارجيل وزعفران واهليلج لانها متاخمة للهند وكان خراجها ألفي ألف وخمسمائة ألف درهم ومن الوصائف ألفا رأس قيمتها ستمائة ألف درهم غزاها المسلمون في أيام بني مروان وافتتحوها وأهلها مسلمون ٠٠ قلتُ فان كانت غير الساحلية فجارٌّ ٠٠ وقال عبيد الله بن قيس الرُّقَيَات

ولقد غلاني شبيبٌ وكانت في شبيب مغيلةٌ ومغالةٌ

غَلَبَتْ أُمُّهُ عَلَيْهِ أَبَاهُ فهو كالكَابِلِ أشبه خالَهُ

٠٠ وقال فِرْعَوْنُ بن عبد الرحمن يعرف بابن سُلَكة من بني تميم بن مُرَّ

وَدِدْتُ مَخَافَةَ الْحُجَّاجِ أَنِّي بِكَابِلٍ فِي آسَرِ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ
.. وقال الأعشى وسمي أهل كابل كابلًا

ولقد شربتُ الحمرَ تَرْتَرُ كُفْ حَوْلَنَا تَرْتَرُ وَكَابِلُ

كدم الذبيح غريبة مما يعتق أهلُ بابل

باكرتها حَوْلِي ذَوُوالا آكال من بكر بن وائل

.. ونسب إليها أبو مجاهد على بن مجاهد الكلابي الرازي قال البخاري هو من سبي كابل حدث عن موسى بن عبيدة الرَّبْذِي ومحمد بن اسحاق وعنبسة حدث عنه أحمد بن حنبل والصلت بن مسعود الجحدري وزيد بن أيوب وغيرهم .. وأبو الحسن محمد بن الحسين الكلابي روى عن يزيد بن هارون وابن عُيينة وغيرها ومات في حدود سنة ٢٠٥ .. وأبو عبد الله محمد بن العباس الكلابي حدث عن إبراهيم بن اسماعيل بن محمد بن المعقب وأحمد بن حنبل روى عنه أبو عبد الله محمد بن مخلد الدُّوري وقال توفي في رجب سنة ٢٧١

[كأبة] بعد الألف باءٌ موحدة يقال كَاب يَكُوب إذا شرب بالكوب وهو الكوز المستدير الرأس * وهو موضع في بلاد تميم قاله السَّكْرِيُّ في شرح قول جرير من نحو كأبة تَحْتُ الرِّكَابُ بهم كي يشعفوا آلفاً صَباً فقد شعفوا .. وقال أبو زياد كأبة ماءٌ من وراء النِّباج نِجَاج بني عامر .. قال جرَّانُ العَوْدِ نظرتُ وصحبتي بِخُنَاصِرَاتٍ ضُجِيًّا بعد ما مَتَعَ النَّهَارُ إلى طُغْنٍ لا خَتَ بنِي نُمَيْرٍ بكأبة حين زاحمها العَقَارُ يرقعن الخُدُورَ مصَّة دات لعُكَّاش وقد يدس القرارُ فليس لنظرتي ذنبٌ ولكن سقى أمثالَ نظرتي النَّهَارُ -العقار - الرمل - وعُكَّاش - موضع ذكر - والقرار - مناقع المياه

[الكاتبُ] بعد الألف ثاءٌ مشنة وباءٌ .. قال أبو منصور يقال كَتَبْتُ الشَّيْءَ أَكْتُهُ كَتَبًا إذا جمعته .. وقال أوس بن حَجَرٍ لأصبحَ رَنَمًا دَفَاقَ الحصى مكانَ النَّبِيِّ مِنَ الكاتب

يريد بالنبي ما نبأ من الحصى اذا دقَ فندَرَ والكاتب الجامع لما ندر منه ويقال
* هما موضعان

[كاثُ] بعد الألف ناءٌ، ثلثة ومعنى الكاث بلغة أهل خوارزم الحائط في الصحراء
من غير أن يحيط به شئ * وهي بلدة كبيرة من نواحي خوارزم الا انها من شرقي
جيحون وجميع نواحي خوارزم انما هي من ناحية جيحون الغربية وبين كاث وكركانج
مدينة خوارزم عشرون فرسخاً

[كاجُ] بالجيم * قرية من قرى أصبهان ٠٠ منها أبو بكر بن علي بن محمد بن عبدالله
الكاجي سمع الحافظ اسماعيل املاء في سنة ٥٢٨

[كاخُ] في التنجيز ٠٠ محمد بن علي بن محمد بن أحمد الهرّاس أبو الفضل الكاخي
زاهد مرو من سكة كاخ من أولاد العلماء كان يتجر الى غزنة سمع جدي وكامكار بن
عبد الرزاق وأبا اليسر محمد بن محمد بن الحسين البردوى وأبا القاسم عبدالله بن الحسين
القرينيني سمعت منه وتوفي بخوارزم سنة ٥٣٢

[كاجرُ] بعد الألف جيم ثم راء * من قرى نسف بما وراء النهر
[كاخشتوان] بضم الخاء المعجمة وشين معجمة ساكنة وتاء مشناة من فوق مضمومة
وآخره نون * قرية من قرى بخارى بما وراء النهر

[كاذهُ] بالذال المعجمة * قرية من قرى بغداد ٠٠ ينسب اليها أبو الحسين اسحاق
ابن أحمد بن محمود بن ابراهيم الكاذي روى عن محمد بن يوسف بن الطباع وأبي
العباس الكاذي روى عنه أبو الحسن بن رزقويه وأبو الحسين بن بشران وكان ثقة
توفي بقرية سنة ٣٤٦

[كار] بعد الألف راء * قرية من قرى أصبهان ٠٠ ينسب اليها أبو الطيب عبد الجبار
ابن الفضل بن محمد بن أحمد الكاري سمع أبا عبد الله محمد بن ابراهيم بن جعفر اليزدي
روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي الحافظ واسماعيل بن محمد بن
الفضل الحافظ الأصهباني وأبو الخير محمد بن أحمد بن محمد بن عمر بن الباغبان ٠٠ وعلي
ابن أحمد بن محمد بن علي بن عيسى بن مرادة الكاري أبو الحسن حدث عن القباب كتب

عنه علي بن سعيد البقال * وکار أيضاً قرية بأذربيجان * وکار أيضاً قرية مقابل الموصل من شرقها قرب دجلة * ينسب اليها أبو محمد الفتح بن سعيد الكاري الموصلي كان زاهداً من أقران بشر الحافي والسري السقطي أدرك عيسى بن يونس وامرأته وروى عنه ومات سنة ٢٢٠ وليس بفتح بن محمد بن وشاح الموصلي * وأبو جعفر محمد بن الحارث الكاري قال أبو زكرياء محمد بن الياس الموصلي في كتابه في طبقات أهل الموصل كان فاضلاً كثير الرواية فيما ذكر لي حسن العقل والمعرفة مات بالحدث سنة ٢١٥ * وأبو عبد الله الكاري حدث عن علي بن الحسن القطان حدث عنه الحسين بن سعيد ابن مهران شيخ لأبي زكرياء أيضاً

[كارز] بالراء مكسورة ثم زاي * قرية على نصف فرسخ من نيسابور * ينسب اليها محمد بن محمد بن الحسين بن الحارث الكارزي أبو الحسن الراوي لكتب أبي عبيد عن علي بن عبد العزيز صحيح السماع مقبول في الرواية * وقال الحافظ العساكري علي بن محمد بن اسماعيل أبو الحسن الطوسي الكارزي من قرية من قرى طوس رحل وسمع بدمشق جواهر بن أحمد بن محمد الزمكاني وأبا العباس محمد بن الحسن بن قتيبة بالرملة وأبا بكر محمد بن محمد بن سليمان الشاعر بالعراق وأبا بكر بن خزيمة وأبا العباس بن السراج روى عنه أبو عبد الله الحاكم وأبو نعيم الأصبهاني وأبو علي منصور ابن عبد الله بن خالد الذهلي وأبو سعد عبد الله بن أبي عثمان قال الحاكم وجدته طلب الحديث الى العراق والشام والحجاز وحدث بنيسابور غير مرة وتوفي بمكة سنة ٣٦٢ وسمع الحسين بن محمد القباني وأبا عبد الله البوشنجي روى عنه أبو علي الحافظ وأبو الحسين الحجاجي وأبو عبد الله الحاكم قاله المقدسي

[كارزن] براء مفتوحة وزاي ساكنة ونون * قرية من قرى سمرقند * ينسب اليها أبو جعفر محمد بن موسى بن رجاء بن حنش الكارزني حدث عن أبي مُصعب أحمد ابن أبي بكر الزهمري روى عنه ابنه أحمد * وحفيده محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن رجاء الكارزني من دهاقين كارزن ورؤسائها روى عن أبيه عن جده روى عنه أبو سعد الازدي ومات قبل ٣٧٠

[كارزين] بفتح الراء وكسر الزاي وياء ثم نون * بلد بفارس .. قال الاصطخري وقد وصف المُنْدَنَ الكبير من نواحي فارس فقال وأما كارزين فانها مدينة صغيرة نحو الثلث من اصطخر ولها قلعة وليست من الكبر وقوة الأسباب بحيث يجب ذكرها إلا أنا ذكرناها لانها قسبة كورة قُباذخُرَّة .. ينسب اليها محمد بن الحسن بن سهل الكارزني الأديب صاحب الخط المنسوب الى الصحة وليس بذلك * قال ابن طاهر المقدسي الكارزي منسوب الى بلدة بفارس يقال لها كارزيات .. خرج منها جماعة من العلماء والقرّاء .. قلت أنا وما أظنها الا كارزين أو يكون فيها لغتان

[كاره] بوزن الكارة من الثياب وغيرها * قرية من قرى بغداد يعدو اليها السعاة ببغداد ويرجعون كل يوم

[كاريان] بعد الراء المكسورة ياء مشناة من تحت وآخره نون * مدينة بفارس صغيرة ورستاقها عامر وبها بيت نار معظم عند المجوس تحمل ناره الى الآفاق .. قال الاصطخري ومن القلاع بفارس التي لم تفتح قط عنوة قلعة الكاريان وهي على جبل طين كان عمرو بن الليث الصقّار قصدها فتحصن بها أحمد بن الحسين الأزدي في جيشه فلم يقدر عليه حتى انصرف عنه

[كازياركاه] بعد الألف زاي وياء مشناة وألف وراه * جبل وقرية بهراة فيها مقبرة لهم .. منهم شيخ الاسلام أبو اسماعيل عبد الله بن عمر الأنصاري وجماعة من أهل العلم والزهاد

[كازر] بعد الزاي المفتوحة راء فهو عجمي عن الحازمي وكازر * موضع من ناحية سابور من أرض فارس كان فيه قتال الخوارج والمهلب وقتل عنده عبد الرحمن بن مخنف الغامدي فقال سُرّاقه بن مِرْداس البارقي يرثيه

ثَوَى سَيْدٌ لِلأَزْدِ أَزْدَ شَنْوَةٍ وَأَزْدُ عُمانَ رَهْنُ رَمَسٍ بِكَازِرٍ
وَضارِبٌ حَتَّى ماتَ أَكْرَمَ مَيْتَةٍ بِأَبْيَضَ صَافٍ كالعَقِيقَةِ بِاتَرٍ
وَصَرَّعَ حَوْلَ التَّلِّ تَحْتَ لَوائِهِ كَرامِ المَساعِي من كَرامِ المَعاشِرِ
قَضَى نَجْبةَ يَوْمِ اللِّقاءِ ابْنَ مَخْنَفٍ وَأَدْبَرَ عَنْهُ كُلَّ أَلَوْتٍ دائِرٍ

[كازرون] بتقديم الزاي وآخره نون * مدينة بفارس بين البحرين وشيراز
 ٠٠ قال البشاري كازرون بلدة عامرة كبيرة وهي دباط الأماجم وذلك ان ثياب الكتان
 التي على عمل القصب وشبه الشطوي وان كانت حطبا تعمل بها وتباع بها إلا ما يعمل
 بتونز ثم هي كلها قصور وبساتين ونخيل ممتدة عن يمين وشمال وبها ساسرة كبار وسوق
 كبيرة جاذ ومعظم الدور والجامع على تل يصعد اليه والأسواق وقصور التجار تحت
 وقد بنى عضد الدولة بن بويه داراً جمع فيها الساسرة دخانها للسلطان كل يوم عشرة
 آلاف درهم وللساسرة في البلد قصور حصينة حسنة وليس بها نهر ماء إنما هي قتي
 وآبار وبكازرون تمر يقال له الجيلان يتفرّد به ذلك الموضع ولا يكون بالعراق ولا
 بكرمان مثله ويحمل منه الى العراق في الهدايا على كثرة الثور بالعراق وبينها وبين
 شيراز ثلاثة أيام ثمانية عشر فرسخاً ٠٠ قال الاصخري وأما كازرون والنوبندجان
 فهما أكبر مدُن كورة سابور وكازرون والنوبندجان متقاربتان في الكبر إلا أن بناء
 كازرون أوثق وأكثر قصوراً وأصح تربة وليس بجميع فارس أصح هواء وتربة
 من كازرون وبهاهم من الآبار وهي مدينة حصينة واسعة كثيرة الثمار وأخصب مدُن
 كورة سابور وبينها وبين فسا ثمانية فراسخ ٠٠ ولكازرون ذكر في أخبار الخوارج
 والمهلب ٠٠ قال النعمان بن عُقبة العتكي من أصحاب المهلب

ليت الخواصن في الخدور شهدنا فيرين من وغل الكتيبة أولاً
 وقرؤا وكنا في الوقار كمثلهم اذ ليس تسمع غير قدّم أو هلاً
 رعدوا فأبرقنا لهم بسيوفنا ضرباً ترى منه السواعد تُجتلاً
 تركوا الجساجم والرماح تُجِيلها في كازرون كما تُجِيل الحنظلاً

٠٠ وينسب الى كازرون جماعة من أهل العلم ٠٠ منهم من المتأخرين احمد بن منصور بن احمد
 ابن عبد الله بن ابراهيم بن جعفر أبو العباس الكازروني قدم بغداد في سنة ٥٣٩ وأقام
 بها للفقهاء على مذهب الشافعي وسمع بها من جماعة منهم أبو محمد عبد الله بن علي المغربي
 سبط أبي منصور الحنطاط وشيخ الشيوخ أبو البركات اسمعيل بن احمد النيسابوري وأبو
 الفضل محمد بن عمر الأرموي وغيرهم وعاد الى بلده وتولى العصامة ثم قدم بغداد في

سنة ٥٨٦ رسولا وحدث بها وجمع لنفسه نسخة في سبعة أجزاء وكان خبيراً له فهم ومعرفة ومولده في ذي الحجة سنة ٥٦ وخرج ومات بشيراز في جمادى الأولى سنة ٥٨٧ .
 . . وأبو الحسين بن أبي علي الكازروني الصوفي حدث عن أحمد بن العباس بن حوئي وسمع أبا الحسن علي بن أحمد بن محمد بن عتيق الشيرازي وعلي بن محمد بن إبراهيم الحزبي السيتي ومات سنة ٤٥٤ ذكره أبو القاسم

[كازَه] * من قرى مرو والنسبة إليها كازقي بالكاف . . وقد نسب إليها كازي أيضاً على الأصل أحمد بن عبد الرحمن بن المنذر الكازي حدث عن نصر بن أحمد بن هاني حدث عنه أحمد بن منصور أبو العباس الحافظ بشيراز وقال حدثني بكازه قرية من قرى مرو

[كاسَانُ] يروى بالسين المهملة * مدينة كبيرة في أول بلاد تركستان وراء نهر سيحون وراء الشاش ولها قلعة حصينة وعلي بابها وادي أخسيك

[كاسْكَان] بالسين المهملة الساكنة وآخره نون * من قرى كازرون بفارس

[كاسَن] بالسين المهملة المفتوحة والنون * من قرى نخشب بما وراء النهر . . ينسب إليها جماعة . . منهم أبو نصر أحمد بن الشيخ بن حمويه بن زهير الكاسني الفقيه الشافعي الأديب الشاعر المناظر له تصانيف في الفقه منها كتاب سماه تواني الحجج قال في أوله شيء تلاً لا تلاً لئو السرج ثم يسمي تواني الحجج سمع أبا الحسين محمد بن طالب وأبا يعلى عبد المؤمن بن خلف النسفيين وتوفي بكاسن شاباً في سنة ٣٤٣

[كاشَان] بالشين المعجمة وآخره نون * مدينة بما وراء النهر على بابها وادي أخسيك

[كاشْغَر] بالتقاء الساكنين والشين معجمة والعين أيضاً وراء * وهي مدينة وقرى

ورسابق يسافر إليها من سمرقند وتلك النواحي وهي في وسط بلاد الترك وأهلها مسلمون . . ينسب إليها من المتأخرين أبو المعالي طغرلشاه محمد بن الحسن بن هاشم الكاشغري الواعظ وكان فاضلاً سمع الحديث الكثير وطلب الأدب والتفسير ومولده سنة ٤٩٠ وتجاوز سنة ٥٥٠ في عمره . . وأبو عبد الله الحسين بن علي بن خلف بن جبرائيل بن الخليل بن صالح بن محمد الألمي الكاشغري كان شيخاً فاضلاً واعظاً وله

تصانيف كثيرة وغلب على حديثه المناكير سمع الحافظ أباعبد الله محمد بن عليّ الصوري وأبا طالب بن غيلان وغيرهما روى عنه أبو نصر محمد بن محمود السمردي الشجاعي وغيره وصنف من الحديث زائداً على مائة وعشرين مصنفاً وتوفي ببغداد سنة ٤٨٤

[كاشكن] الشين معجمة ساكنة والكاف مفتوحة ونون * من قرى بخارى

[كاظمّة] الظاه معجمة الكظم امساك الفم والكاظم المطرق لا يجز من الابل قال

فهن كظوم ما يفصن بحجرة هن لمبيض اللغام صريف

* جوّ على سيف البحر في طريق البحرين من البصرة بينها وبين البصرة مرحلتان وفيها ركيا كثيرة وماؤها شروب واستسقاؤها ظاهر وقد أكثر الشعراء من ذكرها فنه

ياحبذا البرق من أكناف كاظمّة يسي على قصّرات المرخ والعُسر

لله در بيوت كان يعشقهها قلبى وبألفها ان طيبت بصر

فقدتها فقد ظمّانٍ إداوته والقيظ يحذف وجه الأرض بالشر

أمنية النفس ان تزداد نانية وحالنا والأمانى حلوة النمر

[كافِرٌ] وأصل الكفر في اللغة التغطية ومنه سمي الكافر أي ان الضلالة غطت

قلبه أو لأنه غطى نعمة الله أو دين الله قالوا وكافر * اسم علم لنهر الحيرة وقيل اسم قنطرته

وكان عمرو بن هند قد كتب للمتلمس الشاعر وطرفة بن العبد كتابين الى عامله بالبحرين

وقال لهما احملهما اليه ففيهما حباتي لكما وخرجا فرا بصي في الحيرة فقال له المتلمس

أقرأ قال نعم ففك كتابه وقال له اقرأ فلما نظر فيه الصبي قال له أنت المتلمس قال نعم

قال النجاء فني هذا الكتاب هلاكك فالتقاء في نهر الحيرة فقال لطرفة اعطه كتابك

ليقرأ فاني أظنه مثل كتابي فقال ما كان ليتجرأ على فضي المتلمس وهو يقول

وألفيتها بانثني من بطن كافر كذلك أفنو كل قِطٍ مُضِلِّ

رضيت لها بالساء لما رأيتها يحول بها التيار في كل جدول

ومضى طرفة بكتابه الى البحرين فقتل * وكافرٌ واد في بلاد هذيل ٠٠ قال ساعدة بن

جوبة الهذلي يصف شبلاً

فرُحِبَ فاعلامُ القُرُوط فكافرٌ فنخلة تلّ طلحها فسُدُورُها

[الكاف] * حصن حصين بسواحل الشام قرب جبله كان لرجل يقال له ابن عمرون في أيام الأفرنج

[كافل] * قرية على الفرات عريضة

[كاكدم] بضم الكاف الثانية وفتح الدال * مدينة بأقصى المغرب جنوبي البحر متاخمة لبلاد السودان ومنها كان ملوك العرب المثلثين الذين كانوا قبل عبدالمؤمن وبها تجار وصناع أسلحة من الرماح والدَّرَقُ اللَّمَطِيَّةُ وما تشد حاجه البادية اليه من الصناعات لأن المثلثين في بلادهم كانوا لا يأوون الى الجدران انما كانوا أرباب خيام وسكان بادية وحبال خيامهم من الكتان الأبيض ينتجعون الكلاء وقبائلهم لمتونة ومسوفة وكدالة أكثرهم عدداً ومسوفة أجملهم صوراَ وملتونة أشجعهم والملك فيهم ومنهم كان أمير المثلثين يوسف ابن تاشفين الذى ملك الغرب كله وبأرضهم حيوان يقال له اللمط من جنس الطباء الا أنه أعظم خلقاً أبيض اللون يتخذ من جلده الدَّرَقُ اللَّمَطِيَّةُ قطر الدرقه منها عشرة أشبار لم يتحصن المحاربون قط بأوقى منها يكون ثمن الجيد منها بالمغرب ثلاثين دينارا مومنية تدبغ في بلادهم باللبن وقشر بيض النعام

[كاكس] بكافين وسين مهملة * قرية من أعمال واسط عامرة مشهورة عندهم

[كالوان] * قلعة حصينة بين باذغيس وهرارة بين الجبال

[كالينكوس] * هو اسم الرقة والرفقة التى بالجزيرة القديم وهو رومي ثم عُرِبَ فقل الرقة

[كالخسان] باللام مفتوحة والحاء معجمة ساكنة وسين مهملة وآخره نون * وهي

قرية من قرى مرو

[كالفس] بكسر اللام والفاء * قلعة حصينة شبيهة بالمدينة على طرف جيحون بينها وبين بلخ ثمانية عشر فرسخاً ٥٠ ينسب اليها الأديب الكالفي ذكره أبو سعد في شيوخه ولم يسمه قال وقد أخذ عن الأديب جماعة وسمع من أبي بكر محمد بن الحسن بن منصور النسفي

[كاخية] والكاخ شئ يصطنع به من الادم والكمخ الكبر والعظمة والكاخ

المتعظم وهو * موضع ذكره أبو تمام

[كامدَز] آخره ذال معجمة وقيل كامدز بالزاي * من قرى بخارى

[كامِسْ] .. قال أبو منصور لم أجد في كس شيئاً من صريح كلام العرب وفي

كتاب الأدبي كامس * مكان بنجد .. قال جابر

ولقد أَرَانَا يَاسَمِيَّ بِخَائِلٍ نَرعى الْقَرِيَّ فَكَامَسَ فَأَلَا صَفْرَا

فَالْجَزَعَ بَيْنَ ضِبَاءَةٍ فَرَصَاقَةٍ فَعَوَارِضَ أَخَوَى الْبَسَائِسِ مُقْفِرَا

لَا أَرْضَ أَكْثَرُ مِنْكَ بَيْضَ نَعَامَةٍ وَمَذَانِبَاتِنْدَى وَرَوْضَا أَخْضَرَا

[الكامسة] * موضع عنه

[كام فيرُوز] * موضع بفارس

[كَانِم] بكسر النون * من بلاد البربر في أقصى المغرب في بلاد السودان .. وقيل

كانم صنف من السودان وفي زماننا هذا شاعر بمرْأ كُش المغرب يقال له الكانمي

مشهود له بالاجادة ولم أسمع شيئاً من شعره ولا عرفت اسمه .. قال البكري بين زويلة

وبلاد كانم أربعون مرحلة وهم وراء صحراء من بلاد زويلة لا يكاد أحد يصل اليهم

وهم سودان مشركون ويزعمون أن هناك قوماً من بني أمية صاروا اليها عند محنتهم ببني

العباس وهم على زي العرب وأحوالها

[كاوَار] * ناحية واسعة في جنوبى فَرَآن خلف الواح بها مدن كثيرة منها قصر

أم عيسى وأبو البلاء والبلاس وأكبر مدنه أبو البلاء وألوان أهلها صفر يلبسون ثياب

الصوف وفي بلادهم أسواق ومياه جارية ونخل كثير ولهم سلطان في طاعة ملك الزغاوة

[كاوخُورَه] هو بالفارسية معناه بالعربية ما يأكل البقر وهو * نهر يأخذ من

جيحون فيسقى كثير من مزارع خوارزم وضياعها وهونهر كبير يحمل السفن قرب درغان

[كاوَرْدَان] بفتح الواو ودال مهملة وآخره نون * من قرى طبرستان .. ينسب

اليها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن اسمعيل بن الحسن بن عطاء بن رستم الكاوداني

الآملي حدث عن أبي العباس أحمد بن الحسن بن عتبة الرازي وغيره قدم جرجان سنة ٣٩٨

[كاوَرْدَان] بفتح الواو وسكون الراء ودال مهملة وآخره نون * قرية من قرى

طبرستان أيضاً ٠٠ ينسب إليها محمد بن أحمد بن اسمعيل بن عطاء الكاورداني الآمل
كانت له رحلة الى مصر سمع أبا العباس أحمد بن الحسن بن اسحاق بن عتبة الرازي
ثم المصري وغيره روى عنه أبو الفضل وأبو العباس ابنا أبي بكر الاسماعيلي وغيرهما
هكذا رواه السمعاني وغيره

[كاوزن] بفتح الواو وسكون الزاي وآخره نون ٠٠ قال الحازمي * موضع عجمي

[الكاهلة] ٠٠ قال أبو زياد * من مياه عمرو بن كلاب الكاهلة

[كاؤون] بلدة بكرمان * بينها وبين السيرجان مرحلتان والله أعلم



باب الالف والباء وما بينهما

[كَبَا] ٠٠ قال ابن الكلبي كان بالمدينة نُحْنِت يقال له النعاشي ويقال نعاش فقليل
لمروان انه لا يقرأ من القرآن شيئاً فبعث اليه وهو يومئذ على المدينة فاستقرأ أم الكتاب
فقال والله أنا ما أعرف أقرأ بناتها فكيف الأم فقال مروان أنهم زأ بالقرآن لا أم لك
فأمر به فقتل في * موضع يقال له كبا في بطحان

[كَبَابُ] بالفتح ولا أعرف له معنى في كلامهم الا ان الكباب الطبايح وهو اللحم
المشوي أو المقلو وما أظنه الا فارسياً * وهو اسم ماء بعقيق تمر من وراء اليمامة على
عشرة أيام كذا ضبطه الحازمي ٠٠ ووجدت في كتاب اللصوص بخط من يوثق به ويعتمد
عليه كباب على مثل جمع كبة بكسر الكاف * اسم موضع في قول الكلابي

دَرَسَتْ معالم دمنة يكاب وخلت من الأهلين والجناب

يرعى بها لهوق أغر مسرورة رمل الجوانب واضح الاقرب

وقرأت في نوادر الفراء التي أملاها أبو العباس ثعلب في سنة ٢٨٣ من النسخة التي
كتبت من لفظه بعينها كباب بضم وأنشد

ولقد بدالك لو تفالت غدوة طرد الركاب أو منزل بكباب

فارجع فقد عركوا بأنفذ خزبة عظة الاله وكبسة الخطاب

[كَبَاثُ] آخره ثاء مثلثة * بالجزيرة لبني تغلب كان تقام به سوق في الجاهلية غزاه

المسلمون في أول أيام عمر رضي الله عنه وامارة المثنى بن حارثة على العراق

[كَبْدُ] بالفتح ثم الكسر وكبدُ كل شئ وسطه وكبدُ الوهادِ * موضع في سماءِ

كلب ذكره المثنى في قوله

روامي الكفاف وكبد الوهادِ وجارِ البويرة وادي الغضا

* وكبدُ أيضاً هضبة حمراء بالمضجع في ديار كلاب * وكبد أيضاً قنة لغني .. قال الراعي

عدا ومن عالج ركنٌ يعارضه عن اليمين وعن شقيقه كبدُ

* ودارة كبدِ موضع لبني أبي بكر بن كلاب وبالقرب من كبد مائة لغني يقال لها مِذْعَا

وفيهما يقول الغنوي

* تَرَبَّعَتْ ما بين مِذْعَا وكبدِ *

[كُبْرُ] بالضم ثم الفتح بوزن زُفَرٍ كأنه جمع كبير كقوله تعالى (انها لاحدى

الكبر) هو * جبل عظيم يتصل بالصَّيْمَرَة ويُرَى من مسيرة عشرين فرسخاً وأكثر

[كُبْرُ] بالتحريك وهو في اللغة الطبل الذي له وجه واحد في لغة أهل الكوفة

* ناحية من خوزستان والباء على لغة العجم بين الباء والفاء

[كَبَشَاتُ] بالتحريك وشين معجمة وآخره تاء جمع كبشة ولا أدري ما كبشة الا

أن الكبش الحمل الثني وما علاه في السن وكبش الكتبية قائدُها وليس لواحد منها

مؤنث الا أن يكون أنثى لتأنيث البقعة * وهي أجبل في ديار بني ذؤيبه بن هراميت وهي

أبار متقاربة وبها البكرة وهي مائة لهم .. وأنشد أبو زياد

أحى لها الملك جنوبَ الرِّيَّانِ وكبشات فجنوبي انسان

.. قال الاصمعي ومن أسماء الجبال التي بالحمى كبشات وهن أجبل * كبشة لبني جعفر

* وكبشة لقيطة وهي لغني * وكبشة الضباب

[الكَبِشُ والْأَسَدُ] * شارعان عظيمان كانا بمدينة السلام بغداد بالجانب الغربي وهما

الآن برتقفر وهما بين النصرية والبرية في طرفهما قبر ابراهيم الحربي رحمه الله .. ينسب

اليه أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن الصباح بن يزيد بن شيران الهروي الكبشي سمع

ابراهيم الحربي وغيره وكان ثقة روى عنه هلال الحفار وتوفي سنة ٣٥٤ هـ وأبو نصر أحمد ابن علي بن نصر الكبشي حدث عن أحمد بن سلمان النجّار وأبي بكر محمد بن عبد الله الشافعي هـ وأبو حفص عمر بن أحمد بن علي بن نصر بن علي الكبشي من أهل الحربية حدث عن أبي القاسم عبد الله بن أحمد بن يوسف سمع منه جماعة وتوفي في جمادى الاولى سنة ٥٨٩ هـ

[كَبْشَةُ] بالشين المعجمة * قُتْنة بجبل الريان ويوم كبشة من أيام العرب هـ قال الحارث ابن عمرو بن خُرْجَة الفزاري

خُزْمُ قُطَيَاتٍ اِذَا الْبَالُ صَالِحٌ فكبشة معروف فعولاً فقاما

[كَبْكَبٌ] بالفتح والتكرير * علم مرتجل لاسم جبل خلف عرفات مشرف عليها قيل هو الجبل الأحمر الذي تجعله في ظهره اذا وقفت بعرفة وما كَبْكَبَانِ فكبكبٌ من ناحية الصفراء وهو نَقَبٌ يطلعك على بدر * وككب آخر يطلعك على العرج وهو نقب لهذيل هـ قال الاصمعي ولهذيل جبل يقال له ككب وهو مشرف على موقف عرفة هـ وقال ساعدة بن جُوَيْة الهذلي

كيدوا جميعاً بآناس كأنهم أفناد ككب ذات الشث والخرم

— أفناد جمع فند وهو السِّمْرَاخ من شمارخ الجبل وهو طرفه وما تدلى منه * ونجد ككب موضع آخر هـ قال امرؤ القيس

تبصّر خليلي هل ترى من طعائن سؤالك تقبّابين حزمي شَعْبَعِبِ

فريقان منهم قاطعُ بطنِ نخلة وآخر منهم جازعُ نجد ككب

[كَبْبَنْدَةُ] بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة ودال مهملة وهاء * معقل من قرية

نسف بما وراء النهر

[الْكَبْوَانُ] كأنه فعْلَان من كبا يكبو * وهو موضع كان فيه يوم من أيام العرب

وقال أبو محمد الاسود يوم الْكَبْوَانَةِ بالتحريك وآخره هاء

[كَبْوُذَان] بالذال المعجمة وآخره نون * موضع

[كَبْوُذ] بالذال المعجمة * قرية بينها وبين سمرقند أربعة فراسخ

[كَبُودُ نَجَكْثَ] بعد الذال المعجمة نون ساكنة وجيم مفتوحة وكاف كذلك وناؤه

مثلثة * بلد بينه وبين سمرقند فرسخان وهو رستاق ومدينة أنجو غنكث

[كُبَيْبٌ] بلفظ تصغير كب * ماء بالعريمة بين الجبلين

[الكُبَيْبَةُ] .. قال الحسين بن أحمد الهمداني * قرية كُجَب في سرائهم باليمن

الكبيبة .. وقال رجل جَنِيٍّ وقد جَنه الليل في بلد بني شاور

نظرتُ وقد أَمسى المَعِيلُ فدُوننا فعيانُ أُمستْ دُوننا فظلمنا بها

إلى ضوءِ نارٍ بالكبيبة أوقدتْ إذا ما خَبَتْ عادتْ فشبَّ ضرامُها

توقدها كحل العيون خرائدُ حبيب البنا رأيها وكلامُها

عدا بيننا عرضُ البلاد و طولها فداري يمانها وذوركِ شامها

فإن ألك قد بُدلت أرضاً بموطني يمانية غرباً أريضا مقامها

فقد اغتدى والبهذل النكسُ نائمٌ بعيدَ الكرى عيناً قريراً منامها

وأقطع مخني البلاد بفتية كاسد الشري بيض جعادِ جَماها

[كَبِيرَةٌ] بلفظ ضد الصغيرة * قرية بقرب جيحون اسمها بالفارسية دِه بُزُرُكْ

أي القرية الكبيرة .. ينسب إليها أبو يعقوب اسحاق بن إبراهيم بن مسلم القرشي الكبير

يروى عن محمد بن بكر البغدادي سمع منه بآمد جيحون روى عنه محمد بن نصر بن

إبراهيم الميبداني

[كُبَيْسٌ] * موضع في شعر الراعي

جعلن حُبياً باليمن ووركتْ كينساً لماء من ضئيدة باكر

[كُبَيْسَةٌ] تصغير كبسة * عين في طرف برية السماوة على أربعة أميال من هيت

منها تسلك البرية وهناك عدة قرى أهلها على غاية من الفقر والفاقة وضيق العيش لأنهم

في جوار البادية

[كُبَيْشٌ] تصغير الكبش * اسم موضع .. قال الراعي في إحدى الروايتين

جعلن حُبياً باليمن ونكبتْ كيشاً لوردٍ من ضئيدة باكر

[كُبَيْنٌ] بضم أوله وكسر ثانيه * من قرى سنحان من أرض اليمن

باب الكاف والتاء وما يليهما

[كُتَّان] قرية بين مرو الروذ وبلغ وتعرف بقرية زُرَيْق بن كثير السعدي لها ذكر في مقتل يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

[كُتَّانَة] بضم أوله وبعد الألف نون وهو فُعالة من الكتن وهو تراب أصل النخلة أو من كتان الماء وهو طحله * وهي ناحية من أعراض المدينة لآل جعفر بن أبي طالب * قال ابن السكيت كتانة عين بين الصفراء والأنيل كانت لبني جعفر بن إبراهيم من ولد جعفر بن أبي طالب وهي اليوم لبني أبي مرهم السلولي * قال كثير

غدَّت أم عمرو واستقلت خدورها وزالت بأسداف من الليل عيرها

أجدت خفوفاً من جنوب كتانة الى وجة لما اسجهرت حرورها

.. وقال ابن السكيت في قول كثير أيضاً

أيام أهلونا جميعاً جيرة بكتانة فقراقد فُعَال

[كُتَّانان] * هضبتان مشرفتان على الجار من جانب الرمل * قال كثير

وطوت جانبي كتانة طياً فجنوب الحمى فذات النصال

.. وقيل كتانة اسم جبل هناك

[كُتْدَة] بالتحريك وهو من أصل العنق الى أسفل الكتفين وهو يجمع الكائبة

والشج والكاهل كل هذا كُتْدَة * وهو جبل بمكة في طرف المغمّس

[كُتَّة] بالضم والتاء المثناة من فوقها * قال أوس بن مفرء

عفت روضة السقيما من الحي بعدنا فأوقتها فكتلة فجدودها

.. وقال الراعي

فكتلة فرؤام من مساكنها فنتهى السيل من بئان فالجبل

.. وقال طفيل الغنوي

وأنت ابن أخت الصدق يوم بيوتنا بكتلة أذ سارت إلينا القبائل

[كُتْمَان] بالضم كأنه فُعَلان من الكتم وهو نبت فيه حمرة يُخَلَطُ بالحناء ويختضب

به أو من الكتم وهو الاخفاء في كل شيء .. قال أبو منصور كتمان * اسم بلد في بلاد
 قيس .. وقال غيره كتمان وادبجران وقيل كتمان اسم جبل .. وقال أبو محمد الاسود
 كتمان في بلاد عذرة .. وقال الازدي كتمان طرف أرض حزم بني الحارث بن كعب وبني
 عقيل .. قال الفحيف العُقيلي

نظرتُ خلالَ الشمس من مشرق الضحى ووافيت من كتمان ركنًا عَطَوْدًا
 بعَيْنين لم تستكرها يوم غُبرة ولم تهبطا جوف العراق فترمدا
 الى ظعنٍ للمالكيات بالضحى فيالك مرأً ما أشاق وأبعدا
 .. وقال أبو زياد كتمان جبل في بلاد بني عقيل .. وقال رجل من بني كلاب

أيا خلقتي كتمان قلبي اليكما مُسِرَّ هوى مُستيسر من لقاكما
 كنمت جميع الناس وجدى عليكما وأضرمت في الاحشاء منى هواكما
 وعالكما قلبي الحنين فانه ليؤنس عيني أن ترى من يراكما
 [كُتْمٌ] بضم أوله وثانيه يجوز أن يكون جمع كتوم مثل زبور وزُبُر * وهو اسم بلد
 [كُتْمَى] بوزن كُجلى * اسم جبل في شعر ابن مقبل

أُحَدِّثُ بِنِي عَسْ ذَكَرْتُ وَدُونَهَا سَنِحٌ وَمِنْ رَمْلِ الْبَعُوضَةِ مَنْكَبُ
 وَكُنْتَنِي وَدُوَارُ كَأَنَّ ذُرَاهَا وَقَدْ خَفِيََا الْغَوَارِبَ رَبْرَبُ
 [كُتْمَةٌ] * موضع في شعر مُزَاهِمِ الْعُقَيْلِي حيث قال

فَسَلِ الْهَوَى إِنْ لَمْ تُسَاعِفْ نَيْتَهُ بِمَحْدَوَى لِأَعْنَاقِ الْمَطِيِّ ضَمُومِ
 كَأَصْحَرِ مِنْ وَحْشِ الْغَمِيرِ بِمَنْتِهِ وَلَيْتَهُ مِنْ عَضِّ الْغِيَارِ كَدُومِ
 أَطَاعَ لَهُ بِالْأَخْرَمَيْنِ وَكُتْمَةٍ نَصِيٍّ وَأُخْوَى دَخَلَ وَجِيمِ
 فَأَنْصَبِحَ مَحْبُوكَ السَّرَاةِ كَأَنَّهُ عِنَانٌ خَلَّتْ مِنْهُ يَدٌ وَشَكِيمِ
 [كُتَيْبٌ] بلفظ الكتيبة من الرمل * قريتان بالبحرين الكتيبة الأكبر والكتيبة

الاصغر .. وموضعان هناك

[كُتَيْبَةٌ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وباء موحدة .. قال أبو زيد كتبتُ
 السقاء أكتبه كتباً اذا خَرَزَتْه وكتبت البغلة أكتبها كتباً اذا خَرَزَتْ حياها بحلقة

حديد أو صفر تضم شُفْرَيَّ حياها وكتبتُ الناقة تكتيباً اذا خرزت أخلافها وكتبت الكتاب إذا عبأها وكل هذا قريب بعضه من بعض وانما هو جمعك بين الشيتين ومن ذلك سميت الكثيفة القطعة من الجيش لانها اجتمعت * وهو حصن من حصون خبير لما قسمت خبير كان القسم على نطاة والشق والكثيفة فكانت نطاة والشق في سهام المسلمين وكانت الكثيفة خمس الله وسهم النبي صلى الله عليه وسلم وسهم ذوي القربى واليتامي والمساكين وطعم أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وطعم رجال مشؤنا بين رسول الله وبين أهل فذك بالصالح . وفي كتاب الاموال لابي عبيد الكثيفة بالناء المثانة : [كَثِيفَةٌ] يجوز ان يكون تصغير الترخيم للكثيفة وهي الضبة الحديد يكتف بها الرجل والكثيفة الجماعة من الحديد والكثيفة الحِقد * وهو جبل بأعلى مهبل ومهبل واد لعبد الله بن غطفان ذكره امرؤ القيس فقال يصف سحاباً

* فأضحى يسح الماء حول كثيفة *

.. وقال أبو زياد من مياه عمرو بن كلاب كثيفة .. وقال أبو جابر الكلابي أيا نخلي وادى كثيفة حبذا ظلالها لو كنت يوماً أناها وماؤكا العذب الذي لو شربته شفاءً لنفس كان طال اعتلالها معني على طول الهيام غليسه بذكر مياه ماينال زلالها



باب الطاف والناء وما يليهما

[كُتَابٌ] بالضم كأنه فُعال من الكُتِبَ وهو القرب * موضع بنجد .. قال الحصين ابن عمرو الأحمسي

ألا هل أتى أهل العراق وبيشة ومن حل أكناف الكتاب وتنضبا
بأننا كفينا يوم سارت بجمعها سليم النائم من قد تغيباه

[كُتَابَةٌ] بضم أوله وتشديد ثانيه وبعد الألف باء موحدة وهاء .. قال الأصمعي الكتاب سهم لا فصل له ولا ريش يلعب به الصبيان كأنه انما سمي بذلك

لانه اذا رمي به يقع قريباً وكتابة البكر وكتابة الفصيل * موضعان ببلاد نمود أو موضع
وهو الموضع الذي كان فيه فصيل نافعة صالح عليه السلام وكان صخرأ فترأ فذهب في
السماء فهي تدعى كتابة البكر

[كُتِبَ] بالتحريك والكُتِبَ القرب * وهو واذ في ديار طيء

[كُتِبَ] بالضم في حديث ماعز ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر برجل
حين اعترف بالزنا ثم قال يعمد أحدكم الى المرأة المغيبة فيخذعها بالكُتِبَ لا أوتي بأحد
منكم فعل ذلك الا وجعلته نكالا والكُتِبَ القليل من اللبن وغيره وكلما جمعته من طعام
وغيره بعد ان يكون قليلا فهو كُتِبَ وكُتِبَ * اسم موضع

[كُتِبَ] بالفتح ثم التشديد بلفظ قولهم فلان كت اللحية اذا كانت كثيرة الشهر
مجتمعة * من قرى بخارى وينسب اليها كُتِبَ

[كُتِبَ] بالضم ثم السكون وفتح الواو والهاء والكُتِبَ والكُتِبَ وهو الانهقان
.. قال أبو عبد الله الحرزبيل كنا عند ابن الاعرابي ومعا أبو هفان عبد الله بن أحمد
المهزمي فأنشدنا ابن الاعرابي عمن أنشده قال قال ابن أبي شبة العجلي
أفاض المدامع قتلى كذا وقتلى بكبوة لم ترُمس

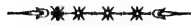
فعمد أبو هفان الى رجل وقال ماعنى كذا قال يريد كثرتهم فلما قنا قال لي أبو هفان
سمعت الى هذا للعجب الرفيع هو ابن أبي سنة فقال ابن أبي شبة وقال قتلى كذا وهو
كُتِبَ بالدال المهملة وضم الكاف وقال قتلى بكبوة وهو بكبوة وأغلط من هذا انه
يفسر تصحيفه بوجه وقاح فبلغ ذلك ابن الاعرابي فقال لمثلئ يقال هذا وما بين لابتها
أعلم بكلام العرب منى فقال أبو هفان هذه رابعة مالمكوفة واللوب انما اللابتان للمدينة
وهما الحرثتان .. ونذكر بقية هذا البيت في اللام في اللابتين

[كُتِبَ] مثل الذى قبله بزيادة هاء التأنيث ساكنة * من قرى بخارى أيضاً والنسبة
اليها كُتِبَ .. ينسب اليها أبو أحمد الكنوي يروي عن أبي بكر القفال الشاشي

[كُتِبَ] تخفيف الناء * موضع بفارس وهى مدينة كورة يزُد من كورة اصطخر
.. قال الاصطخرى ومن أجل المدن التى تكون بكورة اصطخر مما يلي خراسان كُتِبَ وهى

حَوْمة يزد وأَبْرُقُوهُ وهي مدينة على طرف البرية ولها طيب هواء وتربة وصحة وخصب ولها رساتيق تشتمل على صحّة وخصب ورخص والغالب على أبنيتها آراج الطين ولها مدينة محصنة بمحصن وللحصن بابان من خديد يسمّى أحدهما باب يزد والآخر باب المسجد لقربه من المسجد الجامع وجامعها في الربض ومياهم من القني الانهر لهم يخرج من ناحية القلعة من قرية فيها معدن الآلك وهي نزهة جداً ولها رساتيق حسنة عريضة وهي ورساتيقها كثيرة الثمار بفضل لكثرتها ما يحمل الى أصهان وغيرها وجبالها كثيرة الشجر والنبات التي تحمل الى الآفاق وخارج المدينة أرض تشتمل على الأبنية والاسواق تامة في العمارة والغالب على أهلها الادب والكتابة

[الكَتِيبُ] * قرية لبني مُحارب بن عمرو بن وداعة من عبد القيس بالبحرين

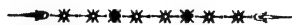


— باب الطاف والجيم وما يليهما —

[كَجِه] بالفتح ثم التشديد * مدينة يقال لها كَلَار بطبرستان وقيل ولاية رُوِيان وقد مرّ ذكرها في رويان

[كَجْ] ٠٠ قال أبو موسى الحافظ بخوزستان * قرية يقال لها زير كَجْ وأُظُنُّ ان أبا مسلم ابراهيم بن عبد الله بن مسلم الكَجِّي منسوب اليها ويقوَّى ذلك قول كعب بن معدان الأشقري وكان من أصحاب المهلب ومن شهد حروب الخوارج بخوزستان فارس فقال

طَرَبْتُ وهاج لي ذاك اذْكارا بكجّ وقد أطلتُ بها الحصارا
ذَكَرْتُ الغايات وَكُنْ عهدي بدار لأطيق بها قمارا



— باب الطاف والحاء وما يليهما —

[كَحْكَب] بالفتح ثم السكون ثم فتح الكاف والباء موحدة * موضع

[كَحْلَانُ] فَعْلَان من الكحل وهو السواد مأخوذ من الكحل الذي يكتحل به واليمانيون اليوم يقولون كُحْلَان بالضم وكَحْلَان * من أشهر مخاليف اليمن وفيه يبنون ورُعَيْن وهما قصران عجيبان .. قال امرؤ القيس

ودار بني سَوَاسَة في رُعَيْن تجرُّ على جوانبه الشمالُ

وبين كحلان وذمار ثمانية فراسخ وبينه وبين صنعاء أربعة وعشرون فرسخا

[كَحْلٌ] بالتحريك مصدر الأكل والكحلاء من الرجال والنساء * اسم موضع

[كُحْلَةٌ] الكحلة بالسكون * اسم ماء لجشم بن معاوية من بني عامر بن صعصعة

[الكُحَيْلُ] تصغير الكحل * موضع بالجزيرة وكان فيه يوم للعرب .. قال أحمد بن الطيّب السرخسي الفيلسوف الكحيل مدينة عظيمة على دجلة بين الزابيين فوق تكريت من الجانب الغربي ذكر ذلك في رحلة المعتضد لحربه خوارويه في سنة ٢٧١ وأما الآن فليس لهذه المدينة خبر ولا أثر * والكحيل في بلاد هذيل .. قال سامي بن المقعد القرمي ثم الهذلي

ولولا آفاه الله حين ادّخلم لكم صرط بين الكحيل وجَهْوَر
لارسلت فيكم كل سيد سَمِيدَع أخي ثقة في كل يوم مذكر

[كُحَيْلَةٌ] بافظ التصغير * موضع



باب الطاف والذال وما يليهما

[كَدَا] بالفتح والمدة .. قال أبو منصور أكَدَّى الرجل إذا باغ الكدى وهو الصخر وكذا النباتُ يَكْدُ كُدُوًا إذا أصابه البرد فلبَّده في الأرض أو عطش فأبطأ نباته وأبل كادية الأوبار قليتها وقد كدبت تكدى كداء .. وفي كداء ممدود وكُدِّي بالتصغير وكُدِّي مقصور كما يذكره اختلاف ولا بد من ذكرهما معاً في موضع ليفرق بينهما .. قال أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الاندلسي كداء الممدودة * بأعلى مكة عند المحصب دار النبي صلى الله عليه وسلم من ذى طوى إليها * وكُدِّي بضم الكاف وتسوین الذال بأسفل مكة

عند ذى طوى بقرب شعب الشافعين ومنها دار النبي صلى الله عليه وسلم الى المحصب فكانه ضرب دائرة في دخوله وخروجه بات بذي طوى ثم نهض الى أعلى مكة فدخل منها وفي خروجه خرج من أسفل مكة ثم رجع الى المحصب * وأما كُدَيٌّ مصغراً فأنما هو لمن خرج من مكة الى اليمن وليس من هذين الطريقين في شيء أخبرني بذلك كله أبو العباس أحمد بن عمر بن أنس العُدري عن كل من اتى من مكة من أهل المعرفة بمواضعها من أهل العلم بالأحاديث الواردة في ذلك هذا آخر كلام ابن حزم . . . وغيره يقول الثانية السفلى هي كداء . . . ويدل عليه قول عبيد الله بن قيس الرقيات

أَقْفَرَتْ بَعْدَ عَيْدِ شَمْسِ كِدَاءٍ فَيَكْدِيُّ فَالرَّكْنُ فَالْبَطْحَاءُ
فَتَى فَالْجَمَارُ مِنْ عَيْدِ شَمْسٍ مَقْفَرَاتٌ فَبِلَدَحٍ فَخِرَاءُ
فَالْخِيَامُ الَّتِي بَعْسُفَانِ فَالْجَحْفَةُ مِنْهُنَّ فَالْقَاعُ فَالْأَبْوَاءُ
مَوْحِشَاتٌ إِلَى تَعَاهُنِ فَالْسَقَاةِ قَفَارَةٌ مِنْ عَيْدِ شَمْسٍ خِلَاءُ
.. وقال الاحوصُ

رَامَ قَلْبِي السَّلْوُ عَنْ أَسْمَاءَ وَتَعَزَّى وَمَا بِهِ مِنْ عَزَاءِ
أَنْتِي وَالَّذِي يَحِجُّ قَرِيشُ يَتَبَّعُ سَالِكِينَ نَقَبَ كِدَاءِ
لَمْ أَلَمْ بِهَا وَإِنْ كُنْتُ مِنْهَا صَادِرًا كَالَّذِي وَرَدَتْ بَدَاءُ
كَذَا قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى وَلَا أَرَى فِيهِ دَلِيلًا وَفِيهَا يَقُولُ أَيْضًا
* أَنْتِ ابْنُ مَعْتَلَجِ الْبَطْحَاءِ كُدَيْيَا وَكِدَاءُهَا *

.. وقال صاحب كتاب مشارق الأنوار كداه وكُدَيٌّ وكُدَيٌّ وكداه ومدود غير مصروف بفتح أوله بأعلى مكة وكُدَيٌّ جبل قرب مكة . . . قال الخليل وأما كُدَيٌّ مقصور منون مضموم الأول الذي بأسفل مكة والمُشْدَلُّ هو لمن خرج الى اليمن وليس من طريق النبي صلى الله عليه وسلم في شيء . . . قال ابن المؤاز كداه التي دخل منها النبي صلى الله عليه وسلم هي العقبة الصغرى التي بأعلى مكة وهي التي تهبط منها الى الأبطح والمقبرة منها عن يسارك وكُدَيٌّ التي خرج منها هي العقبة الوسطى التي بأسفل مكة . . . وفي حديث الهيثم بن خارجة أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل من كُدَيٌّ التي بأعلى مكة بضم الكاف

مقصورة وتابعه على ذلك وَهَيْبٌ واسامة ٠٠ وقال عبيد بن اسماعيل دخل عليه الصلاة والسلام عام الفتح من أعلى مكة من كداء ممدود مفتوح وخرج هو من كدَى مضموم ومقصور وكذا في حديث عبيد بن اسماعيل عند الجماعة وهو الصواب إلا أن الأصيلي ذكره عن أبي زيد بالعكس دخل النبي صلى الله عليه وسلم من كداء وخالد بن الوليد من كدَى وفي حديث ابن عمر دخل في الحج من كداء ممدود مصروف من الثانية العليا التي بالبطحاء وخرج من الثانية السفلى ٠٠ وفي حديث عائشة أنه دخل من كداء من أعلا مكة ممدود وعند الأصيلي مهمل في هذا الموضع قال كان عروة يدخل من كليهما من كداء وكدَى وكذا قال القابسي غير أن الثاني عنده كدَني غير مشدد ولكن تحت الياء كسرتان أيضاً وعند أبي ذر القصر في الأول مع الضم وفي الثاني الفتح مع المد وأكثر ما كان يدخل من كدَى مضموم مقصور للأصيلي والهروي وغيره مشدد الياء ٠٠ وذكر البخاري بعد عن عروة من حديث عبد الوهاب أكثر ما كان يدخل من كدَى مضموم للأصيلي والحوي وأبي الهيثم ومفتوح مقصور للقابسي والمستمل ومن حديث أبي موسى دخل النبي صلى الله عليه وسلم من كدَى مقصور مضموم وبعده أكثر ما كان يدخل من كدَى كذا مثل الأصيلي وعند القابسي وأبي ذر كدَى بالفتح والقصر وعنه أيضاً هنا كدَى بالضم والتشديد ٠٠ وفي حديث محمود عكس ما تقدم دخل من كداء وخرج من كدَني لكافهم وعند المستمل عكس ذلك وهو أشهر ٠٠ وفي شعر حسن في مسلم *موعدُها كدَاء* وفي حديث هاجر مقبلين من كداء وفيه فلما بلغوا كدَى ٠٠ وروى مسلم دخل عام الفتح من كداء من أعلى مكة بالمد للرواة إلا السمرقندي فعنده كدَى بالضم والقصر وفيه قال هشام كان أبي أكثر ما يدخل من كدَى رويناه بالضم ورواه قوم بالمد والفتح ٠٠ قال القالي كداء ممدود غير مصروف وهو عرفة بنفسها وأما الذي في حديث عائشة في الحج ثم لقينا عند كذا وكذا فهو بذا معجمة كناية عن موضع وليس باسم موضع بعينه ٠٠ قلت بهذا كما تراه يحجب عن القلب الصواب بكثرته اختلافه والله المستعان ٠٠ وقال أبو عبد الله الحميدي ومحمد بن أبي نصر قال لنا الشيخ الفقيه الحافظ أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي وقرأته عليه غير مرة كداء

الممدود هو بأعلى مكة عند المحصب حلق عليه الصلاة والسلام من ذي طوى إليها أي دار وكدي بضم الكاف وتنوين dal بأسفل مكة عند ذي طوى بقرب شعب الشافعيين وابن الزبير عند قعيقعان جبل بأسفل مكة حلق عليه الصلاة والسلام منها إلى المحصب فكأنه عليه الصلاة والسلام ضرب دائرة في دخوله وخروجه بات عليه الصلاة والسلام بذى طوى ثم نهض إلى مكة فدخل منها وفي خروجه خرج على أسفل مكة ثم رجع إلى المحصب وأما كدي مصغراً فأنما هو لمن خرج من مكة إلى اليمن وليس من هذين الطريقين في شيء .. وقال أبو سعيد مولى قائد يرثي بني أمية فقال

بكيت وما ذا يردّ البكا وقلّ البكاء لقتلي كدا
أصيبوا معاً فتولّوا معاً كذلك كانوا معاً في رخا
بكت لهم الأرض من بعدهم وناحت عليهم نجوم السما
وكانوا ضيائي فلما انقضى زمانى بقومي تولى الضيا

[كدي] بالضم والقصر جمع كذبة وهي صلابة تكون في الأرض يقال للحافر إذا بلغ إلى حجر لا يمكنه معه الحفر قد بلغ الكذبة * وهو موضع بمكة فيه اختلاف ذكر في الذي قبله

. [كُدَادَة] .. قال الأصمعي الكدادة ما بقي في أسفل القدر .. وقال غيره إذا لصق الطبخ في أسفل البرمة فكذلك بالأصابع فهو الكدادة * وهو موضع بالمروت لبني يربوع .. وقال الفرزدق يهجو جريراً

لئن عبت نار ابن المراغة أنها لألأم نار المصطلين وموقدا
إذا نقبوها بالكدادة لم تضئ رئيساً ولا عند المسحّين مرفدا

[كُدَّة] بضم أوله وفتح ثانيه * موضع قرب أواره على مسافة أيام من البصرة [كُدَّة] بالتحريك كأنه أظهر تضعيف كد يكُد إذا اشتد في العمل * موضع في

ديار بني سليم

[كدراء] بالمدّة تأنيث الأكدّر وهو المله المكدر لونه وقطاة كدراه لأنطقه كدراء قريبة العهد بالسما * وهو اسم مدينة باليمن على وادي سهام اختطها حسين بن سلامة

وهي امه أحد المتغلبين على اليمن في نحو سنة ٤٠٠

[كُذِرَ] جمع أَكْذَرُ قَرْقَرَةُ الْكُذَرِ .. قال الواقدي * بناحية المعدن قريبة من الأَرْضِ حَصِيَّةً بينها وبين المدينة ثمانية بُرْد .. وقال غيره مالا لبني سُليمان وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج إليها بجمع من سُليمان فلما أَنَاه وجد الحَيَّ خُلُوفاً فاستاق النعم ولم يَلْقَ كَيْدَاً .. وقال عَرَّام في حزم بني عُوَال مياه آبار منها بئر الْكُذَرِ وغزا النبي صلى الله عليه وسلم بني سهم بالكدر في حادي عشر محرم سنة ثلاث من الهجرة .. وقال كُثَيْرٌ

سقى الْكُذَرَ فَلَاعْبَاءَ فَالْبَرْقَ فَالْحِمَا فَلَوَذَ الْحِصَى مِنْ تَعْلَمِينَ فَأُظْلِمَا

[كَذَكُ] بالفتح ثم السكون وكاف أخرى * من نواحي سمرقند فيما أحسب

[كَذَالُ] بضم أوله وآخره لام * ناحية في جبال افريقية زعم لي بعض أهل افريقية أن الحنطة اذا زُرعت فيها تريع ربيعاً مفراطاً حتى ان الانسان اذا زرع في بعض الأعوام مَكُّوكا ربما جاء خمسمائة مَكُّوك الى الألف

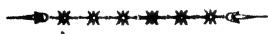
[كدم] * من نواحي صنعاء اليمن

[كَدْنُ] بالتحريك وآخره نون * قرية من قرى سمرقند

[الْكُدَيْدُ] فيه روايتان رفع أوله وكسر ثانيه وياءه وآخره دال أخرى وهو التراب الدقاق المركل بالقوائم وقيل الكديد ما غلظ من الأرض .. وقال أبو عبيدة الكديد من الأرض خلق الأودية أو أوسع منها ويقال فيه الْكُدَيْدُ تصغيره تصغير الترخيم * وهو موضع بالحجاز ويوم الكديد من أيام العرب وهو موضع على اثنين وأربعين ميلاً من مكة .. وقال ابن اسحاق سار النبي صلى الله عليه وسلم الى مكة في رمضان فصام وصام أصحابه حتى اذا كان بالكديد بين عُسْفَانَ وَأَمَجَ أَفْطَرَ

[الْكُدَيْدَةُ] * من مياه أبي بكر بن كلاب عن أبي زياد ماء قديمة عادية جاهلية

[كَدَيْئُ] تصغير كَدَاءٍ وقد ذكر فيما تقدم في كَدَاءٍ



— باب اللاف والذال وما يليهما —

[كَنْدَجْ] بالتحريك وآخره جيم * اسم حصن وناحية بأذربيجان من منازل بابك
الخرمى وهو عجمي وأصل معناه المأوى وهو معرب ٠٠ قال أبو تمام وجهه
وأَبْرَشَتَوَيْمِ والكِنْدَاجِ وَمُلْتَقَى سَنَابِكِهَا والخَيْلِ تَزْدِي وتَزْعُ



— باب الراء والراء وما يليهما —

[كَرَانَا] * قرية من قرى الموصل بينها وبين جزيرة ابن عمر تعرف اليوم بـتَلّ
موسى وكان موسى تَرْكَانِيًّا ولي الموصل من قبل السلجوقية وقتل هناك ودفن على
تلها فعرفت بذلك وذلك في أيام كربوغا على الموصل

[كِرَاه] فمن رواه بالكسر فهو مصدر كَارَيْتُ ممدود والدليل عليه قولك رجلٌ
مُكَارٌ ورواه ابن دريد والغوري كِرَاه بالفتح والمد ولا أعرفه في اللغة * ثنية ببیشه
وقيل ثنية بالطائف وقيل واد يدفع - سِيلُهُ في تَرْبَةٍ ٠٠ وقال ابن السكيت في قول
عُرْبَةُ بن الورد

تَحَنُّنٌ إِلَى سَلْمَى بِحَرْزٍ بِلَادِهَا وَأَنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَا كُنْتَ أَقْدَرَا
تَحُلُّ بَوَادٍ مِنْ كِرَاءٍ مُضَلَّةً تَحَاوَلُ سَلْمَى إِنْ أَهَابَ وَأَحْصَرَا
قال كراء هذه التي ذكرها ممدودة هي أرض ببیشه كثيرة الأسد وكراء غير هذه مقصور
ثنية بين مكة والطائف ٠٠ قال بعضهم

أَلَا أَبْلُغُ بَنِي لَأَيِّ رَسُولًا وَبَعْضُ جَوَارِ أَقْوَامٍ ذَمِيمُ
فَلَوْ أَنِّي عَلَقْتُ بِجَبَلٍ عَمْرُو سَعِي وَافٍ بِذِمَّتِهِ كَرِيمُ
كَأَغْلَبَ مِنْ اسْوَدَّ كِرَاءٍ وَزَدَ يَشَدُّ خَشَاشُهُ الرَّجُلَ الظُّلُومُ
وَلَكِنِّي عَلَقْتُ بِجَبَلٍ قَوْمٍ لَهْمُ لَمَمٍ وَمَنْكَرَةُ جُسُومُ
لَمَّا قَدَّمْتُ نَعْتُ النُّكَرَةَ نَصَبَهُ عَلَى الْحَالِ فَقَالَ * وَمَنْكَرَةُ جُسُومُ * فهو مثل قوله

* لَعَزَةً مَوْحِشًا طَلَلُ * .. وقال آخر

منعناكم كراءً وجانيه كما منع العزيز وحا اللهم

[الكَرَاثُ] بالفتح وآخره ثلثة مثله .. قال السُّكْرِي وغيره في قول ساعدة بن

جُوَيْيَةِ الهذلي

وما ضَرَبَ بيضاه يسقى دَبوبها دُفاق فعُرْوَانُ الكراث فضيمُها

دفاق وعروان * والكراث وضيم أودية كلها في بلاد هذيل هكذا هو في عدة مواضع

من كتاب هذيل وهو غلط والصواب الكراب بالباء الموحدة لان تأبط شراً يقول

اعلى ميت كدأ ولما أطلع أهل ضيم فالكراب

إذا وقعت بكعب أو قرم^(١) فقد ساغ الشراب

وان لم آت جمع بنى خنم وكاهلها برجل كالضباب

[كَرَاجُكْ] بالفتح والجيم المضومة وآخره كاف .. قال السمعاني * قرية على

باب واسط

[كُراش] بالضم وآخره شين معجمة أظنه مأخوذاً من الكرش وهو من نبات

الرياض والقيعان أنجع مُربع وأمزؤه تُسمَن عليه الإبل وتُغَزَّر * وهو اسم جبل

لهذيل وقيل ملائحة لبني دُهمان .. قال أبو بئينة الصاهلي يخاطب سارية بن زُئيم فقال

أسارية الذي تُهْدَى بنا قصائدُ ولم يعلم خليلي

فهل تاوي الى المنحة أني أخاف عليك معتلج السيول

متى ما تبليهم يوماً تجدهم على ماناب شرّ بني الذبيل

وأوفى وسَطَ قَرْنِ كُراشٍ داع نجوا مثل أفواج الحسيل

[كُراغ] بالضم وآخره عين مهملة وكُراغ كل شيء طرفه وكُراغ الأرض ناحيتها

وكُراغ ماسال من أنف الجبل أو الحرّة والكُراغ اسم لجمع الخيل وكُراغ القميم

* موضع بناحية الحجاز بين مكة والمدينة وهو واد امام عُسفان ثمانية أميال وهذا

الكُراغ جبل أسود في طرف الحرّة يمتدُّ اليه وله خبر في ذكر أجار وسلمى * وكُراغ

(١) هكذا بياض بالاصل ولم تقف عليه

رَبَّةٌ بالراء وتشديد الباء الموحدة والهاء بلفظ ربة البيت أو ربة المال أي صاحبه في ديار جُذَام ٠٠ قال ابن اسحاق في سرية زيد بن حارثة إلى جُذَام قال نزل رفاعة بن زيد بكرّاع ربةً كذا ضبطه ابن الفرات بخطه * وكُرّاعُ مرثى موضع آخر

[كُرّاعُ] بالفتح وآخره غين معجمة * نهر بهرّة

[كُرّانطه] بالفتح ثم التشديد وبعد الألف نون ساكنة وطاء وهاه * وهو

موضع في أرض البربر من بلاد المغرب

[كُرّانُ] بالضم والتخفيف وآخره نون ٠٠ قال أبو سعد * قرية بالشام وهو

غلط منه فاحش لأنني سألت عنها بالشام فلم ألقَ من يعرفها إنما كران بلدة بفارس ثم من نواحي دارابجرد قرب سيراف ٠٠ وقال السافى قال لي أبو منصور الفيروزابادي

الحافظ كُرّان قرية على عشرة فراسخ من سيراف ٠٠ واليه ينسب محمد بن سعد الكراني الأديب الأخبارى روى عن الأصمعي وأكثر عن الرياشي وأبي حاتم السجستاني وعمر

ابن شبة وحماد بن اسحاق بن ابراهيم الموصلي وأبي الحسن الميداني والخليل بن أسد النوشجاني وطبقته روى عنه الصولي وكان من مشاهير أهل الأدب ٠٠ وأبو الطيب

الفرحان بن شيران الكراني من سواد كران وزير صمصام الدولة بن عضد الدولة ٠٠ وأبو محمد عبد الله بن شاذان الكراني روى عن زكرياء بن يحيى السباحي وعبد الله

ابن شبيب المدني ومحمد بن يحيى بن المنذر الحرّار روى عنه الخطّابي أبو سليمان أحمد ابن محمد في كتاب صفة أسماء الله تعالى ٠٠ وأبو اسحاق الكراني أحد كتّاب الانشاء

في ديوان عضد الدولة نيابة عن أبي القاسم عبد العزيز بن يوسف وله قصّة مع عضد الدولة ظريفة وذلك أنه أنشد عضد الدولة في بعض الأيام قصيدة مدحه بها ٠٠ وقال

فيها وقد تأخر عنه جاريه

أمن الرعاية يا ابن كلّ مملّك دُفِعَتْ له في المكرمات منارُ

ان تقطع الجارى اليسير عن أمرء ردّقت كتابته لك الاشعارُ

باصاحي دنى الرحيل فذلّلا قلّص الركائب تحتمها السهّارُ

الأرض واسعة الفضاء بسيطة والرزق مكتفل به الجبارُ

فَالْتَفَتَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ إِلَى أَبِي الْقَاسِمِ الْمُطَهَّرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَزِيرِهِ وَقَدْ غَاظَهُ مَا سَمِعَهُ وَقَالَ لَهُ أَنْتَ عَرَّضْتَنِي لِهَذَا الْقَوْلِ أَطَقَ جَارِيَةُ وَوَفَّقَهُ مَا فَاتَهُ مِنْهُ ۝ قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ فَلَمَّا خَرَجَ أَبُو الْقَاسِمِ الْمُطَهَّرُ مِنْ بَيْنِ يَدَيِ عَضُدِ الدَّوْلَةِ قَالَ لَهُ أَطْنُكَ قَدْ كَرِهْتَ رَأْسَكَ فَقُلْتُ لَهُ أَيُّهَا الْأَسَازُ رَأْسُ لَا يَتَكَلَّمُ خَيْرَ مِنْهُ دَبَّةٌ

[كِرَانُ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ * مَوْضِعٌ فِي الْبَادِيَةِ ۝ قَالَ مَعْبُدُ بْنُ عَلْقَمَةَ بْنِ عَبَّادِ الْمَازَنِيِّ وَقَدْ خَرَجَ عَلَيْهِ قَوْمٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ وَلَمْ يَكُنْ بِمَحْضَرَتِهِ أَحَدٌ مِنْ عَشِيرَتِهِ فَاسْتَعَانَ بِنَاسٍ مِنَ الْأَزْدِ مِنَ الْجُهَاضِمِ وَوَأَشَجَّ وَالْيَحْمَدَ فَطَفَرُوا بِهِمْ ۝ فَقَالَ

وَلَمَّا رَأَيْتُ إِيَّانِي لَسْتُ مَانِعاً
كَرَانُ وَلَا كِرَانُ مِنْ رَهْطِ سَلَمٍ
نَهَضْتُ بِقَوْمٍ مِنْ هَذَادِ وَوَأَشَجَّ
وَأَشْبَاهَهُمْ مِنْ يَحْمَدَ وَالْجُهَاضِمِ
بَزْبُ الْأَحْيَى مِيلُ الْعِمَامِ عَزَّيْ
تَرَى الْوَشْمَ فِي أَعْصَادِهِمْ كَالْحَاجِمِ
فَخَضْنَا الْقَبَاحَ حَتَّى جَزَعْنَا صَوَادِرَ
عَنْ الْمَوْتِ عَمْرَ الْمَازِقِ الْمُتَلَامِ

فَذَكَرُوا أَنَّ الْأَزْدَ أَتَوْا الْمَهَابَ بْنَ أَبِي صُفْرَةَ فَقَالُوا إِنَّ مَعْبُدَ بْنَ عَلْقَمَةَ مَدَّحَنَا حِينَ أَغْنَاهُ فَقَالَ مَا قَالَ لَكُمْ فَأَنْشِدُوهُ * بَزْبُ الْأَحْيَى مِيلُ الْعِمَامِ *

فَضَحِكَ الْمَهَابُ وَقَالَ يَا وَيْلَكُمْ وَاللَّهِ مَا تَرَكَ شَيْئاً مِنْ شَتَمِكُمْ فَقَالُوا لَوْ عَلَّمْنَا مَا نَصَرْنَا

[كِرَانُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ نُونٌ * مَحَلَّةٌ مَشْهُورَةٌ بِأَصْبَهَانَ ۝ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا مَنْ لَا يُحْصَى مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرَّوَايَةِ * وَكَرَّانُ أَيْضاً بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ التَّرْكِ مِنْ نَاحِيَةِ الثُّبُتِ بِهَا مَعْدِنُ الْفِضَّةِ وَثَمَّ عَيْنُ مَاءٍ لَا يُغْمَسُ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ الْمَعْدِنِيَّاتِ نَحْوِ الْحَدِيدِ وَغَيْرِهِ لَا يَذُوبُ ۝ قَالَ الْحَازِمِيُّ * وَكَرَّانُ حَصْنٌ عَلَى نَهْرِ شَلَفٍ بِالْمَغْرِبِ فِي بِلَادِ الْبَرَبَرِ وَذَكَرَهُ ابْنُ حَوْقَلٍ وَقَالَ هُوَ حَصْنُ أَرْزَلِي يُقَالُ لَهُ سَوْقُ كِرَّانَ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ مَلْتَانَةَ مَرَحَلَةٌ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ أَشِيرَ ثَلَاثَ مَرَاكِحَ

[كُرُيْجُ دِينَار] يُقَالُ لِلْحَانُوتِ كُرُيْجٌ وَكَرُيْجٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَبِهِ مَوْحِدَةٌ مَضْمُومَةٌ وَجِيمٌ * مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْأَهْوَازِ دُونَ سَوْقِ الْأَهْوَازِ ثَمَانِيَّةَ فَرَاسِخٍ مِنْ جِهَةِ الْبَصْرَةِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الْخَوَارِجِ مَعَ الْمَهَابِ بْنِ أَبِي صُفْرَةَ ۝ قَالَ يَزِيدُ بْنُ مَفْرُغٍ سَقَى هَزَمَ الْأَرْعَادَ مِنْ جَسَّ الْعُرَى مَنَازِلَهُمَا مِنْ مُسَرَّقَانِ فَسَرَّقَا

فُتْسِرَ لازالت خصباً جناها الى مدفع السلان من بطن دوزقا

الى الكرُجج الأعلى الى رام هُرمز الى قُرَبات الشيخ من فوق شستقا

[كَرْبَلَاءَ] بالذَّ * وهو الموضع الذي قُتل فيه الحسين بن علي رضي الله عنه في طرف البرية عند الكوفة فأما اشتقاقه فالكربلة رخاوة في القدمين يقال جاء بمشي مُكْرَبَلًا فيجوز على هذا أن تكون أرض هذا الموضع رَخْوَةً فسميت بذلك ويقال كَرْبَلَتْ الحنطة اذا هزَزتها ونقيتها وينشد في صفة الحنطة

يحمل حراء رسوباً للثقل قد غُرِبَتْ وكُرِبَات من القصل

فيجوز على هذا أن تكون هذه الأرض مُنْقاة من الحصى واللَّغْل فسميت بذلك والكَرْبَل اسم نبت الحُمَامُض . . وقال أبو وجزة يصف عُهُون المودج

وتامر كربل وعيم دِفْلَى عليها والذدى سبط يبور

فيجوز أن يكون هذا الصنف من النبت يكثر نبتة هناك فسمي به وقد روى ان الحسين رضي الله عنه لما انتهى الى هذه الأرض قال لبعض أصحابه ما تسمي هذه القرية وأشر الى العقر فقال له اسمها العقر فقال الحسين نعوذ بالله من العقر ثم قال فما اسم هذه الأرض التي نحن فيها قالوا كَرْبَلَاءَ فقال أرض كَرْب وبلاء وأراد الخروج منها فنعى كما هو منه كور في مقتلته حتى كان منه ما كان . . ورثته زوجته عاتكة بنت زيد بن عمرو ابن نفيل فقالت

واحسينا فلانسيثُ حُسيناً أفصدته أسنة الاعداء

غادروه بكربلاء صريعاً لاسقى الغيث بعده كربلاء

ونزل خالد عند فتحه الحيرة كربلاء فشكا اليه عبد الله بن وثيمة البصري الذبَّان فقال رجل من أشجع في ذلك

لقد حُديست في كربلاء معطيت وفي العين حتى عاد غثاً سمينها

اذا رحلت من منزل رجعت له لعنري وأينها إني لأهينها

ويعنعا من ماء كل شريعة رفاق من الذبَّان زرق عيونها

[كُرْتُم] بالضم والسكون وتاء مثناة من فوقها وميم . . قال أبو منصور كُرْتُم

بالواو * وهي حرّة بنى عذرة والكروتوم في اللغة الصغار من الحجارة وينشد بعضهم

أَسْقَاكَ كُلُّ رَاثٍ هَزِيمٍ يَتْرَكُ - يَلَا خَارِجَ الْكَلُومِ

* ونافعاً بالصفّ نصف الكروتوم *

[كَرَثْ] بالضم ثم السكون وثلاث مثثلة * مدينة في أقصى بلاد المغرب قرب بلاد

السودان وربما قيلت بالثاء المثناة

[كَرَجْ] بفتح أوله وثانيه وآخره جيم وهي فارسية وأهلها يسمونها كَرَه وهي في

رستاق يقال له فاتق وفاتق عُرَب عن كَهْفته فأما مجازة في العربية فالكرج من قولهم

تَكَرَّجَ الخَبْرُ إذا أصابه الكرج وهو الفساد لا أعرف له معنى غيره وبني منه الكرج

وهي * مدينة بين همدان وأصبهان في نصف الطريق وإلى همدان أقرب ويضاف إليها كورة

وأول من مصرها أبو ذُلف القاسم بن عيسى العجلي وجعلها وطنه وألها قصده الشعراء

وذكروها في أشعارهم ٠٠ وإلى كرج أبي ذُلف ٠٠ ينسب القاضي أبو سعد سليمان

ابن محمد بن الحسين بن محمد القصاري المعروف بالكافي الكرجي وكان فقيهاً فاضلاً ذا

عبادة ومضاء في المناظرة اتق الشيوخ فأخذ عنهم ثم ناظر الأئمة فقطعهم وسمع الحديث

ورواه وولى القضاء بالكرج ومات سنة ٥٣٨ ٠٠ ومن بُرُوجرد إلى الكرج عشرة

فراسخ ومن الكرج إلى البرج اثنا عشر فرسخاً ومن البرج إلى نوبنجان عشرة فراسخ

ومن نوبنجان إلى أصبهان ثلاثون فرسخاً وبين الكرج وهمدان نحو ثلاثين فرسخاً

وكانت الكرج مدينة متفرقة ليس لها اجتماع المدن وأبنيتها أبنية الملوك قصور واسعة

متفرقة وهي ذات زرع ومواش فأما البساتين والمتنزهات فليست بها إنما فواكههم من

بُرُوجرد وغيرها وبنائهم من طين وهي مدينة طويلة نحو من فرسخ ولها سوقان على

باب الجامع وسوق آخر بينهما صحراء * وكَرَج من قرى الرّيّ * وألكرج أيضاً

أكبر بلدة في ناحية رُودراور بالقرب من همدان من نواحي الجبال بين همدان ونهاوند

بين الكرج وبين كل واحدة منهما سبعة فراسخ

[الكُرَجْ] بالضم ثم السكون وآخره جيم * وهو جبل من الناس نصارى كانوا

يسكنون في جبال القبق وبلد السرير فقويت شوكتهم حتى ملكوا مدينة تفليس ولهم

ولاية تنسب اليهم وملكٌ ولغةٌ برأسها وشوكة وقوة وكثرة وعدد. قال المسعودي وقد وصف سُكَّانَ جبال القَبْقُ وكورها فقال وبلى مملكة جمدان مما يلي باب القَبْقُ ملك يقال له برزنيان ويعرف بلده هذا بالكُرْج وهم أصحاب الأعمدة وكل ملك يلي هذه البلاد يقال له برزنيان ولم يزد مع اكثاره في غيرهم فبدل على قلتهم فسبحان من يغير الأحوال فانهم في زماننا ملوك لهم شوكة وعدة تملكوا بها البلاد حتى أخرجهم عنها خوارزم شاه جلال الدين

[كرجة] * مدينة من مُدُن خوزستان

[كَرْجَن] بالفتح ثم السكون وجيم ونون * موضع

. [كَرْخَايا] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وبعد الألف ياء مثناة من تحت * هو نهر كان ببغداد يأخذ من نهر عيسى تحت الحوّل حتى يمر ببرأنا فيسقي رستاق الفَرَوْسِيَج الذي منه بغداد نفسها فلما أحدث عيسى بن علي بن عبد الله بن عباس الرِّحَا المعروفة برحاً أم جعفر قطع نهر كَرْخَايا وجعل سقي رستاق الفَرَوْسِيَج والكَرْخ من نهر الرِّقْل وهذا نهر معروف مشهور وقد أكَثَرَت الشعراء من ذكره والآن لا أثر له ولا يعرف البتة . قال الخطيب ويحمل من نهر عيسى بن علي نهرٌ يقال له كرخايا تنفرع منه أنهار تدخل بغداد من موضع يقال له باب أبي قبيصة ويمرُّ الى قنطرة اليهود وقنطرة درب الحجارة وقنطرة البيارستان وباب الحوّل وتنفرع منه أنهار الكرخ كلها منها نهر رَزِين يمرُّ في سُوَيْقَةِ أَبِي الْوَرْد الى بركة زَلْزَل ثم الى طاق الحَرَّانِي ثم يصبُّ في الصَّراة أسفل من القنطرة الجديدة ويتفرع من نهر رَزِين نهر يعبر بعبارة فيدخل الى مدينة المنصور وتنفرع من كرخايا أنهار عدّة في سوق الكرخ لا أثر لها الآن البتة منها نهر الدَّجَاج

[الكَرْخُ] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وما أظنها عربية انما هي نبطية وهم يقولون كَرْخَتْ الماء وغيره من البقر والغنم الى موضع كذا أي جمته فيه في كل موضع وكلُّها بالعراق وأنا أرتب ما أضيف اليه على حروف المعجم حسب ما فعاناه في مواضع [كَرْخُ باجدا] قيل هو * كَرْخُ سامرا يذكر في موضعه وقيل كرخ باجدا وكرخ

جُدَّانَ واحدَ والله أعلم

[كَرخُ البَصْرَةِ] حدث أبو علي الحسن . . قال القاسم بن علي بن محمد الكرخي وأخوه أبو أحمد وابناء جعفر ومحمد تقلدوا الدنيا لأن القاسم تقلد كور الالهواز وتقلد مصر والشام وتقلد ديار ربيعة وتقلد ابنه جعفر كور الالهواز وتقلد فارس وكرمان وتقلد الثغور وأشياء أخر وتقلد أبو جعفر محمد بن القاسم الجبل وديوان السواد دفعات وقطعة من المشرق كبيرة وتقلد البصرة والالهواز مجموعة ثم تقلد عدة دواوين كبار جليمة بالحضرة ثم تقلد الوزارة للرَّاضي ثم الوزارة للعنقي وإذا أضيف اليهم من تقلد من وجوه أهلهم وكبارهم لم يُخلُ بلد جليل من أن يكون واحد منهم يقلده وإنما سمووا الكرخيين لأن أصلهم من ناحية الرستاق الأعلى بالبصرة في عراض المفتح تعرف بالكرخ باقية الى الآن الا انها كالأخواب لشدة اختلاها وقد تقلد البصرة غير واحد منهم وقطعاً من الالهواز تقلد البصرة أبو أحمد أخو القاسم الكرخي وتقلد مصر أيضاً وتقلد قطعة من الالهواز في أيام السلطان ^(١) أبو جعفر الكرخي المعروف بالجزو وهذا الرجل مشهور بالجلالة فيهم قديماً وكان مقياً بالبصرة قال وشاهدته أنا وهو شيخ كبير وقد اختلت حاله فصار يلى الاعمال الصغار من قبل عمال البصرة وكان أبو القاسم بن أبي عبد الله البريدي لما ملك البصرة صادره على مال أفقره به وسمر يدَيه في حائط وهو قائم على كرسي فلما سمرت يداه بالمسامير في الحائط نحى الكرسي من تحته وُسِّلت أظافيره وضرب لحمه بالفضيب الفارسي ولم يمضَ ولا زمنَ قال ورأيتُه أنا بعد ذلك بسنين صحيحاً ولا عيب لهم الا ما كانوا يرمون به من الغلو فان القاسم وولديه استفاض عنهم أنهم كانوا خمسة يعتقدون أن علياً وفاطمة والحسن والحسين ومحمد صلى الله عليه وسلم خمسة أشباح أنوار قديمة لم تزل ولا تزال الى غير ذلك من أقوال هذه النحلة وهي مقالة مشهورة وكان القاسم ابنه من أسمح من رأينا في الطعام وأشدهم حرصاً على المكارم وقضاء الحاجات وكان لابي جعفر محمد بن القاسم على ما بلغني في غير عمل تقلده وخرج اليه ستمائة دأمة وبغل ونيف وأربعون طباًخاً ثم آلت حاله في آخر عمره الى الفقر الشديد

ومات بعد سنة ٣٤٠ في منزله ببغداد

[كرخُ بُغْدَاد] ولما ابنتى المنصور مدينة بغداد أمر أن نجعل الاسواق في طاقات المدينة أزاء كل باب سوقٍ فلم يزل على ذلك مدة حتى قدم عليه بطريق من بطارقة الروم رسولاً من عند الملك فأمر الربيع أن يطوف به في المدينة حتى ينظر اليها ويتأملها ويرى سورها وأبوابها وما حولها من العمارة ويصعده السور حتى يثبي من أوله الى آخره ويريه قباب الأبواب والطاقات وجميع ذلك ففعل الربيع ما أمره به فلما رجع الى المنصور قال له كيف رأيت مدينتي قال رأيت بناءً حسناً ومدينةً حصينة الا ان أعداءك فيها معك قال من هم قال السوق يوافي الجاسوس من جميع الاطراف فيدخل الجاسوس بعلة التجارة والتجار هم بُرد الآفاق فيتجسس الاخبار ويعرف ما يريد وينصرف من غير أن يعلم به أحد فسكت المنصور فلما انصرف الطريق أمر باخراج السوق من المدينة وتقدم الي ابراهيم بن حبيش الكوفي وخرّاش بن المسيب اليماني بذلك وأمرهما أن يبنيا ما بين الصراة ونهر عيسى سوقاً وأن يجعلها صفوفاً ورتب كل صف في موضعه وقال اجعلوا سوق القصابين في آخر الاسواق فانهم سفهاء وفي أيديهم الحديد القاطع ثم أمر أن يبنى لهم مسجد يجتمعون فيه يوم الجمعة ولا يدخلوا المدينة قال الخطيب وقلد المنصور ذلك رجلاً يقال له الوضاح بن شبا فبنى القصر الذي يقال له قصر الوضاح والمسجد فيه قال ولم يضع المنصور على الاسواق غلّة حتى مات فلما استخلف المهدي أشار عليه أبو عبد الله حتى وضع على الحوانيت الخراج وقال غيره انه وضع عليهم المنصور الغلّة على قدر الصناعة فلما كثر الناس ضاقت عليهم فقالوا لابراهيم ابن حبيش وخرّاش قد ضاقت علينا هذه الصفوف ونحن نتسع ونبنى لنا أسواقاً من أموالنا ويؤدي عنا الاجارة فأجيبوا الى ذلك فالتسّعوا في البناء والأسواق . . . وقد قيل ان السبب في نقلهم الى الكرخ ان دخاليتهم ارتفعت واسودّت حيطان المدينة وتأذى بها المنصور فأمر بنقلهم . . . وقال محمد بن داود الأصهباني

يهم بذكر الكرخ قلبي صباية وما هو الا حب من حل بالكرخ
ولست أبالي بالردي بعد فقدهم وهل يجزع المذبح من ألم الساخ

وأضاف إليهما عبيد الله بن عبد الله الحافظ يَتَيْنِ آخرين وهما
أقول وقد فارتق بغداد مُكرَهاً سلامٌ على أهل القطيعة والكرخ
هوأي ورأيي والمسير خلافة فقلبي الى كرخ ووجهي الى باغ
والاشعار في الكرخ كثيرة جداً وكانت الكرخ أولاً في وسط بغداد والحال حولها
فاما الآن فهي محلة وحدها مفردة في وسط الخراب وحولها محال الا انها غير مختلطة بها
فبين شرقها والقبلة محلة بب البصرة وأهلها كلهم سُنية حنابلة لا يوجد غير ذلك وبينهما
نحو شوط فرس وفي جنوبها المحلة المعروفة بنهر القلائين وبينهما أقل مما بينهما وبين باب
البصرة وأهلها أيضاً سُنية حنابلة وعن يسار قبلتها محلة تعرف بباب الحوّل وأهلها أيضاً
سُنية وفي قبلتها نهر الصراة وفي شرقها نصب بغداد ومحال كثيرة وأهل الكرخ كلهم
شيعة إمامية لا يوجد فهم سُني البتة

[كَرْخُ جُدَّان] بضم الجيم وسمعت بعضهم يفتحها والضم أشهر والدال مشددة
وآخره نون زعم بعض أهل الحديث ان كرخ باجداً وكرخ جُدَّان واحد وليس
بصحيح فاما باجداً فهو كرخ سامراً وأما كرخ جدان * فانه بليد في آخر ولاية العراق
ينأوح خائفين عن بعد وهو الحد بين ولاية شهرزور والعراق والى هذا الكرخ ينسب
الشيخ معروف الكرخي ابن الفيرزان أبو محفوظ وأخوه عيسى بن الفيرزان حكى عن
أخيه وقد روي ان معروفاً من كرخ باجداً قالوا وبينه معروف الى الآن يزار فيها
.. وقال أبو بكر الخطيب انه من كرخ بغداد والله أعلم .. والى كرخ جُدَّان .. ينسب عبد
الله بن الحسن بن دَهِم أبو الحسن الكرخي سكن بغداد وحدث بها عن اسماعيل بن
اسحاق القاضي ومحمد بن عبد الله الحفصمي روى عنه ابن حيويه وابن شاهين وغيرهما وهو
المصنف على مذهب أبي حنيفة مات في رمضان سنة ٣٤٠ ومولده سنة ٢٦٠ .. وإبراهيم
ابن عبد الله بن أحمد بن سلامة بن عبد الله بن مخلد بن إبراهيم بن مخلد الكرخي
المعروف بابن الرُّطْبِي من أهل كرخ جُدَّان ولي القضاء والاسجال نيابة عن قاضي القضاة
روح بن أحمد الحديدي وغيره عدة نوب وولى الحسبة عدة نوب ومات في سنة ٥٢٧
[كَرْخُ الرُّقَّة] * من أرض الجزيرة .. قال الصَّنَوْبَرِي يذكره

والى الرِّقَّتَيْنِ أَطْوَى قَرَى البَيْسِدِ بِمَطْوِيَةِ الْقَرَى مِذْعَانِ
فَأَزُورُ الْهَيْئَةَ فِي خَفَضِ عَيْشٍ وَأَمَانٍ مِنْ حَادَثَاتِ الزَّمَنِ
حَبْنًا الْكَرْخُ حَبْنًا الْعَمْرَلَابِلَ حَبْنًا الدَّيْرَ حَبْنًا السَّرْوَتَانَ

[كَرخُ سامرا] وكان يقال له كرخ فيروز منسوب الى فيروز بن بلاش بن قباد الملك وهو أقدم من سامرا فلما بُنيت سامرا اتصل بها وهو الى الآن باقى عامرًا وخربت سامرا له وكان الأتراك الشبليّة ينزلونه فى أيام المعتصم وبه قصر اشناس التركى مولى المعتصم وهو موضع مدينة قديمة على ارتفاع من الأرض وزعم بعضهم انه كرخ باجدًا ومنه الشيخ معروف بن الفيرزان الكرخي الزاهد ويحتاج الى كشف وببحث . . وقد نسب ابن أبى حاتم أبا بدر عباد بن الوليد بن خالد الغُبَرى الكرخي الى كرخ سامرا . . وقال الخطيب أحمد بن هارون الكرخي من كرخ سامرا روى عن عمرو بن محمد ابن أبى رزّين وأبى داود الطيالسي وحبان بن هلال وسعيد بن عامر وبُكَل بن الحبر قال ابن أبى حاتم سمعت منه مع أبى وسمع أبا بكر الزاغونى وأبا الكرم ابن الشَّهْرَزُورى وأبا المعالي بن الحنان الخزيمى وغيرهم

[كَرخُ مَيْسَانَ] * كورة بسواد العراق تُدعى استراباذ وهي غير استراباذ التى بطبرستان . . وتقل العمراني ان كرخ مَيْسَانَ بلد بالبحرين وفيه نظرٌ

[كَرخُ عَبْرَتَا] وعبرتا * من نواحى النهروان وخرب النهروان جميعه وهي الآن عامرة . . ينسب اليه أبو محمد عبد السلام بن يوسف بن محمد بن عبد السلام العبّرتي الكرخي من كرخ عَبرَتَا وهو خطيبها سمع من أبى الفضل محمد بن ناصر السلاّمى مجلّد بن من أماليه الرابع والخامس وهو حيٌّ فى سنة ٦٢٠ فيما أحسب

[كَرخُ خُوَرِستان] * مدينة بها وأكثَرهم يقولون كَرخَة

[كَرخِني] بكسر الخاء المعجمة ثم يلا ساكنة ونون ويلا مَمالة * هي قلعة فى وَطَاء من الأرض حسنة حصينة بين دقوقا وإربل رأيتُها وهي على تلّ عالٍ ولها ربض صغير

[كَرذاح] بكسر أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وآخره حلا مهملة * موضع

[كَرْد] بالضم ثم السكون ودال مهملة بلفظ واحد الأكراد اسم القبيلة . . قال

ابن طاهر المقدسي * اسم قرية من قرى البيضاء .. منها شيخنا أبو الحسن علي بن الحسين بن عبد الله الكردي حدثنا عن أبي الحسين أحمد بن محمد بن الحسين بن فادشاه الأصبهاني عن أبي القاسم الطبراني بكتاب الأذعية من تصنيفه وسألته عن هذه النسبة فقال نحن من أهل قرية بيضاء يقال لها كُرْد .. وقال الاصطخري كرد بلدة أكبر من أترقوه وأخصبُ سعراً ولهم قصور كثيرة

[كُرْدَرُ] بفتح أوله ثم السكون ودال مفتوحة ورا لا * هي ناحية من نواحي خوارزم وما يتاخها من نواحي الترك لهم لسان ليس خوارزمياً ولا تركياً وفي ناحيتهم عدة قرى ولهم أموال ومَوَاشٍ إلا أنهم أذنباه الأَنْفُسَ كذا ذكر لي ابن قسّام الحبلي .. منها عبد الغفور بن لقمان بن محمد أبو المفاخر الكردي روى عن أبي طاهر محمد بن محمد بن عبد الله المسنجي المروزي وله تصانيف على مذهب أبي حنيفة منها الانتصار لأبي حنيفة في أخباره وأقواله والمفيد والمزيد في شرح التجريد وشرح الجامع الصغير وكان مدرساً بحلب في مدرسة الحدادين مات في سنة ٥٦٢ هـ .. ووجدت في أخبار الفرس أن أفراسياب ملك الترك دفن كنوزه وخزائنه في وسط البحر الذي بناحية خوارزم فوق كُرْدَر فلم يَمْضُ عليه أحد حتى كان زمن ابرويز بن هرزمز فكان هو الذي ظفر بتلك الكنوز فنقل اليه في اثنتي عشرة سنة في كل شهر يرد عليه عشر بغال مؤقّرة وأكثر ذلك الجواهر وصفائح الذهب الابريز

[كُرْدَشِير] ويقال دَيْرُ كُرْدَشِير * حصن في المقازة التي بين قُمْ والرّى ذكر

في الديرة

[كُرْدُ فَنَّاخُسْرَه] وفَنَّاخُسْرَه بفتح الداء وتشديد النون والخاء معجمة مضمومة هو الملك عضد الدولة أبو شجاع ابن ركن الدولة أبي الحسن علي بن بُويه * وهي مدينة اختطها على نصف فرسخ من شيراز وشق إليها نهراً كبيراً أجراه من مسيرة يوم أنفق عليه الأموال العظيمة وجعل إلى جنبها بستاناً سمّته نحو فرسخ ونقل إليها الصوّافين وصنّاع الخبز والديبايح وصنّاع البركات وكتب اسمه على طرورها واتخذ بها قوّارات دُوراً وعقارات جليلة وجعل لها عبداً في كل سنة يجتمع اليه للفسق واللّهو والآل قد خربت

بعد موته وبطلت رسومها وكان وصول الملك اليها لثمان بقين من شهر ربيع الاول سنة ٣٥٤ وجعل هذا اليوم عيداً يجتمع فيه الناس من النواحي للشرب والقصف وقيمون فيها سبعة أيام في أسواق تستعدُّ لذلك

[كَرْدِز] بالفتح ثم السكون ودال مهمل مكسورة وياء مثناة من تحتها وزاى هي * ولاية بين غزنة والهند

[كَرُزُبَان] وأهل خراسان يسمونها كَرُزُ وَان بضم الكاف وبعد الراء الساكنة زاى وباء موحدة وآخره نون * هي بلدة في الجبل قرب الطالقان جبالها متصل بجبال الغور وهي * قرية من مرو الروذ أيضاً خرج منها قوم من أهل العلم وربما كتبت في الخط بالجيم فقول جَرُزُبَان

[كَرُزَيْن] * قلعة من نواحي حاب بين نهر الجوز والبيرة لها عمل بفتح الكاف وسكون الراء وفتح الزاى وسكون الياء آخر الحروف وآخره نون

[كَرَسْكَان] بفتح الكاف وسكون الراء وفتح السين وآخره نون * هي قرية من قرى أصهبان ثم من قرى ناحية لنجان .. ينسب اليها محمد بن حيويه بن محمد بن الحسن بن يحيى الكر سكاني الاسكافي أبو بكر حدث عن عبد الرحمن الكلابي روى عنه أحمد ابن محمد التبع وأبو عبد الله القاني حدث في شوال سنة ٤٢٣

[كَرُ] بالضم والتشديد بلفظ الكر من الكيل المعلوم وهو ستون قفيزاً والكر في اللغة الحِصْنُ العظيم والجمع كِرَارٌ .. قال * بها قَلْبٌ عَادِيَةٌ * كِرَار *

.. وقال البكري الكر هو القلاب الذي يكون في الوادي فان لم يكن في الوادي فليس بكر .. قال الأديبي هو * وضع بفارس والمشهور ان الكر نهر بين أرمينية وأران يشق مدينة تفلis وبينه وبين بردعة فرسخان ثم يجتمع هو ونهر الراس بالجمع ثم يصب في بحر الخزر وهو بحر طبرستان .. وقال الاصطخري الكر نهر عذب مرى لا خفيف يجري ساكناً ومبدؤه من بلاد خزران ثم يمر ببلاد أنجاز من ناحية اللان من الجبل فيمر بمدينة تفلis ثم على قاعة بُخَّان ثم الى شكي ومن جانيه جزيرة شهكور ويجري على باب بردعة الى بَرَزَنْج الى البحر الطبري بعد اختلاطه بالرأس وهو نهر أسفر من

الكر * والكرُّ أيضاً كورة من نواحي الموصل الشرقية تعد في أعمال العقرة عليها عدة قرى ومزارع

[كُرسفة] بالضم ثم السكون ثم سين مضمومة وفلا مشددة وتاء كالهاء وهو في اللغة اسم للقطن * واسم موضع في قول الشاعر

كَلُّ رُزءَ مَا أَنَانِي جَلَلٌ غير كُرسفة من قَنِي قَطَنٌ .

أى غير ما أناني من هذا الموضع

[الكِرس] * قرية من قرى اليمامة لم تدخل في صلح خالد في أيام مُسيلمة الكذاب وقال الحفصي الكرّس بكسر الكاف نخل لبني عدي . . وقد أنشد أبو زياد الكلابي

أَشَاقَنَكَ الدِّيارُ بِهَضْبِ حَرَسٍ كَخَطِ مَعْلَمٍ وَرَقاً بِنَفْسٍ
وَقَفْتُ بِهَا ضُحَى يَوْمِي وَأَمْسِي مِنْ الْأَطْرَافِ حَتَّى كَدْتُ أَعْسِي
وَأُظْعَانُ طَلَبْتُ لِأَهْلِ سَلَمَى تَبَاهَى فِي الْحَرِيرِ فِي الدِّمَقَسِ
كَأَنَّ حَمُولَهُنَّ مَوَلِيَّاتٍ نَخِيلَ الْعَرَضِ أَوْ نَخْلَ بَكْرِسٍ .

[كُرسِيّ] بلفظ الكرسيّ الذي تجلس عليه الملوك وتشديد الياء ليس للنسبة * وهى قرية بطبرية يقال ان المسيح جمع الحواريين بها وأنفذهم منها الى النواحي وفيها موضع كرسى زعموا انه جلس عليه عليه السلام

[الكِرس] بلفظ كِرس الماشية يقال * لمدينة واسط الكرش لقول الحجاج لما عمرها بنيت مدينة على كرش من الأرض وقد بسط القول فيه في واسط وكان يقال لأهل واسط الكرشيون وكانوا اذا مروا بالبصرة تولع بهم أهلها فينادونهم فيقولون لهم يا كرشى فيتنافل فيقبل تغافل واسطى وهو مثل * والكرش أيضاً قلعة بالمهجم من نواحي مدينة زبيد باليمن . . قال أبو زياد الكلابي ومن جبال أبي بكر بن كلاب الكرش وكرش يؤت في الاسم ويدكر فمن شاء قال هذا كِرش ومن شاء قال هذه كِرش فأما كرشوان فلا تذكو قال ولا يعرف في بلاد بني كلاب جبل أعظم من كرش

[كرسفة] روى عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج المهدي من قرية باليمن يقال لها كرسفة

[كُرْفَةُ] بالضم ثم السكون وفلا * اسم قَفٍّ غليظ ضخم لبني حضظة علم مرثجل
[كُرْكَانُج] بالضم ثم السكون وكاف أخرى وبعد الالف نون ساكنة يلتقي به
ساكنان ثم جيم اسم * لقصة بلاد خوارزم ومدينتها العظمى وقد عُرِّبَت فقل الجرجانية
فأما أهل خوارزم فيسمونها كركانج وليس خوارزم اسماً للمدينة بعينها إنما هو اسم للناحية
بأسرها وهما كركانجان فهذه الكبرى وبينها وبين كركانج الصغرى ثلاثة فراسخ وعهدي
بالصغرى وهي أيضاً عامرة كثيرة الأهل ذات أسواق وخيرات وما أظنهما إلا خربتاً معاً
في وقت التتر في سنة ٦١٨ والله المستعان .. ينسب اليها أبو نصر محمد بن أحمد بن علي
ابن حامد يكتب من الأدباء

[كُرْكَانُ] بالضم وآخره نون وإذا عُرِّبَ قيل جُرْجَان وهي ثلاثة مواضع * أحدها
هذه المدينة المشهورة التي بين طبرستان وخراسان وقد خرج منها الجمل الغفير من العلماء
وهذه لا تكتب إلا بجمين * وكركان قرية بفارس * وكركان أيضاً قرية بقرميسين وهذان
لا يعرفان فيما علمت إنما يكتبان بالكاف .. قال ابن الفقيه بالقرب من قرميسين قرية
يقال لها كركان وكان يقوم بها سوق في كل عام فيتلف فيها خلق كثير بالعقارب فطلسمها
بليناس الحكيم بأمر كسرى فقلت العقارب فيها وخف على أهلها ما كانوا يلقونه منها
فيقال أنه لا يوجد فيها عقرب وان وُجد لم يضر ومن أخذ من ترابها وطين به حيطان
داره في أي بلاد كان لم ير في داره عقرباً ومن شرب منه عند لسعة العقرب برأ لوقته
ومن أخذ شيئاً منه ومسك العقارب بيده لم تضره كذا قال والله أعلم

[كُرْكُ] بسكون الراء وآخره كاف * قرية في أصل جبل لبنان قرأت بخط الحافظ
أبي بكر محمد بن عبد الغني بن نقطة .. أما الكُرْكِيُّ بفتح الكاف وسكون الراء فهو أحمد بن
طارق بن سنان أبو الرضا الكركي قال لي أبو طاهر اسماعيل ابن الانماطي الحافظ بدمشق
هو منسوب الى قرية في أصل جبل لبنان يقال لها الكرك بسكون الراء وليس هو من
القلعة التي يقال لها الكرك بفتح الراء قلت أنا وكان أبو الرضا تاجراً مثريباً بخيلاً ضيق
العيش ليس له غلام ولا جارية ولا من ينفق عليه فلساً وكان مقتراً على نفسه سمع ابا
منصور ابن الجواليقي ومحمد بن ناصر السلمي ومحمد بن عمر الأرموي ومحمد بن غنيد

الله الزاغوني وسمع في اسفاره في عدة بلاد وكان أكثر سفره الى مصر وكان ثقة في الحديث مثقفاً لما يكتبه الا انه كان خبيث الاعتقاد رافضياً مات في سادس عشر ذي الحجة سنة ٥٩٢ وبقي في بيته أياماً لا يعلم بموته أحد حتى أكلت الفار أذنيه وأنفه على ما قيل وكان مولده سنة ٥٢٩

[كَرْكُرُ] بالفتح ثم السكون وكاف أخرى وراء * مدينة بآرآن قرب بيلقان أنشأها أنوشروان وقال لي ابن الأثير ان كركر حصن قرب ماطية بينها وبين آمد وبالقرب منه حصن الران الذي يذكره المتنبي في شعره والله أعلم * وكركر أيضاً ناحية من بغداد منها أنقُص * وكركر أيضاً حصن بين سميساط وحصن زياد وهو قلعة وقد خربت [كَرْكُ] بفتح أوله ونانيه وكاف أخرى كلمة مجمية اسم * قلعة حصينة جداً في طرف الشام من نواحي البلقاء في جبالها بين أيلة وبحر القلزم والبيت المقدس وهي على سن جبل عال تحيط بها أودية الا من جهة الرض * قال * والكرك أيضاً قرية كبيرة قرب بعابك بها قبر طويل يزعم أهل تلك النواحي انه قبر نوح عليه السلام

[كَرْكَنْكُوْه] كلمة مركبة اما كركس فهو اسم مفازة تتأخر الرمي وقم وقاشان وما بين ذلك قليلة القرى والبلدان لا يسكنها الا قطاع الطريق وكوه اسم الجبل فعناه جبل كركس وهو * جبل في هذه المفازة دَوْرُهُ نحو فرسخين تحيط به هذه المفازة وفي شعاب هذا الجبل مياه قليلة وهو جبل وعمر المسلك وفي وسط هذا الجبل مثل الساحة فيه ماء يقال له بيده اذا كنت فيه كنت في مثل الحظيرة والجبل محيط بك

[كَرْكَنْت] بفتح أوله وسكون نانيه وكسر الكاف الثانية ثم نون ساكنة وتاء مثناة * بلد على ساحل البحر في جزيرة صقلية

[كَرْكُور] * ضيعة من ضياع سفاقس * ينسب اليها أبو الحسن علي بن محمد الكركوري الاديب روى السافني عن أبي الحسن علي بن خلف بن عبد الله الحضرمي الافريقي عنه أبنائنا قال كان معلمي

[كركولان] (١)

[كَرْكُويَه] بالفتح ثم السكون وكاف أخرى وواو ساكنة وياه مثناة من تحت مفتوحة * مدينة من نواحي سجستان فيها بيت نار معظم عند المجوس
[كَرْكِينَ] بكسر الكافين وآخره نون * من قرى بغداد قرب البردان ٥٥ ذكر
جَحْظَةُ في أماليه قال كتب علي بن يحيى المنجم الى الحسن بن مخلد في يوم مَهْرَجَان
ليت شعري مَهْرَجَتَ يادَهقانُ وقد يما مامَهْرَجَ الفتيان
لم أزل أعمل الزُّجاجة حتى كان مني ما يعمل السكرانُ
فاجابه ابن مخلد يقول

أصو ياذا فلو دعيتَ بكُنْرى وعلتَ في قبالك النيران
لم تجاوز بيوت كركين شبراً أين منك النوروز والمهرجانُ
فاما - اصو - فعناه بالبطية اسكت ٥٥ وأنشد جحظة لنفسه

يانسيم الروض بالاس..... حار هيجت ارنياحي
لقرى كركين والفق..... وعصيان اللواحي
واستماعي مائج الأص..... وات من قوم ملاح
احمد الله لقد م..... ات غبوقى واصطباحي
كم سرور مات لما مات أربابُ السباح

[كَرْكِي] بالتحريك بوزن بشكي * اسم حصن من أعمال أو ربط بالاندلس له ولاية وقرى

[كَرْمَاطَةُ] بالفتح ثم السكون وميم وبعد الألف طالة مهمة * اسم سوق وحصن على انباون كذا وجدته في كتاب العمراني ولا أدري انباون ما هي
[كَرْمَان] بالفتح ثم السكون وآخره نون وربما كسرت والفتح أشهر بالصحة وكerman في الاقليم الرابع طولها تسعون درجة وعرضها ثلاثون درجة وهي * ولاية مشهورة وناحية كبيرة معمورة ذات بلاد وقرى ومُدُن واسعة بين فارس ومكران وسجستان وخراسان فشرقها مكران ومفازة ما بين مكران والبحر من وراء البلُوص وغربها أرض فارس وشمالها مفازة خراسان وجنوبها بحر فارس ولها في حد السيرجان

دَخَلَتْ فِي حَدِّ فَارَسٍ مِثْلَ الْكَمِّ وَفِي مَالِي الْبَحْرِ تَقْوِيسٌ وَهِيَ بِلَادٌ كَثِيرَةُ النَّخْلِ وَالزَّرْعِ وَالْمَوَاشِي وَالضَّرْعُ تَشَبَّهُ بِالْبَصْرَةِ فِي كَثَرَةِ الْقُورِ وَجُودِهَا وَسَعَةِ الْخَيْرَاتِ ٠٠ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَنْتَاءِ الْبَشَّارِيُّ كَرْمَانَ أَقْلِيمَ يَشَاكُلُ فَارَسَ فِي أَوْصَافٍ وَيَشَابُهُ الْبَصْرَةُ فِي أَسْبَابٍ وَيُقَارَبُ خِرَاسَانَ فِي أَنْوَاعٍ لِأَنَّهُ قَدْ تَاخَمَ الْبَحْرُ وَاجْتَمَعَ فِيهِ الْبَرْدُ وَالْحَرُّ وَالْجُوزُ وَالنَّخْلُ وَكَثُرَتْ فِيهِ الْقُورُ وَالْأَرْطَابُ وَالْأَشْجَارُ وَالْثَمَارُ وَمِنْ مَدَنِهِ الْمَشْهُورَةُ جِيرَفَتُ وَوَقَانُ وَخَبِيسُ وَبَمٌّ وَالسَّرِجَانُ وَزِمَاسِيرُ وَبُرْدَسِيرُ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَبِهَا يَكُونُ التَّوْتِيَا وَيُحْمَلُ إِلَى جَمِيعِ الْبِلَادِ وَأَهْلُهَا أَخْيَارُ أَهْلِ سُنَّةٍ وَجَمَاعَةٌ وَخَيْرٌ وَصَلَحَ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ تَشَعُّتْ بِقَاعُهَا وَاسْتَوْحَشَتْ مَعَامِلُهَا وَخَرِبَتْ أَكْثَرُ بِلَادِهَا لِاخْتِلَافِ الْأَيْدِي عَلَيْهَا وَجُورِ السُّلْطَانِ بِهَا لِأَنَّهُمَا مِنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ خَلَّتْ مِنْ سُلْطَانٍ يَقِيمُ بِهَا إِنَّمَا يَتَوَلَّاهَا الْوَلَاةُ فَيَجْعَلُونَ أَمْوَالَهَا وَيَحْمِلُونَهَا إِلَى خِرَاسَانَ وَكُلِّ نَاحِيَةٍ أَنْفَقَتْ أَمْوَالَهَا فِي غَيْرِهَا خَرِبَتْ إِنَّمَا تَعْمُرُ الْبِلْدَانَ بِسُكْنَى السُّلْطَانِ وَقَدْ كَانَتْ فِي أَيَّامِ السَّلْجُوقِيَّةِ وَالْمُلُوكِ الْفَارُوقِيَّةِ مِنْ أَعْمَرِ الْبِلْدَانِ وَأَطْيَبِهَا يَنْدُبُهَا الرِّكَابُ وَيَقْصِدُهَا كُلُّ بَكْرٍ وَعَوَانٍ ٠٠ قَالَ ابْنُ السَّكَّابِيِّ سَمِيَتْ كَرْمَانَ بِكَرْمَانَ بْنِ فُلُوجٍ بْنِ لَنْطِي بْنِ يَافَثَ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَالَ غَيْرُهُ إِنَّمَا سَمِيَتْ بِكَرْمَانَ بْنِ قَارِكَ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأَنَّهُ نَزَلَهَا مَا تَبَلَّلَتْ الْأَلْسُنُ وَاسْتَوَظَنَهَا فَسَمِيَتْ بِهِ ٠٠ وَقَالَ ابْنُ الْقَفْقِيَةِ يَقَالُ أَنَّ بَعْضَ مُلُوكِ الْفَرَسِ أَخَذَ قَوْمًا فَلَاسَفَةً خَبَسَهُمْ وَقَالَ لَا يَدْخُلُ عَلَيْهِمُ إِلَّا الْخُبْزُ وَحَدَّهُ وَخَيْرُوهُمْ فِي أَذْنٍ وَأَحَدٌ فَاخْتَارُوا الْإِنْرَجَ فَقِيلَ لَهُمْ كَيْفَ اخْتَرْتُمُوهُ دُونَ غَيْرِهِ فَقَالُوا لِأَنَّ قَشْرَهُ الظَّاهِرَ مَشْمُومٌ وَدَاخِلُهُ فَائِكَةٌ وَحَمَاضَةٌ أَدَمٌ وَحَبِيهٌ دَهْنٌ فَأَمْرُ بِهِمْ فَأَسْكَنُوا كَرْمَانَ وَكَانَ مَأْوَاهَا فِي آبَارٍ وَلَا يَخْرُجُ الْإِمْنُ خَمْسِينَ ذِرَاعًا فَهَنْدَسُوهُ حَتَّى أَظْهَرُوهُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ غَرَسُوا بِهَا الْأَشْجَارَ فَاتَّقَتْ كَرْمَانَ كُلُّهَا بِالشَّجَرِ فَعَرَفَ الْمَلِكُ ذَلِكَ فَقَالَ أَسْكَنُوهُمْ الْجِبَالَ فَاسْكَنُوهَا فَعَمَلُوا الْفَوَاتِرَاتِ وَأَظْهَرُوا الْمَاءَ عَلَى رُؤُسِ الْجِبَالِ فَقَالَ الْمَلِكُ اسْجَنُوهُمْ فَعَمَلُوا فِي السَّجَنِ الْكَيْمِيَاءَ وَقَالُوا هَذَا عِلْمٌ لَا يَخْرُجُهُ إِلَى أَحَدٍ وَعَمَلُوا مِنْهُ مَا عَلَّمُوا أَنَّهُ يَكْفِيهِمْ مَدَّةَ أَعْمَارِهِمْ ثُمَّ أَحْرَقُوا كِتَابَهُمْ وَانْقَطَعَ عِلْمُ الْكَيْمِيَاءِ ٠٠ وَقَدْ ذُكِرَ فِي بَعْضِ كُتُبِ الْخِرَاجِ عَنْ بَعْضِ كُتَّابِ الْفَرَسِ أَنَّ الْأَكَاْسِرَةَ كَانَتْ تَحْجِي السَّوَادَ مِائَةَ أَلْفٍ أَلْفٍ وَعِشْرِينَ أَلْفٍ أَلْفٍ دَرَاهِمَ

سوى ثلاثين ألف ألف من الوضاع لموائد الملوك وكانوا يجيئون فارس أربعين ألف ألف وكانوا يجيئون كرمان ستين ألف ألف درهم لسعتها وهي مائة وثمانون فرسخاً في مثلها وكانت كلها عامرة وبلغ من عمارتها أن القناة كانت تجري من مسيرة خمس ليال وكانت ذات أشجار وعيون وقنى وأنهار ٠٠ ومن شيراز الى السيرجان مدينة كرمان أربعة وستون فرسخاً وهي خمسة وأربعون منبراً كبار وصغار وأما في أيامنا هذه فقصبها وأشهر مدنها جواشير ويقال كواشير وهي بُردسير ٠٠ وأما فتحها فإن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ولّى عثمان بن العاص البحرين فعبّر البحر الى أرض فارس ففتحها ولقى مرزبان كرمان في جزيرة بُركاوان فقتله فوّهى أمره أهل كرمان ونجبت قلوبهم فلما سار ابن عامر الى فارس في أيام عثمان بن عفان أنفذ بجاشع بن مسعود السلمي الى كرمان في طلب يزدجرد فهلك جيشه بجميعه من مدن كرمان وقيل من رساتيق فارس ثم لما توجه ابن عامر الى خراسان ولّى بجاشعاً كرمان ففتح ميمند واستبق أهلها وأعطاهم أماناً بذلك وله بها قصر يعرف بقصر بجاشع ثم فتح بجاشع بروخروه ثم أتى السيرجان مدينة كرمان فتححصن أهلها منه ففتحها عنوة ٠٠ وقد كان أبو موسى الأشعري وجه الربيع بن زياد الحارثي ففتح ما حول السيرجان وصالح أهل بَمّ والأندغان ثم نكث أهلها فافتتحها بجاشع بن مسعود وفتح جيرفت عنوة وسار في كرمان فدوّخها وأتى القُفص وقد اجتمع اليه خلق من جلا من الاعاجم فواقعهم وظفر عليهم فهربت جماعة من أهل كرمان فركبوا البحر ولحق بعضهم بسجستان ومكران فأقطعت العرب منازلهم وأرضيهم فعمروها وأدّوا العشر فيها واحترفوا الفنى في مواضعها فعند ذلك قال حمير السعدي

أيا شجرات الكرم لازال وابلٌ	عليكنّ مهلّ الغمام مطيرٌ
سُقيتنّ ما دامت بنجد وشيجة	ولا زال يسعي بينكنّ غديرٌ
ألا حبذا الماء الذي قابل الحمى	ومُرَبَّعٌ من أهلنا ومصيرٌ
وأثامنا بالمالكية لئنّى	لهنّ على العهد القديم ذكُورٌ
ويا نخلات الكرخ لازال ماطرٌ	عليكنّ مستنّ السحاب درورٌ

سقيت مادامت بكرمان نخلة عوامر تجري بينهن نهور
لقد كنت ذاقرب فأصبحت نازحاً بكرمان ملقى بينهن أدور
وولى الحجاج قطن بن قبيصة بن مخارق بن عبد الله بن شداد بن معاوية بن أبي ربيعة
ابن نهيك بن هلال الهلالي فارس وكرمان وهو الذى انتهى الى نهر فلم يقدر أصحابه
على عبوره فقال من جازه فله ألف درهم فجازوه فوفى لهم وكان ذلك أول يوم سميت
الجازرة جائزة : وقال الجحاف بن حكيم

فدى لأكرمين بنى هلال على علائهم أهلي ومالي
هم سنوا الجواز في معد فصارَت سنة أخرى الليالي
وماحهم يزيد على ثمان وعشر حين تختلف العوالي

* وكرمان أيضاً مدينة بين غزنة وبلاد الهند وهي من أعمال غزنة بينهما أربعة أيام أو
نحوها .. وبنيسابور محلة يقال لها مرآة الكرمانية .. ينسب إليها أبو يوسف يعقوب
ابن يوسف الكرمانى النيسابورى الشيباني الفقيه الحافظ المعروف بابن الأخرم أطال
المقام بمصر وكان يندوبين المزنّى مكتبة سمع اسحاق بن راهويه وفتية بن سعيد وبنس
ابن عبد الأعلى وغيرهم وسمع بالعراق والشام وخراسان والجزيرة ومصر روى عنه
أبو حامد بن الشرقى وعلي بن حماد العدل توفى سنة ٢٨٧

[كرمة] * قرية كبيرة ذات جامع ومنبر وخلق كثير وماء جار ونخل من نواحي
طبرستان شاهدا ابن النجار الحافظ

[كرنجين] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وكسر الجيم وياه ونون * قرية من قرى
نسف .. ينسب إليها اليمان بن الطيب بن حنيس بن عمر أبو الحسن : قال المستغفرى هو
من قرية كرنجين من قرى نسف حدث عن عبدالله وداود ابني نصر بن سهل اليزدجيين
مات في ذي الحجة سنة ٣٣٢ وفي كتاب النسب للسمعاني انه مات سنة ٣٨٢

[كرمل] بالكسر ثم السكون وكسر الميم ولام هو حصن على الجبل المشرف على
حيفا بسواحل بحر الشام وكان قديماً في الاسلام يعرف بمسجد سعد الدولة * وكرمل
قرية في آخر حدود الخليل من ناحية فلسطين

[كرمليس] كأنها مركبة من كرم وليس * قرية من قري الموصل شبيهة بالمدينة من أعمال ينوي في شرقي دجلة كثيرة الغلة والاهل وبها سوق عامر وتجار

[كرملين] * اسم ماء في جبلي طبي في قول زيد الخيل ونشأه ثم أفردته في شعر واحد

ألم أخبركم ما خيراً آتاني أبو الكساح يرسل بالوعيد

أنا أنهم مرقون عرضي جحاش الكرملين لها فديد

فسيرى يا عدى ولا تراعي فحلّى بين كرمل فالوحيد

[كرم] [بلفظ الكرم مصدر الكريم * اسم موضع في شعر زهير حيث قال

عوم السفين فلما حل دونهم قيد القرّيات فالعتكان فالكرم

[كرمة] * من نواحي اليمامة يمين الحصن وهي في شعر أبي خراش الهذلي

وأيقنت أن الجود منه سجيّة وما عشت عيشاً مثل عيشك بالكرم

•• قال الكرم جمع كرمه وهو موضع جمعه بما حوله

[كرمية] بضم أوله وتشديد ثانيه وكسر ميمه وتشديد ياء النسبة * قرية من أعمال الموصل من المروج على دجلة •• ينسب إليها عمر بن كؤيز بوأو بمالة بن عمدة الله بن الحسن أبو خليل الماراني الكرّمي خطيبها هو وأبوه وجده من قبله وكان والده تفسقه على مذهب الشافعي وطلب أن يتولي قضاء الناحية فتورّع ولم يحبّ وتوفي ولده الخطيب

عمر سنة ٦١٥

[كرمينية] بالفتح ثم السكون وكسر الميم وياء مشددة من تحت ساكنة ونون مكسورة وياء أخرى مفتوحة خفيفة * هي بلدة من نواحي الصغد كثيرة الشجر والماء بين سمرقند وبخارى بينها وبين بخارى ثمانية عشر فرسخاً •• وقد نسب إليها كرماني •• قال أبو الفضل بن طاهر قد حدث من أهل كرمينية جماعة والنسبة المشهورة عند أهل بخارى لمن كان من أهل هذه القرية الكرّميني إلا أن أبا القاسم بن الثلاث حدث عن حفص بن عمر بن هبيرة أبي عمر البخاري فقال للكرماني من أهل قرية يقال لها كرمينية وقال قدم حاجاً وحدثنا عن أبي شجاع بن شجاع الكشاني

[كرمي] [بفتح أوله وسكون ثانيه وإمالة الميم * قرية مقابل تكريت وليس لتكريت

اليوم غيرها أو قرية أخرى يقال لها الخصاصة الى جنب هذه

[كَرَنْبًا] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم فتح النون وباء موحدة وألف * موضع في نواحي الأهواز كانت به وقعة بين الخوارج وأهل البصرة بعد وقعة دَوْلَاب .. قال الكلبي كرنبا بن كوفى الذى حفر نهر كوفى بنواحي الكوفة من بني ارنخشد بن سام بن نوح عليه السلام .. وقرأت فى ديوان حارثة بن بدر بنحط ابن بُنَاتَة السعدي قال لما اجتمعت الأزارقة وهزمت مسلم بن عنبس اجتمع الناس بالبصرة فجعلوا عليهم حارثة بن بدر الغداني فلقبهم بحجر الأهواز فخذله أصحابه وتركوه فقال من جاءنا من الأعراب فله فريضة المهاجرين ومن جاءنا من الموالى فله فريضة العرب فلما رأى ما يلقى أصحابه .. قال أَيْرُ الحمار فريضةً لشبابكم والخصيتان فريضة الأعراب عرض الموالى جلد أير أبيكم ان الموالى معشر خيَّاب ثم باغوه ولاية المهلب عليهم فتاداهم

كَرْنَبُوا ودَوَلِبُوا وأين شئتم فاذهبوا قد ولى المهلب

فقال المهلب أهلها والله يا حويرة فانصرف مغصوباً فذهب يدخل زورقاً فوضع رجله على حرف الزورق فانكسفاً به الزورق فوقع في دُجِيل فغرق فصار ذلك مثلاً .. قال العُقْفَانِي الحنظلي يعبر حارثة

ألا بالله يا ابنة آل عمرو لما لاقى حويرة بن بدر

غداة دعا بأعلى الصوت منه الا لا كرنباوا والخليل تجرى

فيا لله ما سحبت عليه ذبول العار من شفع ووتر

وقد ذكرها عبد الصمد بن المعذل يهجو هشاماً الكرنباى .. فقال

ولم تر أبلغ من ناطق أنه البلاغة من كرنبا

.. وقال جرير

ولقد سمعت مجاشعاً بأنوفها ولقد كفيتك مدحة بن جعال

فأنفخ بكيرك يافرزدق وانتظر في كَرَنْبَاء هدية القفال

[كرنبة] * مدينة بصقيلة على البحر

[كِرْنَك] يضم أوله وكسر ثانيه وسكون النون وآخره كاف أيضاً * بليدة بينها وبين مدينة سجستان ثلاثة فراسخ وأهلها كلهم خوارج حاكة وهي بليدة نزهة كثيرة الخيرات وبعضهم يسميها كرون

[كِرْنَه] * بلد بالأندلس ٠٠ قال ابن بشكوال عبد الله بن أحمد بن سعدان من أهل كِرْنَه أبو مروان روى عن أبي المطرف الغفاري وعبد الله بن واقد القاضي ثم رحل وحجّ وقفل وتوفي قريبا من الحسين والاربعمائة
[كِرْوَان] بفتح أوله وثانيه ثم واو وآخره نون بلفظ الكِرْوَان من الطير وهو القَبْج الحَجَل وجهه كِرْوَان هي * قرية بطوس

[كِرْوَه] * شعب في جبل أَرُونْد من همدان وفيه شعر في أَرُونْد ينقل الى هنا
[كِرْوُخ] بالفتح وآخره خاء معجمة * بلدة بينها وبين هراة عشرة فراسخ ومن كِرْوُخ يرتفع الكَشْمُش الذي يُحْمَل الى جميع البلاد وهي مدينة صغيرة ٠٠ قال الاصطخرى وأهلها سُراة وبنّاؤها طين وهي في شعب جبل وحدّها مقدار عشرين فرسخا كلها مشتبكة البساتين والمساجد والقرى والعمارة ٠٠ ينسب اليها أبو الفتح عبد الملك بن أبي القاسم عبد الله بن أبي سهل القاسم بن أبي منصور الكروخي وهو شيخ صالح كثير الخير من أهل هراة وأهله من كِرْوُخ سمع بهراة من أبي عامر محمود ابن القاسم الأزدي وأبي نصر الترياقى وغيرها ذكره أبو سعد في شيوخه وجاور بمكة الى ان توفي بها سنة ٥٤٨ ومولده بهراة سنة ٤٦٢

[كِرَه] بالتحريك * وهي الكرج بالجيم وقد تقدّمت
[كِرِب] بالفتح ثم الكسر وآخره باء موحدة وهو في السويق قالوا والكِرِب ان تزرع في القراج الذي لم يُزْرَع قط ويروي كِرِب بلفظ التصغير وهو اسم موضع في قول جرير

هاج الفؤاد بذى كِرِب دِمْنَه أو بالأفاقة منزل من مَهْدَدَا

أما يزال يهيج منك صباة نُؤْيٍ يخالف خالات رُكَّذَا

[كِرَيْت] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشناة من تحت وناء مشناة من فوق لأعراف

فيه الا قولهم حَوْلَ كَرِيْتٍ أَي تَامَ اسم * موضع في شعر عدي بن زيد وقيل ذو كريب * موضع في حزن بني يربوع بين الكوفة وقيد

[الكْرِيرُ] بالفتح ثم الكسر وياه وآخره راء أخرى وهو الغناد في اللغة والكريبر صوت المختنق المجهود المحسرج للموت وهو اسم * نهر سمي بذلك لصوته

[كِرِينُ] بالضم ثم الكسر وآخره نون قبلها ياء مشاة من تحت * قرية من قرى طَبَسَ بنو احي قُهستان ويروى بتشديد الراء وقيل هي إحدى الطَّبَسَيْنِ * ينسب اليها أبو جعفر محمد بن كثير الكُرَيْني سمع أبا عبد الله محمد بن ابراهيم بن سعيد العبدي روى عنه أبو عبد الله محمد بن علي بن جعفر الطبرسي

[كِرْيُونُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الياء المثناة من تحتها وواو ساكنة ثم نون اسم * موضع قرب لاسكندرية أوقع به عمرو بن العاص أيام الفتوح بجيوش الروم وهو موضع يذكر في شعر كثير رواه بعضهم بالذال وهو خطأ فقال

لَعَمْرِي لَقَدْ رُغْنِمُ غَدَاةَ سَوْيَقَةٍ بَيْنَكُمْ يَاعَمْرُ حَقُّ جَزْوَعٍ
وَمَرَّتْ سِرَاعًا عَيْرُهَا وَكَأَنَهَا دَوَافِعُ الْكِرْيُونِ ذَاتُ قُلُوعٍ
وَحَاجَةٌ نَفْسٌ قَدْ قُضِيَتْ وَحَاجَةٌ تَرَكْتُ وَأَمْرُهُ قَدْ أَصْبَتْ بِدِيْعٍ

.. قال ابن التَّكَيِّتِ الكريون نهر بمصر يأخذ من النيل ولذلك شبهه غيرها بالشُّفْ ذَاتُ الْقُلُوعِ وهي الشراعات .. وقال عبيد الله بن قيس الرُّقَيَاتِ يمدح عبد العزيز بن مروان

لَحْيٍ مِنْ أُمِّيَّةٍ لَبِيسَتْ فِي أَخْلَاقِهِمْ رِنَقُ
عَدَامِنْ دَرَجِ الْكِرْيُو نَ حَيْثُ سَفِينُهُمْ خَرَقُ
فَلَمَّا إِنْ عَلَوْتُ النِّيْسِلَ وَالرَّايَاتُ تَخْتَفِقُ
رَأَيْتُ الْجَوْهَرَ الْحَكْمِيَّ وَالْدِيْبَاجَ يَأْتَلِقُ
سَفَانٌ غَيْرُ مَفْرُقَةٍ إِلَى حُلُوفٍ تَسْتَبِقُ
أَحْبُّ إِلَيَّ مِنْ قَوْمٍ إِذَا مَا أَصْبَحُوا نَعَقُوا

[الكْرِيرَةُ] بالفتح ثم الكسر والياء مشددة * موضع في ديار كلب قال أبو عذَّام

بِعُطَامِ بْنِ شَرِيحٍ الْكَلْبِي

لما تَوَازَوْا عَلَيْنَا قَالَ صَاحِبُنَا رَوْضُ الْكَرِيَةِ غَالِ الْحَيِّ أَوْ زُفَرٍ



❖ باب اللاف والزاي وما يليهما ❖

[كَزْدُ] بالفتح ثم السكون وآخره دال مهملة اسم * موضع ٠٠ قال ابن دريد
لأعراف حقيقته

[كَزْكُ] * نهر بسجستان وهو شعبة من سَنَارُود
[كَزْمَانُ] بالضم ثم السكون وآخره نون : قال ابن دريد * موضع يقال كَزَمَتْ
الشيء الصلْبُ كَزَمًا إذا عضضته عضاً شديداً
[كَزْنًا] بالفتح ثم السكون ونون * هي بليدة بينها وبين مِراغة نحو ستة فراسخ
فيها معبد للمجوس وبيت نار قديم وإيوان عظيم عالٍ جداً بناءً كَيْخُسَرُو الملك
[كِرْزَه] بكسر أوله وفتح ثانيه * مدينة بسجستان كذا يقوله العجم ويكتب
بالجيم جزَه وقد ذكرناه في بابِه

[كِرْزَه] * هو فيها أحسب * موضع في جزيرة الأندلس في خص البلوط ٠٠
ينسب إليه المنذر بن سعيد البلوطي القاضي ٠٠ وأيضاً القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن
خلف الكزني القرطبي يروي عن أبي المطرف عبد الرحمن بن القاسم بن محمد الشعبي
المالقي روى عنه السلفي بالاجازة وقال قتل في جامع قرطبة سنة ٥٨٩ أو سنة ثمان
في يوم جمعة بغير حق

[كِرْزِيمُ] * بيت عبادة للسامرة من اليهود بنابلس يزعمون ان الذبح فيه كان وان
الذبيح هو اسحاق والسامرة من اليهود بنابلس كثيرون لذلك



❖ باب اللاف والسين وما يليهما ❖

[كُسَابُ] بالضم وآخره باء موحدة * موضع في قول عمر بن أبي ربيعة

حى المنازل قد عمرن خرابا بين الجرير وبين ركن كسابا
بالتني من ملكان غير رسمها مر السحاب المعقبات سحابا
دار السق قالت غداة لقيتها عند الجمار فما عيت جوايا

في أبيات .. وقال عبد الله بن ابراهيم الجعفي كساب بالفتح على وزن قَطَام * جبل في ديار هذيل قرب الحزم لبني لحيان نقله عنه ابن موسى فان لم يكن غير الاول فأحدهما مخطئ بخط الزبيدي في شعر الفضل بن عباس الآبي

ألا أحمى وأذكرُ إرثَ قوم هم حَلُّوا المركنة اليبابا
وكانوا رحمةً للناس طُرّاً ولم يك كان كائهم عذابا
ولو وزنت حلومهم برضوى وقت منها ولوزيدت كسابا

كذا ضبطه بالفتح وقال هو جبل

[كَسَادُنْ] الدال مهملة مضمومة وآخره نون * قرية من قرى سمرقند

[كَسْبَةُ] بالفتح المرّة الواحدة من الكسب * من قرى نُسَف ينسب اليها كَسْبَوِي وكَسْبِي على أربعة فراسخ من نسف وهي ذات جامع ومنبر وسوق .. ينسب اليها أبو أحمد عيسى بن الحسين بن الربيع الكسبوي مصنف كتاب البُستان روى عنه أبو سعد الادريسي .. والامام أبو بكر محمد بن محمد بن أبي محمد واسمه عبد الملك بن محمد بن محمد بن سليمان بن قريش الكسبوي من بيت علم كل منهم يروي الحديث عن أبيه وكان من الأئمة والعلماء وكان أبو بكر فاضلاً مناظراً وتوفي بكسبة سنة ٤٩٤ ومولده سنة ٤٣٩ في صفر

[كُسْتَانَةُ] بالضم ثم السكون واء مشاة من فوقها وآخره نون * هي قرية بين الرمي وسأوة .. ينسب اليها قُسْطَانِي .. وقد ذكر من نسب اليها في قسطنطية من هذا الكتاب

[اَلْكُسْبُرُ] * قرى كثيرة بمحضر موت يقال لها كسر قشاقش سكنها كندة قاله ابن الحائك .

[كِسْ] بكسر أوله وتشديد ثانيه * مدينة تقارب سمرقند .. قال البلاذري

كس هي الصغد وكان القعقعاق بن سويد التميمي ولي أبا خلدة اليشكري كس ثم عزله فقال

يأهل كس أقل الله خيركم هلاً كسرتم ثنيا العبد إذ نجى
يعدو نعاله في البردين معترضاً كأنه نعلب لم يعد أن قرحاً

وقال ابن مأكولا كسره العراقيون وغيرهم بقوله بفتح الكاف وربما صحفه بعضهم فقال له بالشين المعجمة وهو خطأ ولما عبرت نهر جيحون وحضرت بخارى وسمرقند وجدت جميعهم يقولون كس بكسر الكاف والسين المهملة وكس * مدينة لها قهقندز وربض ومدينة أخرى متصلة بالربض والمدينة الداخلة مع القهقندز خراب والمدينة الخارجة عامرة .. قال الاصطخري وهي مدينة نحو ثلاثة فراسخ في مثلها وهي مدينة حصينة جرومية تذرك فيها الفواكه أسرع ما تدرك بسائر ما وراء النهر غير أنها وبثة على ما يكون عليه بلاد الغور .. وذكر أبوابها وأنهارها ثم قال وفي المدينة والربض في عامة دورها مياه جارية وبساتين وطول عمارتها مسيرة أربعة أيام في مثلها * وكس أيضاً مدينة بأرض السند مشهورة ذكرت في المغازي: ومن ينسب إليها عبد بن حميد بن نصر واسمه عبد الحميد الكشي صاحب المسند وأحد أئمة الحديث روى عن يزيد بن هارون وعبد الرزاق وغيرهما روى عنه مسلم بن الحجاج وأبو عيسى الترمذي وتوفي سنة ٢٤٩ .. وقال أبو الفضل بن طاهر كس بالسين المهملة تعريب كس بالشين المعجمة

[كسف] بفتح أوله وثانيه وفاء هي * قرية من نواحي الصغد

[كسفة] * ماء لبني نعام من بني أسد

[كسكركر] بالفتح ثم السكون وكاف أخرى وراء معناه عامل الزرع * كورة واسعة

ينسب إليها الفرائج الكسكركية لأنها تكثر بها جدها رأيتها أنا تباع فيها أربعة وعشرون فروجاً كبيراً بدرهم واحد: قال ابن الحجاج

ما كان قط غذاؤها الا الدجاج المصدر

والبط يجلب إليها لكن يجلب من بعض أعمال كسكر وقصبتها اليوم واسط القصبية التي بين الكوفة والبصرة وكانت قصبتها قبل ان يمصر الحجاج واسطاً خسرو سابور ويقال

ان حدة كورة كسكر من الجانب الشرقى فى آخر سقي النهر وان الى ان تصب
 دجلة فى البحر كله من كسكر فتدخل فيه على هذا البصرة ونواحيها فمن مشهور نواحيها
 المبارك • وعبدسى • والمذار • ونفيا • وبنيسان • ودستيسان • وآجام البريد • فلما
 مضت العرب الأمصار فرقتها • • ومن كسكر أيضاً فى بعض الروايات إسكاف العليا
 وإسكاف السفلى ونفر وسمر وهندف وقرقوب • • وقال الهيثم بن عدي لم يكن بفارس
 كورة أهلها أقوى من كورتين كورة سهلية وكورة جبلية أما السهلية فكسكر وأما
 الجبلية فأصبهان وكان خراج كل واحدة منهما اثني عشر ألف ألف مثقال • • قالوا
 وسميت كسكر بكسكر بن طهمورث الملك الذي هو أصل الفرس وقد ذكر فى فارس
 • • وقال آخرون معنى كسكر بلد الشعير بلغة أهل هراة • • وقال عبيد الله بن الحر

أنا الذى أجليتكم عن كسكر ثم هزمت جمعكم بتستر

ثم انقضت بالخيول الضمر حتى حلت بين وادى حمير

وسمع عمران بن حطان قوماً من أهل البصرة أو الكوفة يقولون مالنا وللخروج
 وأرزاناً داراً وأعطينا جارية وفقيرنا نائم • • فقال عمران بن حطان

فلو بعث بعض اليهود عليهم يؤثم أو بعض من قد تنصرا

لقالوا رضىنا ان أقت عطاءنا وأجزبة قدس من بر كسكرا

[الكسوة] * قرية هي أول منزل تنزله القوافل اذا خرجت من دمشق الى مصر

• • قال الحافظ أبو القاسم وبغى ان الكسوة انما سميت بذلك لأن غسان قتلت بها

رسل ملك الروم لما أتوا اليهم لأخذ الجزية منهم واقتسمت كسوتهم

[كسير وعوير] تصغير كسر وعور • وهما جبلان عظيمان مشرفان على أقصى

بحر عمان صعبة المسلك وعرة المقصد صعبة المنجا فلذلك سميت بهذا الاسم يقولون

كسير وعوير وثالث ليس فيه خير

﴿ باب الطاف والشين وما يليهما ﴾

[كُذَّاف] بالضم وآخره فاءٌ للتخفيف * موضع من زاب الموصل
 [كَشَانِيَّةٌ] بالفتح ثم التخفيف وبعد الألف نون وياءٌ خفيفة * بلدة بنواحي
 سمرقند شمالي وادي الصغد بينها وبين سمرقند اثنا عشر فرسخاً قال وهي قلب مدن
 الصغد وأهلها أيسرُ من جميع مدن الصغد .. خرج منها جماعة من العلماء والرواة
 وقد رواء بعضهم بالضم والأول أظهرُ .. ينسب إليها أبو عمر أحمد بن حاجب بن محمد
 الكشاني روى عن أبي بكر الاسماعيلي .. وحفيده أبو علي اسماعيل بن أبي نصر محمد
 ابن أحمد بن حاجب الكشاني آخر من روى صحيح البخاري عن الفريزي وتوفي
 سنة ٣٩١

[كُشْبٌ] بالضم وآخره باءٌ موحدة والكشْبُ شدة أكل اللحم وكُشِبَ جمع فاعلة
 * موضع في قول بشامة بن عمرو

فَعَرَّتْ عَلَى كُشْبٍ غُدُوَّةً وحازت مجنبِ أريكِ أصيلاً

[كَشْبٌ] بفتح الكاف وسكون الشين * جبل معروف قاله علي بن عيسى الرَّمَّانِي
 .. وقال أبو منصور كَشِبَ بالفتح ثم الكسر جبل بالادية ولعل المراد بالجميع موضع
 واحد وإنما الرواية مختلفة

[كَشَبِي] بالفتح بوزن جَمَزَى * هو جبل بالبادية

[كِشْتٌ] بالكسر ثم السكون وتاء مثناة * بلدة من نواحي جيلان

[كَشْتُ الحَبِيبِ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من * تغور الأندلس ثم من أعمال

بلنسية وهو حصن منيع

[كَشْتُ كَزُوْلَةٍ] وكزولة قبيلة من البربر تعرب فيقال جَزُوْلَةٌ .. منها عيسى

صاحب المقدمة في النحو * جبل منقطع بأرض المغرب من عواصم الجبال لا يملكه
 غير أهله

[كَشْحٌ] بالفتح ثم السكون وحاء مهملة بلفظ الكشح ما بين الخاصرة الى الضلع

الخلف وهو من لَدُن السُّرَّة الى المَتْن وهما كَشْحَان * موضع في دالية ابن مُقبل

[كَشْرُ] بوزن زُفَر * من نواحي صنعاء اليمن

[كَشْرُ] بالفتح ثم السكون وهو بدو الاسنان عند التبسّم * جبل قريب من

جُرَش وفي حديث الهجرة ثم سار بهما بعد ذى العضوين الى بطن كَشْر وهما بين مكة والمدينة

[كَشْ] بالفتح ثم التشديد * قرية على ثلاثة فراسخ من جُرْجَان على جبل

.. ينسب اليها أبو زُرعة محمد بن أحمد بن يوسف بن محمد بن الجُنَيْد الكَشِي الجرجاني

حدث عن أبي نعيم عبد الملك بن محمد بن عدى ومكي بن عبدان وعبد الرحمن بن أبي

حاتم وغيرهم .. وقال أبو الفضل المقدسي الكَشِي منسوب الى موضع بما وراء النهر

.. منهم عبد بن حميد الكَشِي وفيهم كثرة واذا عُرِّب كُتِب بالسین .. وقد تقدّم عن

ابن ماكولا ما يردّ هذا .. قال والمحدث الكبير أبو مسلم ابراهيم بن عبد الله بن مسلم

البصري الكَشِي وابنه محمد بن أبي مسلم الكَشِي سمعت أبا القاسم الشيرازي يقول انما

لُقِّبَ بالبصري لأنه كان يبنى داراً بالبصرة وكان يقول هاتوا الكَجَّ وأكثروا ذكره فلقَّب

بالكَجِّي ويقال الكَشِي والكَج بالميم الفارسية الجصّ .. وقال أبو موسى الحافظ

الأصبهاني لا أرى لما ذكره أصلاً ولو كان كذلك لما قيل الا الكَجِي بالميم وأظنه

منسوباً الى ناحية بخوزستان يقال لها زير كَج .. قال أبو موسى وكش قرية من قرى

أصبهان بكاف غير صريحة كان بها جماعة من طُلاب العلم الا انه يكتب فيما أظنُّ بالميم

بدل الكاف

[كَشْفِرِد] * بلد في جبال حاب تنبأ فيه رجل في سنة ٥٦١ وانضمَّ اليه جميع

خرج اليه عسكر الشام فقتل وقتل أصحابه وكفى الله المؤمنين أمره

[كَشْفُل] بالفتح ثم السكون وفاء ولام * من قرى آمل بطبرستان

[كَشْفَةُ] بالفتح ثم السكون وفاء أيضاً * ماء لبني نَعَامَة

[كَشْكِينَان] .. قال السافى أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد البر التَّنَبَّاني

المعروف بالكشكيناني نسب الى قرية كشكينان من قباية قرطبة كان من الثقات في الرواية

المجودين في الفتاوى وله حظوة عند الخليفة المستنصر أحد خلفاء بني أمية بالأندلس وقد دخل الشرق وكتب عنه عبد الرحمن بن عمر بن النحاس عن عبد الله بن يحيى الليثي . . . ومحمد بن عبيد الله بن عبد البر بن عبد الأعلى بن سالم بن غيلان بن أبي مرزوق الشَّجَبِي المعروف بالكشكيناني من أهل قرطبة رحل إلى المشرق وسمع بمكة ومصر وانصرف إلى الأندلس وسمع منه الناس كثيراً ثم رحل ثانياً فخرج وسمع ابن الأعرابي ومات بطرابلس الشام في سنة ١٤١

[كَشْمَرُ] * من قرى نيسابور . . . ينسب إليها أبو حاتم الوراق كان مورده علينا بعد خمسين سنة . . . فقال

انَّ الرِّاقَةَ حِرْقَةٌ مذمومة مجرومة عيشي بها زَمْنٌ
ان عشتُ عشتُ وليس لي أكلٌ أَوْ مِتُّ مِتُّ وليس لي كفْنٌ

[كَشْمَرَيْنِ] بالضم ثم السكون وفتح الميم وياء ساكنة وهاء مفتوحة ونون * قرية كانت عاصمة من قرى مرو على طرف البرية آخر عمل مرو لمن يريد قصد آمل فيجئون خرج منها جماعة وأفرة من أهل العلم خربها الرمل
[كَشْمَرُ] بالكسر ثم السكون وفتح الواو ثم راء * من قرى صنعاء باليمن



باب الطاف والعين وما يليهما

[الكَعْبَاتُ] جمع كعبة وهو البيت المربع وقيل المرتفع كما ذكرناه بعد * بيت كان لربيعية يطوفون به . . . قال الأسود بن يعفر في بعض الروايات
أهل الخوزنق والسدير وبارق والبيت ذي الكعبات من سنداد
كذا قال ابن اسحاق في المغازي والرواية المشهورة
* والقصر ذي الشرفات من سنداد *

[الكعبةُ] * بيت الله الحرام . . . قال ابن عباس لما كان العرش على المأمة قبل أن يخلق الله السموات بعث ريحاً فصفت الماء فأبرزت عن خسفة في موضع البيت كأنها

قُبَّةٌ فدحا الأرض من تحتها فادَّتْ فأوتكتها بالجبال - الخسفة - واحدة الخسف ثبتت في
 البحر نباتاً .. وقد جاء في الأخبار أن أول ما خلق الله في الأرض مكان الكعبة ثم
 دحا الأرض من تحتها فهي سُرَّةُ الأرض ووسطُ الدنيا وأُمُّ القُرَى أولها الكعبة وبكةُ
 حَوْلَ مكة وحول مكة الحرم وحول الحرم الدنيا .. وحدث أبو العباس القاضي أحمد
 ابن أبي أحمد الطبري حدثني الفضل بن محمد بن إبراهيم حدثنا الحسن بن علي الحلواني
 حدثنا الحسين بن إبراهيم ومحمد بن جبير الهاشمي قال حدثني حمزة بن عتبة عن جعفر
 ابن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال أن أول خلق
 هذا البيت أن الله عز وجل قال للملائكة (إني جاعل في الأرض خليفة) قالت الملائكة
 (أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك) قال إني أعلم
 ما لا تعلمون) ثم غضب عليهم فأعرض عنهم فطافوا بعرش الله سبعةً كما يطوف الناس
 بالبيت الحرام وبقوا يسترضونه من غضبه يقولون كَبِّكَ اللهم كَبِّكَ ربنا معذرة اليك
 نستغفرك ونتوب اليك فَرَضِي عنهم وأوحى إليهم أن آمنوا لي في الأرض بيتاً يطوف به
 من عبادي من أغضب عليه فأرضى عنه كما رضيتُ عنكم .. قال أبو الحسين ثم أقبل علي
 حمزة بن عتبة الهاشمي فقال يا ابن أخي لقد حدثتك والله حديثاً لو ركبْتَ فيه إلى العراق
 لكنتَ قد اعتقتَ .. وأما صفته فذكر البشاري وقال هو في وسط المسجد الحرام
 مربع الشكل بابه مرتفع على الأرض نحو قائمة عليه مصرعان ملبسة بصفائح الفضة قد
 طليت بالذهب مقابلاً للمشرق وطول المسجد الحرام ثلثمائة ذراع وسبعون ذراعاً وعرضه
 ثلثمائة وخمسة عشر ذراعاً وطول الكعبة أربعة وعشرون ذراعاً وشبر وعرضها ثلاثة
 وعشرون ذراعاً وشبر وذراع دور الحجر خمسة وعشرون ذراعاً وذراع الطواف مائة
 ذراع وسبعة أذرع وسكماً في السماء سبعة وعشرون ذراعاً والحجر من قبل الشام فيه
 يقب الميزاب شبه الأتدر قد ألبست حيطانه بالرخام مع أرضه ارتفاعاً حقاً ويسمونه
 الحطيم والعلاف من ورائه ولا يجوز الصلاة إليه .. والحجر الأسود على الركن الشرقي
 عند الباب على لسان الزاوية في مقدار رأس الإنسان ينحني إليه من قَبْلِهِ يسيراً وقبة
 زمزم تقابل الباب والطواف بينهما ومن ورائهما قبة الشراب فيها حوضٌ كان يسقى فيه

السويق والسكر قديماً ٠٠ ومقام ابراهيم عليه السلام بازاء وسط البيت الذي فيه الباب وهو أقرب الى البيت من زمزم يدخل في الطواف أيام الموسم عليه صندوق حديد طوله أكثر من قامة مكسوٌّ ويرفع المقام في كل موسم الى البيت فاذا رُدَّ جعل عليه صندوق خشب له باب يُفتح أوقات الصلاة فاذا سلم الامام استلمه ثم أغلق الباب وفيه أثر قدم ابراهيم عليه السلام مخالفة وهو أسودٌ وأكبر من الحجر الاسود ٠٠ وقد فرش الطواف بالرمل والمسجد بالحصى وأدير على صحنه أزوقة ثلاثة على أعمدة رُخام حملها المهدى من الاسكندرية في البحر الى جدة ٠٠ قال وهب بن منبه لما أهبط الله عز وجل آدم عليه السلام من الجنة الى الارض حزن واشتد بكاءه عليها فعزاه الله بخيمة من خيامها فجعلها له بمكة في موضع الكعبة قبل ان تكون الكعبة وكانت ياقوتة حمراء وقيل دُرَّة مجوِّفة من جوهر الجنة فيها قناديل من ذهب ونزل معها الركن يومئذ وهو ياقوتة بيضاء وكان كرسياً لآدم فلما كان في زمن الطوفان رُفع ومكثت الارض خراباً ألبى سنة أعني موضع البيت حتى أمر الله نبيه ابراهيم ان يبنيه فجاءت السكينة كأنها سحابة فيها رأسٌ يتكلم فبنى هو واسماعيل البيت على ما ظلمته ولم يجعله الله سقفا وحرس الله آدم والبيت بالملائكة فالحرَم مقام الملائكة يومئذ ٠٠ وقد روى ان خيمة آدم لم تزل منصوبة في مكان البيت الى ان قبض فلما قبض رُفعت فبنى بنوه في موضعها بيتاً من الطين والحجارة ثم نسفه العرق فغير مكانه حتى بعث الله ابراهيم عليه السلام فحفر قواعده وبناه على ظل الغمامة فهو أول بيت وُضع للناس كما قال الله عز وجل وكان الناس قبله يمجون الى مكة والى موضع البيت حتى بوأ الله مكانه لابراهيم لما أراد الله من عمارته واظهار دينه وشعائره فلم يزل البيت منذ أهبط آدم الى الارض معظماً محرماً تتناسخه الأمم والممل أمّة بعد أمّة وملة بعد ملة وكانت الملائكة تحججه قبل آدم ٠٠ فلما أراد ابراهيم بناءه عُرِجَ به الى السماء فنظر الى مشارق الارض ومغاربها وقيل له اختر فاختر موضع مكة فقالت الملائكة يا خليل الله اخترت موضع مكة وحرّم الله في الارض فبناء وجعل أساسه من سبعة أجبل ويقال من خمسة أو من أربعة وكانت الملائكة تأتي بالحجارة الى ابراهيم من تلك الجبال ٠٠ وروى عن مجاهد انه قال أسس

ابراهيم زوايا البيت من أربعة أحجار حجر من حراء وحجر من ثبير وحجر من طور وحجر من الجودي الذي بأرض الموصل وهو الذي استقرت عليه سفينة نوح . . وروى أن قواعده خلقت قبل الأرض بألف سنة ثم بسطت الأرض من تحت الكعبة . . وعن قتادة بنيت الكعبة من خمسة جبال من طور سيناء وطور زيتا واحد ولبنان وثبير وجعلت قواعدها من حراء وجعل ابراهيم طولها في السماء سبعة أذرع وعرضها في الأرض اثنين وثلاثين ذراعا من الركن الاسود الى الركن الشمالي الذي عنده الحجر وجعل مابين الركن الشامي الى الركن الذي فيه الحجر اثنين وثلاثين ذراعا وجعل طول ظهرها من الركن العراقي الى الركن اليمني أحد وثلاثين ذراعا وجعل عرض شقها اليمني من الركن الاسود الى الركن اليمني عشرين ذراعا ولذلك سميت الكعبة لأنها مكعبة على خلق الكعب وقيل التكعيب التربع وكل بناء مربع كعبة وقيل سميت لارتفاع بنائها وكل بناء مرتفع فهو كعبة ومنه كعب ندي الجارية اذا علا في صدرها وارتفع وجعل بابها في الأرض غير مبوَّب حتى كان تبع الحميري هو الذي بوَّها وجعل عليها غلقا فارسيا وكساها كسوة تامة . . ولما فرغ ابراهيم من البناء أتاه جبرائيل عليه السلام فقال له طِف فطاف هو واسماعيل سبعةً يستامان الاركان فلما أكملَا صليَا خلف المقام ركعتين وقام معه جبرائيل وأراه المناسك كلها الصفا والمروة ومنى ومزدلفة فلما دخل منى وهبط من العقبة مثل له ابليس عند جرة العقبة فقال له جبرائيل ارمه فرماه بسبع حصيات فغاب عنه ثم برز له عند الجرة الوسطى فقال له جبرائيل ارمه فرماه بسبع حصيات فغاب عنه ثم برز له عند الجرة السفلى فقال له جبرائيل ارمه فرماه بسبع حصيات مثل حصى الخذف ثم مضى وجبرائيل يعلمه المناسك حتى انتهى الى عرفات فقال له اعرفت مناسكك فقال له ابراهيم نعم فسميت عرفات لذلك . . ثم أمره ان يؤذن في المسلمين بالحج فقال يارب وما يبلغ من صوتي فقال الله عز وجل أدن وعلِّ البلاغ فعلا على المقام فاشرف به حتى صار أعلى الجبال وأشرقها وجمعت له الأرض يومئذ سهلها وجبالها وبرها وبحرها وجننها وانسها حتى أسمهم جميعا وقال يا أيها الناس كتب عليكم الحج الى بيت الله الحرام فأجيبوا ربكم فن أجابه ولَّاه فلا بدَّ له من

ان يحج ومن لم يحجه لاسبيل له الى ذلك . . وخصائص الكعبة كثيرة وفنائها لا تحصى ولا يسع كتابنا أحصاء الفضائل وليست أمة في الارض الا وهم يعظمون ذلك البيت ويعترفون بقدومه وفضله وانه من بناء ابراهيم حتى اليهود والنصارى والمجوس والصابئة . . وقد قيل ان زمزم سميت بزمزمة اليهود والمجوس فاما الصابئون فهو بيت عبادتهم لا يفخرون ألا به ولا يتعبدون الا بفضله . . قالوا وبقيت الكعبة على ما هي عليه غير مسقفة فكان أول من كساها تبع لما أتى به مالك بن العجلان الى يثرب وقيل اليهود في قصة ذكرتها في كتابي المسمى بالمبدأ والمآل في التاريخ فرَّ بمكة فأخبر بفضلها وشرفها فكساها الخَصَف وهي حُصْر من خوص الدخل ثم رأى في المنام ان اكساها أحسن من هذا فكساها الأنطاع فرأى في المنام ان اكساها أحسن من ذلك فكساها المعافر والواصل - والمعافر - ثياب يمانية تنسب الى قبيلة من همدان يقال لهم المعافر اسم الثياب والقبيلة والموضع الذي تُعمل فيه واحد وربما قيل لها المعافرية وثوب معافري يتصرف في النسبة ولا يتصرف في المفرد لأنه على زنة الجمع ثلثة ألف ونسب الى الجمع لأنه صار بمنزلة المفرد سمي به مفرد . . وكان أول من حلَّى البيت عبد المطلب لما حفر بئر زمزم وأصاب فيه من دفن جرهم غزالين من ذهب فضرهما في باب الكعبة فلما قام الاسلام كساها عمر بن الخطاب رضي الله عنه القباطي ثم كساها الحجاج الديباج الخسرواني ويقال يزيد بن معاوية . . وبقيت على هيئتها من عمارة ابراهيم عليه السلام الى ان بلغ نبينا صلى الله عليه وسلم خمساً وثلاثين سنة من عمره جاء سيل عظيم فهدمها وكان في جوفها بئر تحرز فيه أموالها وما يهدى اليها من النذور والقربان فسرق رجل يقال له دويك ما كان فيه أو بعضه فقطعت قُرَيْش يده واجتمعوا وتشاوروا وأجمعوا على عمارتها وكان البحر رمى بسفينة بجُدَّة فتعطمت فأخذوا خشبها فاستعانوا به على عمارتها وكان بمكة رجل قبضيَّ تجارٍ فسوّى لهم ذلك وبنوها ثمانية عشر ذراعاً فلما انتهوا الى موضع الركن اختصموا وأراد كل قوم ان يكونوا هم الذين يضعونه في موضعه وتفاقم الأمر بينهم حتى تواعدوا للقتال ثم تحاجزوا وتناصفوا على ان يجعلوا بينهم أول طالع يطالع من باب المسجد يقضى نحرجه علمهم النبي صلى الله عليه وسلم فاحتكموا اليه فقال هلَّوْا ثوبا

فأتى به فوضع الركن فيه ثم قال لتأخذ كل قبيلة بناحية من الثوب ثم ليرفعوا حتى اذا رفعوه الى موضعه أخذ النبي صلى الله عليه وسلم الحجر بيده فوضعه في الركن فرضوا بذلك وانتهوا عن الشرور .. ورفعوا بابها عن الارض مخافة السيل وأن لا يدخل فيها الا من أحبوا وبقوا على ذلك الى أيام عبد الله بن الزبير فحدثته عائشة رضى الله عنها قالت سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن الحجر أمن البيت هو قال نعم قالت قلت فما بالهم لم يدخلوه في البيت قال ان قومك قصرت بهم النفقة قلت فما شأن بابه مرتفعاً قال فعل ذلك قومك ليدخلوا من شاءوا ويمتنعوا من شاءوا ولولا قومك حديثو عهد في الاسلام فاخاف ان تشكر قلوبهم لنظرت ان ادخل الحجر في البيت وان الزق بابه بالارض فأدخل ابن الزبير عشرة مشايخ من الصحابة حتى سمعوا ذلك منها ثم أمر بهدم الكعبة فاجتمع اليه الناس وأبوا ذلك فأبى الا هدمها فخرج الناس الى فرسخ خوفاً من نزول عذاب وعظم ذلك عليهم ولم يجر الا الحير .. وذكر ابن القاضي عن مجاهد قال لما أراد ابن الزبير ان يهدم البيت ويبنيه قال للناس اهدموا فأبوا وخافوا ان ينزل العذاب عليهم .. قال مجاهد فخرجنا الى منى فأقننا بها ثلاثاً ننظر العذاب وارتيق ابن الزبير على جدار الكعبة هو بنفسه فهدم البيت فلما رأوا انه لم يصبه شيء اجتروا على هدمه وبناها على ما حكى عائشة وتراجع الناس .. فلما قدم الحجاج تحرّم ابن الزبير بالكعبة فأمر بوضع المنجنيق على أبي قبيس وقال ارموا الزيادة التي ابتدعها هذا المكلف فرموا موضع الحطيم فلما قتل ابن الزبير وملك الحجاج رد الحائط كما كان قديماً وأخذ بقية الأحجار فسد منها الباب الغربي ورصف بقيتها في البيت حتى لا تضيع فهي الى الآن على ذلك .. وقال تبع لما كسا البيت

وكسونا البيت الذي حرّم الله ملاء معضداً وبرودا

وأقننا به من الشهر عشرأ وجعلنا لبابه إقايذا

• وخرجنا منه نوّماً سهيلاً قد رفعنا لوانا المعقودا

ويقال ان أول من كساه الديباج يزيد بن معاوية ويقال عبد الله بن الزبير ويقال

عبد الملك بن مروان وأول من خلق الكعبة عبد الله بن الزبير .. وقال ابن جريج معاوية أول من طيب الكعبة بالخلوق والحجر واحراق الزيت بقناديل المسجد من بيت مال المسلمين .. ويروى عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه انه قال خلق الله البيت قبل الأرض بأربعين عاماً وكان غداءً على الماء .. وقال مجاهد في قوله تعالى (واذجعلنا البيت مثابة للناس وأمناً) قال يثوبون اليه ويرجعون ولا يقضون منه وطراً .. وفي قوله تعالى (فاجعل أفئدةً من الناس تهوى اليهم) قال لو قال أفئدة الناس لازدحمت فارس والروم عليه



باب الطاف والفاء وما بينهما

[الكِفَافُ] بالكسر كأنه جمع كِفَّة أو كُفَّة .. قال اللغويون كل مستدير نحو الميزان ورجالة الصائد فهو كِفَّة وكل مستطيل كالثوب والقميص فخرْفُه كِفَّة وهو اسم * موضع قرب وادى القرى .. قال المتنبي

رَوَا مِي الكِفَافِ وكبد الوهادِ وجارِ البُويرةِ وادى الغضا
[كُفَافَةُ] بالضم وتكرير الفاء أظنه مأخوذاً من كُفَّة الرمل وهي أطرافه وكل اسم ماء كانت فيه وقعة فهو كُفَافَةٌ * وماء الذى صارت به وقعة بين فزارة وبني عمرو بن تميم .. قال الحاددة

كَمْ حَبَسْنَا يَوْمَ الكِفَافَةِ خَيْلَنَا لِنُورِدَ أَخْزَى الْخَيْلِ إِذْ كَرِهَ الْوَرْدُ
.. وقال ابن هرمة

أمامة خلبتْ شؤنك أسجماً تدعو الهديل بذى الأراكسجوع
أم منزلٌ خلقٌ أضرب به البلى والريح والانواه والتوديع
بلوى كفاية أو بيزرة أخرم خيمٌ على آلاتهن وشيع
عجبت أمامة أن رأتني شاحباً نككتك أملك أى ذاك يروع
قد يدرك الشرف الفتى ورداؤه خلقٌ وجيبٌ قبضه مرقوعٌ

وينال حاجته التي يسموها وَيُطَلُّ وتر المرء وهو وضيعُ
إمّا تريني شاحبا متبذلاً فالسيف يُخَاقِ غمده فيضيع
فلربّ لذة ليلة قد نلتها وحرامها بحلالها مدفوعُ
بأوائس حُورِ العيون كأنها آرامُ وَجَزَة جادعون ربيعُ
صَيَدَ الحبال يستبين قلوبنا ودلائلُ مَخْلَقٍ مَنعُوعُ

[الكفتان] بالضم وسكون ثانيه وفتح الهمزة وألف ساكنة وآخره نون وهما الكف، الأبيض والكف، الأسود وهما * شعبان بهامة فيهما طريقان مختصران يصعدان الى الطائف وهما مقاني لا تطاع عليهما الشمس الا ساعة واحدة من النهار وهما شعبا نأد وهما بلاد مهاف تهاف الغنم من الرعي في النأد ولا يرعيان الا في أيام الصيف وأما معناه في اللغة فالكف النغير والمثل

[كَفْتُ] بفتح أوله وسكون ثانيه * من نواحي المدينة .. قال ابن هرمة

عفاً أُنَجَّ من أهله فآلَمْ شَلُّ الى البحر لم يأهله بعد منزل
فأجزعُ كَفْتُ فاللوى فقراضم تَنَاجِي بديل أهله فتحملوا

[الكفنة] بالفتح ثم السكون وتاء مشناة من فوق * اسم لبقيع الفرقد وهي مقبرة أهل المدينة سميت بذلك لأنها تُكفَّت الموتى أى تحفظهم وتحرزهم

[كفجين] * قرية عند الدُرِّقِ العليا .. سكنها أحمد بن خالد بن هارون الخزومي أبو نصر الطبري تفقه بمرور على أبي المظفر السمعاني وسمع منه الحديث ذكره أبو سعد في شيوخه

[كفر باويط] * قرية من قرى مصر بالأشمونين وهي غير بُوَيْط التي ينسب اليها

البويطي وغير بويط فلا يشتبهان عليك

[كفر بطنا] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعض يفتحها أيضاً ثم راء وفتح الباء الموحدة وطاء مهملة ساكنة ونون .. روي عن أبي هريرة رضي الله عنه انه قال ليخرجنكم الروم منها كفراً كفراً الى سُنْبِك من الارض قيل وما ذلك السُنْبِك قال حسبي جَذَام قال أبو عبيدة قوله كفراً كفراً يعني قرية قرية وأكثر ما يتكلم بهذه الكلمة أهل الشام

فانهم يسمون القرية الكفر وقد أضيف كل كفر الى رجل ٠٠ وقد روى عن معاوية انه قال الكُفُور هم أهل القفور وهو جمع كفر وأراد به القرى النائية عن الأمصار لأنهم أقل رياضة فالبدع اليهم أسرع والشبه اليهم أنزع * وكفروتوا من قرى غوطة دمشق من اقليم داعية ٠٠ قال أبو القاسم الدمشقي سكنها معاوية بن أبي سفيان بن عبد الله بن معاوية بن أبي سفيان الأموي ٠٠ ونسب اليها وثيق بن أحمد بن عثمان بن محمد الشلمي الكفروبطناني حدث عن أبي القاسم بن أبي العقب روى عنه محمد الحناني وكان قد أقام مدة في أبي صالح يتعبد ومات فيه في شعبان سنة ٤٠٢ وكان له مشهد عظيم ٠٠ والحسين ابن علي بن روح بن عوانة أبو علي الكفروبطناني روى عن قاسم بن عثمان الجوعى ومحمد ابن الوزير الدمشقي وهشام بن خالد الأزرق وجماعة سواهم روى عنه محمد بن سليمان الربيعي وأبو سليمان بن زبر ومُجم بن قاسم وغيرهم

[كَفَرْتِيَا] بفتح الباء الموحدة وتشديد الياء المثناة من تحتها * هي مدينة بازاء المصيبة على شاطئ جيحان وهي في بلاد ابن لبون اليوم وكانت مدينة كبيرة ذات أسواق كثيرة وسور محكم وأربعة أبواب كانت قد خربت قديماً ثم جدد بناءها الرشيد وقيل بل ابتدأ بنائها المهدي ثم غير الرشيد بناءها وحصنها بخندق ثم رفع المأمون غلة كانت على منازلها كالحانات وأمر فجعل لها سور فلم يستتم حتى مات فأمر المعتصم بتمامه وتشريفه

[كَفَرْتَيْل] بالتاء المثناة من فوق وباء موحدة وياء مثناة من تحت ولا م ٠٠ ذكرت في تيل

[كَفَرْتَكِس] بالتاء المثناة من فوق وكسر ها وكسر الكاف أيضاً وياء مثناة من تحتها وسين مهملة * من أعمال حمص

[كَفَرْتُونَا] بضم التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وناء مثناة * قرية كبيرة من أعمال الجزيرة بينها وبين دارا خمسة فراسخ وهي بين دارا ورأس عين ٠٠ يندم اليها قوم من أهل العلم * وكفروتوا أيضاً من قرى فلسطين ٠٠ وقال أحمد بن يحيى البلاذري وكان كفروتوا حصناً قديماً فاتخذها ولد أبي رُمثة منزلاً فدنوها وحصنها

[كَفَرَجَدِيًا] بفتح الجيم وسكون الدال وياه مثناة من تحت وبعض يقول كفر جدًا * قرية من قرى الرها كانت ملكا لولد هشام بن عبد الملك . . . وقيل هي من قرى حران [كَفَرَحَجَر] بتقديم الحاء على الجيم وفتحهما * بلد بالجزيرة [كَفَرَدُبَيْن] بضم الدال وتشديد الباء الموحدة وكسرها وياه مثناة من تحتها ونون * وهو حصن بناوحي انطاكية

[كَفَرَزُوما] * قرية من قرى معرة النعمان وكان حصناً مشهوراً خربه لؤلؤ السيفي المعروف بالجزراحي المتغلب على حلب بعد أبي الفضائل بن سعد الدولة بن سيف الدولة في سنة ٣٩٣

[كَفَرَزَمَّار] بفتح الزاي وتشديد الميم وآخره راء * قرية من قرى الموصل . . . وقال نصر كفر زمَّار ناحية واسعة من أعمال قَرْدَى وبازَندا بينها وبين بَرَقَعِيد أربعة فراسخ أو خمسة

[كَفَرَزِنَس] بكسر الزاي وكسر النون وتشديدها وسين مهملة * قرية قرب الرملة لها ذكر في خبر المنبي مع ابن طغج

[كَفَرَسَابَا] السين مهملة والباء موحدة * قرية بين نابلس وقيسارية [كَفَرَسَبْت] بفتح السين المهملة وباء موحدة وتاء مثناة بلفظ اليوم من أيام الأسبوع * قرية عند عقبة طبرية

[كَفَرَسَلَام] بالفتح وتشديد اللام * قرية بينها وبين قيسارية أربعة فراسخ بينها وبين نابلس من نواحي فلسطين

[كَفَرَسُوت] بضم السين ثم واو وآخره تاء مثناة * من أعمال حلب الآن قرب هُسْنَا بلد فيه أسواق حسنة عامرة

[كَفَرَسُوسِيَّة] بالضم وتكرير السين المهملة * موضع جاء في كلام الجاحظ بالشام وهي من قرى دمشق كان يسكنها عبد الله بن مصعد أبو كنانة يقال له عبد الله الخزاعي أصله من بانياس ذكر في بانياس . . . وينسب الى كفر سوسية أيضا محمد بن عبد الله الكفرسوسي من أهل هذه القرية حدث عن هشام بن خالد الأزرق روي عنه ابراهيم

ابن محمد بن خالد بن سنان المعروف بأبي الجماهير الكفرسوسي روى عن سليمان بن هلال
ومروان بن معاوية وسعيد بن عبد العزيز وخليد بن دعلج ومحمد بن شعيب وبقية بن
الوليد والهقل بن زياد وغيرهم روى عنه أحمد بن أبي الحواري ومحمد بن يحيى الذهلي
وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وأبو داود في سننه وأبو زرعة الدمشقي وأبو اسماعيل
الترمذي وكثير غير هؤلاء... قال أبو زرعة الدمشقي سمعت أبا طاهر محمد بن عثمان
الكفرسوسي يقول ولدت سنة ١٤١ وكان ثقة وعن عثمان بن سعيد الدارمي قال أبو
الجماهير ثقة وكان أوثق من أدركنا بدمشق ورأيت أهل دمشق مجمعين على صلاحه
ورأيهم يقدمونه على أبي أيوب يعني سليمان بن عبد الرحمن وهشام ومات أبو الجماهير
سنة ٢٢٤... ومحمد بن عثمان بن حماد ويقال ابن حملة الانصاري الكفرسوسي حدث
عن أبي سليمان اسماعيل بن حصن الجبلي وعمران بن موسى الطرسوسي وعبد الوارث بن
الحسن بن عمرو اليسانى ومؤمل بن اهاب الربيعي روى عنه أبو علي شعيب... واسحاق
ابن يعقوب بن اسحاق بن عيسى بن عبيد الله أبو يعقوب الوراق المستملي الكفرسوسي
حدث عن أبي بكر محمد بن أبي عتاب النصري ومحمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني
وأبي الحسن محمد بن أحمد بن ابراهيم وجعفر بن محمد بن علي المصري روى عنه أبو
الحسن محمد بن الحسين بن ابراهيم بن عاصم الآبري ومحمد بن اسحاق بن محمد الحلبي
وأخوه أبو جعفر أحمد بن اسحاق

[كَفَرطَاب] بالطاء مهملة وبعد الألف باء موحدة * بلدة بين المعرة ومدينة
حلب في بَرية معطشة ليس لهم شرب الا ما يجمعونه من مياه الأمطار في الصهاريج
وبلغنى انهم حفروا نحو ثلثمائة ذراع فلم ينبط لهم ماء... وفيها يقول أبو عبد الله محمد
ابن سنان الخفاجي

بالله يا حادي المطايا بين حُناك وأرضنايا
عرج على أرض كفرطاب وحيا أحسن التحايا .
واهد لها الماء فنهى ممن يفرح بالماء في الهدايا
... وقال عبد الرحمن بن محسن بن عبد الباقي بن أبي حصن المعري

أقسمت بالرب والبيت الحرام ومن أهل معتمراً من حوله وسمى
 أن الأولى بنواحي الفوطتين وإن شط المزار بهم يوماً وإن شمساً
 أشهى إلى ناظري من كل ما نظرت عني وفي مسمى من كل ما سمعها
 ولا كفر طاب عندي بالحمى عوضاً نعم سقى الله سكان الحمى وروعا

•• وينسب إلى كفر طاب جماعة من أهل العلم منهم أحمد بن علي بن الحسن بن أبي
 الفضل أبو نصر الكفر طاب المعري روى عن أبي بكر عبد الله بن محمد الجاني وعبد
 الوهاب الكلبي روى عنه علي بن طاهر النحوي ونجاء العطار وعبد المنعم بن علي بن
 أحمد الوراق وأبو القاسم المسيب وكانت وفاته سنة ٤٥١ في جادى الآخرة
 [كفر عاقب] العين مهملة والقاف مكسورة والباء موحدة * قرية على بحيرة طبرية
 من أعمال الأردن •• ذكرها المتنبي فقال

أناي وعيد الأدياء وأنهم أعدوا إلى السودان في كفر عاقب
 ولو صدقوا في جدهم لحذرتهم فهل في وحدى قولهم غير كاذب

[كفر عزرا] * قرية من قرى إربل بينها وبين الزاب الأسفل •• ينسب إليها قاضى إربل
 [كفر عزون] بفتح العين المهملة وزاي وآخره نون * موضع قرب سروج من
 بلاد الجزيرة كان يأوى إليه نصيرين شئت الشاري الذي خرج في أيام المأمون
 [كفر غمّا] بالعين المعجمة والميم مشددة والألف مقصورة * تقع بين خُساف
 وبالس من نواحي حلب

[كفر كنّا] بفتح الكاف وتشديد النون * بلد بفلسطين وبكفر كنّا مقام ليونس
 النبي عليه السلام وقبر لأبيه

[كفر لآب] آخره باء موحدة * بلد بساحل الشام قريب من قيسارية بناء هشام
 ابن عبد الملك •• منه مجاهد الكفر لآبى روى عنه شرف بن مرجا المقدسى حكاية
 [كفر لآثا] بالثاء المثناة والقصر * بلدة ذات جامع ومنبر في سفح جبل عال من
 نواحي حلب بينهما يوم واحد وهي ذات بساين ومياه جارية نزهة طيبة وأهلها اسماعيلية
 [كفر لهنّا] بفتح اللام وسكون الهاء وثاء * ثلاثة * قرية من نواحي عزاز بنواحي

حلب أيضاً

[كَفَرُ مئرى] في نسب موسى بن نصير صاحب فتوح الأندلس .. قال سيبويه سُبَيّ نصير من جبل الخليل من أرض الشام في زمن أبي بكر وكان اسمه نصراً فصغر وأعتقه بعض بني أمية ورجع إلى الشام وولد له موسى * بقرية يقال لها كفر مئرى وكان أعرج روى عن تميم الداري وابنه عبد العزيز بن موسى بن نصير

[كَفَرُ مَنْدَة] * قرية بين عكا وطبرية بالأردن يقال لها مَدين المذكورة في القرآن والمشهور أن مَدين في شرقي الطور وفي كفر مندة قبر صفوراء زوجة موسى عليه السلام وبه الجُبُّ الذي قلع الصخرة من عليه وسقى لهما والصخرة باقية هناك إلى الآن وفيه ولدان ليعقوب يقال لهما أشير ونفثالي

[كَفَرُ نَبُو] النون قبل الباء الموحدة .. موضع له ذكر في التوراة ونُبُو اسم صنم كان فيه * وهو موضع قرب حلب فيه آثار وفيه قبة عظيمة باقية يقولون أنها قبة للصنم

[كَفَرُ نَجْد] بفتح النون والجيم ودال مهملة .. ووجدت في تعليق لأبي اسحاق النجيري أنشدني جعفر بن سعيد الصغير بكفر نجد من جبل السَّمَّاق فسكن الجيم قال أنشدني عمار الكلبي لنفسه

سَلَا قلبه عن أهل نجد وشَمَرَتْ مطاياها عنها وهي رُوْدُ صدورُها
وما ذاك إلا من خِدَانِ لنفسه بأكناف نجد ضَمَنَتْها قبورُها
وما زينة للأرض إلا بأهلها إذا غاب من يُهَوَّى فقد غاب نورُها

* وهي قرية كبيرة من أعمال حلب في جبل السَّمَّاق فيها عين من الماء جارية ولها خاصية عجيبة وذلك أنه متى علق شيء من العلق بخلق آدمي أو دابة وشرب من مائها ودار حولها ألقاه من حلقة حديثي من كان منه ذلك بذلك

[كَفَرُ نَغْد] بالنون والعين معجمة * قرية من قرى حمص يقال فيها قبر أبي أمامة الباهلي والمشهور أن قبره بالبقيع ويقال أنه أول من دُفن بالبقيع وقيل بل عثمان بن مظعون أول من دُفن به وفي تاريخ مصر أن أبا أمامة مات بدَنوة وخلف ابناً يقال له

المغلّس قتلته المبيضة

[كَفَرِيَّة] بفتح أوله ونانية وكسر الراء وتشديد الياء * قرية من قرى الشام
[كَفَنِيَشِيوَان] بالفتح ثم السكون وكسر الشين وسكون الياء ثم شين أخرى
مكسورة وياء أخرى وواو وبعد الألف نون * من قرى بُخاري ويقال بالسين المهملة
وحذف الياء الأخيرة

[كَفَّة] بالضم ثم التشديد وكَفَّة الرمل طرفه المستطيل كَفَّة العُرفج وهو
نبث * موضع في بلاد بني أسد .. وقال الأصمعي كَفَّة العُرفج وهي العُرْفَة عُرْفَة
ساق وتناخها عُرْفَة الفُرُوزَيْن وفي كل مصدر ساوية في الدَوّ والثلماء * وكَفَّة الدَوّ
قرية من النباخ

[الكَفَيْن] ثنية كفّ اليد ورواه بعضهم الكَفَيْن بتخفيف الفاء .. قال ابن
اسحاق لما أسلم طُفَيْل بن عمرو الدؤسي ورجع الى قومه دعاهم الى الاسلام فاستجاب
له نحو ثمانين رجلاً فقدم بهم على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يجيبر فلما فتح الله مكة
على رسوله صلى الله عليه وسلم قال له طفيل يارسول الله ابعثني الى ذى الكَفَيْن * صنم
عمرو بن حُمَمة حتى أحرقه فبعثه اليه فجعل طفيل يوقد عليه النار ويقول
ياذا الكَفَيْن لستُ من عُبَادِكَ ميلادُنا أقدمُ من ميلادِكَ

* إني حَسَوْتُ النار في فؤادِكَ *

.. وقال ابن الكلبي كان لدؤس ثم لبني منهج بن دوس صنم يقال له ذو الكَفَيْن
[كَفَيْن] بضم أوله وكسر نانية وياء مشاة من تحت ساكنة ونون * من قرى بخاري



❖ باب الطاف واللام وما يليهما ❖

[الكَلَاء] بالفتح ثم التشديد والمد والكَلَاء والكَلَاء الأول مشدد ممدود والثاني
مهموز مقصور يروي عن أبي الحسن قال هو كل مكان ترَفَأ فيه أنفُكُ وهو ساحل كل
نهر .. والكَلَاء * اسم حجة مشهورة وسوق بالبصرة أيضاً سُمِّيَتْ بذلك .. ينسب اليها

أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن جعفر بن محمد البصري الكلابي يروي عن أبي الحسن محمد بن عبد الله السندی روي عنه أبو الفضل علي بن الحسين الفلكي

[كلاباذ] بالفتح والباء الموحدة وآخره ذال معجمة * محلة بخارى ٠٠ ينسب إليها أبو محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب الفقيه الكلابي ٠٠ وأبو نصر أحمد بن محمد بن الحسين ابن الحسن بن علي بن رستم الكلابي أحد حفاظ الحديث المتقين سمع أبا محمد بن محمد الأستاذ واليهتم بن كليب الشاشي وغيرها روي عنه أبو العباس المستغفري وأبو عبد الله الحاكم وكان اماماً فاضلاً عالماً بالحديث ثقة مات سنة ٣٩٨ ومولده سنة ٣٠٦ * وكلاتاذ أيضاً محلة بنيسابور ٠٠ ينسب إليها أحمد بن السري بن سهل أبو حامد النيسابوري الجلاب كان يسكن كلاباذ سمع محمد بن يزيد السلمي وسهل بن عثمان وغيرها روي عنه أبو الفضل المذكور وغيره

[الكلاب] بالضم وآخره باء موحدة علم مرثجل غير منقول ٠٠ وقال أبو زياد الكلاب * واد يسلك بين ظهري ثملان وثلان جبل في ديار بني نمر لاسم موضعين أحدهما اسم ماء بين الكوفة والبصرة وقيل ماء بين جبلة وشمام على سبع ليال من الحماة وفيه كان الكلاب الأول والكلاب الثاني من أيامهم المشهورة واسم الماء قدة وقيل قدة بالتخفيف والتشديد وإنما سمي الكلاب لما لقوا فيه من الشر ٠٠ قال أبو عبيدة والكلاب عن يمين شمام وجبله وبين أدناه وأقصاه مسيرة يوم وكان أعلاه وأخوفه لأنه يلي اليمن من اليمن ٠٠ وقال آخر بل الذي يلي العراق كان أخوفه من أجل ربيعة والملك الذي عمل بهم ماعل ٠٠ فأما الكلاب الأول فإن الحارث بن عمرو المقصور بن حُجْر آكل المزار وهو جد امرئ القيس الشاعر كان قد ملك الحيرة في أيام قباز الملك لدخوله في دين المزدكية الذي دعا إليه قباز ونفا النعمان عنها واشتهل بالحيرة عما كان يراعيه من أمور البوادي فتفاسدت القبائل من نزار فأثاء أشرافهم وشكوا إليه ما نزل بهم ففرق أولاده في قبائل العرب فللك حُجْر على بني أسد وغطفان وملك ابنه شُرْحَبِيل على بكر بن وائل بأسرها وعلى بني حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وملك ابنه معدي كرب المسمى بغلفاء على بني تغلب والنمر بن قاسط وسعد بن زيد مناة بن تميم

وملك ابنه سلمة على قيس جمعاً وبقوا على ذلك الى ان مات أبوهم فتداعت القبائل وتحزبت فوقعت حرب بين شرحبيل وأصحابه وأخيه سلمة بن الحارث بالكلاب ومع كل واحد من تقدم ذكره من قبائل نزار فقتل شرحبيل وانهزم أصحابه ٠٠ وقال امرؤ القيس

أرانا موضعين لا أمر غيب
عصافير وذباب ودود
فبعض اللوم عاذلي فاني
الى عرق الثرى وشحت عروقي
ونفسي سوف يذكرها وجرمي
فكم أنف الملعى بكل خرقي
وأركب في اللهم المجر حتى
وكل مكارم الأخلاق سارت
فقد طوّفت في الآفاق حتى
أبعد الحارث الملك بن عمرو
أرجي من صروف الدهر لينا
واعلم أنني عما قليل
كما لاقى أبي حجر وجدي
ونسحر بالطعام وبالشراب
وأجراً من مجلحة الذئاب
ستكفيني التجارب وانتسابي
وهذا الموت يسلي شبابي
ويلحقني وشيكاً بالتراب
أبقى أطول لَمَاعِ السراب
أنال ما كل القحم الرغاب
اليه همتي ونما انتسابي
رَضِيتُ من النعمة بالآباب
وبعد الخير حُجِرَ ذى القباب
ولم تغفل عن الصم الهضاب
سأُنشِبُ في شبا ظفر وناب
ولا أنسى قتيلاً بالكلاب

وفيه قتل أخوها السفاح ظمّي خيله حتى وردن جُبَّ الكلاب والسفاح هو مسلمة ابن خالد بن كعب من بني حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب وفي ذلك اليوم سمى السفاح لأنه كان يسفح ما في أسقية أصحابه وقال لاماء لكم دون الكلاب فقاتلوا عنه وإلا فموتوا حراراً فكان ذلك سبب الظفر ٠٠ وقال جابر بن حني التغلبي

وقد زعمت بهزاه أن رماحنا
فيوم الكلاب قد أزال رماحنا
ليبتز عن أرماحنا فأزاله
أبو حنّس عن ظهر شقاء صاندم
رماح نصارى لا تخوض الى الدم
شرحبيل اذ آلى أليسة مقسم
أبو حنّس عن ظهر شقاء صاندم

تناولَهُ بالرحم ثم انثنى له خُرَّ صريعاً لليدين وللقم
وزعموا ان أبا حنشل عُصم بن النعمان هو الذي قتل شرحبيل وإياه عنى الأخطل بقوله
ابني كليب إن عمِّي الذئب قتل الملوكة وفككا الأغلالا
.. وأما الكلابُ الثاني فكان بين بني سعد والرباب والرياسة من بني سعد لمُعَا عس
ومن الرباب لَتيم وكان رأس الناس في آخر ذلك اليوم قيس بن عاصم وبين بني الحارث
ابن كعب وقبائل اليمن قُتل فيه عبدُ يغوث بن صلاءة الحارثي بعد ان أُسر .. فقال
وهو مأسور الفصيصة المشهورة فيها

أيارا كلباً إمّا عرَضَتْ فَبَلَّغْنِ ندامى من نجران أن لا تلاقيا
أبا كَرِبٍ والأيمى كلالها وقينساً بأعلى حضرموت الجمانيا
وتضحك مني شيخَةٌ عبشمية كأن لم ترى قبلي أسيراً يمانيا
أقول وقد شدوا السانى بنسعة معاشر تيم أطلقوا لي لسانيا

والكلاب أيضاً اسم واد بنهلان لبني العرجاء من بني نمر فيه نخل ومياه

[الكلاب] يقال له * دَرَبُ الكلابِ له ذكر في الأخبار وذُكر في درب فيما تقدم

[كلالخ] بالخاء المعجمة * موضع قرب عكاظ

• [كلارجه] * قرية من قرى طبرستان بينها وبين الرّي على الطريق ثلاث مراحل

[كلارُ] بالفتح والخفيف وآخره راء * مدينة في جبال طبرستان بينها وبين

آمل ثلاث مراحل وبينها وبين الرّي مرحلتان كانت في تغورها .. قال ابن الفقيه

ذكر أبو زيد بن أبي عتّاب قال رأيت فيما يرى النائم سنة ٢٤٣ إذ أنا بمدينة الرّي وقد

بتنا على فكر من الاختلاف بين القائلين بالسيف وبين أصحاب الإمامة فقال قائلٌ

منّا قد قال أمير المؤمنين الخير بالسيف والخير في السيف والخير مع السيف فأجابه

محبُّ والدين بالسيف وقد أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يقيم الدين بالسيف ثم

تفرقنا فلما كان من الليل وأخذتُ مضجعي من النوم رأيت في منامي قائلاً يقول

هذا ابن زيد أنا كم نأثرَ حنقاً يقيم بالسيف ديناً وإحيى العمَد

يشور بالشرق في شعبان منتصياً سيف النبي صني الواحد الصمد

فيفتح السهل والاجبال مفتوحاً من الكَلَار الى جُرْجَان فالجُدَّ
وَأَمَلًا ثُمَّ شَالُوسًا وَبَجْرَهَا الى الجزائر من اربان فالشهد
وَمَلِك القطر من حَرْشَاء ساكنة ملاح في الجَوْ نَجْم آخر الابد

•• قال فوردد محمد بن رُسْتَم الكَلَارِي ومحمد بن شهريار الروياني الرَّيَّ في سنة ٢٥٠
فبايعا الحسن بن زيد وقدمما به جبال طبرستان فكان منه ما كان كما ذكرناه في كتابنا
المبدء والمآل •• وينسب اليها محمد بن حمزة الكَلَارِي روي عن عبد السلام بن أُمِرْحَة
الصَّرَّام روى عنه يوسف بن أحمد المعروف بالشيرازي في أيامنا هذه

[كَلَّار] تشديد اللام * بليد في نواحي فارس عن أبي بكر محمد بن موسى
[كَلَّاشَكِرْد] بالضم والشين معجمة وكاف أخرى مكسورة وراء ساكنة ودال
ويروى مكان الكافين جِمان * من قري مرو

[كَلَّاع] بالفتح وآخره عين مهملة * إقليم كلاع بالأندلس، من نواحي بطليوس
وكلاع أشبان * محلة بنيسابور •• ينسب اليها أبو بكر محمد بن يعقوب بن الحسن الغزنوي
الكلاعي العمدي من محلة كلاع نيسابور سمع أبا بكر أحمد بن علي بن خليفة السَّراوي
كتب عنه أبو سعد

[كُلاَف] بالضم وآخره فاء اسم واد من أعمال المدينة ذكر في شعر لبيد
عَشْتُ دَهْرًا وَلَا يَدُومُ عَلَى الْأَيَّامِ إِلَّا يَرْمَرُمُ وَتِعَارُ
وَكُلاَفٌ وَضَلَعٌ وَبَضِيعٌ وَالَّذِي فَوْقَ خُبَّةٍ تَيْمَارُ

•• وقال ابن مقبل

عَفَا مِنْ سَلِمَتِي ذُو كُلاَفٍ فَمَنْكَفُ مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْظُ وَالْمَنْصِيفُ
يجوز ان يكون من قولهم بعيرٌ أَكْلَفُ وناقَة كلفاء وهو الشديد الحرارة يخالفها شيء
من مواد

[كَلَّالِي] * حصن من حصون حمير باليمن

[كَلَّام] * قلعة قديمة في جبال طبرستان من أيام الأ كسرة ملكها الملاحدة
فأنفذ السلطان محمد بن ملك شاه من حاصرها وملكها وخرَّبها وكان المسلمون منها في

بلاء لان أهلها كانوا يقطعون الطريق على الحاجّ ويقتلون المسلمين ويأوون اليها
[كلان روذ] معناه النهر الكبير وهو باذربيجان قريب من البذ * مدينة بابل
نزله الأفشين لما حارب بابكا

[كلان] بالفتح والنون اسم * رملة في بلاد غطفان علم مرتجل لانكرة له
[كلان] بالفتح * بلد بأقصى الهند يجلب منه العود .. قال أبو العباس الصفري

شاعر سيف الدولة

لها أَرْجٌ يَقْصُرُ عَنْ مَدَاهُ فَنَبْتُ الْمَسْكِ وَالْعُودِ الْكَلَامِي

[كلامين] * من قرى زنجان .. ينسب اليها عبد الصمد بن الحسين بن عبد الغفار
الكلاميني الواعظ أبو المظفر بن أبي عبد الله بن أبي الوفاء ويعرف بالبديع قدم بغداد
واستوطنها الى حين وفاته وصحب الشيخ أبا النجيب الشهروردى وسمع أبا القاسم
ابن الحصن وزاهر الشحامي وغيرهما وحدث بالكثير ووعظ وكان له رباط بقراح
القاضي يجتمع اليه فيه الفقراء ويعظ ومات في رابع عشر ربيع الأول سنة ٥٨١
ودفن برباطه

[كلوتان] * مائتان ل بكر بن وائل في بادية البصرة نحو كاظمة

* [الكلب] بلفظ الكلب من السباع هو * نهر الكلب بين بيروت وصيداء من بلاد
العواصم بالشام * والكلب موضع بين قوس والرّي من منازل حاج خراسان وينزلون
فيه عند دخول رمضان كلاهما عن الهمداني * وكلب الجرّة بفتح الجيم والراء وتشديد
الباء الموحدة موضع * ورأس الكلب * جبل وقيل موضع * وكلب أيضاً أطم * والكلب
جبل بينه وبين اليمامة يوم وهو الجبل الذي رأت عليه زرقاء اليمامة الربيثة التي مع
سبع وقد ذكر خبره في اليمامة .. وقال تبع يذكره

ولقد أعجبنى قول التي ضربت لي حين قالت مثلاً

تلك عنز إذ رأت راكبةً ظهر عود لم يخيس ذُللاً

شرّ يومها وأغواها لها ركبت عنزٌ بحيدج جلاً

ثم أخرى أبصرت ناظرةً من ذُرّي جوّ بكلب رجلاً

يُخَصِّفُ النعلَ فإِذَا لَتَ تَرَى شخصَ ذاكِ المرءِ حتَّى انتَعَلَ
فَرَعْنَا مَقْلَتِهَا كَي نَرَى هل نَرَى فِي مَقْلَتِهَا قَبْلًا
فوجدنا كل عرق منهما مودعًا حينَ نظرنا كَحُلًا
أدبرتُ سامةً لما أن رأتُ عسْكَرِي فِي وَسْطِ جَوْزَلَا

كان تبع لما ملك جوارًا وقتل جديسا اصطفى منهم امرأة حسناء لنفسه فلما أراد يرتحل أمر بجمل فحُرب لها ولم تكن رآته قبل ذلك فقالت ما هذا قالوا هو جمل وكان اسمها عنز فقالت شعر شر يومئذ الذي * أركب فيه الجملاً فصارت مثلاً

[كَلْبٌ] بالتحريك بلفظ الداء الذي يصيب من يعضه الكلبُ الكَلْبُ * دَيْرُ الكَلْبِ فِي نَاحِيَةِ بَاعْذَرًا مِنْ أَعْمَالِ الْمُوصِلِ

[كَلْبَةٌ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة بلفظ اسم أنثى الكلبِ * إِرَامُ الكَلْبَةِ ذَكَرٌ فِي إِرَامٍ * وَكَلْبَةٌ مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي عُثْمَانَ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ

[كَلْبَةٌ] بالضم ثم السكون وباء موحدة . . قال أبو زيد كَلْبَةُ الشَّاءِ شِدَّتُهُ * مَكَانٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ عَنِ الْحَازِمِيِّ

[الْكَلْبَتَانِيَّةُ] بفتح الكاف وسكون اللام والتاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون مكسورة وباء مشددة هكذا ضبطه أبو يحيى الساجي في تاريخ البصرة في ذكر الأساورة وصحبه * وهو ما بين السوس والصنمرة أو نحو ذلك كذا قال الساجي وبهذه القرية قُتلَ شُعْرُ بْنُ ذِي الْجَوْشَنِ الضبابي المِشَارِكُ فِي قَتْلِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَتَلَهُ أَبُو عَمْرٍة

[كَلْبَخَبَاقَان] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وباء موحدة وقاف وآخره نون * مِنْ

قَرِي مَرَوْ

[كَلْبَخْتُجَان] بضم الكاف وفتح اللام وسكون الخاء المعجمة وضم التاء المثناة

وجيم وآخره نون * مِنْ قَرِي مَرَوْ

[كَلَزٌ] بكسر أوله ونانية وآخره زاي وأظنها قَلَزَ الْقِيَّ تَقَدَّمَ ذَكَرَهَا وَهَذِهِ قَرْيَةٌ

مِنْ نَوَاحِي عَرَازَ بَيْنَ حَلَبٍ وَإِنطَاكِيَّةٍ جَرِي فِي هَذِهِ النَاحِيَةِ فِي أَيْمَانِنَا هَذِهِ شَيْءٌ عَجِيبٌ

كنت قد ذكرتُ مثله في أخبار سُدَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ وكنتُ مرئياً فيه ومقدماً لمن حكاه فيه حتى إذا كان في أواخر ربيع الآخر سنة ٦١٩ شاع بحلب وأنا كنتُ بها يومئذ ثم ورد بصحته كتاب والى هذه الناحية أنهم رأوا هناك تيناً عظيماً في طول المنارة وغلظها أسود اللون وهو ينساب على الأرض والنار تخرج من فيه ودبره فامراً على شيء إلا وأحرقه حتى أنه أتايف عدة مزارع وأحرق أشجاراً كثيرة من الزيتون وغيره وصادف في طريقه عدة بيوت وخركاها للتركان فأحرقها بما فيها من الماشية والرجال والنساء والأطفال ومراً كذلك نحو عشرة فراسخ والناس يشاهدونه من بُعد حتى أغاث الله أهل تلك النواحي بسحابة أقبلت من قبل البحر وتدلّت حتى اشتملت عليه ورفعته وجملت تعلو قبل السماء والناس يشاهدون النار تخرج من قبله ودبره وهو يحرك ذنبه ويرتفع حتى غاب عن أعين الناس قالوا ولقد شاهدناه والسحابة ترفعه وقدلف بذنبه كلباً فجعل الكلب ينبج وهو يرتفع وكان قد أحرق في ممره نحو أربعمائة شجرة لوز وزيتون

[كُلفى] بوزن حُبلى * رملة بجنب عَيْقَةَ مكلفة بحجارة أي بها كلفة للون الحجارة وسائرهما سهل ليس بذى حجارة .. قال ابن السكيت كُلفى بين الجار وودّان أسفل من الثنية وفوق شقراء .. وقال يعقوب في موضع آخر كُلفى ضلع في جانب الرمل أسفل من دعان أكلفت بحجارتها التي فيها ضربت الى السواد .. قال كثير

* عفا ميث كُلفى بعدنا فالأجاول *

[كَلَك] كافان بينهما لام ساكنة * موضع بين مياّفارقين وأرمينية وهو موضع كان فيه ابن بقرط البطريق يخرج منه نهر يصب في دجلة

[كَلَكَوَى] * من نواحي أَرّان بينها وبين سيسجان ستة عشر فرسخاً

[كَلَمَان] * قرية على باب مدينة جيّ بأصهان عندها قبر النعمان بن عبد السلام

[كَلَكْس] بالضم ثم السكون ثم كاف مضمومة وسين مهملة ورواه الزمخشري

بالفتح وقال * قرية

[كَلَكَبُود] .. قال شيرويه أحمد بن عبد الرحمن بن علي بن المهلب أبو الفضل

ساكن كلكبود روى عن ابراهيم الخارجي صحيح البخاري سمعت منه أحاديث
وكان شيخاً

[كلنذى] بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة ودال مهملة وياء * موضع وهو الشديد
الضخم من كل شىء * وقال بعضهم

ويوم بالمجازة والكلنذى ويوم بين حنك وصومحان

[كلواذ] هذا بغير هاء ولا ياء * قال عمران بن عامر الأزدي واصفاً للبلاد ومن
كان منكم غير ذى هم بعيد * وغير ذى جبل شديد * وغير ذى زاد عتيد * فليأحق
بالشعب من كلواذ هو من * أرض همدان وكان الذى لحقه وسكنه بنو وادعة بن عمران
ابن عامر واتسبوا فى همدان

[كلواذة] بالفتح ثم السكون والذال معجمة * قال ابن الاعرابي السكلواذ تابوت
التوراة * وقال ابن حبيب عين صيد موضع من ناحية كلواذة وهي من السواد
بين الكوفة والحزن وهي * بين الكوفة ووارط

[كلواذى] مثل الذى قبله الا ان آخره ألف تكتب ياء مقصورة * وهو طسوج
قرب مدينة السلام بغداد وناحية الجانب الشرقى من بغداد من جانبها وناحية الجانب
الغربى من نهر بوق وهي الآن خراب أثرها باق بينها وبين بغداد فرسخ واحد
للمنحدر وقد ذكرها الشمره وهج كثيراً بذكرها الخلاء وقد أوردنا فى
طيزنا باز والفرك شعرين فيهما ذكر كلواذى لأبي نواس * وقال أيضاً يهجو اسماعيل
ابن صبيح

أحين ودعنا يحى لرحلته وخلف الفرك واستعلى لكلواذى
أنته فقحة اسماعيل مقسمة عليه ان لا يريم الدهر بغدادا
حفره رده لا قول فقحته أقم على ولا هذا ولا هذا

وقال مطيع بن عيسى

حبذا عيشنا الذى زال عنا حبذا ذلك حين لا حبذا ذا
زاد هذا الزمان شراً وعبراً عشنا إذ أحلنا بغدادا

بلدة تمطر التراب على الناس كما تمطر السماء الرذاذا
 خربت عاجلاً واخرب ذوالعرش بأعمال أهلها كلواذا
 ٠٠ ينسب إليها جماعة من النحاة ٠٠ منهم أبو الخطاب محفوظ بن أحمد بن الحسن بن أحمد
 الكلواذي ويقال الكلواذي الفقيه الحنبلي الكثير الفضل والعلم والأدب والكتابة وله
 شعر حسن جيد سمع أبا محمد الجوهرى وأبا طالب العشاري وغيرهما سمع منه جماعة
 من الأئمة توفي سنة ٥١٥ ومولده في شوال سنة ٤٣٢ ٠٠ وذكر أهل السير أنها سميت
 بكلواذي بن طهمورث الملك ٠٠ وفي كتاب محمد بن الحسن الحاتمي الذي سماه جبهة الأدب
 يتندي فيه بالرد على المتنبى قال قلت له يعني للمتنبى أخبرني عن قولك

طَبَّ الأُمارة في النغور ونشوه ما بين كَرَخايا إلى كلواذا

من أين لك هذه اللغة في كلواذا ما أحسبك أخذتها إلا عن الملاحين قال وكيف قلت
 لأنك أخطأت فيه خطأ تعزرت فيه ضالاً عن وجه الصواب قال ولم قلت لأن الصواب
 كلواذ بكسر الكاف واسكان اللام واسقاط الياء قال وما الكلواذ قلت تابوت التوراة
 وبها سميت المدينة قال وما الدليل على هذا قلت قول الراجز

.. كان أصوات الغبيط الشادي زير مهاريق على كلواذ

والكلواذ تابوت توراة موسى عليه السلام وحي في بعض الروايات أنه مدفون في هذا
 الموضع فمن أجله سميت كلواذ قال فأطرق المتنبى لا يجيب جواباً ثم قال لم يسبق اليّ
 علم هذا والقول منك مقبول والفائدة غير مكفورة

[كلوة] بالكسر ثم السكون وفتح الواو والهاء بلفظ واحدة الكلى * موضع
 بأرض الزنج مدينة

[كله] * فرضة بالهند وهي منتصف الطريق بين عمان والصين وموقعها من
 المعمورة في طرف خط الاستواء

[الكليين] بلفظ تشية الكليب تصغير كلب * موضع في قول القتال الكلبي

لطيبة ربع بالكليين داس فبرق فجاج غيرته الروامس

وقفت به حتى تعالت له الضحى أسياو حتى ملّ قتل عرامس

وما ان تين الدارُ شيئاً لَسائل ولا أنا حق جنى الليل آيس
[كليجرد] * قلعة حصينة عظيمة بين خوزستان والكرُّ بينها وبين أصبهان

مرحلتان

[كَلِين] * المرحلة الاولى من الرِّى لمن يريد خوار على طريق الحاج

[كَلِيل] بالفتح ثم الكسر * موضع

[كَلِيوان] * بلدة من نواحي خوزستان تعمل فيها الستور وتدّس بالبَصْنَةِ

[كُلْبَة] بالضم ثم السكون وفتح الياء المثناة من تحتها خفيفة كلية الانسان وسائر
الحيوان معروفة والكلية أبيضاً رُفَعَةً مستديرة تحزّز تحت العروة على أديم المزادة ومنه
قولهم من كلّى معزته شرب وهي * من أودية العلاء بالجماعة لبني تميم .. وقال حرّيث بن سلمة

وان تك درعي يوم صحراء كُلبية أصيبت فساذاكم على بعار

ألم يك من أسلابكم قبل هذه على الوفا يوماً ويوم سفار

فتلك سرايل ابن داود يبتنا عواري والأيام غير قصار

[كُلْبَة] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء كأنه تصغير الذى قبله .. قال عرام * واد

يأتيك من سَمَنْصِير بقرب الجحفة وبكلية على ظهر الطريق ماء آبار يقال لتلك الآبار
كُلْبَة وبها سمى الوادي وكان النُصيب يسكنها وكان بها يوم للعرب .. قال خُوَيْلِد بن
أَسَد بن عبد العزى

أنا الفارس المذكور يوم كُلبية وفي طَرْف الرِّقَاء يومك مُظْلِمٌ

فتلك أبا جزء وأشويت محصناً وأفلتني ركضاً مع الليل جهضمٌ

وفي الأغاني كُلبية * قرية بين مكة والمدينة وأنشد لنُصَيْب

خابليّ ان حلت كُلبية فالربا فذا أَسْحَج فالشعب ذا الماء والحُمض

وأصبح من حوران أهلي بمنزل يُبْعِدُه من دونها نازح الأرض

وان شئتما أن يجمع الله بيننا نفوضا لي السّم المضرّج بالحض

ففي ذلك عن بعض الامور سلامة وللموت خيرٌ من حياة على غمض

باب الطاف والميم وما يليهما

[كَمَارَى] بالفتح وبعد الألف راء مفتوحة * من قرى بخاري

[كَمَام] * من قرى دِينَوْر ٠٠ قال السافى سمعت أبي يعقوب يوسف بن أحمد بن زكرياء الكامي يقول وهي ضيعة من أعمال الدينور وسمعتها يقول سمعت أبا العباس أحمد بن الحسين بن غسان المعاذي الكيفشكي وذكر خبراً قال وهو شيخ مسن سألته عن مولده فقال سنة ٤١٣

[كَمَخُ] بالفتح ثم السكون * مدينة بالروم وسأت واحداً من تلك النواحي فقال هي كاخ بالألف لا شك فيها وبين كاخ وأرزنجان يوم واحد
[كَمَرَجَةُ] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وجيم * قرية من قرى الصغد ٠٠ ينسب إليها محمد بن أحمد بن محمد الاسكاف المؤذن الصغد الكمرنجي روى عن محمد ابن موسى الزكافي روى عنه أبو سعيد الادريسي

[كَمَزْد] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء ودال مهملة * من قرى سمرقند ٠٠ ينسب إليها أبو جعفر الكمردي غير مسمى ولا منسوب يروي عن حيّان بن موسى روى عنه أبو نصر الفتح بن عبد الله الواعظ السمرقندي
[كَمَرَةُ] بالتحريك بلفظ كمره ذكر الرجل * وهي قرية من قرى بخاري ٠٠ ينسب إليها أبو يعقوب يوسف بن الفضل الكمري يروي عن عيسى بن موسى وغيره روى عنه سهل بن شاذويه

[كَمَزَار] بالضم ثم السكون وزاي ثم بعد الألف راء * بلدة من نواحي عُمان على ساحل بحره في واد بين جبلين شربهم من أعين عذبة جارية
[كَمَرَانُ] * جزيرة كمران قد ذكرت في جزيرة فاعني

[كَمْسَان] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وآخره نون * من قرى مَرُوب
[كَمْعُ] بالكسر ثم السكون وآخره عين مهملة وهو المعطمان من الارض * قيل اسم بله
[كَمَلِي] بفتح الكاف وسكون الميم وفتح اللام والقصر ٠٠ قرأت بخط ابن العطار

قال ابن الكلبي عن ابن صالح عن ابن عباس طُبَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى مرض مرضاً شديداً فيبنا هو بين النائم واليقظان رأى ملكين أحدهما عند رأسه والآخر عند رجليه فقال الذي عند رجليه للذي عند رأسه ما وجعه قال طَبَّ قال ومن طبه قال لبيد بن الأعصم اليهودي قال وأين طبه قال في كربة تحت صخرة في بئر كَمْلى وهي * بئر ذُرَوانَ ويقال ذِي أُرَوانَ فأتبه النبي صلى الله عليه وسلم وقد حفظ كلام الملكين فوجه عماراً وعليه أوجاعة من أصحابه إلى البئر فنزحوا ماءها فانتهوا إلى الصخرة فقبلوها فوجدوا الكربة تحتها وفيها وترٌ فيه إحدى عشرة عقدة فأحرقوا الكربة وما فيها فزال عنه عليه الصلاة والسلام وجعه وكان كأنه نشط من عقال وأنزل الله عليه المعوذتين إحدى عشرة آية على قدر عدد العقد فكان يأتيه عليه الصلاة والسلام لبيد بعد ذلك فلا يذكر له شيئاً من فعله ولا يوجحه به

(كَمْ) * موضع في قول عدى بن الرقاع

لما عدى الحلي من صرخ وغيبهم من الروابي التي غريبها الكَمْ

(كُمَنْدَان) * هو اسم قم في أيام الفرس فلما فتحها المسلمون اختصروا اسمها قَمًا

كما ذكرنا في قَمْ

(كَمْجَث) * من قري ما وراء الزهر .. ينسب إليها أبو الحسن علي بن النعمان بن

سهل الكَمْنجي وقال قرأت على علي بن اسماعيل الخُجَنْدي روى عنه أبو عمر النوقاني

(كَمْئِدَةُ) * أظنها من قرى الصفد من نواحي كرمينية .. ينسب إليها اسماعيل بن

أحمد بن عبد الله بن خلف ويقال خالد بن إبراهيم البخاري الكرمي الكَمْندي قال

الحافظ أبو القاسم قدم دمشق راجعاً من الحج وحدث بها عن الحاكم أبي الحسين أحمد

ابن محمد بن محمد بن الحسن البخاري الفقيه وأمه السلم بنت أحمد بن كامل وأحمد بن

جعفر البغدادي روى عنه عبد العزيز بن أحمد وعلي بن الخضر السامي وقال حدثنا

الشيخ الثقة

(كَمِينَان) * من قرى الرُّيُّ أو من محالها والله أعلم

— باب الالف والنون وما يليهما —

(كُنَابِيلُ) بالضم وبعد الالف باء موحدة ثم ياء مشناة من تحت ولام * موضع عن
الخارزنجي وغيره . . وقال الطِّرِمَاح بن حكيم وقيل ابن مُقبل
دَعَنَّا بِكُهْفٍ مِنْ كُنَابِيلِ دَعْوَةً عَلَى عَجَلٍ دَهْمَاهُ وَالرَّكْبُ رَائِحٌ
وهو من أبنية الكتاب
[كُنَابِينَ] مثل الذي قبله الا انه بالنون * موضع ولعله الذي قبله الا ان الرواية
مختلفة . . وأنشد صاحب هذه الرواية

دَعَنَّا بِكُهْفٍ مِنْ كُنَابِينَ دَعْوَةً عَلَى عَجَلٍ دَهْمَاهُ وَاللَّيْلُ رَائِحٌ
. . وقال الازدي كتاب * جبل وبازانه جبل آخر يقال له عُتَابٌ جُمِعَ إِلَيْهِ كَمَا قَالُوا
أَبَانِينَ وَأَتَمَّا هُوَ أَبَانٌ وَمُتَالَعٌ جُمِعَ بِهِ جَبَلٌ يَقْرُبُ مِنْهُ
[كُنَابِيرُ] ويروي كناتر وكنابر بنقطتين كله في قول نُصَيْبٍ
فَلَا شَكَّ أَنَّ الْحَيَّ أَذْنَى مَقِيلِهِمْ كُنَاتَرُ أَوْ رَغْمَانُ بِيضُ الدَّوَارِ
— الرغمان — جمع الرغام وهو رمل بغير النقطه كذا قال أبو عمرو في نوادره — والدوائر —
ما استدار من الرمل

[كُنَارَكُ] بالضم وبعد الالف راء ثم كاف مشددة * من محال سجستان * وكنارک
أيضا محلة بالبصرة . . وحدث الصولي أبو بكر زعم أبو هِثَّان عن أبي مُعَاذٍ أَخِي أَبِي نُوَّاسٍ
قال قدم أبو نواس الى البصرة من سفر له فقال قد اشتقتُ الى كنارکُ موضع بقراب
البصرة . . قال الصولي كذا في الخبر وأتما هو بقراب البصرة وكان السلطان قد منع منه
لأشياء كانت تجري فيه مما ينكرها فضى مع اخوان له وقال
أَنَا بِالْبَصْرَةِ دَارِي وَكُنَارَكُ مَزَارِي
إِنِّ فِيهَا مَا تَلَذُّا هِينٌ مِنْ طِيبِ الْعُقَارِ
وَعَنَاءٌ وَزَنَاءٌ وَلِوَاطٍ وَقَارِ
. . قال فوجه اليه والى الناحية قال قد أجمتها لك فلستُ أُعرض لاحد أن يفارقها
(٣٦ - معجم سادس)

[كِنَاسٌ] بكسر أوله * موضع من بلاد غنى عن أبي عبيد ٠٠ قال جرير
 لمن الديار كأنها لم تحلَّ بين الكناس وبين طلح الأعرل
 [الكُنَاسَةُ] بالضم والكنس كسح ما على وجه الأرض من القمام والكناسة
 ما بق ذلك وهي * محلة بالكوفة عندها أوقع يوسف بن عمر الثقفي يزيد بن علي بن الحسين
 ابن علي بن أبي طالب عليه السلام وفيها يقول الشاعر

بأيها الراكب الغادى لِعِطَّتِهِ يَوْمٌ بالقوم أهل البلدة الحرَمِ
 أباغ قبائل عمرو إن أتيتهم أو كنت من دارهم يوماً على أَمْرٍ
 إنا وجدنا فقروا في بلادكم أهل الكناسة أهل اللؤم والعدم
 أرض تغير أحساب الرجال بها كما سمت بياض الرِّيط بالحُمَمِ

[كِنَانَةُ] خيف بني كنانة * مسجد منى بمكة وشعب بني كنانة بين الحَجُّون
 وصفى السباب

[كِنَاوَة] بالكسر وفتح الواو * اسم قبيلة من البربر في أرض الغرب ضاربة في
 بلاد السودان متصلة بأرض غانة والأرض تُنسب إليهم

[كُنْبٌ] بالضم ثم السكون وآخره باء موحدة وهو عجمي واشتقاقه من العربي
 انه جمع كَنَب وهو غَلَطَ يَعْلُو اليَدَ من العمل * وهو اسم لمدينة أُشْرُوسَنَة بما وراء النهر
 [كَنْبَايَةُ] بفتح الكاف وسكون النون وباء موحدة وبعد الألف نون مكسورة

وباء خفيفة * ناحية بالأندلس قرب قرطبة ٠٠ ينسب إليها محمد بن قاسم بن محمد الأموي
 الجاحظي الكنباني ذكر في جالطة بأثم من هذا

[كَنْبُوتٌ] بفتح أوله وثانيه وضم الباء الموحدة وآخره تاء وأصله كالذي قبله

* هي قرية بالبحرين لبني عامر بن عبد القيس

[كَنْدَةُ] * بلدة بالأندلس كانت بها وقعة مشهورة بين المسلمين والفرنج في

سنة ٥١٤ استشهد بها أبو الحسن محمد بن حشون بن فير الصفدي يعرف بابن سكرة

أندلسي وفيرم اسم للحديد بالبربرية ومولده بعد ٤٥٠

[كَنْشِيل] بالكسر ثم السكون واء مثناة مكسورة وياء من تحتها ولام * جبل هُذَيْل

[كَنْجَرُود] بالفتح ثم السكون وجيم ثم راء بعدها وواو ساكنة وذال معجمة

* قرية على باب نيسابور

[كَنْجَرُستاق] * عمل كبير بين ناحية باذغيس ومَرزُو الروذ ومن هذه الناحية

بَغشُور وبنجده .. قال الاصطخري وأكبر مدينة بكننج رستاق بِنَنَة وكيف قال

وبِنَنَة أكبر من بوشنج وبين هراة وبِنَنَة مرحلتان والى كيف مرحلة والى بغشور مرحلة

[كَنْجَكَاَن] بالفتح ثم السكون وجيم مفتوحة وكاف وآخره نون * قرية كانت

بأعلى مدينة مَرزُو خربت وقد نسب إليها

[كَنْجَة] بالفتح ثم السكون وجيم * مدينة عظيمة وهي قصبة بلاد أَرَّان

وأهل الأدب يسمونها جَنْزَة بالجيم والنون والزاي * وكنجة من نواحي لرستان بين

خوزستان وأصهان

[كَنْدَاكِين] بالفتح ثم السكون ودال مهملة مفتوحة وكاف أخرى مكسورة

وياء مثناة من تحت ساكنة ونون * من قرى الصغد على نصف فرسخ من الدَّبوسية

.. قد نسب إليها أبو الحسن على بن أحمد بن الحسين بن أبي نصر بن الأشعث من

أولاد القضاة مات ببخارى فى سنة ٥٥٢ وقد روى الحديث

. [كَنْدَانَج] بالفتح ثم السكون ودال وبعد الألف نون وجيم * من قرى أصهان

[كَنْدُ] بالضم ثم السكون * من قرى سمرقند .. ينسب إليها أبو المحامد بن

عبد الخالق بن عبد الوهاب بن حمزة بن سامة الكُندي .. قال أبو سعد هو من أهل

الصغد وكُنْدُ إحدى قراها عَرَجَ كان فقيهاً عالماً ذكره أبو سعد فى شيوخه ومات فى

سنة ٥٥١

[كَنْدُ] بالفتح * من نواحي خُجَنْدَة وتُعرف بكنند بادام وهو اللوز لكثرة بها

وهو لوز عجيب خفيف القشر يتقشّر إذا فُرِكَ باليد

[كَنْدُرَان] بالضم ثم السكون ثم الضم وراء وآخره نون * من قرى قاین طَبَس

.. ينسب إليها أبو الحسن على بن محمد بن على بن اسحاق بن ابراهيم الكندرانى القايى

وُلد بهرآة وسكن سمرقند وأصله من قاین روى عنه الادريسي وتوفى بعد ٣٥٠

[كُنْدُر] مثل الذى قبله بنقص الألف والنون * موضعان أحدهما قرية من نواحي نيسابور من أعمال طُرَيْشْت .. واليها ينسب عميد الملك أبو نصر محمد بن أبي صالح منصور بن محمد الكندري الجرجاني وزير طُغْرُنْبَكْ أول ملوك السلجوقية ثم قتل سنة ٤٥٩ وقد ذكرت قصته في كتابي المبدأ والمآل ومعجم الأدباء * وكُنْدُر أيضاً قرية قريبة من قزوين .. ينسب اليها أبو غانم الحسين وأبو الحسن عليّ ابنا عيسى ابن الحسين الكندري سمعا أبا عبد الله عبد الرحمن بن محمد بن الحسين السلمي الصوفي وكتبنا تصانيفه ولهما في جامع قزوين كتب موقوفة تنسب اليهما في الصندوق المعروف بالعثماني

[كَنْدَسْرَوَان] سنده مهملة وآخره نون * من قرى بخارى

[كَنْدُلَان] آخره نون * من قرى أصبهان

[كِنْدَةُ] بالكسر * مخلاف كندة بالين اسم القبيلة

[كَنْدُكَيْن] بالفتح ثم السكون ودال مضمومة مهملة وكاف أخرى مكسورة وياء مثناة من تحت ونون * من قرى سمرقند ثم من قرى الدبوسية والشغد .. منها أبو الحسين عليّ بن أحمد بن أبي نصر بن الأشعث الكَنْدُكَيْنِي كان والده قاضي كندكين سمع القاضي أبا الحسن عليّ بن عبد الملك بن الحسين النسفي سمع منه أبو سعد السمعاني وابنه أبو المظفر وغيره وكانت ولادته سنة ٤٤٨ أو قبلها بسنة

[كَنْدَوَان] بالضم وبعد الدال واو * من نواحي مراغة تُدَكَّر مع كرم يقال كرم وكندوان

[كَنْدِير] * اسم جبل في قول الأعشى

زعمت حنيفة لا يحجير عليهم بدمائهم وبأنها ستجبر

كذبوا وبیت الله يفعل ذاكم حتى يوازي حرزاً ما كندير

[كِنَر] بالكسر وتشديد ثانيه وفتحها وآخره راء * قرية قريبة من بغداد من

نواحي دُجَيْلٍ قرب أو انا وكان الوزير عليّ بن عيسى يقول لعن الله أهل كِنَر وأهل نَفَر وهما بالعراق .. ينسب اليهما من المتأخرين أبو الذخر خلف بن محمد بن خلف

الكنزى المقرئ سكن الموصل من صباه وسمع بها من أبى منصور بن مكارم المؤدب وغيره وروى عنهم سمع منه ابن الرضى

[كنسروان] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وراء ساكنة وآخره نون

[كنزَة] * واد باليامة كثير النخل . قال أبو زياد الكلابى كان رجل من بني عقيل نزل اليامة وكان يحبل الذئب ويصطادها فقال له قوم من أهل اليامة ان ههنا ذئباً قد لقينا منه التباريح يا كل شاءنا فان أنت قتلته فلك من كل غنم شاءة فبله ثم اتاهم به يقوده حتى وقفه عليهم ثم قال هذا ذئبكم الذى أكل شاءكم فاعطوني ما شرطتم فأبوا عليه وقالوا كل ذئبك فتبرز عنهم حتى اذا كان بحيث يرونه علق في عنق الذئب قطعة جبل وخبلى طريقه وقال أدركوا ذئبكم وأنشد

علقت في الذئب حبلاً ثم قلت له إلحق بقومك واسلم أيها الذئب
إما تعودته شاءة فيأكلها وان تتبعه في بعض الأراكيب
ان كنت من أهل قرآن فعذلم أو أهل كنزَة فاذهب غير مطلوب
المخلفين بما قالوا وما وعدوا وكل لفظ الانسان مكتوب
سأله في خلاء كيف عيشته فقال ماض على الأعداء مَرْهُوب
لي الفصيل من البُغران آكله وان أصادفه طفلاً فهو مصقوب
والنخل أعمره مادام ذا رطب وان شتوت في شاة الأعراب
يايا المسلم أحسن في أسيركم فاني في يدك اليوم مجنوب
ما كان ضيفك يشقى حين آذنكم فقد شقيت بضرب غير تكذيب
تركتني واجداً من كل منجرد محملج ورمزاق الحى سَرْخُوب
فان مَسَسْتُ عُقَيْلاً خُلّ دماً بصائب القدح عند الرمي مذبذب

— المصقوب — الذى قد ذهب به — وأبو المسلم — الذى صاد الذئب — والمتنجرد — يعنى ذئباً آخر — والمزاق — السريع من الخيل والذئب — والسرخوب — الطويل — والمندروب — السهم [كنطى] بالضم ثم السكون وكسر الطاء المهملة وسكون الباء * أرض للبربر

بالغرب بقرب من دكالة وهي حزن من الأرض

[كَنَعَانُ] بالفتح ثم السكون وعين مهملة وآخره نون .. قال ابن الكلبي ولد لنوح سام وحام ويافث وشالوما وهو كَنَعَان وهو الذي غرق وذلك لاعتق له ثم قال الشام منازل الكنعانيين وأما الأزهرى فقال كنعان بن سام بن نوح اليه ينسب الكنعانيون وكانوا يتكلمون بلغة أنصارع العربية وهذا مستقيم حسن وهو من * أرض الشام .. قال بعضهم كان بين موضع يعقوب من كنعان وبوسف بمصر مائة فرسخ وكان مقام يعقوب بأرض نابلس وبه الجُب الذي أُلتي يوسف فيه معروف بين سِنَجِل ونابلس عن يمين الطريق وكان مقام يعقوب عليه السلام في قرية يقال لها سَيْلُون .. وقال أبو زيد كان مقام يعقوب بالأردن وكل هذا متقارب .. وهو عجمي وله في العربية مخارج يجوز أن يكون من قولهم أكنع به أي أحلف أو من الكنوع وهو الذل أو من الكنع وهو النقصان أو من الكانع وهو السائل الخاضع أو من الكنيص وهو المائل عن العضد أو من الاكنع والكنيص وهو الذي تشنجت يده وغير ذلك

[كَنَفَى] بفتح أوله وثانيه ثم فاء مفتوحة أيضاً بوزن جَزَى يجوز أن يكون من الكَنَف وهو الجانب والناحية والكنف الرحمة والكنف الحاجز ويقال لها كنفى غُرُوش بضم العين وآخره شين معجمة كأنه جمع عرش * موضع كانت فيه وقعة أسر فيها حاحب بن زُرارة أسره الخمخام بن جبلة .. وقال فيه شاعرهم

وعمرأ وابن بنته كان منهم وحاجب فاستكان على صغار

[كَنَسْكَار] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الكاف الأخرى وراء

[كَنَكْ] بالكسر ثم السكون وآخره كاف أيضاً * اسم واد في بلاد الهند

[كَنَكُور] بكسر الكافين وسكون النون وفتح الواو * بلدة بين همدان

وقرميسين وفيها قصر عجيب يقال له قصر اللصوص ذكر في القصص وهي الآن خراب * وكنكُور أيضاً قلعة حصينة عامرة قرب جزيرة ابن عمر معدودة في قلاع ناحية الزوزان وهي لصاحب الموصل .. ينسب الى كنعكور همدان جباخ بن الحسين بن يوسف أبو بكر الصوفي الكنعكوري شيخ الصوفية بها سمع أبا بكر يحيى بن زياد بن الحارث الحارثي سمع من أبي بكر محمد بن أحمد بن محمد بن أبي نصر البلدي النسفي

وكان اماماً فاضلاً ورعاً متديناً مشتهراً بالفتوى والتدريس توفي في يوم الاثنين ثامن عشر شهر ربيع الآخر سنة ٥٥١ من كتاب ابن نقطة

[كَنَ] بالفتح ثم التشديد مصدر كَنَنْتُ الشَّيْءَ اذا جعلته في كِنٍّ ا كُنْه كُنَّا

* اسم جبل وكن أيضاً من * قرى قَضْران

[كَنَنْ] * جبل باليمن من بلاد خَوْلان العالية عالٍ يُرى من بُعد وقال الصليحي

يصف جبلا

حتى رَمَتْهم ولو يُرْمى به كَنَنْ والطودُ من صَبْرٍ لَا تَهْدُ أو ماذا

[كَنَوْنٌ] بالفتح والسكون وواو ونون أخرى * من محال سمرقند

[كَنَهْلٌ] بالكسر ثم السكون والهاء تفتح وتكسر وآخره لام علم مرئجل * لاسم

ماء لبني تميم ويوم كنهل قتل فيه عُتَيْبَةُ بن الحارث بن شهاب الزبوعي الهرماس وعُمَرُ

ابن كبشة الغسانيين والى بينهما: وقال جرير

طَوَى البَيْنَ أسباب الوصال وحاولتُ بكنهل أسباب الهوى ان تجدما

كان جبال الحمي سرّ بلن يانعا من الوارد البطحاء من نخل ملهما

•• وقال غيره

ان لها بكنهل الكناهل حوضاً تردُّ ركب النواهل

وقال الفرزدق في أيام كنهل وكان في أيام زياد بن أبيه في الاسلام

سرى من أصول النخل حتى اذا انتهى بكنهل أدّى رُحْمُه شرّاً مغنم

لعمرى وما عمري على بهين لبئس المرى أجرى اليه ابن ضَمْنَم

[كَنَةُ] بالفتح ثم التشديد * موضع بفارس

[كُنَيْبٌ] تصغير كنب وهو غَلَطَّ يعلو اليدهن العمل وهو * موضع في ديار فزارة

لبني شمع منهم •• وقال النابغة الذبياني

زيد بن بدر حاضر بعراعر وعلى كنيب مالك بن حمار

[الكنية] بالضم ثم الفتح وبعد الياء تصغير كنز للمرة الواحدة. من كُنِزَت

المال وغيره اذا أحرزته * موضع قرب قرآن من بلاد العرب باليمامة •• قال الرايشي كان

ذُئِبَ يَأْتِي أَهْلَ قُرْآنٍ فَيُؤْذِيهِمْ فِي ثَمَارِهِمْ خِجَاءً هُمْ صَائِدَةٌ فَقَالَ مَا تَعْطُونَنِي إِنْ أَخَذْتَهُ قَالُوا شاةٌ مِنْ كُلِّ قِطْعٍ قَالَ فَذَهَبَ خِجَاءً بِهِ وَقَدْ شَدَّهُ فَيَكْبُرُوا وَجَمَلُوا يَتَضَاكُونَ مِنْهُ فَاحْسَ مِنْهُمْ بِالْغَدْرِ فَقَطَعَ حَبْلَهُ فَوَثَبَ الذُّئِبُ نَاجِيًا فَوَثَبُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ فَقَالَ لَاعَلَيْكُمْ إِنْ وَفَيْتُمْ لِي رَدْدَتَهُ نَخْلُوهُ لِيَرُدَّهُ فَذَهَبَ وَهُوَ يَقُولُ

عَلَّقْتُ فِي الذُّئِبِ جِبَالَ ثُمَّ قُلْتُ لَهُ الْحَقُّ بِأَهْلِكَ وَأَسْلَمَ أَهْيَا الذُّئِبُ
إِنْ كُنْتُ مِنْ أَهْلِ قُرْآنٍ فَعَدْلُهُمْ أَوِ الْكَنْيْزَةِ فَادْهَبْ غَيْرَ مَطْلُوبٍ
سَأَلْتُهُ كَيْفَ كَانَتْ خَيْرَ عَيْشَتِهِ فَقَالَ مَاضٍ عَلَى الْإِعْدَاءِ مَرْهُوبٍ
الْبُخْلُ أَرْغَمِي بِهِ مَا كَانَ ذَارُ طَبِّ وَإِنْ شَتَوْتُ فِي شَاءِ الْأَعَارِبِ

[كَنْنُ] بِالْتَحْرِيكِ * جَبَلٌ مِنْ أَعْمَالِ صُنْعَاءٍ عَلَى رَأْسِهِ * قَلَمَةٌ يُقَالُ لَهَا قَيْلَةٌ

لِبَنِي الْهَرِثِ

[الْكَنْيْزَةُ] بِلَفْظِ كَنْيْزَةِ الْيَهُودِ * بَلَدٌ بِشَرْقِ الْمَصِيصَةِ وَيُقَالُ لَهَا الْكَنْيْزَةُ السُّودَاءُ وَهِيَ فِي الْأَقْلَامِ الرَّابِعُ طَوْلُهَا ثَمَانٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَرَبِيعٌ وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً سَمَّيْتُ السُّودَاءَ لِأَنَّهُا بُنِيَتْ بِحِجَارَةٍ سَوْدَ بَنَاهَا الرُّومُ قَدِيمًا وَبِهَا حَصْنٌ مَنِيْعٌ قَدِيمٌ أَخْرَبَ فِيمَا أَخْرَبَ مِنْهَا ثُمَّ أَمَرَ الرَّشِيدُ بِنَائِهَا وَإِعَادَتَهَا إِلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ وَتَحْصِينَهَا وَنَدَّبَ إِلَيْهَا الْمُقَاتِلَةَ وَزَادَهُمْ فِي الْعَطَاءِ

[كُنْيَكِرُ] تَصْغِيرُ كَنْسَكِرَ * قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ قُتِلَ بِهَا عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَرْقِيِّ

الْمَلْقَبُ بِالشَّيْخِ الْقَرْمَاطِيِّ أَمِيرَهُمْ سَنَةَ ٢٩٠ وَكَانَ أَدِيبًا شَاعِرًا وَمِنْ شِعْرِهِ

أَيَا اللَّهِ مَا فَعَلْتَ بِرَأْسِي صُرُوفُ الدَّهْرِ وَالْحَقَبُ الْخُلُوعُ إِلَى
تَرَكَنِي بِلَقَى سَطْرًا سَوَادًا وَسَطْرًا كَالْثَغَامِ مِنَ التَّوَالِي
فَمَا جِأْتُ لَطُولِ الْبَأْسِ نَفْسِي عَلَيَّ وَلَا بَكَتْ لَذَهَابِ مَالِ
وَلَكِنِّي لَدَى الْكَرْبَاتِ آوِي إِلَى قَلْبِ أَشَدِّ مِنَ الْجِبَالِ
وَأَصْبِرُ لِأَشْدَائِدِ وَالرَّزَايَا وَاعْلَمْ أَنِّهَا عِجْنُ الرِّجَالِ
فَإِنْ وَرَاءَهَا أَمْنًا وَخَفْضًا وَغَطْفًا لِلْمُدِيلِ عَلَى الْمُدَالِ
فِيَوْمَا فِي السَّجُونِ وَفِي الْإِسَارِي وَيَوْمًا فِي الْقُصُورِ رُخِي بِالِ

[كُوال] * اسم نهر معروف بمرور الشاهجان عليه قريّ ودورٌ منها قرية حفصاباد وغيرها ولذلك: يقال له كوال حفصاباد

[كُوبان] بالضم والباء موحدة وآخره نون يقال له جُوبان بالجيم من * قري مرو * وكوبان أيضاً من قري أصهان .. قال ابن مَندة من ناحية خان كُنجان كبيرة ذات حوانيت وأهل كثير

[كُوبَانان] من * قري أصهان .. قال ابن مَندة محمد بن الحسن بن محمد الوَنَذهندي الكُوبَاناني حدث عن أبي القاسم الاسد اباذى حدث بقريته في سنة ٤٢٣

[كُوبَنجان] بضم الكاف وبعد الواو الساكنة بـاء موحدة مفتوحة ونون ساكنة وجيم وآخره نون * من قري شيراز بأرض فارس .. ينسب اليها عثمان بن أحمد بن دادويه أبو عمر الصوفي الكوبنجاني - مع بأصهان من أصحاب أبي المقرئ ومن سعيد القيّار وكان من عباد الله الصالحين روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث السنجاري

[كُوبِيان] وربما قيل لها كوكيان من * قري كرمان .. فيها وفي قرية أخرى يقال لها بهاباذ يُعمل التوتيا الذي يُحمل الي أقطار الدنيا أخبرني بذلك رجل من أهل كرمان

[كُوتَم] بفتح الكاف وتاء مشناة من فوقها بعد واو ساكنة * بليدة من نواحي جيلان .. ينسب اليها هبة الله بن أبي الحاسن بن أبي بكر الجيلاني أبو الحسن أحد الزهّاد العبّاد المدققين النظر في الورع والاجتهاد قدم بغداد وله اثنا عشرة سنة في سنة ٥١١ ومات في جمادي الآخرة سنة ٥٨٣ روي الحديث وسمعه

[كُوتَر] بالفتح ثم السكون وناء مثلثة مفتوحة وهو قَوْعَل من الكثرة وهو الخير الكثير والكُوتَر الكثير العطاء وقوله تعالى (إنا أعطيناك الكُوتَر) روي عبد الله بن عمر وأمس بن مالاك عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الكُوتَر نهرٌ بالحنة أشدّ بياضاً من اللبن وأجلى من العسل حاقناه قبابُ الدُرِّ المجوّف وأصله كما ذكرنا قَوْعَل من الكثرة والخير وكُوتَر قرية بالطائف وكان الحُجاج بن يوسف معلماً بها .. وقال الشاعر

أَبْنَيْ كُلَيْبَ زَمَانَ الْهَزَالِ وَتَعْلِيمَةَ صَبِيَةِ الْكُوْثَرِ

وقال ابن موسى كوثر * جبل بين المدينة والشام .. وقال عوف القسري يخاطب عينته
ابن حصن الفزاري

أَبَا مَلَاكٍ إِنْ كَانَ سَاءَكَ مَا رِي أَبَا مَلَاكٍ فَانْطَحِ بِرَأْسِكَ كُوْثَرَا
أَبَا مَلَاكٍ لَوْلَا الَّذِي لَنْ تَنَالَهُ أَتُرْنِ عَجَا حَوْلَ يَدِكَ أَكْدَرَا
[كُوْثُ] * بَلَدٌ بِالْمَيْنِ .. قَالَ الصَّلِيحِيُّ يَصِفُ خَيْلَا

نَمْ اسْتَمَرَّتْ إِلَى كُوْثٍ يَشْبُهَاهَا مِنْ قَاحِلِ الشَّوْحَطِ الْمَبْرُوءِ أَعْوَادَا
[كُوْثِي] بِالضَّمِّ نَمْ السَّكُونِ وَالثَّلَاثَةُ مَثَلَةٌ وَأَلْفٌ مَقْصُورَةٌ تَكْتُبُ بِالْيَاءِ لِأَنَّهَا رَابِعَةُ
الاسْمِ .. قَالَ نَصْرُ كُوْثِ الزَّرْعِ تَكْوِينًا إِذَا صَارَ أَرْبَعُ وَرَقَاتٍ وَخَمْسُ وَرَقَاتٍ وَهُوَ الْكُوْثُ
وَكُوْثِي فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ * بِسَوَادِ الْعِرَاقِ فِي أَرْضِ بَابِلَ وَبِمَكَّةَ وَهُوَ مَنْزِلُ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ
* خَاصَّةً نَمْ غَلَبَ عَلَى الْجَمِيعِ وَلِذَلِكَ قَالَ الشَّاعِرُ

لَعَنَّ اللَّهَ مَنْزِلًا بَطْنَ كُوْثِي وَرَمَاهُ بِالْفَقْرِ وَالْأَمْعَارِ
لَسْتُ كُوْثِي الْعِرَاقِ أَعْنِي وَلَكِنْ كُوْثَةَ الدَّارِ دَارِ عَبْدِ الدَّارِ

قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ سَمِيَ نَهْرُ كُوْثَا بِالْعِرَاقِ بِكُوْثِي مِنْ بَنِي أَرْغَشْدَ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَهُوَ الَّذِي كَرَاهَ فَتَنَسَبَ إِلَيْهِ وَهُوَ جَدُّ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَبُو أُمِّهِ بُوْنَا بِنْتُ كَرْزَنْبَا بْنِ
كُوْثِي وَهُوَ أَوَّلُ نَهْرٍ أُخْرِجَ بِالْعِرَاقِ مِنَ الْفُرَاتِ ثُمَّ حَفَرَ سَلِيمَانُ نَهْرَ أَكْلَفَ ثُمَّ كَثُرَتْ
الْأَنْهَارُ .. قَالَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي سَهْلٍ الْحُلَوَانِيُّ كُنَّا رَوَيْنَا عَنْ الْكَلْبِيِّ نُونَا بَنُو نَيْنٍ
وَحَفْظِي بُوْنَا بِالْبَاءِ فِي أَوَّلِهِ .. وَكُوْثِي الْعِرَاقُ كُوْثِيَانِ أَحَدُهُمَا كُوْثِي الطَّرِيقِ وَالْآخَرُ
كُوْثِي رَبِّي وَبِهَا مَشْهُدُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبِهَا مَوْلَدُهُ وَهُمَا مِنْ أَرْضِ بَابِلَ وَبِهَا
طُرْحُ إِبْرَاهِيمَ فِي النَّارِ وَهُمَا نَاحِيَتَانِ .. وَسَارَ سَعْدُ بْنُ الْقَادِسِيَّةِ فِي سَبْعَةِ عَشَرَ فَقْتَحَ
كُوْثِي .. وَقَالَ زُهْرَةُ بْنُ جَوَيْةَ

لَقَيْنَا بِكُوْثِي شَهْرِيَّارَ نَقُودُهُ عَشِيَّةَ كُوْثِي وَالْأَسْنَةَ جَائِزَةً
وَلَيْسَ بِهَا إِلَّا النِّسَاءُ وَقَلَّمُ عَشِيَّةَ رُحْنَاوِ الْعِنَاهِ مِجْ حَاضِرَهُ
أَتَيْنَاهُمْ فِي عَقْرِ كُوْثِي بِجَمْعِنَا كَأَنَّ لَنَا عَيْنًا عَلَى الْقَوْمِ نَاطِرَهُ

٥٠ وقال أبو منصور حدثنا محمد بن اسحاق السعدي عن الرمادي عن عبد الرزاق عن معمر عن أيوب عن محمد بن سيرين قال سمعت عبيدة السلماني يقول سمعت علياً يقول من كان سائلاً عن نسبنا فائناً نَبَطٌ من كوفي وروى عن ابن الاعرابي انه قال سأل رجل علياً أخبرني عن أصلكم معاشر قريش فقال نحن من كوفي قال ابن الاعرابي واختلف الناس في قول علي عليه السلام نحن من كوفي فقال قوم أراد كوفي السواد التي ولد بها ابراهيم الخليل وقال آخرون أراد بقوله كوفي مكة وذلك ان محلة بني عبد الدار يقال لها كوفي فأراد اننا مكّيون من أم القرى مكة ٥٠ قال أبو منصور والقول هو الأول لقول علي عليه السلام فائناً نبط من كوفي ولو أراد كوفي مكة لما قال نبط وكوفي العراق هي سرّة السواد وأراد عليه السلام ان أبانا ابراهيم عليه السلام كان من نبط كوفي وان نسبنا ينتهي اليه ونحو ذلك قال ابن عباس نحن معاشر قريش حي من النبط من أهل كوفي والأصل آدم والكرم التقوى والحسب الخلق والي هذا انتهت نسبة الناس وهذا من علي وابن عباس تبرأ من الفخر بالأنساب وردع عن العطن فيها وتحقيق لقول الله عز وجل (انّا كرمكم عند الله اتقاكم) ٥٠ وقد نسب اليها كوفي وكوثاني فن الثاني أبو منصور بن حماد بن منصور الضمير الكوثاني روى عن أبي محمد عبد الله بن محمد بن هزارد مراد الصريفي سبع منه الحافظ أبو القاسم الدهشقي ٥

[كوثابه] * مدينة بالروس قالوا هي أكبر من بلغار ٥٠ قال الأصمغري الروس ثلاثة أجناس صنف منهم قريب الى بلغار وملكهم مقيم بمدينة تسمى كوثابه وصنف أعلا منهم يسمون الصلاوية وصنف يسمون الارباوية وملكهم مقيم بأربا والناس يبلغون بالتجارات الى كوثابه وأما أربا فانه لم يذكر أحد من الغرباء انه دخلها لأنهم يقتلون كل من وطئ أرضهم من الغرباء وانما يخدرون في الماء للتجارة ولا يخبرون أحداً بشي من أحوالهم ويحمل من بلادهم السمور الأسود والرصاص ٥٠ وقد شرحنا حال الروس في موضعه بأنتم شرح

[كود] بالضم وآخره دال مهملة * وهو كودُ أبناو وقد تقدم ذكر أنال علم مرتجل

لاسم موضع قتل فيه الصميل بن الأعور الضبابي فقال ذو الجوشن الضبابي

أَمْسى بِكُودِ أُنَالِ لَا بَرَّاحَ لَهُ بعد اللقاء وأَمْسى خائفاً وجلاً
 هكذا ضبطه الحازمي .. وقال غيره كُودُ بالفتح مصدر كاد يكود كُوداً * ماله لبني جعفر
 وقيل جبل .. وأنشد * مثل عمود الكُود لابل أعظما *
 والعمود هضبة عظيمة حذاء الكود ولا أدري أهو الأول أم غيره فان كان واحداً
 فالرواية الأخيرة أحب إليَّ لأنها داخلة في التصريف والأول ان لم يكن جمعاً لكادة
 مثل فارة وفور ولابة ولوب والا فهو مرتجل والمشتق أكثر استعمالاً

[كُودَب] بالفتح ثم السكون والذال معجمة ثم باء موحدة بوزن جوهر * موضع
 [كُور دَابَاذ] بالضم وبعد الواو الساكنة راء وodal وباء موحدة وآخره ذال معجمة
 * قرية على باب نيسابور

[كُوران] بالضم وآخره نون * من قرى اسفرايين
 [كُورُ] بالفتح ثم السكون والكور الابل الكثيرة العظيمة وكُورُ العِمامة وكور
 * أرض باليمامة حكاه الأزهري عن ابن حبيب .. وقال غيره كور جبل بين اليمامة ومكة
 لبني عامر ثم لبني سُلَول منهم * والكُور أيضاً أرض بخران .. قال ابن مُقبل
 تُهدى زناير أرواح المصيف لها ومن ثنايا فُرُوخ الكُور تأثينا
 [كُورُ دِجَلَة] اذا أطلق هذا الاسم فائما يراد به أعمال البصرة ما بين ميسان
 الى البحر كله يقال له كور دجلة

[كُور شَنْبِه] * موضع بنواحي همدان كانت فيه وقعة بين سنجر بركيارق وأخيه
 محمد ابني جلال الدولة ملك شاه

[كُورُ] بالضم ثم السكون ثم راء والكور كور الحداد وقيل هو الزرق وكور
 الرحل والكور بناء الزناير وكُوير وكُور * جبالان معروفان وقيل ثنية الكور في أرض
 اليمن كانت بها وقعة لما ذكر في أيام العرب وأشعارهم

[كُوزَا] * قلعة بطبرستان .. قال الأبي يصفها سُطاح النجوم ارتفاعاً وتحكيها
 امتناعاً حتى لا يعلموها الطير في تحليقها ولا الغمام في ارتفاعها فتحثف بها السحائب ولا
 تطل عليها وتقف دون قُوتها ولا تسمو إليها

[كوزكنان] بالضم ثم السكون وزاي ثم ضم الكاف ونون وآخره نون * قرية كبيرة من نواحي تبريز بينها وبين أرمية وبين تبريز مرحلتان ومعناها صنّاع الكيزان بتقديم وتأخير تبين منها بحيرة أرمية رأيتها

[كوساه] بفتح أوله ثم السكون وسين مهملة وألف ممدودة والكوس مشي الناقاة على ثلاث والكوس جمع أكوس وكوساه * موضع في قول ذوئب الهذلي:

إذا ذكرت قتلى بكوساه أشعلت كواهيّة الأخرات رثاً صنوعها

[كوسين] * قال الحافظ أبو القاسم ريان بن عبد الله أبو راشد الأسود الخادم مولى سليمان بن جابر حدث عن الفضل بن زيد الكوسيني بكوسين قلت أظنها من قرى فلسطين

[كوشان] * مدينة في أقصى بلاد الترك وملكها كان والمستولي عليها ملك النغزغر وكانوا أشدّ الناس شوكة وملكهم أعظم ملوك الترك وأما الآن فلا أدري كيف حالهم * وقد نسب بهذه النسبة محمد بن عبد الله الثعالبي الكوشاني من أهل أشبيلية بالأندلس يكنى أبا عبد الله روى عن أبي محمد السرخسي وعنّاب وكان منقطعاً على العبادة مات سنة ٤١٣ ولا أدري إلى أي شيء ينسب

[كوة] بالضم ثم السكون والكوع والكاع طرف الزند الذي يلي أصل الإهلم

* اسم موضع

[كوفان] بالضم وبعد الواو فالا وألف مقصورة * مدينة ببادغيس من نواحي هراة [كوفان] بالضم ثم السكون وفاء وآخره نون * موضعان يقال الناس في كوفان من أمرهم أي في اختلاط * وقال الأُموي أنه لقي كوفان أي في حرز ومنعة والكوفان الدغل من القصب والخشب والكوفان الاستدارة وقد ذكرنا غير ذلك في الكوفة قالوا * وكوفان اسم أرض وسها سميت الكوفة قلت كوفان والكوفة واحد * وقال علي بن محمد الكوفي العاكوي المعروف بالحِماني

ألا هل سبيل إلى نظرة بكوفان يحجي بها الناظران
يقاها الصبّ دون السدير وحيث أقام بها القائم

وحيث أنافَ بأزواقه محلُّ الخورنق والمادبان

وهل أبكرنَّ وكُثبانها تلوح كأودية الشاهجان

وأنوارها مثل بُرد النجى رُدَّعَ بلمسك والزعفران

•• وقال أبو نواس وقدم الكوفة واستطابها وأقام بها مدة وقال

ذَهَبَتْ بها كوفان مذهبها وعَدِمَتْ عن أربابها صبرى

ما ذاك إلا أتى رجلٌ لأستخف صداقة البصري

* وكوفان أيضاً قرية بهراء •• ينسب اليها الكوفاني شيخ أحمد بن أبي نصر بن أبي الوقت

•• وينسب الى كوفان هراء أبو بكر أحمد بن أبي نصر الكوفاني شيخ الصوفية بهراء

قال أبو سعد سافر الى العراق والحجاز ودخل مصر وسمع فيها من عبد الرحمن

ابن عمر النحاس الذي حدث عنه أبو الوقت السجزي وكان شيخاً عفيفاً حسن السيرة

توفي بهراء بشهر ربيع الأول سنة ٤٦٤ وقد حكى عنه أبو اسماعيل الأنصاري الحافظ

في بعض مصنفاته

[كَوْفُدْ] * ناحية بين بلاد الطَّرم وبلاد الديلم

[كَوْفَن] آخره نون * بايدة صغيرة بخراسان على ستة فراسخ من أبيوردأحدثها

عبد الله بن طاهر في خلافة المأمون •• منها أبو المظفر محمد بن أحمد الأبيوردي العلوي

الأديب الشاعر صاحب النجديات والعراقيات والنصائيف في الأدب •• وعلي بن محمد بن

علي الصوفي أبو القاسم النيسابوري يُعرف بالكوفني روى الحديث عن جماعة ورُوي

عنه وكان صدوقاً مات في طريق مكة سنة ٤٧٠ •• وعبد الله بن ميمون بن عبد الله المالكاني

الكوفني فاضل فحل صاحب قريحة ولي القضاء بأبيورد ونواحها وما كان بخراسان في

زمانه قاض أفضل منه سمع بمرو أبا بكر السمعي وثقه عليه وبنيسابور أبا بكر الشيروي

•• قال أبو سعد كتبت له بمرو وكان قد صار نائبي في المدرسة النظامية بمرو وقد كان

أقام بمرو الروذ مدة ثم انصرف الى أبيورد وتوفي بها في ذى القعدة سنة ٥٥١

[الكُوفَةُ] بالضم * المصر المشهور بأرض بابل من سواد العراق ويسمونها قوم خدة

العذراء •• قال أبو بكر محمد بن القاسم سميت الكوفة لاستدارتها أخدامن قول العرب

رأيت كوفانا وكوفانا بضم الكاف وفتحها للرملة المستديرة وقيل سميت الكوفة كوفة لاجتماع الناس بها من قولهم قد تكوَّفَ الرمل ٠٠ وطول الكوفة تسع وستون درجة ونصف وعرضها احدي وثلاثون درجة وثلثان وهي في الاقليم الثالث يتكوَّفُ تكوُّفاً اذا ركب بعضه بعضاً ويقال أخذت الكوفة من الكوفان يقال هم في كوفان أى في بلاء وشر وقيل سميت كوفة لأنها قطعة من البلاد من قول العرب قد أعطيت فلاناً كيفة أي قطعة ويقال كَفْتُ أكيف كيفاً اذا قطعت فالكوفة قطعة من هذا انقلبت الياء فيها واواً لسكونها وانضمام ما قبلها ٠٠ وقال قُطْرُبُ يقال القوم في كوفان أي في أمر يجمعهم ٠٠ قال أبو القاسم قد ذهب جماعة الى انها سميت كوفة بموضعها من الأرض وذلك ان كل رملة يخالطها حصاء تسمى كوفة وقال آخرون سميت كوفة لأن جبل سائداً يحيط بها كالكفاف عليها وقال ابن الكلبي سميت بجبل صغير في وسطها كان يقال له كوفان وعابه اختطت مهرة موضعها وكان هذا الجبل مرتفعاً عليها فسميت به فهذا في اشتقاقها كاف ٠٠ وقد سماها عبدة بن الطبيب كوفة الجند فقال

ان التي وضعت بيتاً مهاجرةً بكوفة الجند غالت ودّها غولُ

وأما تمصيرها وأوليتها فكانت في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه في السنة التي مصرت فيها البصرة وهي سنة ١٧ وقال قوم انها مصرت بعد البصرة بعامين في سنة ١٩ وقيل سنة ١٨ ٠٠ قال أبو عبدة معمر بن النثني لما فرغ سعد بن أبي وقاص من وقعة رُستم بلقادية وضمَّن أرباب القرى ما عليهم بعث من أحصاهم ولم يسمهم حتى يرى عمر فيهم رأيه وكان الدهاقين ناصحوا المسلمين ودلوهم على عورات فارس وأهدوا لهم وأقاموا لهم الأسواق ثم توجه سعد نحو المدائن الى يزيد جر وقدم خالد بن عرفة حليف بني زهرة بن كلاب فلم يقدر عليه سعد حتى فتح خالد سباط المدائن ثم توجه الى المدائن فلم يجد معابر فدلوه على مخاضة عند قرية الصيادين أسفل المدائن فأخاضوها الخيل حتى عبروا وهرب يزيد جر الى اصطخر فأخذ خالد كربلاء عنوة وسبأ أهلها فقسّمها سعد بين أصحابه ونزل كل قوم في الناحية التي خرج سهمه فأحيوها فكتب بذلك سعد الى عمر فكتب اليه عمر أن حوّلهم لحوّلهم الى سوق حكمة ويقال الى كُوفية ابن عمر دون الكوفة فيقضوا

فكتب سعد الى عمر بذلك فكتب اليه ان العرب لا يصالحها من البلدان الا ما أصلح الشاء
والبعر فلا تجعل بيني وبينهم بحراً وعليك بالريف فأناه ابن بُقَيْلَةَ فقال له أدلك على أرض
انحدرت عن الفلاة وارتفعت عن البقعة قال نعم فدله على موضع الكوفة اليوم وكان يقال
له سُرَستان فانهى الى موضع مسجداً فأمر رامياً فرمى بسهم قبل مهب القبلة فعلم
على موقعه ثم علا بسهم قبل مهب النشام فعلم على موقعه ثم علم دار امارتها ومسجدها
في معالم العالي وفيما حوله ثم أسهم لَنَزَارٍ وأهل اليمن سهمين فن خرج اسمه أولاً فله
الجانب الشرقي وهو خيرهما فخرج سهم أهل اليمن فصارت خططهم في الجانب الشرقي
وصارت خطط نزار في الجانب الغربي من وراء تلك الغايات والعلامات وترك مادون
تلك العلامات خطَّ المسجد ودار الامارة فلم يزل على ذلك ٠٠ وقال ابن عباس كانت
منازل أهل الكوفة قبل أن تُبنى أخصاصاً من قصب اذا غزوا قلعوها وتصدقوا بها فاذا
عادوا بنوها فكانوا يغزون ونساؤهم معهم فلما كان في أيام المغيرة بن شعبه بَنَتِ القبائل
باللبن من غير ارتفاع ولم يكن لهم عرف فلما كان في أيام اماره زياد بنو الأبواب الآجر فلم
يكن في الكوفة أكثر أبواب آجر من مُزَادٍ والحَزْرَجِ ٠٠ وكتب عمر بن الخطاب الى
سعد أن اختط موضع المسجد الجامع على عدة مقاتلتكم خط على أربعين ألف انسان
فلما قدم زياد زاد فيه عشرين ألف انسان وجاء بالآجر وجاء بأساطينه من الأهواز ٠٠
قال أبو الحسن محمد بن علي بن عامر الكندي البندار أنبأنا علي بن الحسن بن صبيح
البراز قال سمعت بشر بن عبد الوهاب القرشي مولى بني أمية وكان صاحب خير وفضل
وكان ينزل دمشق وذكر قدر الكوفة فكانت ستة عشر ميلاً وثلاثي ميل وذكر ان
فيها خمسين ألف دار للعرب من ربيعة ومضر وأربعة وعشرين ألف دار لسائر العرب
وسنة آلاف دار لليمن أخبرني بذلك سنة ٣١٤ ٠٠ وقال الشعبي كُنَّا نعدُّ أهل اليمن
اثني عشر ألف وكانت نزار ثمانية آلاف ٠٠ ووُلِّيَ سعد بن أبي وقاص السائب بن الأقرع
وأبا الهياج الأسدي خطط الكوفة فقال ابن الأقرع لجليل بن بُصْبُهْرِي دهقان الفلوجة
اختر لي مكاناً من القرية قال مابين الماء الى دار الامارة فاخطت لثقيف في ذلك الموضع
٠٠ وقال الكلبي قدم الحجاج بن يوسف على عبد الملك بن مروان ومعه أشرف

العراقيين فلما دخلوا على عبد الملك بن مروان تذكروا أمر الكوفة والبصرة فقال محمد بن عُمَيْرِ العطاردي الكوفة سفلت عن الشام ووبأها وارتفعت عن البصرة وحرّها فمى مريئة مريئة اذا أتنا الشمال ذهبت مسيرة شهر على مثل رَضراض الكافور واذا هَبَّت الجنوب جاءتنا ريحُ السواد وورده وياسمينه وأترنجِه ماؤنا عذب وعيشنا خصب فقال عبد الملك بن الأَهمم السعدي نحن والله يا أمير المؤمنين أوسع منهم بَرِّيَّةً وأعدُّ منهم في السرية وأكثر منهم ذُرِّيَّةً وأعظم منهم نفراً يأتينا ماؤنا عفواً صفواً ولا يخرج من عندنا إلا سائق أو قائد فقال الحجاج يا أمير المؤمنين إن لي بالبلدين خبراً فقال هات غير مُتَّهم فيهم فقال أما البصرة فعجوز شمعاه بخراه دفراه أوتيت من كل حلٍّ وأما الكوفة فبكرٌ عاطلٌ عيطاه لا حلٍّ لها ولا زينة فقال عبد الملك ما أراك إلا قد فضلت الكوفة .. وكان علىَّ عليه السلام يقول الكوفة كنزُ الإيمان وحجةُ الاسلام وسيف الله ورمحه يضعه حيث شاء والذي نفسى بيده لينتصرن الله بأهلها في شرق الأرض وغربها كما انتصر بالحجاز .. وكان سلمان الفارسي يقول أهل الكوفة أهل الله وهي قبة الاسلام يحنُّ إليها كلُّ مؤمن .. وأما مسجدها فقد رُويت فيه فضائل كثيرة روى حَبَّبةُ العُرَني قال كنتُ جالساً عند عليٍّ عليه السلام فأتاه رجل فقال يا أمير المؤمنين هذه راحلتى وزادى أريد هذا البيت أعنى بيت المقدس فقال عليه السلام كُنْ زادك وبيعْ راحلتك وعليك بهذا المسجد يعني مسجد الكوفة فانه أحد المساجد الأربعة ركعتان فيه تعدلان عشرا فيما سواه من المساجد والبركة منه الى اثني عشر ميلا من حيث ما أتيت به وهي نازلة من كذا ألف ذراع وفي زاويته فار الثور وعند الاسطوانة الخامسة صلى إبراهيم عليه السلام وقد صلى فيه ألف نبيٍّ وألف وصيٍّ وفيه عصا موسى والشجرة اليقطين وفيه هلك يغوث ويعوق وهو الفاروق وفيه مسير لجبل الأهواز وفيه مصلى نوح عليه السلام ويُنحسر منه يوم القيامة سبعون ألفاً ليس عليهم حساب ووسطه على روضة من رياض الجنة وفيه ثلاث أعين من الجنة يُذهب الرِّجْسُ ويظهر المؤمنين لو يعلم الغاس ما فيه من الفضل لا توجبوا .. وقال الشعبي مسجد الكوفة ستة أجربة وأفضرة وقال زادانقرُوخ هو تسعة أجربة .. ولما بنى عبيد الله بن زياد مسجد

الكوفة جمع الناس ثم صعد المنبر وقال يا أهل الكوفة قد بنيت لكم مسجداً لم يُبنَ على وجه الأرض مثله وقد أنفقت على كل اسطوانة سبع عشرة مائة ولا يهدمه الا باغٍ أو جاحدٌ .. وقال عبد الملك بن عُمر شهدت زياداً وطاف بالمسجد فطاف به وقال ما أشبهه بالمساجد قد أنفقت على كل اسطوانة ثمان عشرة مائة ثم سقط منه شيء فهدمه الحجاج وبناه ثم سقط بعد ذلك الحائط الذي يلي دار المختار فبناه يوسف بن عمر .. وقال السيد اسماعيل بن محمد الحميري يذكر مسجد الكوفة

لعمرك ما من مسجد بعد مسجد	بمكة ظهراً أو مُصَلِّي بيثرب
بشرق ولا غرب علمنا مكانه	من الأرض معموراً ولا متجنب
بأبنيْنَ فضلاً من مصلي مبارك	بكوفان رحب ذى أراس ومحصب
مُصلى به نوحٌ تأثَّلَ وأبتنى	به ذات حيزوم وصدر محب
وفار به التنور ماءً وعنده	له قيل يانوح في الفلك فأركب
وباب أمير المؤمنين الذي به	ممر أمير المؤمنين المذهب

عن مالك بن دينار قال كان علي بن أبي طالب اذا أشرف على الكوفة قال

يا حبيذاً مقالنا بالكوفة أرض سواها سهلة معروفة تعرفها جمالنا العلوْفه

.. وقال سفيان بن عُيينة خذوا المناسك عن أهل مكة وخذوا القراءة عن أهل المدينة وخذوا الحلال والحرام عن أهل الكوفة .. ومعهما قدّمنا من صفاتها الحميدة فلن تخلو الحسنة من ذامر .. قال النجاشي يهجو أهلها

اذا سقى الله قوماً صَوْبَ غادِيَةٍ	فلا سقى الله أهل الكوفة المطرأ
التاركين على طهر نساءهم	والنايكين بشاطي دجلة البقرأ
والسارقين اذا ما جنَّ لهم	والدارسين اذا ما أصبحوا السُّورأ
ألق العداوة والبغضاء بينهم	حتى يكونوا لمن عاداهم جزراً

وأما ظاهر الكوفة فانها منازل النعمان بن المنذر والحيرة والتجف والخوَرْنَق والسدير والغريّان وما هناك من المنزهات والديرة الكبيرة فقد ذكرت في هذا الكتاب حيث ما اقتضاه ترتيب أسماؤها .. ووردت رامة بنت الحسين بن المنقذ بن القلمّاح الكوفة

فالتَّوْبَلَّتْهَا فَقَالَتْ

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبَيْتَ لَيْلَةً وَيَنِي وَبَيْنَ الْكُوفَةِ وَالنَّهْرَانِ
فَأَنْ يَخْبِي مِنْهَا الَّذِي سَاقَى لَهَا فَلَا بُدَّ مِنْ عَمْرٍ وَمِنْ شَتَانٍ

وأما المسافات فمن الكوفة الى المدينة نحو عشرين مرحلة ومن المدينة الى مكة نحو عشرة مراحل في طريق الجادة ومن الكوفة الى مكة أقصر من هذا الطريق نحو من ثلاث مراحل لأنه اذا انتهى الحاجُّ الى معدن النقرة عدل عن المدينة حتى يخرج الى معدن بني سُليم ثم الى ذات عرق حتى ينتهي الى مكة ٥٠ ومن حُفَاط الكوفة محمد بن العلاء بن كُرَيْب الهمداني الكوفي سمع بالكوفة عبد الله بن المبارك وعبد الله بن ادريس وحفص بن غياث ووکیع بن الجراح وخلقا غيرهم وروى عنه محمد بن يحيى الذهلي وعبد الله بن يحيى الذهلي وعبد الله بن يحيى بن حنبل وأبو يعلى الموصلي والحسن بن سفيان الثوري وأبو عبد الله البخاري ومسلم بن الحجاج وأبو داود السجستاني وأبو عيسى الترمذي وأبو عبد الرحمن النسائي وابن ماجه القزويني وأبو عُرْوَةَ المَرَايَ وخلق سواهم وكان ابن عقدة يقدِّمه على جميع مشايخ الكوفة في الحفظ والكثرة فيقول ظهر لابن كُرَيْب بالكوفة ثمانمائة ألف حديث وكان ثقة مجتمعا عليه ومات ثلاث بقين من جهازي الأولى سنة ٢٤٣ وأوصى أن تُذْفَنَ كُتُبُهُ فذُفِنَتْ

[كُوفِيَا باذقان] بعد الفاء ياء مشناة من تحت وألف وباء موحدة وألف وذال معجمة وقاف وألف وآخره نون * من قرى طوس

[كُوكْبَان] بلفظ ثنية الكوكب الذي في السماء ولم يُرَدَّ به التثنية وانما هو بمنزلة فَعْلَان كُوكْبَان فَوَعْلَان كَقَوْلِهِمْ حَرَّانَ مِنَ الْحَرِّ وَوَلَهَانُ مِنَ الْوَلَةِ وعطشان من العطش فهو من كوكب كل شيء معظمه مثل كوكب العُشْبِ وكوكب الماء وكوكب كذا أو من الكوكب وهو شدة الحرِّ وفي الذي بعده زيادة في الشرح وكُوكْبَان * جبل قرب صنعاء واليه يضاف شَبَامُ كُوكْبَان وقصر كوكبان وقيل انما سمي كوكبان لان قصره كان مبنيا بالفضة والحجارة وداخله بالياقوت والجوهر وكان ذلك الدُّرُّ والجوهر يلمع بالليل كما يلمع الكوكب فسمي بذلك وقيل انه من بناء الجن

[كَوْكَبٌ] ٠٠ ذكر الـ كوكب في باب الرباعي ذهب الى أن الواو أصلية وهو عند حذاق النحويين من باب وكب صدر بكاف زائدة ٠٠ وقال أبو زيد الكوكب البياض في سواد العين ذهب البصر أم لم يذهب والكوكب من السماء معروف ويشبه به النور فيسمى كوكباً ويقال لقطرات الجليد التي تقع على البقل بالليل كوكب والكوكب شدة الحر وكوكب كل شيء معظمه مثل كوكب العشب وكوكب الماء وكوكب العيش وغلأم كوكب إذا ترعرع وحسن وجهه والكوكب الماء والكوكب السيف والكوكب سيد القوم وكوكب اسم قلعة على الجبل المطال على مدينة طبرية حصينة رصينة تشرف على الأردن افتتحها صلاح الدين فيما افتتحه من البلاد ثم خربت بعد

[كَوْكَبِي] بالفتح على وزن فوعلي * موضع ذكره الأخطل في قوله شوقاً إليهم وشوقاً ثم أتبعهم طرفي ومنهم بجني كوكبي زمير الكوكبية * منسوبة * قرية وفي المثل دعوة كوكبية وذلك ان والياً لابن الزبير ظلم أهل قرية الكوكبية فدعوا عليه فلم يلبث أن مات فصارت مثلاً ٠٠ قال * فإرب سعد دعوة كوكبية *

[كَوْمَجْ] بالحاء مهملة * جبل في ديار أبي بكر بن كلاب وليس بضخم جداً وعنده ماء يسمى الكومجة عن أبي زياد الكلابي [كَوْكُ] بكافين الأول مفتوح والواو ساكنة * قرية رأيتها كبيرة عامرة بينها وبين شهرستان خراسان مرحلة وهي من أعمال نسا وآخر حدودها [كُولَان] بالضم وآخره نون * بلدة طيبة في حدود بلاد الترك من ناحية بـمـا وراء النهر

[الكَوْنَةُ] * حصن من نواحي ذمار باليمن [كَوْحَان] بافظ التثنية الكمأخ الكبير والعظمة والكوخان * مكانان ذوا رمل هي رواية الأسدي الكوخان بالحاء مهملة ٠٠ وقال ابن مقبل يصف سحاباً أناخ برمل الكوخين أناخة السيماني قلاصاً حط عن مكرراً [كَوْكُو] وهو اسم أمة وبلاد من السودان ٠٠ قال المهلب كوكو من الاقليم الأول

وعرضها عشر درج وملكهم يظهر رعيته بالاسلام وأكثرهم يظهر به وله مدينة على النيل من شرقيه اسمها سرناة بها أسواق ومتاجر والسفر إليها من كل بلد متصل وله مدينة على غربي النيل سكنها هو ورجاله وثقاته وبها مسجد يصلي فيه ومصلى الجماعة بين المدينتين وله في مدينته قصر لا يسكنه معه أحد ولا يلوذ فيه الا خدام مقطوع وجميعهم مسلمون وزئي ملكهم ورؤساء أصحابه القمصان والعمائم ويركبون الخيل أعراء ومملكته أعمار من مملكة زغاوه وبلاد الزغاوه أوسع وأموال أهل بلاده الاموال والمواشي وبيوت أموال الملك واسعة وأكثرها الملح

[كُول] بضم أوله وسكون ثانيه ولام * باب كُول محلة بشيراز

[كُومَل] * من حصون اليمن

[كُومَلَاذ] * من قرى همدان فيما أحسب أولقب رجل نسب اليه . . وينسب اليه صالح بن أحمد بن محمد بن أحمد بن صالح بن عبد الله بن قيس بن الهذيل بن يزيد بن العباس بن الأحنف بن قيس التميمي الكوملاذاني هو وأبوه من الأئمة والعلماء والحفاظ روى أحمد أبو الحسين عن محمد بن حيويه ومحمد بن الحسين بن الفرج وغيرهما كثير ورحل الى العراق فسمع من خلق من أهلها وروى عنه ابنه صالح وخلق لا يحصى عددهم وكان ابنه صالح بن أحمد من الحفاظ وله تاريخ لهمدان وسمع الكثير ورواه وصنف وكان من الأبدال له كرامات ومات لثمان بقين من شعبان سنة ٣٨٤ . . وولده سنة ٣٠٣

[كُومُ] [بفتح أوله وروى بالضم وأصله الرمل المشرف . . وقال ابن شميل الكومة تراب مجتمعة طوله في السماء ذراعان ويكون من الحجارة والرمل والجمع كُومٌ وهو اسم نواضع يختص تضاف الى أربابها أو الي شيء عرفت به منها كُومُ الشقاق * قرية على شرقي النيل بأعلى الصعيد كانت عندها وقعة بين الملك العادل أبي بكر بن أيوب أخي صلاح الدين وبين قوم من بني حنيفة عرب قتل منهم العادل في غزاته على ما قيل ستين ألفاً وذلك لفساد كان منهم * وكُومٌ علقام ويقال كوم علقماء موضع في أسفل مصر له ذكر في حديث زُوَيْفَع * وكُومُ شريك قرب الاسكندرية كان عمرو بن العاص

أَنقَذِيهِ شريك بن سمي بن عبد يغوث بن حرز الغُطَيفي أحد وفد مُراد الذين قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على مقدّمة عمرو وفتح مصر فكثرت عليه الروم بهذا الموضع يخافهم على أصحابه فلجأ الي هذا الكوم فاعتصم به ودافعهم حتى أدركه عمرو ابن العاص وكان قريباً منه فاستنقذهم فسمي كوم شريك بذلك وشريك بن سمي هذا هو جد بُني شريك يحيى بن يزيد بن حماد بن اسماعيل بن عبد الله بن يزيد ابن شريك

[كوميذ] * قلعة في جبل طبرستان

(كُومين) * من نواحي كرمان . . قال الاصطخري اذا قصدت من جيرفت تريد هُرْمُز تسير الى لا شكر ثم تعدل منها على يسارك الى كومين ومن كومين الى نهر راغان ومن نهر راغان الى منوجان مرحلتين ومن منوجان الى هُرْمُز مرحلة * وكومين ايضاً قرية بين الري وقزوین

[كُونجان] بعد الواو الساكنة نون وجيم وآخره نون * من قرى شیراز

[كُوهك] كأنه تصغير كوه وهو الجبل * بسمرقند باب من أبوابها يعرف بباب كوهك وبين سمرقند وبين أقرب الجبال اليها نحو من مرحلة خفيفة الا انه يتصل بها * جبل صغير يعرف بكوهك يمتد مرحلة الى سمرقند وهو مقدار نصف ميل في الطول ومنه أحجار بلدهم والطين المستعمل في الأواني والزجاج والنورة وغير ذلك

[كوهيار] بالضم وكسر الهاء وياء مثناة من تحت وآخره راء * من قرى طبرستان

[كُوبُر] تصغير كور * جبل بضريّة

[الكُوبِزَة] تصغير كارة * جبل من جبال القبلية

[كويلج] * موضع في قول حزام بن الحارث الضبابي

ونحن جلينا الخيل من نحوذي حساً تغيبُ أحياناً ومنها ظواهرُ
اذا ابتَهَلَتْ خَبَّتْ وان أجزئت مَبَّتْ وفيهن عن حدّ الإكام ترايدُ
دفنن لهم مدّة الضحي بكويلج فطلّ لهم يومٌ بنسّة فاخرُ

[الكُوفَةُ] تصغير الكوفة التي تقدّم ذكرها يقال لها كوفة ابن عمر منسوبة الى عبد الله بن عمر بن الخطاب نزلها حين قتل بنت أبي لؤلؤة والمهرمان وجفينة العبادي وهي بقرب بزيقا



❖ باب الطاف والراء وما يليهما ❖

[كهال] * من حصون اليمن وهو كهال بن عدي بن مالك بن زيد بن نبت بن حمير بن سبا واليه تنسب مصنعة كهال

[كهاتان] * موضع بالشام . قال عدي بن الرقاع

اباغنا قومنا جذاماً ولخماً قول من عندهم اليه حبيب
كان آباؤكم اذ الناس حرب وهم الاكثر من كان الحروب
منعوا الثغرة التي بين حصص والكهاتين ليس فيها عريب

[الكهزجان] (بالفتح ثم السكون وراء ثم جيم وآخره نون * موضع بفارس

فوق ثقيف صيد في بلاد مذحج

(كهك) بالضم ثم الفتح وآخره كاف أيضاً * مدينة بسجستان وربما سموها بئر كهك من أعمال الرخ قرب بشت

(الكهنف) المذكور في كتاب الله عز وجل استوفيت ما باغني فيه في الرقيم .

وذات الكهف * موضع في قول عوف بن الأحوص

يسوق صربهم شاء ما من جلال الي ودوني ذات كهف وقورها

.. وقال بشر بن أبي خازم

يسومون الصلاح بذات كهف وما فيها لهم سلع وقار

(الكهفة) بانظ واحدة الكهف وهو علم مرتجل * ماء لبني أسد قريبة القعر

[كهلان] * جبل بناحية الفيل من صعدة عن ابن المبارك . . وأنشد

« ودارته بكهلان لشبل أخيم دعامة عنده من تلألع الدمام

(كُهَيْلَةُ) بلفظ تصغير كهلة * موضع في بلاد تميم .. قال الفرزدق
نَهَضَ بَنَامُنْ سَيْفَ رَمْلِ كُهَيْلَةَ وفيها بقايا من مراح وعَجَزَف
.. وقال الراعي

عُمَيْرِيَّةٌ حَلَّتْ بِرَمْلِ كُهَيْلَةَ فيتنونة تَلْفِي لها الدهر مَرَبَعَا

باب الالف والياء وما يليهما

[كَيْخَارَانُ] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وراء وآخره نون * موضع بفارس
[كَيْدَمَةُ] بالفتح والدال مهملة والميم * موضع بالمدينة وهو سهم عبد الرحمن بن
عوف من بني النضير

[كِرَانُ] * مدينة بأذربيجان بين تبريز وبيلقان أخبرني بها رجل من أهلها
وفي بلاد العرب * موضع يقال له كيران .. وقال شاعر

ولما رأيت أننى لستُ مانعاً كِرَانُ ولا كِرَانُ من رهط سالم
[كِهْمٌ] بلفظ كير الحِذَاد وهو الجلدة التي ينفخ بها الكُور الذي يوقد فيه .. قال
السيرافي وكير * جبلان في أرض غطفان .. قال عُرْوَةُ بن الورد

سقى سَلْمَى وأين محل سَلْمَى اذا حَلَّتْ مجاورة السريـر
اذا حَلَّتْ بأرض بني عليٍّ وأهلكَ بين إمْرَةٍ وكبير
ذكرتُ منازلًا من آل وَهَبٍ محلَّ الحَيِّ أسفل ذى النقبـر

[كيرداباذ] بالراء ثم دال مهملة وباء موحدة وآخره معجمة * من قرى طُرَيْث
[كيراكان] * مدينة بولاية قُصْدَار كان بها مقام المتغلب على تلك النواحي
[كِز] بكسر أوله وسكون ثانيه والزاي وبعض يقول كيج بالميم * من أشهر مُدُنْ
مُكْرَان وبها كان مقام الوالى وبينها وبين تيز خمس مراحل وهي فرضة مكران وبها نخيل
كثيرة وبينها وبين قُيْرَبُون مرحلتان

[كَيْسَبُ] * قرية بين الري وخوار الري

[كَيْسُومُ] بالسّين مهملة وهو الكثير من الحشيش يقال روضةٌ أَكْسُومٌ ويَكْسُومٌ وكَيْسُومٌ فيقول منه وهي * قرية مستطيلة من أعمال سُمَيْسَاطَ ولها عرض صالح وفيها سوق ودكاكين وافرة وفيها حصن كبير على تلة كان لنصر ابن سَبْتٍ تحصّن فيه من المأمون حتى ظفر به عبد الله بن طاهر فأخرجه ثم أهدتْ بعدُ فيها مياهاً وبساتين وفي ذلك يقول عوف بن مُحَلَّم يمدح عبد الله ابن طاهر

شكراً لربك يوم الحصن نعمته فقد حماك بعزّ النصر والظفر
فاعرف لسيفك يوم الحصن وقعته فإنه السيف لم يترك ولم يذر
حلات من فتح كيسوم فذاك أبي مثواك في الحفر بين الوحل والمطر

[كِيش] هو تعجم قيس * جزيرة في وسط البحر تعد من أعمال فارس لان أهلها فرس وقد ذكرتْها في قيس وتعد في أعمال عُمان .. وقد نسب المحدثون إليها اسماعيل بن مسلم العبدى الكيشى قاضيا كان من أهل البصرة يروى عن الحسن وأبي المتوكل وغيرهما روى عنه يحيى بن سعيد ووکیع وعبد الرحمن بن المهدي وكان ثقة وليس بالمكي

[كَيْف] * مدينة كانت قديمة بين باذغيس ومرو الروذ وكانت قصبة تلك الولاية قريبة من بغشور معدودة في مرو الروذ فتحها شاكر مولى شريك بن الأعور من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١ في أيام مرو الروذ

(كيفانه) * مدينة بالسند بينها وبين البحر نحو فرسخين وبينها وبين قاهل أربع مراحل وبينها وبين سندان نحو خمس مراحل

(كيلاهجان) * ناحية في بلاد جيلان أو طبرستان

(كيلكى) بالكسر والقصر * اسم أحد الطبسين

(كَيْلُ) بالكسر والساكون ولام وهي الكال التي ذكرها ابن الحاجب في قوله

* لعن الله ليلتي بالكال *

وقد تقدم ذكرها .. نسبوا إليها أبا العز ثابت بن منصور بن المبارك الكيلي حافظ ثقة

سمع مالك بن أحمد البنايسي ومحمد بن اسحاق الباقزحي ورزق الله بن عبد الوهاب التميمي وغيرهم وجمع أجزاء من تصنيفه سمع منه أبو المعمر الأ نصاري وتوفي في سنة ٥٢٨ [كيلين] بالكسر ثم السكون وكسر اللام وآخره نون * من قرى الري على ستة فراسخ منها قرب قوهذ العليا فيها سوق يقال لها كيلين ٠٠ ينسب اليها أبو صالح عباد بن أحمد الكيليني عن منصور بن العباس روى عن محمد بن أيوب

[كيمارج] بالراء المفتوحة والجيم * كورة من نواحي فارس [كيماك] آخره كاف أيضاً * ولاية واسعة في حدود الصين وأهلها ترك يسكنون الخيام ويتبعون الكلا وبين طرابند آخر ولاية المسلمين وبينها أحد وثلاثون يوماً بين مفاوز وجبال وأودية فيها أفاع وحشرات غريبة قتالة

(تم حرف الكاف من كتاب معجم البلدان)



﴿ كتاب اللام من كتاب معجم البلدان ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

﴿ باب اللام والالف وما يليهما ﴾

[لاى] بوزن لعا * من نواحي المدينة .. قال ابن هرمة

حيّ الديار بمسند فالمنتقى فلهضب هضب رواؤنين الى لاى
 لعب الزمان بها فغير رسمها وخريقه يغتال من قبل الصبا
 فكأنها بليت وجوه عراضها فبكيت من جزع لما كشف البلى

[اللاء] بوزن اللاعة * ماء من مياه بنى عبس

[اللاب] آخره باء موحدة جمع الالة وهي الحرّة * اسم موضع في الشعر * واللاب
 أيضاً من بلاد النوبة يجلب منه صنف من السودان منهم كافور الأخشيدي .. قال فيه
 المتنبي

وصندك اللابي والى اماره عمان وكفرلاب ذكرت في الكاف

[اللاتان] تشبة لاية وهي الحرّة وجمعها لاب .. وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه
 وسلم حرّم ما بين لايتها يعنى المدينة لأنها بين الحرّتين ذكرتهما في الحرار .. قال
 الأصمعي الالة الارض التي ألبستها الحجارة السود وجمعها لابات ما بين الثلاث الى
 الى العشر فاذا كثرت فهي اللاب واللوب .. قال الرياشي توفي ابن لبعض المهالبة بالبصرة
 فأتاه شبيب بن تشبة المنقري يعزيه وعنده بكر بن شبيب السهمي فقال شبيب بلغنا ان
 الطفل لا يزال محيطاً على باب الجنة يشفع لابويه فقال بكر وهذا خطأ فان ما للبصرة
 واللوب لعلك غرّك قولهم ما بين لايتي المدينة يعني حرّتها^(١) وقد ذكر مثل ذلك عن ابن

(١) - في شرح القاموس عن السهيلي في الروض الالف ما نصه الالة واحدة اللاب باسقاط الهاء وهي
 الحرّة يقال ما بين لايتها مثل فلان ولا يقال ذلك في كل بلد انما اللاتان للمدينة والكوفة وتقل
 الجلال في المزمع عن عبد الله بن بكر السهمي قال دخل أبي على عيسى وهو أسير البصرة فعزاء

الاعرابي وقد ذكرته في هذا الكتاب في كُفُوَّة ٠٠ وقال أبو سعيد ابراهيم مولى قائد
ويعرف بابن أبي سنَّة يرى بنى أُمية

أفاض المدامَ قَتَلَ كُدا	وقَتَلِي بِكُفُوَّة لم تُرَمَسْ
وقَتَلِي بوجَّ وبالابَين	ومن يثرب خير ما أنفس
وبالزبايين نفوس نُوت	وأخرى بنهر أبي فُطُرس
أولئك قوم أناخت بهم	نواب من زمن مَتَسْ
هم أضرعوني لريب الزمان	وهم أَلصقوا الرِّغم بالمعطس
فما أنس إلا أنس قَتَلاهَم	ولا عاش بعدهم من نَسي

[لآبة] * موضع بعينه ٠٠ قال عامر بن الطفيل

ونحن جَلَبْنَا الخيل من بطن لآبة خَجْن يبارين الأُعنة سُهما

[اللات] يجوز أن يكون من لآته يلميته إذا صرفه عن الشيء كأنهم يريدون أنه
يصرف عنهم الشر ويجوز أن يكون من لات يلبت وأتت في معنى النقص ويقال لَتُ
ألبتُ الحقَّ أي أحيله وقيل وزن اللات على اللفظ فعه والأصل فعله لويه حُذفت الياء
فبقيت لوه وفُتحت لمجاورة الهاء وانقلبت الفاء وهي مشتقة من لويت الشيء إذا أقت عليه
وقيل أصلها لَوْهَة فعلة من لاء السراب يلوهُ إذا لمع ورق وُقِلت النواو ألفاً لسكونها
وانفتاح ما قبلها وحذفوا الهاء لكثرة الاستعمال واستقلال الجمع بين هاءين وهو * اسم
صنم كانت تعبده ثقيف وتعطف عليه العزَّى ٠٠ قالوا وهو سخرة كان يجلس عليها رجل
كان يبيع السمن واللبن للحجاج في الزمن الأول ٠٠ وقيل عمرو بن لُحَيّ الجُزاعي حين
غلبت خزاعة على البيت ونفت عنه جرهُم جعلت العرب عمرو بن لُحَيّ ربّاً لا يبتدع
لهم بدعةً إلا اتخذوها شرعة لأنه كان يطعم الناس ويكسو في الموسم فربما نحر في الموسم

في طفل مات له ودخل بعده شبيب بن شبة فقال ابشر أيها الأمير فإن الطفل لا يزال محبباً على
باب الجنة يقول لا أدخل حتى أدخل والذى فقال أبي يا أبا معمر دع الظاء يعني المعجزة * والزم الظاء
فقال له شبيب أتقول هذا وما بين لابتها أفصح * في فقال له أبي وهذا خطأ لأن من أين البصرة
لاية واللاية الحجارة السود والبصرة الحجارة البيض ٠٠ أورد هذه الحكاية ياقوت الحموي
في معجم الأدباء اهـ

عشرة آلاف بدنة وكسا عشرة آلاف حلة حتى ان اللات كان يَلْتُ له السويق للحج على صخرة معروفة تسمى صخرة اللات وكان اللات رجلاً من ثقيف فلما مات قال لهم عمرو بن لحي لم يمت ولكن دخل في الصخرة ثم أمرهم بعبادتها وأن يبنوا عليها بنياناً يسمى اللات ٠٠ ودام أمر عمرو وولده بمكة نحو ثلثمائة سنة فلما مات استمروا على عبادتها وخففوا التاء ثم قام عمرو بن لحي فقال لهم ان ربكم كان قد دخل في هذا الحجر يعني تلك الصخرة ونصبها لهم صنماً يعبدونها وكان فيه وفي العزى شيطانان يكلمان الناس فاتخذتها ثقيف طاغوتاً وبنت لها بيتاً وجمعت لها سدنة وعظمت وطافت به ٠٠ وقيل كانت صخرة بيضاء مربعة بنت عليها ثقيف بيته وأمرهم النبي صلى الله عليه وسلم بهدمها عند اسلام ثقيف فهي اليوم تحت مسجد الطائف وكان أبو سفيان بن حرب أحد من وكل اليه فهدمه ٠٠ وقال ابن حبيب وكانت اللات لثقيف بالطائف على صخرة وكانوا يسبرون الى ذلك البيت ويضاهئون به الكعبة وله حجة وكسوة وكانوا يحرمون واديه فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا سفيان بن حرب والمغيرة بن شعبة فهدماه وكان سدنته آل أبي العاص بن أبي يسار بن مالك من ثقيف ٠٠ وقال أبو المنذر بعد ذكر مناة ثم اتخذوا اللات واللات بالطائف وهي أحدث من مناة وكانت صخرة مربعة وكان يهودى يَلْتُ عندها السويق وكانت سدنتها من ثقيف بنو عتاب بن مالك وكانوا قد بنوا عليها بناءً وكانت قريش وجميع العرب يعظمونها وبها كانت العرب تسمى زيد اللات وتيم اللات وكانت في موضع منارة مسجد الطائف اليسرى اليوم ٠٠ وهي التي ذكرها الله تعالى في القرآن ٠٠ فقال ﴿ أفرايتم اللات والعزى ﴾ الآية ولها يقول عمرو بن الجعدي

فاني وتركني وصل كاس لكلذي تبرأ من لات وكان يديها

وله يقول المتلمس في هجائه عمرو بن المنذر

أطردتني حذر الهجاء ولا واللات والأصاب لا تثل

فلم نزل كذلك حتى أسلمت ثقيف فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلمالمغيرة بن شعبة فهدمها وحرقتها بالنار ٠٠ وفي ذلك يقول شداد بن عارض الجشمي حين هدمت وحرقت

ينهى ثقيفاً من العود إليها والغضب لها

لَا تَنْصَرُوا اللّاتَ إِنْ اللَّهَ يَهْلِكُهَا
وَكَيْفَ نَصْرُكُمْ مِنْ لَيْسَ يَنْصُرُ
إِنْ الَّتِي حُرِّقَتْ بِالنَّارِ وَاشْتَعَلَتْ
وَلَمْ يُقَاتِلْ لَدَى أَحْجَرِهَا هَدْرُ
إِنْ الرُّسُولَ مَتَى يَنْزِلُ بِسَاحَتِكُمْ
يَظُنُّ لَيْسَ لَهَا مِنْ أَهْلِهَا بَشَرُ
•• وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ يَحْلِفُ بِاللَّاتِ

وباللات والعزى ومن دان دينها وبالله ان الله منهم اكبر

وكان زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى بن رياح بن عبد الله بن قرط بن رزاح
ابن عدي بن كعب يذكر اللات والعزى وغيرها من الأصنام التي ترك عبادتها قبل
مبعث النبي صلى الله عليه وسلم وأنشد

أَرْبَاً وَاحِداً أُمُ الْفَرْبِ
أُذِينَ إِذَا تَقَسَّمتُ الْأُمُورُ
عَزَلْتُ اللَّاتَ وَالْعَزَى جَمِيعاً
كَذَلِكَ يَفْعَلُ الْجُلْدُ الصُّبُورُ
فَلَا عَزَى أُذِينَ وَلَا أَبْنِيَهَا
وَلَا صَنْمَى بَنِي عَمْرِو أَزُورُ
وَلَا نَعْنَمًا أُذِينَ وَكَانَ رَبًّا
لَنَا فِي الدَّهْرِ إِذْ حَلَمِي يَسِيرُ
عَجِبْتُ وَفِي اللَّيَالِي مَعْجَزَاتُ
وَفِي الْأَيَّامِ يَعْرِفُهَا الْبَصِيرُ
وَبَيْنَا الْمَرْءُ يَفْتَرِئُ يَوْمًا
كَأَيُّ رُوحٍ الْغَصْنُ الْمَطِيرُ
وَأَبْقَى آخِرِينَ بَيْرَ قَوْمِ
فَيَزُبُّلُ مِنْهُمْ الطُّفْلُ الصَّغِيرُ
فَفَقَوَى اللَّهَ رَبَّكُمْ أَحْفَظُوهَا
مَتَى مَا تَحْفَظُوهَا لَا تَبُورُوا
تَرَى الْأَبْرَارَ دَارَهُمْ جَنَّاتُ
وَلِلْكَفَّارِ حَامِيَةٌ سَعِيرُ
وَحَزَى فِي الْحَيَاةِ وَإِنْ يَمُوتُوا
يُلَاقُوا مَا تَضِيقُ بِهِ الصُّدُورُ

[لاحج] * موضع من نواحي مكة •• قال

أَرَقْتُ لَبْرَقُ لَاحٍ فِي بَلْعَنٍ لَاحِجٍ
وَأَرَقْنِي ذِكْرُ الْمَلِيحَةِ وَالذِّكْرِ
وَنَامَتْ وَلَمْ أَرَقْهُ لَهْمِي وَشَقَوْتِي
وَلَيْسَتْ بِمَا أَلْفَاهُ فِي حَبَّتِهَا تَذْرِي

و للاحج * من قرى صنعاء باليمن

[لاذر] * من مدن مكران بينها وبين سجستان ثلاثة أيام

[اللّاذِقِيَّة] بالذال معجمة مكسورة وقاف مكسورة وياء مشددة * مدينة في ساحل بحر الشام تُعدّ في أعمال حمص وهي غربيّ جبلة بينهما ستة فراسخ وهي الآن من أعمال حلب .. قال بطليموس في كتاب الملحمة مدينة لاذقية طولها ثمان وستون درجة وعشرون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وست دقائق في الاقليم الرابع طالها القوس عشرون درجة من السرطان * مدينة عتيقة رومية فيها أبنية قديمة مكيّنة وهو بلد حسن في وطاء من الارض وله كمرفاً جيد محكم وقلعتان متصلتان على تل مشرف على الرّيض والبحر على غربيها وهي على ضفتيه ولذلك قال المتنبيّ

ويوم جَلَبَتْهَا شُعْتَ النواصي معقّدة السبائير للطراد

وحامّ بها الهلاكُ على اناس لهم باللاذقية بغيّ عادٍ

وكان الغربُ بحراً من مياه وكان الشرقُ بحراً من جيايدٍ

.. وقال المعرّي المُلحّد إذ كانت اللاذقية بيد الروم بها قاضٍ وخطيبٌ وجامعٌ لعباد المسلمين إذا أدنوا ضرب الروم النواقيس كباداً لهم .. فقال

اللاذقية فتنة * ما بين أحمد والمسيح هذا عالج ذُلبه * والشيخ من حقّ يصيح

— الذُّلبَة — النافوس — والشيخ الذي يصيح — أراد به المؤذّن .. قال ابن فضال واللاذقية مدينة قديمة سميت باسم بانها ورأيت بها في سنة ٤٤٦ عجيبة وذلك ان المحتسب يجمع الفحّاب والغرباء المؤثرين لافساد من الروم في حلقة وينادي على كل واحد منهم ويأيدون عليها الى دراهم يتهمون اليها لينتها عليه ويأخذونهم الى الفنادق التي يسكنها الغرباء بعد ان يأخذ كل واحد منهم من المحتسب خاتم المطران حجة معه ويعقب الوالي له فانه متى وجد انساناً مع خاطئة وليس معه خاتم المطران ألزم خيانة .. ومن هذه المدينة أعتى اللاذقية خرج نيقولاوس صاحب جوامع الفلاسفة وتوفلس صاحب الحبيج في قدم العالم .. وينسب الى اللاذقية نصر الله بن محمد بن عبد القوي أبو الفتح بن أبي عبد الله المصيصي ثم اللاذقي الفقيه الشافعي الأصولي الأشعري نسباً ومذهباً نشأ بصور وسمع بها أبا بكر الخطيب وأبا الفتح المقدسي الزاهد وعليه تفقه وأبا النصر عمر بن أحمد ابن عمر القصار الآمدي سمع بدمشق والأنباء وبغداد أبا محمد رزق الله بن عبد الوهاب

القيمي وبأصبهان وكان ضلماً في السنة أقام بدمشق بدرس في الزاوية الغربية بعد وفاة شيخه أبي القتح المقدسي وكان وقف وقفاً على وجوه البر وكان مولده باللاذقية في سنة ٤٤٨ ومات سنة ٥٤٢ وهو آخر من حدث بدمشق عن أبي بكر الخطيب .. وأسعد ابن محمد أبو الحسن اللاذقي حدث بدمشق عن أبي عثمان سعد بن عثمان الحمصي وموسى ابن الحسن الصقلّي وإبراهيم بن مرزوق البصري وأبي عتبة البخاري روى عنه جُمَح ابن القاسم المؤذن وأبو بكر محمد بن إبراهيم بن أسد القنوي .. وقد كان ملكها الفرنج فيها ملكوه من بلاد الساحل في حدود سنة ٥٠٠ وهي في أيدي المسلمين الى الآن وفي هذا العام في ذي القعدة من سنة ٦٢٠ خرج اليها العسكر الحلبي وأقام فيها مديدة حتى خربوا القلعة وألحقوها بالأرض خوفاً من أن يجيء الافرنج فيزلوها عليها ويحلبوا بين المسلمين وبينها فيملكوها على عادة لهم في ذلك .. وقال أبو الطيب

ما كنت أملُ قبل نَعَشِكَ أن أرى رَضَوِي على أيدي الرجال تسيرُ

خرجوا به ولكلّ بك خلقه صعقاتُ موسى يومَ ذلكُ العلورُ

والشمس في كبد السماء مريضةٌ والأرض راجفة تكاد تمورُ

وحنيف أجنحة الملائك حوله وعيون أهل اللاذقية صورُ

[لاذکرد] * موضع بكرمان على فرسخ من جيرفت كانت فيه وقعة بين المهلب

ابن أبي صفرة وقطرى بن الفجاءة الخارجي

[لارجان] بعد الراء الساكنة جيم وآخره نون * بليدة بين الرّيّ وآمل

طبرستان بينها وبين كل واحد من البلدّين ثمانية عشر فرسخاً ولها قلعة حصينة لها

ذكر كثير في أخبار آل بويه والديلم .. ينسب اليها محمد بن بُندار بن محمد اللارجاني

الطبري أبو يوسف الفقيه قدم أصفهان

[لاردة] بالراء مكسورة والداد المهملة * مدينة مشهورة بالأندلس شرقي قرطبة

تصل أعمالها بأعمال طرّ كونة منحرفة عن قرطبة الى ناحية الجوف ينسب الى كورها

عدة مدُن وحصون تُذكر في مواضعها وهي بيد الافرنج الآن ونهرها يقال له سيقر ..

.. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو يحيى زكرياه بن يحيى بن سعيد اللاردي ويعرف

باب النَّدَاف وكان اماماً محدثاً سمع منه بالأندلس كثير ذكره الفرضي ولم يذكر وفاته ولكنه قال

[الآلار] آخره راء * جزيرة بين سيرا ف وقيس كبيرة فيها غير قرية وفيها مغاص على التؤلؤ قيل لي وأنا بها ان دورها اثنا عشر فرسخاً .. ينسب اليها أبو محمد أبان بن هذيل بن أبي طاهر يروي عن أبي حفص عمر بن عبد الباقي الماوراءنهرى روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي

[لارِزُ] بتقديم الراء وكسر هاء زاي * قرية من أعمال آمل طبرستان يقال لها قلعة لارِزُ بينها وبين آمل يومان .. ينسب اليها أبو جعفر محمد بن علي اللارزي الطبري روى الحديث ومات في سنة ٥١٨

[لاز] بالزاي * من نواحي خَوَاف من أعمال نيسابور .. وقال الرهني لاز من ناحية زُوَزَنَ .. نسب اليها أبو الحسن بن أبي سهل بن أبي الحسن اللارزي شاعر فاضل ومن شعره

يُشَمُّ الأَنُوفَ الشَّمَّ عَرَصَةَ داره وَأَعْجَبَ بَأَنَفٍ رَاغِمٍ فَازَ بِالْفَخْرِ
ومن قدماء أهل لاز أحمد بن أسد العامري وابناه أبو الحارث أسد وأبو محمد جعفر وكانوا علماء شعراء لا يُشَقُّ غبارهم

[لاشتر] * ناحية قرب نهاوند بينهما عشرة فراسخ والى سابرخواست اثنا عشر فرسخاً وقد بسط الكلام فيها في باب الألف

[لاشكرد] * بلدة مشهورة بكرمان بينها وبين جيرفت ثلاث مراحل
[لاعة] بالعين مهملة * مدينة في جبل صبر من نواحي اليمن الى جانبها قرية لطيفة يقال لها عَدَنُ لَاعَةٌ ولاعة موضع ظهرت فيه دعوة المصريين باليمن .. ومنها محمد بن الفضل الداعي ودخلها من دُعاة المصريين أبو عبد الله الشيعي صاحب الدعوة بالمغرب وكان محمد بن الفضل المذكور آنفاً قد استولى على جبل صبر وهو جبل المذرة في سنة ٣٤٠ ودعا الى المصريين ثم نزع منه أسيد بن أبي يعفر

[لافت] * جزيرة في بحر عُمان بينها وبين هَجَرَ وهي جزيرة بني كلوان أيضاً التي

افتتحها عثمان بن أبي العاصي الثقفي في أيام عمر بن الخطاب ومنها سار الى فارس فافتتح بلادها ولعثمان بن أبي العاصي بهذه الجزيرة مسجد معروف وكانت هذه الجزيرة من أعمار جزائر البحر بها قرى وعيون وعماثر فأما في زماننا هذا فإني سافرت في ذلك البحر وركبته عدة نوب فلم أسمع لها ذكراً

[لا كالان] بفتح الكاف والميم وآخره نون * من قرى مرو وقد اشتهر عن أهلها سلامة الصدر والبكّة وقلة التصوّر حتى يضرب بهم المثل وقد جاء ذكرها في مناظرة ابن راهويه والشافعي في كرى ربيع مكة فجوّزه الشافعي وقال أما بلغك قول النبي صلى الله عليه وسلم وهل ترك لنا عقيل من ربيع فلم يفهم اسحاق بن راهويه كلامه والتفت الى من معه من أهل مرو فقال لا كالاني وفي رواية مالاني وهما قريتان بمرو ينسب أهلها الى الغفلة فناظره الشافعي حتى فهمه كلامه وأقام الحجّة في قصّة فيها طول فكان اسحاق بعد ذلك يقبض على لحيته ويقول واحيائي من الشافعي يعني ما تسرّع اليه من القول ولم يفهم كلامه

[اللؤلؤة] * من قرى عَنَر من جهة القبلة في أوائل نواحي اليمن

[لا مِجان] بكسر الميم وجيم وآخره نون * قرية بينها وبين همدان سبعة فراسخ . [لا مِسْ] بالسين مهملة وكسر الميم * من قرى الغرب .. ينسب اليها أبو سليمان الغربي اللامي من أقران أبي الخير الأقطع .. وقال أبو زيد اذا جُرّت قَلَمِيّة الى البحر نحو مرحلة وكان يعرف باللامس وهي قرية على شط بحر الروم من ناحية نعر طَرْسُوس كان فيه الغزاة بين المسلمين والروم يقدمون الروم في البحر فيكونون في سفنهم والمسلمون في البرّ وتقع الغزاة

[لا مِشْ] بكسر الميم والشين معجمة * من قرى فرغانة .. قد نسب اليها طائفة من أهل العلم .. منهم من المتأخرين أبو عليّ الحسين بن عليّ بن أبي القاسم اللامي الفرغاني سكن سمرقند وكان اماماً فاضلاً فقهياً بصيراً بعلم الخلاف سمع الحديث من أبي محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم إلخاف القصار وغيره وُلد بلامش سنة ٤٤١ ومات بسمرقند في رمضان سنة ٥٢٢

[لامغان] بفتح الميم وغين معجمة وآخره نون * من قرى غزنة خرج منها جماعة من الفقهاء والقضاة وبغداد بيت منهم وقيل لامغان كورة تشتمل على عدة قرى في جبال غزنة وربما سميت لمغان ٠٠ وقد نسب اليها جماعة من فقهاء الحنفية ببغداد ٠٠ منهم من رأيناه وأدركناه القاضي عبد السلام بن اسماعيل بن عبد الرحمن بن عبد السلام ابن الحسن اللامغانى أبو محمد القاضى الفقيه المتقن من أهل باب الطاق ومشهد أبي حنيفة سكن دار الخلافة بالمطبق ثقة على أبيه وعمه ودرس بمدرسة سوق العميد المعروفة بزيرك وسمع أبا عبد الله الحسين بن الحسن الوبني وغيره وناب عن القاضي أبي طالب على بن على البخارى في ولايته الثانية الى ان توفى ابن البخاري ثم استنابه قاضى القضاة على بن سليمان أيام ولايته بها وسئل عن مولده فقال في سنة ٥٢٠ بمحلة أبي حنيفة وتوفى في مستهل رجب سنة ٦٠٥ ودفن بمقبرة الخيزران بظاهر مشهد أبي حنيفة وينسب اليها عدة من هذا البيت

[لانجش] بالنون ساكنة وجيم مفتوحة وشين معجمة * حصن من أعمال ماردة بالاندلس

[اللان] آخره نون * بلاد واسعة في طرف أرمينية قرب باب الأبواب مجاورون للخزر والعمامة يغاطون فيهم فيقولون علان وهم نصاري تجلب منهم عبيد أجلاذ [لاوجه] بفتح الواو والجيم * مدينة

[لاوى] * قرية بين يسان وابلس بها قبر لاوى بن يعقوب وبه سميت [لاهيج] بكسر الهاء والجيم * ناحية في بلاد جيلان تجلب منها الابريسم اللاهيج وليس بالجيد

[لاهون] * بلد بصعيد مصر به مسجد يوسف الصديق والسكر الذى بناه لرد الماء الى الفيوم

[لاوى] بلام مهموزة وهو البطاء في اللغة ٠٠ قال زهير
وقفت بها من بعد عشرين حجة فلاياً عرفت الدار بعد توهم
* وهو موضع في عقيق المدينة ٠٠ قال معن بن أوس

تَغْيِيرَ لَائٍ بَعْدَنَا فَعُتَاذُهُ فذو سَلَمَ أَنْشَاجُهُ فِسْوَاعُهُ



❖ باب اللام والباء وما يليهما ❖

[لِبَا] صوابه أن يكتب بالياء وإنما كتبناه هنا بالالف على اللفظ وهو بكسر أوله
أنشد محمد بن أبان الاعرابي

مَرَرْنَا عَلَى لُبْنَى كَأَنَّ عَيُونَنَا من الوجد بالآثار حمر الصنوبر
ورد أبو محمد الأسود الفندجاني فقال هذا الشعر لقيم بن الحباب أخي عمير بن الحباب
السلمي قال وصحف في حرف منه وهو قوله مررت على لبني وإنما هو لباً وهو بين
بلد والعقر من أرض الموصل وأنشد الأبيات بكاملها

جزى الله خيراً قومنا من عشيرة بني عامر لما استهلوا بمنجرجر
هم خير من تحت السماء إذا بدت خدام النساء مسته لم يتغير
هم بردوا حراً الصدور وأدركوا بوثر لنا بين الفريقين مذبر
ومروا على لبني كأن عيونهم من الوجد بالآثار حمر الصنوبر
فبتنا لهم ضيفاً علينا قراهم وكان القرى للطارق المنتور
نحقيق قراهم آخر الليل بالقنا ويض خفاف ذات لون مشهر
بقرنا الحبالى من زهير ومالك ليأس قوم من رجاء النجبر

[لُبَابٌ] بالضم وتكرير الباء وهو في اللغة الخالص من كل شئ وهو جبل لبني
حذيمة .. وقال الأصمعي وهو يذكر جبال هذيل ثم أودية واسعة وجبل يقال له
لباب وهو لبني خالد

[اللَّبَاء] ذو اللباء صنم لعبد القيس بالمشقر سَدَنَتَهُ منهم بنو عامر

[لِبَابَةٌ] موضع بشعر سرقسطة بالأندلس .. ينسب إليها أبو بكر اللباني من أدباء

الأندلس قرأ عليه أبو جعفر أحمد بن عبد الله بن عامر اللباني

[لُبَاحٌ] بالضم وآخره حاء مهملة ولباح موضع في شعر النابغة قال

كَأَنَّ الظَّنَّ حِينَ طَفُونُ ظَهْرًا سَفِينُ الْبَحْرِ يَمْنُ الْقَرَارَا
 قَفَا فَتِينَا أَعْرَيْنَاتٍ تَوْخَى الْحَيُّ أُمُّ أُمَوَا لُبَا
 كَانَ عَلَى الْحُدُوجِ نَعَاجَ رَمَلٍ زَهَاها الذَّعْرُ أَوْ سَمِعَتْ صِيَاها
 [اللبَّادِيْنَ] نسبة الى عمل اللبود من الصوف وهكذا يتلفظ به العامة ملحونا
 وهو في موضعين * أحدهما بدمشق مشرف على باب جبرون * والثاني بسمرة قندويقال له
 كُوَيَ نَمَدَ كَرَانُ .. ينسب اليها القاضي محمد بن طاهر بن عبد الرحمن بن الحسن بن
 محمد السعدي السمرقندي اللبادي روى عن أستاذه أبي اليسر محمد بن محمد البزدوى
 مات منتصف صفر سنة ٥١٥

[اللبَّانُ] * بلدة بأرض مَهْرَة من أرض نجد بأقصى اليمن

[كَبَبٌ] * موضع أنشد ابن الأعرابي

قَدْ عَلِمْتُ أَنِّي إِذَا الْوَرْدُ دُعِصَبٌ مِنْ السَّقَاةِ صَالِحٌ يَوْمَ كَبَبٍ

* إِذَا نَعَى زَوْجُ الْقَنَاةِ بِالْغَرْبِ *

[اللبَّيدُ] بكسر اللام وفتح الباء * موضع في بلاد هذيل .. قال أبو ذؤيب

بَنُو هَذِيلٍ وَقُفِيمٌ وَأَسَدٌ وَالْمَزْنِيَّينَ بِأَعْلَى ذِي لَبَدٍ

[لَبْدَةُ] * مدينة بين بَرْقَة وأفريقية وقيل بين طرابلس وجبل نفوسة * وهو

حصن من بنيان الأول بالحجر والآجر وحوله آثار عجيبة يسكن هذا الحصن قوم من
 العرب نحو ألف فارس يحاربون كل من حاربهم ولا يعطون طاعة لاحد يقاومون مائة
 ألف مابين فارس وراجل كانت به وقعة بين أبي العباس أحمد بن طولون وأهل
 أفريقية فقال أبو العباس يذكر ذلك

أَنْ كُنْتُ سَائِلَةً عَنِّي وَعَنْ خَبْرِي فَهَأَنَّا لَيْثٌ وَالصَّمْصَامَةُ الذِّكْرُ

مَنْ آلَ طُولُونُ أَصْلِي إِنْ سَأَلْتُ فَا فَوْقِي لِمَفْتَخَرٍ بِالْجُودِ مَفْتَخَرُ

” لَوْ كُنْتُ شَاهِدَةً كَرَّمَى بَلْبَدَةً إِذْ بِالسَّيْفِ أَضْرَبُ وَالْهَامَاتُ تَبْتَدِرُ

أَذَا. لَعَانَيْتُ مَنَى مَا تَنَازَرَهُ عَنِ الْإِحَادِيثِ وَالْأَنْبَاءِ وَالْخَبَرِ

[لَبْ] * اسم مدينة بالاندلس من ناحية البحر المحيط

[لَبْشُمُون] بفتح أوله ثم السكون وشين معجمة وميم مضمومة وآخره نون

* قرية بالاندلس

[لَبْطِيط] بفتح أوله وثانيه وكسر الطاء وياء وطاء أخرى * بالاندلس من أعمال

الجزيرة الخضراء

[لَبْلَةُ] بفتح أوله ثم السكون ولام أخرى * قصبة كورة بالاندلس كبيرة يتصل

عملها بعمل أكشونية وهي شرق من أكشونية وغرب من قرطبة بينها وبين قرطبة على طريق إشبيلية خمسة أيام أربعة وأربعون فرسخاً وبين إشبيلية أنان وأربعون ميلاً وهي برية بحرية غزيرة الفضائل والتمر والزروع والشجر ولادها فضل على غيره ولها مدُن وتعرف لبلة بالحراء وقد ذكرت في بابها ومن لبلة يُحلب الجنطيانا أحد عقاقير العطارين ٠٠ ينسب إليها جماعة منهم أبو الحسن ثابت بن محمد اللبلي نزيل جيان من بلاد الاندلس ذكره أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج السناني في شيوخه ووصفه بالعلم والصلاح ٠٠ وأبو العباس أحمد بن تميم بن هشام بن حيون اللبلي سمع ببغداد وخراسان وهو في وقتنا هذا بدمشق يعرف بالحلب مات اللبلي هذا في يوم الخميس سابع عشرين من رجب سنة ٦٢٥ وكان رحل إلى خراسان وأصهان وبغداد وسمع شيوخها وحصل ٠٠ وجابر بن غيث اللبلي يكنى أبا مالك كان عالماً بالعربية والشعر وضروب الآداب مشهوراً بالفضل متديناً استخلفه هاشم بن عبد العزيز لتأديب ولده وكان سبب سكناه قرطبة توفي في سنة ٢٩٩ قاله ابن الفرضي

[لُبْنَى] بالضم ثم السكون ثم نون وألف مقصورة ٠٠ قال الليث اللبني * شجرة لها لثي

كالعسل يقال لها عسل لُبْنَى * ولُبْنَى أيضاً اسم جبل ٠٠ قال زيد الخليل الطائي

فلما أن بدت أعلام لُبْنَى وكنّا لنا كمستتر الحجاب

وبين نعقهنّ لهم رقيب أضاع ولم يخف نعب الغراب

وقال أبو محمد الأسود لُبْنَى في بلاد جذام وأنشد

حاذرنّ رمل أيلة الدّهاسا وبطن لُبْنَى بلداً حرميها

* والغرمات دُسنهادِياسا *

•• قال أبو زياد وأمعرو بن كلاب * واد يقال له لُبْنَى كثير النخل وليس لبني كلاب
 بشيء من بلادها فنخل غيره وحوله هَضْبٌ كثيرة وحوله أعرافٌ بلدان كثيرة
 تسمى أعرافَ لُبْنَى * ولُبْنَى أيضاً قرية بفلسطين فيها قُبُص على لفنتين المعزى وحمل
 إلى العزيز.

[لُبْنَانُ] بالضم وآخره نون قال رجل لا خرى إليك حَوْجَجَةٌ فقال لأفضها
 حتى تكون لُبْنَانِيَّةً أي مثل لبنان وهو اسم جبل وهو فُعلان منصرف كذا قال
 الأزهري ولُبْنَانُ * جبل مطلٌّ على حصٍّ يحيط من العرج الذي بين مكة والمدينة
 حتى يتصل بالشام فما كان بفلسطين فهو جبل العَمَلِّ وما كان بالأردن فهو جبل الجليل
 ويدهمق سنير وبحلب وحماة وحمص لبنان ويتصل بالعاكية والمقيصة فيسمى هناك
 اللُكَّامَ ثم يمتد إلى ملطية وُسْمَيْسَاطٍ وقاليقلا إلى بحر الخزر فيسمى هناك القَبْقُ وقيل
 أن في هذا الجبل سبعين لساناً لا يعرف كل قوم لسان الآخرين إلا بترجمان وفي هذا
 الجبل المسمى لُبْنَانُ كورة بمحصر جبلية وفيه من جميع الفواكه والزروع من غير
 أن يزرعها أحد وفيه يكون الأبدال من الصالحين •• وقال أحمد بن الحسين بن حيدرة
 المعروف بابن الخراساني الطرابلسي

دَعَوْنِي لِقَائِي الحَرْبَ أَطْفُو وَأَرْسُبُ وَلَا تَسْبُونِي فَالْتَوَاضِبُ تَسْبُ
 وَأَنْ جَهَلْتُ جُهَالُ قَوْمِي فَضَائِلِي فَقَدْ عَرَفْتُ فَضْلِي مَعْدُ وَيَعْرُبُ
 وَلَا تَعْتَبُونِي إِذْ خَرَجْتُ مَغَاضِباً فَمِنْ بَعْضِ مَا بِي سَاحِلُ الشَّامِ يَغْضِبُ
 وَكَيْفَ أَلْتَذَاذِي مَا دَجَلَةٌ مَعْرِقاً وَأُمُوهُ لُبْنَانُ أَلْدُ وَأَعْدَبُ
 فَمَالِي وَلِلْأَيَّامِ لَادِرٌ دَرُّهَا تَشْرِقُ بِي طَوْرًا وَطَوْرًا تَغْرُبُ

[لُبْنَانُ] بلفظ الذي قبله إلا أن هذا تنية لُبْنَى * جبلان قرب مكة يقال لهما
 لُبْنَى الْأَسْفَلُ ولُبْنَى الْأَعْلَى وفوق ذلك جبل يقال له الْمَبْرَكُ به بَرَكَ الْفِيلُ بِعَرَقَةٍ
 وهو قُرْبُ مَكَّةَ

[اللَّبْنَانُ] تنية لبنة * موضع في قول الأخطل

غَوَّلَ النَّجَاءَ كَأَنَّهَا مَنُوجَسٌ بِاللَّبْنَيْنِ مَوَّلَعٌ مَوْشُومٌ

[لَبْنٌ] بالتحريك واشتقاقه معلوم * جبل من جبال هذيل بتهامة كذا نقلناه عن بعض أهل العلم والصحيح ما ذكره الحفصى لَبْنٌ من أرض التمامة ولم يكن ذو الرمة يعرف جبال هذيل وهو واد فيه نخل لبني عبيد بن ثعلبة .. قال ذو الرمة حتى اذا وجفت بُهْمَى لَوَى لبن

يصف حميراً اجترأت من أول الجزء حتى اذا وجفت البهي - ووجيفها - اقبالها وادبارها مع الريح

[لَبْنٌ] بالكسر بلفظ اللبن الذي يبنى به وفيه لغتان لَبْنٌ بسكون الباء وهو لفظ هذا الموضع وَلَبْنٌ بكسر الباء * أضاة لَبْنٌ من حدود الحرم على طريق اليمن [لَبْنٌ] بالضم ثم السكون وآخره نون واللبن الاكل الكثير واللبن الضرب الشديد وَلَبْنٌ * اسم جبل في قول الراعي كَجَنْدَلِ لَبْنٍ تَطَرِدُ الصَّلَاةَ وفي شعر مسلم بن مَعْبُدٍ حيث قال

جلادٌ مثل جندل لَبْنٍ فيها خُبُورٌ مثل ما خشف الحساء

ويؤنث .. قال اليبوردي لَبْنٌ هضبة حمراء في بلاد بني عمرو بن كلاب بأعلى الحلقوم وحرَبَةٌ .. وقال الاصمعي لبن الاعلى ولبن الاسفل في بلاد هذيل ويقال لهما لَبْنان ولبنان جبالان ذكرنا آنفاً - والخبور - النوق الغزار وأصله من الخبر وهو المزاودة ويوم لبن من أيام العرب

[لَبْنَةُ] من * قري المهدية بأفريقية .. ينسب اليها أبو محمد عبد المولى بن محمد بن عقبة اللخمي اللبني ولد بالغرب وسكن مصر وشهد بها وناب عن قاضيا في الاحكام وكان يتعاطى الكلام قال السلفي قال لي بمصر سمعتُ علي ابن خلف الطبري بالرِّيِّ وعلى غيره كثيراً من الحديث

[لَبْوَان] بالفتح ثم السكون وآخره نون * اسم جبل في قول ابن مقبل تأمل خليلي هل ترى ضوء بارق يمانٍ مرَّتْه رِيحٌ نَجْدٌ فقَتَرَا مرَّتْه الصبا بالغُورِ غُورِ تهامة فلما وَنَتْ عنه بشعفين أمتعرا وطَبَّقَ لَبْوَانُ القِبَالِ بعد ما كسي الرزن من صفوان صفواً وأكدر

قال الأزدي - لبوان - جبل يقال له لبوان القبائل - والرُّزْنُ - ماصلب من الأرض يعنى
ان المطر عمَّ هذا الموضع

[كَبُونُ] بلفظ قولهم ناقة لبون أي ذات لبن * اسم مدينة

[كَبِيرى] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون الياء المثناة من تحت والقصر هي البيرة
التي تقدم ذكرها في باب الألف * من نواحى الأندلس ٠٠ ينسب إليها بهذا اللفظ أبو
الخصر حامد بن الأخطل بن أبي العريض الكبيرى الأندلسى رحل وسمع الحديث
وروى عن الأعشى وابن المزين ومات بالأندلس سنة ٢٠٨ ٠٠ وأحمد بن عمر بن
منصور الكبيرى الأندلسى يروي عن يونس بن عبد الأعلى وغيره بالأندلس سنة ٣١٢
يُعد في موالي بني أُمَيَّة قاله ابن يونس ٠٠ وإياها عني ابن قُلاَفس بقوله

وَرَكْتُ بَقَطَسَ مَعَ لَبِيرى جَانِبَا وَرَكْتُ جَوْنَا كَالْيَالِي الْجَوْنِ

[لُبَيْنَةُ] تصغير لُبْنَة أو لُبْنَى مرخم

[اللَّبِينِ] بضم أوله وفتح الباء ثم ياء مشددة وأخرى خفيفة ساكنة ونون تشية
لبيّ وَلُبْنَى تصغير لُبْنَى من قولهم لَبِيّ فلان من هذا الطعام يلبيّ لَبِيّاً إذا أكثر منه ٠٠
قال ابن شميل ومنه لَبِيك كأنه استرزاق وهو قول تفرّده * ماآن لبني العنبر ٠٠ قال
جَحْدَرُ اللَّصِّ

تَعْلَمَنْ يَأْذُودُ اللَّبِينِ سِيرَةً بِنَا لَمْ تَكُنْ إِذْ وَاذُ كُنْتُ تَسِيرُهَا

٠٠ وقال زهير

لَسْمَى بِشَرْقِ الْقَنَانِ مَنَازِلُ وَرَسْمُ بَصَحْرَاءِ اللَّبِينِ حَائِلُ

﴿ باب اللام والتاء وما يليهما ﴾

[اَنْتَكْشَة] بفتح أوله وثانيه ونون ساكنة وفتح الكاف وشين معجمة * مدينة
بالأندلس من أعمال كورة جَبَّان يتقل منها الخشب فيعمُّ الأندلس ولها حصون حصينة
وبسيط كبير

باب اللام والهاء وما يليهما

[لَثْتُ] ٠٠ قال أبو زياد ومن * جبال دماخ لثت لبني عمرو بن كلاب
[لَثَجَةٌ] * اسم موضع فيه نظر بفتح اللام وسكون الراء وجيم



باب اللام والجيم وما يليهما

[لَجَأٌ] بالهمزة والقصر من لجأ إليه يلجأ اذا تحصن به * اسم موضع
[لَجَاءُ] كذا هو في كتاب الأصمعي ٠٠ وقال هو * جبل عن يمين الطريق قرب
ضرية وماؤها ضريٌّ بئر من حفر عاد * واللجاء اسم للحجرة السوداء التي بأرض صلخد
من نواحي الشام فيها قرى ومزارع وعمارة واسعة يشملها هذا الاسم
[لَجِمٌ] بالتحريك وكلما يتغير منه يقال له لجم * قلعة بأفريقية قريبة من المهديّة
حصينة جداً

[اللَّجْمُ] جمع لجام وذات اللجم * موضع معروف بأرض جُرْزَان من نواحي
تفليس ٠٠ قال البلاذري وسار حبيب بن مساعة الفهري من قبل عُثْمَان إلى أرمينية فنزل
على السيسجان فخاربه أهلها فهزمهم وغلب على وَيص وصالح أهل القلاع بالسيسجان
على خراج يؤدونه ثم سار إلى جُرْزَان فلما انتهى إلى ذات اللَّجْم سرح المسلمون بعض
دوابهم وجعلوا لُجْمَهَا فخرج عليهم قوم من العلوج فأعجلوهم عن الاجام وقتلواهم حتى
أخذوا تلك اللجم ثم ان المسلمين كروا عليهم حتى استعادوها ثم سمي الموضع ذات اللجم
[لُجْنِيَّاتُهُ] بضم أوله وثانيه وسكون النون وياء وآخره تاء * ناجية من نواحي
إسبجة قريبة من قرطبة

[لَجَانٌ] بتشديد الجيم * هو واد وروي بضم اللام أيضاً
[اللَّجُونُ] بفتح أوله وضم ثانيه وتشديده وسكون الواو وآخره نون واللجن
واللزوج واحد * وهو بلد بالأردن وبينه وبين طبرية عشرون ميلاً وإلى الرملة مدينة

فلسطين أربعون ميلاً في اللجون صخرة مدورة في وسط المدينة وعليها قبة زعموا أنها مسجد إبراهيم عليه السلام وتحت الصخرة عين غزيرة الماء وذكروا أن إبراهيم عليه السلام دخل هذه المدينة في وقت مسيره إلى مصر ومعه غنم له وكانت المدينة قليلة الماء فسألوا إبراهيم أن يتحمل عنهم لقلة الماء فيقال أنه ضرب بعصاه هذه الصخرة فخرج منها ماء كثير فاتسع على أهل المدينة فيقال أن بساتينهم وقراهم تسقى من هذا الماء والصخرة قائمة إلى اليوم * واللجون مرج طوله ستة أميال كثير الوحل صيفاً وشتاء * واللجون أيضاً موضع في طريق مكة من الشام قرب تيماء وسماه الراعي لجان في قوله

فقات والحرة الرجلاء دونهم وبعطن لجان لما اعتادني ذكري
صلى على عزّة الرحمن وآبئتها لبي وصلى على جاراتها الآخر

﴿ باب اللام والحاء وما يليهما ﴾

[لحاء] بالضم وألفه تمدد وتقصر والمقصود جمع لحية وهو * واد من أودية اليمامة كثير الزرع والنخل لغزرة ولا يخالطهم فيه أحد ووراء لحا بينه وبين مهب الشمال الحجازة [لحج] بالفتح ثم السكون وجيم وهو الميل يقال ألحجنا إلى موضع كذا أي ملنا وألحاج الوادي نواحيه وأطرافه واحدها لحج * مخلاف باليمن * ينسب إلى لحج بن وائل بن العوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهمة بن حير بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان * ومدينة * منها الفقيه ابن ميثم شرح التنبيه في مجلد ١ وسكن لحجاً الفقيه محمد بن سعيد بن معن الفريضي صنف كتاباً في الحديث سماه المستنصفي في سنن المصطفى مخدوف الأسانيد جمعه من الكتب الصحاح * وقال خديج بن عمر أخو النجاشي بن عمرو يرقى أخاه النجاشي

فمن كان يبكي هالكاً فعلى فتي نوى بلوى لحج وآبت رواحله

ففي لا يطيع الزاجرين عن الندى وترجع بالعصيان عنه عواذله

* وقال ابن الحائك ومن مدن تهائم اليمن لحج وبها الأصابع وهم ولد أصبح بن عمرو

ابن الحارث بن أصبح بن مالك بن زيد بن العوث بن سعد بن عوف بن عدى بن مالك
ابن زيد بن سدد بن زُرْعَة وهو حمير الاصغر ومن لحج * كان مسلم بن محمد المحجبي
اديب اليمن له كتاب سماه الاترنجة في شعراء اليمن أجاد فيه كان حياً في نحو سنة ٥٣٠
* وقال عمرو بن معدي كرب

أولئك معشرى وهم حبالى وجدي فى كتيبتهم ومجدي

هم قتلوا عزيزاً يومَ لحج وعلقمة بن سعد يوم نجد

[لَحْظَة] بالفتح ثم السكون والطاء معجمة بلفظ اللاحظة وهي النظرة من جانب
الأذن وهي * مأسدة بهامة يقال أسد لحظة كما يقال أسد يدشة * قال الجعدي

سقطوا على أسد بلحظة مشبه.....وح السواعد باسل جهنم

[لَحْفٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه والفاء والألف الاغمية ومنه سمي اللحف
الذي يتغطي به * وهو واد بالحجاز يقال له لحف عليه قريتان جبلة والستارة وقد
ذكرناهما في موضعهما

[لِحْفٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه ولحف الجبل أصله * وهو صقع معروف من
نواحي بغداد سمي بذلك لأنه في لحف جبال همدان ونهاوند وتلك النواحي وهودونها
بما يلي العراق ومنه البندقيين وغيرها وفيه عدة قلاع حصينة

[لِحَوْظٌ] فِعُول من اللحظ وهو مؤخر العين * من جبال هذيل

[لِحْيَا جَمَلٍ] بالفتح ثم السكون ثنية اللحي وهما العظامان اللذان فيهما الاسنان
من كل ذي لحي والجمع الأُلْحَى وجل بالجيم البعير وفي الحديث احتجم النبي صلى الله
عليه وسلم بلحى جمل * موضع بين مكة والمدينة وقد روى فيه لحى جمل بالفتح ولحى
جمل بالكسر والفتح أشهر هي عقبة الحنفية على سبعة أميال من الشقيا وقد فسر في
حديث الحكم بن بشار في كتاب مسلم انه ماء وقد ذكر في باب جمل عدة مواضع
تسمى بهذا الاسم ولحي جمل عدة مواضع ذكرت في جمل

[لِحْيَانٌ] بكسر أوله * قال ابن بُزُرْج اللحيان الحدود في الأرض مما يجدها
السيل الواحدة لحيانة * قال واللحيان الوشل الصديق في الأرض يخر فيه الماء وبه

سميت لِحْيَانُ الْقَبِيلَةِ وليس بشنية الْحَيِّ كله عن ابن بُرْزُج* واللحيان ردهة لبني
أبي بكر بن كلاب

[الْجَبَّانُ] تشبة اللحي مخفف من لحي جمع لحية * هو واديان بضم أوله
[لَجْبَانُ] بفتح أوله ثم السكون تشبة لحي العظم الذي يكون فيه الاسنان وهو
* أبيض النعمان قصرٌ كان له بالجزيرة .. قال حاتم الطائي

وما زلت أسمى بين خُصّ ودارة و أحيان حتى خفتُ أن أنصرا
 [لَحِيظٌ] بالفتح ثم الكسر وآخره ظالا معجمة * اسم ماء .. قال نصر الخديقة
 ماء لكمة بن عبد بن أبي بكر بن كلاب ثم لحيط وهو * تَمِيْزٌ إزاء ها .. قال يزيد بن مَرْحَبَة
 وجاءوا بالروايا من لحيط فرخوا الحصى بالماء العذاب
 - رَخَّوا - مزجوا .. وقيل لحيط ردهة طيبة الماء



— باب اللوم والثناء وما بينهما —

[اللخ] بالضم في شعر امرئ القيس حيث قال
وقد عمر الروضات حول مخطط الى اللخ مرأى من سعاد ومسمعا



❖ باب الحرم والدال وما يليهما ❖

[لَدْ] بالضم والتشديد وهو جمع ألد والألد الشديد الخصومة * قرية قرب بيت المقدس من نواحي فلسطين بابها يدرك عيسى بن مريم الدجال فيقتله .. قال المعلى ابن طريف مولى المهدي

وَأَتَيْتُ لَدًّا عَامِدًا وَزُرْتُ بَيْتَ الْمُقَدَّسِ
فِي عِيدِ مَارِي سَرْجِسِ

فَرَأَيْتُ فِيهِ نَسْوَةً مثل الظباء الكدّس
 وَلَدَتْهُ رَمْلَةٌ يَقْتُلُ عَنْدهَا الدَّجَالُ ذَكَرَهُ جَمِيلٌ فِي شَعْرِهِ فَقَالَ
 تَذَكَّرَ انْسَاءً مِنْ بَيْتِنَا ذَا الْقَلْبُ وبَيْتِنَا ذَكَرَ أَهْلُ الَّذِي شَجَنَ نَصْبُ
 وَحَنَتْ قُلُوبِي فَاسْتَمَعْتُ لِسَجْرَهَا بِرَمْلَةٍ لَدَتْ وَهِيَ مَثْنِيَةٌ تَجْبُو
 نَسَبُوا إِلَيْهَا ۞ أبا يعقوب بن سَيَّار اللّٰثِي حَدَّثَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ هِشَامَ بْنِ عَمَّارِ الدَّمَشَقِيِّ
 رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِوَسَّاسٍ سَمِعَ مِنْهُ فِي حَدُودِ سَنَةِ ٣٦٠
 [اللّٰثِيَانِ] ثُنْيَةُ الدَّمِ وَهُوَ ضَرْبُ الْمَرْأَةِ صَدْرُهَا وَالرَّجُلُ خَبِرَ الْعَمَلَةَ يَذْهَبُ عَنْهُ
 التَّرَابُ * وَهُوَ اسْمُ مَاءٍ مَعْرُوفٍ

﴿ باب اللام والراء وما يليهما ﴾

[لُرْتُ] * مَوْضِعٌ بِالْأَنْدَلُسِ أَوْ قَبِيلَةٌ ۞ قَالَ السَّلْمِيُّ أَنَشَدَنِي أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ
 نَافِعٍ الْيَعْنَبِيُّ الْبَيْهَقِيُّ لِلْوَزِيرِ أَبِي الْحَسَنِ جَعْفَرِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ اللّٰثِي الْمَعْرُوفِ بِالْحَاجِّ
 لَمْ لَا أَحَبُّ الضَّيْفِ أَوْ ارْتَحُ مِنْ طَرَبٍ إِلَيْهِ
 وَالضَّيْفُ بِأَكُلِ رِزْقِهِ عِنْدِي وَيَشْكُرُنِي عَلَيْهِ
 [اللّٰثِي] بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ * وَهُوَ جَبَلٌ مِنَ الْأَكْرَادِ فِي جِبَالِ بَيْنِ أَصْبَهَانَ
 وَخُوزِسْتَانَ وَتِلْكَ النُّوَاحِي تُعْرَفُ بِهَسْمٍ فَيَقَالُ بِلَادُ اللّٰثِ وَيَقَالُ لَهَا لُرِسْتَانُ وَيَقَالُ لَهَا
 اللُّورُ أَيْضاً وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي مَوْضِعِهَا
 [لُرْقَةُ] بِالضَّمِّ نَمُ السَّكُونِ وَالْقَافِ * وَهُوَ حَصْنٌ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ غَرْبِي مُرْسِيَةٌ
 وَشَرْقِي الْمَرْيَةِ بَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ ۞ يَنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفُ بْنُ هَاشِمٍ اللّٰثِي أَبُو الْقَاسِمِ رَوَى عَنْ
 مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْعَتَبِيِّ

﴿ باب اللام والسين وما يليهما ﴾

[لَسَعَى] بوزن سَكَرَى * مَوْضِعٌ ۞ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَحْسَبُهُ يَمْدٌ وَيَقْصُرُ

[لَسَلَى] بالفتح ثم السكون وفتح السين يقال ثوب ملسل اذا كان فيه خطوط ووشى * وهو اسم موضع

[لَسْنُونُ] بالفتح ثم السكون ونونين بينهما واو * موضع

[اللِّسَانُ] * من أرض العراق في كتاب الفتوح وكان مقام سعد بالقادسية بعد الفتح بشهرين ثم قدم زهرة بن حوية الى العراق واللسان لسان البر الذي أدلعه في الريف عليه الكوفة اليوم والحيرة قبل اليوم . . قالوا ولما أراد سعد تمصير الكوفة أشار عليه من رأي العراق من وجوه العرب باللسان وظهر الكوفة يقال له اللسان وهو فيما بين النهرين الى العين عين بني الجراء وكانت العرب تقول دلّع البرُّ لسانه في الريف فما كان يلى الفرات منه فهو المِلْطاط وما كان يلى البطن منه فهو السِّجَاف . . قال عدى بن زيد

ويح أمّ دار حلّلتنا بها بين الثوبة والمرذمة
بريّة غُرست في السواد كغرس المضيفة في اللّهمزة
لسانٌ لعربة ذو ولعة تولّع في الريف بالهمزة

[لَيْسَى] * من حصون زبيد باليمن

﴿ باب اللام والشين وما يليهما ﴾

[لَشْبُونَةُ] بالفتح ثم السكون وباءٌ موحدة وواو ساكنة ونون وهاء ويقال لشبونة بالألف * هي مدينة بالأندلس يتصل عملها بأعمال شنترين وهي مدينة قديمة قريبة من البحر غربي قرطبة وفي جبالها البُزاة الخُلص ولعلها فضلٌ على كلِّ عمل الذي بالأندلس يسمّى اللاذرنى يشبه السكر بحيث انه يلف في خرقة فلا يلوّثها وهي مبنية على نهر تاجه والبحر قريب منها وبها معدن التبر الخالص ويوجد بساحلها العنبر الفائق وقد ملكها الافرنج في سنة ٥٧٣ وهي فيما أحسب في أيديهم الى الآن

باب اللهم والصاد وما يليهما

[لَصَافٍ] بوزن قَطَامٍ كَأَنَّهُ مَعْدُولٌ عَنْ لَاصِفَةٍ وَتَأْنِيثُهُ لِلْأَرْضِ أَوْ الْبَقْعَةِ يَكْثُرُ فِيهَا اللَّصَفُ ٠٠ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ اللَّصَفُ شَيْءٌ يَنْبِتُ فِي أَصْلِ الْكَبَرِ كَأَنَّهُ خِيَارُهُ ٠٠ وَقَالَ اللَّيْثُ ثَمَرَةُ شَجَرَةٍ تَجْعَلُ فِي الْمَرْقِ وَلَهَا عَصَارَةٌ يُصْطَنَعُ بِهَا الطَّعَامُ وَلِصَافٍ وَثَبْرَةٌ * مَا آنَ بِنَاحِيَةِ الشَّوْاجِنِ فِي دِيَارِ ضَبَّةٍ ٠٠ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَقَدْ شَرِبْتُ مِنْهُمَا وَإِيَّاهُمَا أَرَادَ النَّابِغَةُ حَيْثُ قَالَ

بِمُصْطَحَبَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَثَبْرَةٍ يَزُرُّنَ إِلَّا لَاسِيرُهُنَّ التَّدَاغُ

٠٠ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ اللَّهُ السَّكُونُ لَصَافٌ مَاءٌ بِالْقَرَبِ مِنْ شَرَجٍ وَنَاطِرَةٍ وَهُوَ مِنْ مِيَاهِ إِيَادِ الْقَدِيمَةِ وَقَدْ صَرَفَهُ الشَّاعِرُ فَقَالَ

إِنِّ لَصَافًا لِلْأَصَافِ فَاصْبِرِي إِذْ حَقَّقَ الرُّكْبَانُ هُلَاكَ الْمُنْذِرِ

٠٠ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ لَصَافٌ مَاءٌ بِالْأَوَّلِ لَبَنِي تَمِيمٍ وَقَدْ بَلَغَ مُضَرَّسٌ بْنُ رَبِيعٍ الْأَسَدِيُّ أَنَّ الْفَرَزْدَقَ قَدْ هَجَا بَنِي أَسَدٍ فَقَدِمَ الْبَصْرَةَ وَجَلَسَ بِالْمُوَيْدِ يَنْشُدُ هَجَاءَهُ الْفَرَزْدَقَ فَبَاغَ الْفَرَزْدَقُ ذَلِكَ نَجَاءَهُ حَتَّى وَقَفَ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ مَنْ أَنْتَ قَالَ أَسَدِيٌّ أَنَا قَالَ لَعَلَّكَ ضَرِيسٌ قَالَ أَنَا مُضَرَّسٌ فَقَالَ لَهُ الْفَرَزْدَقُ أَنْتَ بَنِي لَشَيْبَةَ فَهَلْ وَرَدَتْ أُمُّكَ الْبَصْرَةَ فَقَالَ لَمْ تَرِدِ الْبَصْرَةَ قَطْ وَلَكِنْ أَنَا قَالَ الْفَرَزْدَقُ مَا فَعَلَ مَعْمَرٌ قَالَ مُضَرَّسٌ هُوَ بَلَصَافٌ حَيْثُ يَبْهَضُ الْحُمْرُ فَقَالَ لَهُ الْفَرَزْدَقُ هَلْ أَنْتَ مُجَبِّزٌ لِي يَتَأَمَّلُ قَالَ مُضَرَّسٌ هَاهُ ٠٠ قَالَ الْفَرَزْدَقُ

وَمَا بَرَأْتُ إِلَّا عَلَى عَتَبِهَا عَرَاقِبُهَا مَذْعُورَتْ يَوْمَ صَوَارٍ

٠٠ فَقَالَ مُضَرَّسٌ

مَنْعَيشُ لِمَوْلَى تَظَلَّ عَيْنُهَا إِلَى السَّيْفِ تَسْتَبْكِي إِذَا لَمْ تُعَقِّرْ
فَنَزَعَ الْفَرَزْدَقُ حُجْبَتَهُ وَرَمَى بِهَا عَلَى مُضَرَّسٍ قَالَ وَاللَّهِ لَا هَجَوْتُ أَسَدِيًّا قَطْ ٠٠ أَرَادَ الْفَرَزْدَقُ بِقَوْلِهِ نَهَشَ بَنِي حَرَّيٍّ يَهْجُو بَنِي فُقَيْسٍ حَيْثُ قَالَ

ضَمِنَ الْقِيَانُ لِفُقَيْسٍ سَوَاتِمَهَا ابْنُ الْقِيَانِ لِفُقَيْسٍ لِمَعْمَرٍ

وَأَرَادَ مُضَرَّسٌ قَوْلَ ابْنِ الْمُهَوَّسِ الْأَسَدِيِّ يَرُدُّ عَلَيْهِ

قد كنتُ أحسبُكم أسودَ خفيّةٍ فاذا لَاصَفٍ تَبَيّضَ فيه الحُمْرُ
فترَفَعُوا مَدحَ الرِثَالِ فانما تحنّ الهجيمُ عليكم والعنبر
عَضَّتْ تيمّمٌ جِلْدَ أيرِ أَيْبِكم يومَ الوقيطِ وعلاَ نَتْمُها حَضَجُرُ
وهي أبيات كثيرة

[لِصْنَيْنِ] بكسر أوله وهو في الأصل المضيق في الجبل * وهو موضع بعينه ..
قال تميم بن مقبل

أَتَاهُنَّ لَبَانٌ بَيْضُ نَعَامَةٍ حَوَاهِ بَذِي اللَّصْنَيْنِ فَوْقَ جَنَانِ
[لَصَفُ] بالتحريك وتفسيره كالذي قبله * اسم بركة غربي طريق مكة بين
المغيشة والعقبة على ثلاثة أميال من صَيْبِ غربي واقصة
[لَصُوبُ] * بلد قرب بَرْذَعَةَ من أرض أَرَّانِ



باب اللام والطاء وما يليهما

[اللطَّاطُ] بكسر أوله .. قال أبو زيد يقال هذا لَطَّاطُ الجبل وثلاثة أَلِطَّة * وهو
طريق في عرض الجبل .. وقال العمراني اللطاط شفير نهر أو واد لم يزد
[لَطْمَيْنُ] بالفتح ثم السكون وكسر الميم وياء وآخره نون * كورة بحمص
وبها حصن



باب اللام والطاء وما يليهما

[الظَى] بالفتح والقصر وهو من أسماء النار وذو لظَى * اسم موضع في شعر هذيل
وقيل لظي منزل من بلاد جُمَيْنَةَ في جهة خَيْبَرَ .. قال مالك بن خالد الخناعي الهذلي
فما ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى كَانَهُمْ بَذَاتِ اللَّظَى خُشْبٌ تَجَرُّ إِلَى خُشْبِ
بأقيها في ذي دوزان .. وقال أيضاً

كانهم حين استدارت رحاهم بذات اللظى أو أدرك القوم لاعب
إذا أدركوهم يلحفون سرائهم بضرب كما جدَّ الحصين الشواطئ



❖ باب اللام والعين وما يليهما ❖

[لعباء] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وألف ممدودة * اسم لسبخة معروفة
بناحية البحرين بمضاء القطيف على سيف البحر فيه حجارة ملسٌ سميت بذلك لأنها
لعبَ فيها كل وادى أى سال والنسبة اليها لعبائيٌّ كالنسبة الى صنعاء صنعائيٌّ وتُنسب اليها
الكلاب .. قال مُزَرَّرِد

وعلا وعاما حين باعا باعتر وكلبين لعبانية كالجلامد
.. وقال الملهبي قوله لعبانية يعنى نوقاً شَبَّهَها في صلاتها بحجارة اللعباء * ولعباء أيضاً
ماء سماء في حزم بني عُوَال جبل لغطفان في أكناف الحجاز وهناك أيضاً السدُّ وهو
ماء سماء .. قال كثير

فأصبحن باللعباء يرمن بالحصا مدى كل وحشيٍ لهنَّ ومُستمي
وقالت مية بنت عتيبة ترفى أباهما وهي أم البنين وقتل يوم خو قتلته بنو أسد
تروحن من اللعباء عصراً وأعجائنا إلهة أن تَوُوبَا
على مثل ابن مية فأنعياه يشق نواعم الشعر الجيوبَا
وكان أبى عتيبة شمراً ولا تلقاه يدخر النصيبَا
ضروباليدن إذا أشمعت عوان الحرب لاروعا هُوبَا

وقيل للعباء أرض غليظة بأعلى الحمى لبني زنباع من عبد بن أبي بكر بن كلاب .. قال
أبو زياء وإياها عتي حميد بن ثور الهلالي بقوله

الى النسير فاللعباء حتى تبدلت مكان رواعها الصريف المسبداً

[لعباء] بالضم ثم السكون والباء موحدة فُعِلَ من اللعب مقصور * هو موضع في
ديار عبد القيس بين عمان والبحرين عن الحازمي

[لَعْسُ] بالفتح ثم السكون وآخره سين مهملة وهو العض في اللغة * اسم موضع
 [لَعْلَعٌ] بالفتح ثم السكون واللعلح في لغتهم السراب ولعلع * جبل كانت به وقعة لهم
 .. قال أبو نصر لعلع * مالا في البادية وقد وَرَدَتْهُ وقيل لعلع منزل بين البصرة
 والكوفة .. وقال العُزْنِي الى عين جبل ثلاثون ميلا والى عين صَيْدٍ ثلاثون ميلا والى
 الأخاديد ثلاثون ميلا والى أُرُق ثلاثون ميلا والى سَلَمَانٍ عشرون ميلا والى لعلع عشرون
 ميلا .. وقال المِسْبِي بن عَلَس الضُبَعِي

بَانَ الْخَلِيطُ وَرُفِعَ الْخُرْقُ ففؤاده في الحِيِّ معْتاقُ
 منعوا كلامَهُمْ ونائلهم يوم الفراق ورههم غَلَقُ
 قطعوا الزاهر واستنب بهم يوم الرَّحِيلِ لَعْلَعِ طُرُقُ

والى بارق عشرون ميلا والى مسجد سعد أربعون ميلا والى المَغِيْثَةِ ثلاثون ميلا والى
 العذيب أربعة وعشرون ميلا والى القادسية ستة أميال والى الكوفة خمسة وأربعون ميلا



باب اللام والغين وما يليهما

[لغاير] بعد الألف باء موحدة * هو موضع
 [لغاَطُ] بالضم وآخره طاء مهملة فُعال من اللفظ وهو كثرة الحديث من غير
 فائدة * موضع عن العمراني ثم قال وسماعي بالعين غير معجمة عن جلة مشايخي .. وقال
 الليث لغاَطُ بمعجمة * اسم جبل من منازل بني تميم .. وقال أبو محمد الأسود لغاَطُ واد
 لبني ضبة .. وقال الهراير بن حكيم الربيعي

وَالْجَوْفُ خَيْرُ لَكَ مِنْ لَغَاطٍ وَمِنْ أَلَاتٍ وَالِى أُرَاطٍ
 وَسَبْطُ مُحَدَّمٍ مِنَ الْاَوْسَاطِ وَمِنْ جَوَادِ الشَّدِّ ذِي اهْتِمَاطٍ

وفي كتاب بني مازن بن عمرو بن تميم قال ابن حبيب * لغاَطُ ماء لبني مازن بن عمرو
 ابن تميم .. وقال عَقْبَةُ بن قُدَامَةَ الحَبْطِي يمدح بني مازن
 وَهُمْ حَصْدُو ابْنِ سَعْدِ بْنِ قَيْسٍ عَلَى الْقَصَبَاتِ بِالْبَيْضِ الْقَعَارِ

وردُّوهم غداة لغاط عنهم بأكباد وأفئدة حرار
 .. وقال محمد بن ادريس بن أبي حفصة اليمامي لغاط لبنى مبذول ونى العنبر من أرض
 اليمامة وأنشد لعمارة بن عقيل بن بلال بن جرير
 وعلا لغاط فبات يلغط سيله ويشج في كلب الكتيب ويصخب
 [لَغَزُ] * من نواحي اليمامة عن الحفصي
 [لَغَوَى] في شعر عروة بن معروف الأسدي يعرف بـابن حَجَلَة
 أصاح ترى بريقاً هبَّ وهنا يؤرّقني وأصحابي هجود
 قعدت له ونحن بقاع لَغَوَى ودون مصابه بلدٌ بعيد

باب اللام والفاء وما يليهما

[لَفَاتُ] بضم أوله وآخره تاء مشددة * من ديار مُرَاد .. قال فروة بن مُسَيْك
 المرادي

مررن على لفات وهنّ خوص يُبارين الأعنسة ينتحين
 فان نهزم فهزامون قدماً وان أغلب فغير مغلبينا
 فما إن طربنا جُبِنٌ ولكن منايا ودولة آخرينا
 كذلك الدهر دولته سجال يكر بصرفه حيناً خفينا
 [اللَّفَاطُ] بالضم وآخره ظاء .. معجمة وقد روي بكسر أوله وأصله على الروایتين
 من لفظت الشيء إذا ألقته من فيك كلاماً كان أو غيره وهو * ماء لُبنِي إِيَاد
 [لِفَتْ] قيده القاضي عياض على ثلاثة أوجه بفتح اللام وسكون الفاء عن أبي
 بحر ولَفَتْ بالتحريك عن القاضي أبي علي قال وقيد غيرهما لِفَتْ بكسر اللام وسكون الفاء
 قال وكذا ذكره ابن هشام في السيرة قال وهي * ثنية بين مكة والمدينة قلت ولعل معنى
 في كلامهم أما لِفَتْ بالفتح ثم السكون فهو الصرف تقول ما لَفَنَكَ عن فلان أي ماصرك
 وقيل اللَّفْتُ اللَّيُّ عن جهته ومنه اللفات وأما اللَّفْتُ فيقال لَفَتْ فلان مع فلان كقولك

صغاه ولقناه شقاء وأما المحرك فيجوز أن يكون منقولاً عن الفعل من قولهم لفت فلان فلاناً أي صرفه ثم استعمل إسماً وقال من روى لفت بالكسر هو واد قريب من هزني عقبة بالحجاز بين مكة والمدينة .. قال كثير

قصده لفت وهن متسقات كالعذولي اللاحقات التوالي .. وقال أبو صخر الهذلي

لأسماء لم تهتج لشيء إذا خلا فأكبر ما اختبَّت بلفت ركائب
.. وقال السكري لفت مكان بين مكة والمدينة ويقال نية - اختبَّت - من الخب * ولفت طالع موضع آخر ذكر ابن هشام في السيرة في قصة الهجرة بعد نية المرة لفتاً بكسر اللام وسكون الفاء والتاء مثناة من فوقها .. قال الشيخ أبو بحر لفت بكسر اللام الفتيه في شعر معقل الهذلي في أشعار هذيل وهو قوله

لعمرك ما خشيتُ وقد بلغنا جبال العجوز من بلد تهامي
نزيماً محلياً من آل لفتٍ لحى بين أثلة فالنجم

.. قال أبو بحر كذا هو في نسختي وهي نسخة صحيحة جداً وكذلك ألفاء من وثقته وكلفته أن ينظر لي في شعر معقل هذا في شعر هذيل مكسور اللام وفي نسخة أبي علي القالي المقرؤة على الزبدي بن علي الأحول ثم قرأها علي ابن دريد وقد اختلف القول في هذا الحديث فهم من قال لفت ومنهم من قال لقف وهما موضعان في الطريق بين مكة والمدينة .. قلت أنا وفي كتاب السكري المقرؤة على الرماني لفت بكسر اللام وقال هي عقبة بطريق مكة عن أبي عبد الله .. وقال الجحفي هي نية جبل قديد

[لفتوان] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوق مفتوحة وآخره نون * قرية من قرى أصهان .. ينسب إليها إبراهيم بن شعاع بن محمد بن إبراهيم أبو عبد الله بن أبي نصر بن أبي بكر اللفتواني أخو الحافظ أبي بكر محمد من أهل أصهان سمع مع أخيه من الرئيس أبي عبد الله الثقفي وأبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن محمد السمسار سمع منه أبو سعد وأبو القاسم وكانت ولادته في حدود سنة ٤٨٠

[لائف] يقال لائف الرجل إذا اضطرب ساعده من التواء عرقه ولفاف إذا

استقصى في الأكل وللفلف * جبل بين تيماء وجبلى طيء وهو في شعر الهذلي ١٠ قال
وأعلنت من طَوْر الحجاز نجودَه الى الغور ما اجتاز الفقيرُ وللفلفُ
[لقوان] * من مخاليف اليمن

باب اللام والقاف وما يليهما

[لُقَاعُ] * موضع باليمامة وهو نخل وروض في شعر ابن أبي خازم
عقارسمُ برامة فالتلاع فكُثبان الحفير الى لقاع
[اللُقَاطَةُ] * موضع قريب من الحاجر من منازل بني فزارة قتل فيه مالك بن
زهير أخو قيس الرأي ابن زهير ملك بني عبد دس عليه حذيفة بن بدر من قتله عوضاً
عن أخيه عوف بن بدر ولذلك اهتمت حرب داحس والغبراء .. وفيه قال الربيع بن
زياد في الحماسة

أفبعد مقتل مالك بن زهير ترجو النساء عواقب الأظهار
[لُقَانُ] بالضم ثم التخفيف وآخره نون * بلد بالروم وراء خرشنة بيومين غزاه
سيف الدولة وذكره المتنبي في قوله

يُذرى اللقان غباراً في مناخرها وفي حناجرها من آسٍ جُرْعُ
وهذا البيت من إسرافات المتنبي في المبالغة لأنه يقول إن هذه الحيل شربت من ماء
آس وهو بلد بالروم فلم يتعد حناجرها حتى أذرى اللقان الغبار في مناخرها يعني
سارت من آس الى اللقان في مدة هذا مقدارها وبينهما مسافة بعيدة .. وقد شده أبو
فراس فقال

وقاد الى اللقان كل مطعم له حافر في يابس الصخر خافر
وكان بهراء أديب يقال له عبد الله بن علي اللقاني ذكرته في كتاب الأدباء ولا أدرى
أهو منسوب الى هذا الموضع أو غيره
[لُقُرْشَان] بضم أوله وثانية وسكون الراء وشين معجمة وآخره نون * وهو حضن

من أعمال لاردة بالاندلس

[لَقَطٌ] بالتحريك أوله ونانيه بالفتح .. قال الليث اللقط فضة أو ذهب أمثال
الشَّذَرُ وأعظم في المعادن وهو أجودُ يقال ذهبٌ لَقَطٌ * اسم ماء بين جبلي طيئ
[لَقْفٌ] ضبطه الخازمي بفتح أوله وسكون نانيه .. وقال عَرَّامٌ * لقف ماء آبار
كثيرة عذب ليس عليها مزارع ولا نخل فيها لفظ موضعها وخشونته وهو بأعلى قوران
واد من ناحية السوارقية على فرسخ وفي لقف ولفق وقع الخلاف في حديث الهجرة
وكلاهما صحيح هذا موضع وذلك آخر

[لَقَنْتُ] بفتح أوله ونانيه وسكون النون وتاء مشناة * حسنان من أعمال لاردة بالاندلس
لَقَنْتُ الكبري ولقنت الصغرى وكل واحدة تنظر الى صاحبها

[اللَّاقِطَةُ] بالفتح ثم الكسر فعيلة من لَقَطْتُ الشيء اذا أخذته من الارض ويقال
لشيء الرَّذْلُ لاقِطة وذلك الملقوط وهي * بئرٌ بأجاء في طرفه وتعرف بالبؤيرة وقيل اللقيطة
ماءٌ لغني بينها وبين مذعابومان الا قليلا .. قال ابن هرمة

غدا بل راح واطرَحَ الخُلاجا ولما يقض من أمماء حاجا
وكيف لقاؤها بـُعْفاريات وقد قطعت طعائنها النباجا
يسوق بها الحداة مشرقات رَوَاحاً لتنوفة وأدلاجاً
على أحجاج مكرمة عواف تربعت اللقيطة أو سواجاً



—*—*—*—*—*—*— باب اللام والكاف وما يليهما —*—

[اللَّكَّاكُ] بكسر اللام جمع لك وهو الضغط على الورد وغيره * موضع في ديار
بني عامر لبني نمر فيه روضة ذكرت في الرياض .. قال مضر بن ربيعة

كأني طابتُ العامريَّات بعد ما علَوْنَ اللكَّاك في ثقيب ظواهرها

[اللَّكَّامُ] بالضم وتشديد الكاف ويروى بتخفيفها وهو في شعر المتنبي مخفف فقال
بأرض ما شهيت رأيت فيها فليس يفوتها الا الكرامُ

فَهَلَّا كَانَ نَقْصُ الْأَهْلِ فِيهَا وَكَانَ لِأَهْلِهَا مِنْهَا الْقَامُ

بِهَا الْجِبْلَانُ مِنْ صَخْرٍ وَغَرٍّ أَنَا فَا ذَا الْمَغِيثُ وَذَا اللَّكَّامُ

وهو * الجبل المشرف على انطاكية وبلاد ابن ليون والمصيصة وطرسوس وتلك الثغور وقد ذكرته في لُبْنَانِ بَأْتَمُ من هذا لانه متصل به .

[لُكَّانُ] بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ نُونٌ عَلِمَ مَرْتَجِلٌ لَاسِمٌ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ زَهِيرٍ

بَلْ قَدْ أَرَاهَا جَمِيعًا غَيْرَ مُقَوِّيةٍ سُرَّاهُ مِنْهَا فَوَادِي الْحَفْرِ فَالْهَدَمُ

وَلَا لُكَّانُ وَلَا وَادِي الْغِمَارِ وَلَا شَرْقِيٌّ سَلَمَى وَلَا فَيْدٌ وَلَا رِمْمٌ

[لَكَزُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَزَايٌ * بَلِيدَةٌ خَلْفَ الدَّرْبِ بَنْدَتَاخِمَ خَزْرَانَ سَمِيَتْ

بِاسْمِ بَانِيهَا وَقِيلَ لَكَزٌ وَالْكَزُ وَالْخَزَرُ وَصَقْلَبٌ وَبَلَنْجَرٌ بَنُو يَافَثَ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَمَرُ

كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَوْضِعًا فَسَمِيَ بِهِ وَأَهْلُهَا مَسَامُونٌ مُوَحَّدُونَ وَهَلُمَّ لِسَانَ مُفْرَدٍ وَهَلُمَّ قُوَّةُ

وَشَوْكَةٌ وَفِيهِمْ نَصَارَى أَيْضًا ٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُوسَى بْنُ يُونُسَ بْنِ الْحُسَيْنِ اللَّكْزِيُّ أَبُو

عَبْدِ اللَّهِ يَعْرِفُ بِحَسَنِ الدَّرْبِ بَنْدَى ٠٠ قَالَ شَبْرُوهٌ قَدِمَ عَلَيْنَا فِي شَهْرِ سَنَةِ ٥٠٢ زَوَى عَنْ

الشَّرِيفِ أَبِي نَصْرِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ الْهَاشِمِيِّ كِتَابَ النَّعْتِ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي دَاوُدَ

وَقَرَأَ عَلَيْهِ شَهْرَدَارُ أَبُو مَنْصُورٍ وَكَانَ ثَقَّةً صَدُوقًا فَتَقَبَّلَهَا فَاضِلًا حَسَنَ السَّيْرِ صَامِتًا

[لُكُّ] بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ * بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي بَرْقَةِ بَيْنِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَطَرَابُلُسَ

الْقَرْبِ ٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحُسَيْنِ مَرْوَانُ بْنُ عُمَانَ اللَّكِّيُّ الشَّاعِرُ ذَكَرَهُ فِي كِتَابِ

الْجَنَانِ ٠٠ وَهُوَ الْقَائِلُ

تَمَكَّنَ مِنْ السَّقَمِ حَتَّى كَانَهُ تَمَكَّنَ مِنْ مَعْنَى فِي خَفِيِّ سَوْأَلٍ

وَلَوْ سَاحَتِ عَيْنَاهُ عَيْنِي فِي الْكَبْرِي لِأَشْكَلَ مِنْ طَيْفِ الْخِيَالِ خِيَالِي

سَمَحَتْ بِرُوحِي وَهِيَ عِنْدِي عَزِيزَةٌ وَجَدْتُ بِقَلْبِي وَهُوَ عِنْدِي غَالِي

٠٠ وَأَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ سَنَدِ بْنِ عَبَّاسِ اللَّكِّيِّ مَاتَ سَنَةَ ٥٣٠ وَكَانَ مِنَ الصَّالِحِينَ ٠٠ وَلُكُّ

أَيْضًا * مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ خُصِّ الْبَلُوطِ ٠٠ وَلُكُّ أَيْضًا * قَرْيَةٌ قَرِبَ الْمَوْصَلِ

مِنْ نَيْنَوَى فِي الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ .

[اللَّكْمَةُ] * حَصْنٌ بِالسَّاحِلِ قَرِبَ عِرْقَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

(٤٣ - مَعْجَمُ سَابِقِ)

باب اللام والميم وما يليهما

(لَمَايَةُ) * مدينة من أعمال المرية بالاندلس .. ينسب اليها ابراهيم بن شاكر بن خطّاب اللامي اللحام أبو اسحاق كان رجلاً صالحاً فاضلاً حافظاً للحديث ورجاله وروى كثيراً من كتب العلم وكان من أهل الصلاح والورع يروى عن أبي عمر أحمد بن ثابت بن أحمد بن ثابت بن الزبير النخعي وأبي محمد عبد الله بن محمد بن عثمان ومحمد ابن يحيى الخزاز وأبي القاسم خاف بن محمد بن خلف الخولاني وأبي عبد الله محمد بن البطلان بن وهب التميمي وأبي عمر يوسف بن عمرو السنجي والقاضي أبي عبد الله محمد بن يحيى بن مفرج روى عنه محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الخولاني

(لَمَطَةُ) بالفتح ثم السكون وطاء مهملة أرض لقبيلة من البربر بأقصى المغرب من البر الأعظم يقال للارض وللقبيلة معاً لمطة واليهم تنسب الدُرْقُ اللمطية زعم ابن مروان انهم يصطادون الوحش ويتقمعون جلودها في اللبن الحليب سنة كاملة ثم يتخذون منها الدرق فاذا ضربت بالسيف القاطع نبا عنها

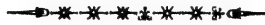
(اللمعية) * من مخاليف اليمن

(لَمَغَانُ) بالفتح والسكون وهي لامغان ذكرت في موضعها

باب اللام والنون وما يليهما

(لُنْبَانُ) بالضم ثم السكون وباء موحدة وآخره نون قرية كبيرة بأصهان ولها باب يعرف بها .. ينسب اليها أبو الحسن اللنباني راوية كتب ابن أبي الدنيا .. وأبو بكر أحمد بن محمد بن عمر بن أبان العبدى اللنباني الاصهاني محدث مشهور سمع أبا بكر بن أبي الدنيا واسماعيل بن أبي كثير وغيرهم روى عنه الحافظ ابراهيم بن محمد ابن حمزة وعبد الله بن أحمد بن اسحاق والد أبي نعم الحافظ توفي سنة ٣٣٣هـ وأبو

منصور معمر بن أحمد بن محمد بن عمر بن أبان اللباني العدوي الصوفي كان له علم بأيام الناس وأخبار الصوفية وسمع الحديث ورواه ومات سنة ٣٨٩
(لنحوية) بالفتح ثم السكون وجيم مضمومة وواو ساكنة وياء خفيفة هي جزيرة عظيمة بأرض الزنج فيها سرير ملك الزنج واليا تقصد المراكب من جميع النواحي وقد انتقل أهلها الآن عنها إلى جزيرة أخرى يقال لها تنباتو أهلها مسلمون وفيها كرم يُطعم في السنة ثلاث مرات كلما بلغ شئ خرج الآخر



❖ باب اللام والواو وما يليهما ❖

[اللوئ] بالكسر وفتح الواو والقصر وهو في الأصل منقطع الرملة يقال قد ألويتم فأزلوا إذا بلغوا منقطع الرمل وهو أيضاً موضع بعينه قد أكرت الشعراء من ذكره وخلطت بين ذلك اللوي والرمل فعزّ الفصل بينهما * وهو واد من أودية بني سليم ويوم اللوي وقمة كانت فيه لبني ثعلبة على بني يربوع * وما يدل على أنه واد قول بعض العرب

لقد هاج لي شوقاً بكاه حمامة
هتوف تبكى ساق حرٍ ولا ترى
تفتت بصوت فاستجاب لصوتها
وأسمعنها بالنوح حتى كأنما
دعثن مطراب العشيات والضحي
تجاوبن لحناً في الفصون كأنها
فقلت لقد هيّجن صباً مُتيمماً

•• وقال نصيب

وقد كانت الايام إذ نحن باللوي
ولكن دهرأ بعد دهر تقلبت
تحسن لي لو دام ذاك التحسن
بنا من نواحيه ظهوراً وأبطن

[لَوَى طُفَيْلٌ] * واد بين اليمن ومكة قتل فيه هلال الخزاعي عَبْدَةَ بن مُرارة الاسدى غيلةً في قصة يطول شرحها .. فقال هلال

ابنُ بني أسد بان أخاهم بلوى طفيل عبدة بن مُرارة :

يَرَوَى فقيرهم ويمنع ضيمهم ويربح قبل المعتمين عِشَارَةَ

[لَوَى النَجِيزَةُ] * مذكور في شعر عنزة العبدي حيث قال

فاتعلمن اذا التقت فرساننا بلوى النجيرة أن ظنك أحق

[لَوَى الْأَرطَى] * في شعر الأخوص بن محمد حيث قال

وما كان هذا الشوق الا لجانة عليك وجَرَّتْكِ اليك المقادر

تَحَبَّرَ والرحمن أن لست زائراً ديار الملا ما لآءَمَ العظم جابرُ

ألم تعجبا للفتح أصبح مابه ولا بلوى الارطى من الحى وابرُ

[لَوَى الْمَنْجُون] * في شعر عبيد الله بن قيس الرُّفَيَّات حيث .. قال

ماهاج من نزل بذي علم بين لوى المنجنون فالكلم

[لَوَى عُيُوب] * في شعر عبد بن حبيب الهذلي حيث .. قال

كأن رواحق المعزاء خلني رواحق حنظل بلوى عُيُوبِ

[الْوَأَسَى] * مدينة خراب بالقيوم وهي مصر بلا شك فيها مسجد لموسى بن

عمران عليه السلام والآلة التي قاس بها يوسف الصديق عليه السلام عين الفيوم

[لَوَانَةُ] [بالفتح وتاء مثناة] * ناحية بالاندلس من أعمال فَرِيش * ولوانة قبيلة

من البربر

[الْوَالِجَان] [بالفتح وبعد الألف لام مكسورة وجيم وآخره نون] * موضع بفارس

[لَوَان] [بالفتح وآخره نون] * موضع في قول أبي دؤاد

* يبطن لَوَان أو قَرْنِ الذَّهَاب *

[لُوبِيَّاد] [بالضم ثم السكون وكسر الباء وياء وبعد الالف باء موحدة وآخره

ذال] * موضع بأصبهان

[لُوبَةُ] [بالفتح ثم السكون وباء موحدة] * موضع بالعراق من سواد كسكر بين

واسط والبطنح .. وقال المدائني كان عثمان بن عفان حيث ضمَّ الجندين ونقل أهل وِجَّ الى البصرة وردَّ ما كان في أيديهم من الارض الى الخراج غير أرض تركها لعبد الله بن أذينة العبدي ونجر لوبة سابور من دست ميسان كانت بيدي زياد فردَّها للخراج الى الخراج فاشتراها خالد بن عبد الله القسري

[لُوبِيَا] قال ابن القطاع في كتاب الابنية ولوبيا اسم * موضع أعجمي وهو أيضاً جنس من القطنية * ولوبيا أيضاً الحوت الذي عليه الارض

[لُوبِيَّة] بالضم ثم السكون وباء موحدة وياء مثناة من تحت * مدينة بين الاسكندرية وبزقة .. ينسب اليها لوبي .. وقال أبو الريحان البيروني كان اليونانيون يقسمون المعمورة بأقسام ثلاثة نصير أرض مصر مجتمعاً لها فاما مال عنها وعن بحر الروم نحو الجنوب فاسمه لوبية ويجدها بحر أوقيانوس المحيط الأخضر من جانب المغرب وبحر مصر من جهة الشمال وبحر الحبش من جهة الجنوب وخليج القلزم وهو بحر سُوف أي البردي من جانب المشرق وهذا كله يسمى لوبية والقسم الآخر اسمه أوزقي والآخر آسيا وقد ذكرنا في موضعيهما

[الْلُوحُ] بالفتح بلفظ اللوح من الخشب * ناحية بسر قسطة يقال لها ولادي اللوح

[لَوْذُ الحصى] بالفتح ثم السكون وذال معجمة كأنه من لاذَّ به يلوذ اذا لجأ اليه * موضع لأحقه * ولَوْذ جبل باليمن بين نجران بني الحارث وبين مطلع الشمس وليس بين اللوذ وبين مطلع الشمس من تلك الناحية جبل يعرف

[لُوحُ] قرأت في كتاب أخبار زُفر بن الحارث تصنيف المدائني أبي الحسن بخط أبي سعيد الحسن بن الحسين السكري .. قال أبو الحسن وقوم يزعمون ان زفر بن الحارث وُلِدَ بلُوحَ قال ويقال ان لوخ * قرية من قرى الاهواز والقيسية ينكرون ذلك وقول القيسية أقرب الى الحق لان زفر قال لعبد الملك أو للوايد لو علمت أن يدي تحمل قائم السيف ماقلت هذا فقال له عبد الملك حين صالحه سنة ٧١ قد كبرت فلو كان وُلِدَ بلُوحَ في الاسلام لم يكن كبيراً قال محمد بن حبيب انما هو تَوَجَّ لوخ غلط والله

أعلم . . قلت وعلى ذلك فليس توج من قرى الاهواز هي مدينة بينها وبين شيراز
نيف وثلاثون فرسخاً وهي من أرض فارس

[لَوْذَان] * موضع في قول الراعي

قليلًا كلا ولا بلَوْذَان أو ماحلَّت بالكِزَّاكر

[اللورجان] بالضم ثم السكون وراء وجيم وآخره نون . . .

[اللور'] بالضم ثم السكون * كورة واسعة بين خوزستان وأصبهان معدودة في
عمل خوزستان ذكر ذلك أبو على التنوخي في منشوره والمعروف ان اللور وهم اللُرُّ
أيضاً جيل يسكنون هذا الموضع وقد ذكر في اللر . . وذكر الاصطخري قال اللور
بلد خصب الغالب عليه الجبال وكان من خوزستان الا أنه أفرد في أعمال الجبل
لاتصاله بها

[لوردجان] من * ناحية كور الاهواز . . ينسب اليها الفضل بن اسماعيل بن محمد
اللوردجاني أبو عبد الله البناء الليلياني من أهل أصبهان سمع أبا مطيع العنبري سمع
منه السمعاني وتوفي في ذي الحجة سنة ٥٥٢

[لُورَقَةُ] بالضم ثم السكون والراء مفتوحة والقاف ويقال لُرَقَةُ بسكون الراء
بغير واو وقد ذكر في موضعه * وهي مدينة بالاندلس من أعمال تدمير وبها حصن
ومعقل محكم وأرضها جُرُزٌ لا يَزُوهيا الا ماركض عليها من الماء كأرض مصر فيها غناب
يكون العنقود منه خمسين رطلا بالعراقي حدثني بذلك شيخ من أهلها والله أعلم وبها
فواكه كثيرة

[اللَوْزَةُ] بالفتح ثم السكون وزاي * بركة بين واقصة والقرعاء على طريق بني
وهب وقباب أم جعفر على تسعة أميال من القرعاء وهناك أيضاً بركة لاسحاق بن ابراهيم
الرافعي وشراف على احد عشر ميلا من اللوزة وأنا مشك في الزاي والراء

[اللَوْزِيَّةُ] منسوبة الى اللوز بالزاي * محلة ببغداد قرب قَرَّاح بن رزين ودرب
النهر بين الرحبة وقَرَّاح أبي الشعم . . نسب اليها المحدثون أبا شجاع محمد بن أبي محمد
ابن أبي المعالي المقرئ يعرف بابن المقرون سمع من أبي الحسن علي بن هبة الله بن عبد

السلام وغيره وحدث وكان ثقة صالحا يقرى القرآن في مسجد باللوزية رأيته ومات في
سابع عشر شهر ربيع الآخر سنة ٥٩٧ وكان قرأ على ابن بنت الشيخ بلر ادمان
[لَوْشَةُ] بالفتح والسكون وشين معجمة * مدينة بالاندلس غربي البيرة قبل
قرطبة مُنَحَرَفَة يسير أبوهم مدينة طيبة على نهر سنجل نهر غرناطة وبينها وبين قرطبة
عشرون فرسخاً وبين غرناطة عشرة فراسخ

[اللوقة] * بقرب الواو بين جبل طيبة وزُباله ركايا طوال

[لَوْكُرُ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف والراء * قرية كانت كبيرة على نهر
مرو قرب پنج ده مقابلة لقرية يقال لها بَرْكَدَز لَوْكُرُ على شرقي النهر وبركَدَزُ على
غربيه ولم يبق من لوكر غير منارة قائمة وخراب كثير يدل على انها كانت مدينة رأيها
في سنة ٦١٦ وقد خربت بطارق العساكر لها فانها على طريق هراة وبنج ده من مرو
٠٠ وينسب اليها أبو نصر محمد بن عرفات بن محمد بن أحمد بن العباس بن عَرُوبَة
اللوكرى كان فقيهاً حنفياً جلدأ سمع أبا منصور محمد بن عبد الجبار السمعاني وأبا نصر
محمد بن أحمد الحارثي روى عنه أسعد بن الحسين بن الخطيب ومات بمرو سنة ٥٠٢
٠٠ وذكر الهذلي في تاريخه في سنة ٤٥ في ربيع الأول خطب يوم الجمعة بجامع المدينة
أبو نصر محمد بن عرفات اللوكرى خطيب مرو ولم يخطب فيه قبله عامي إلا ما كان في
أيام الفسايدي

[لَوْحَانُ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام الثانية وخاء معجمة وآخره نون * موضع
[لَوْلُؤَةُ] * ماء بسمائة كَلْب * ولؤلؤة قلعة قرب طرسوس غزاها الملك المأمون
وفتحها * ولؤلؤة الكبيرة محلة كبيرة كانت بدمشق خارج باب الجابية سكنها جماعة
من الرواة ٠٠ منهم عبد الرحمن بن محمد بن عصام ويقال عصيم بن جبلة أبو القاسم القرشي
مولاهم حدث عن هشام بن عمار روي عنه أبو الحسين الرازي وغيره مات سنة ٣٢٧
٠٠ ومحمد بن عبد الحميد أبو جعفر الفرغاني العسكري الملقب بالضرير سكن لؤلؤة وكان
يلقب بزريق حدث عن جماعة وافرة ومات سنة ٣١٧

[لَوْهُور] بفتح أوله وسكون ثانيه والهاء وآخره راء والمشهور من اسم هذا البلد

لهاوور وهي * مدينة عظيمة مشهورة في بلاد الهند

[لُويّة] كأنه تصغير لية من لوي يلوي * وضع بالغور بالقرب من مكة دون بستان
بن عامر في طريق حاج الكوفة كان قفراً قبل فلما حج الرشيد استعجب من فضاءه فبنى
عنده قصرأ وغرس نخلا في خيف الجبل وسماه خيف السلام وفيها يقول بعض الاعراب
خليبي مالي لا أرى بلويّة ولا بفنا البستان ناراً ولا سكناً
تحمّل جيرانى ولم أدر أنهم أرادوا زياراً من لوية أو ظعنأ
اسائلُ عنهم كل ركب لقيته وقد عميت أخبار أوجهم عنا
فلو كنت أدرى أين امواتهم ولكن سلام الله يتبعهم منا
ويا حسرتي في أثر تكنا ولوعى وواكبدي قد فشت كبدي تكنا



باب اللام والراء وما يليهما

[لهَابُ] بالضم وآخره باء موحدة ويروى لهاب بالكسر .. وقال أوفى بن مطير

المازني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم

فسلّ طلائها وتعزّ عنها بناجية تحيّل في الركاب
طوت قرناً ولم تطعم خبيأ وأظهر كشحها لفتح الذباب
كان مواقع الانساع منها على الدفين أجرد من لهاب

[الالهابة] بالكسر وبعد الألف باء أيضاً * خبز بالشواجن في ديار ضبة فيه ركايا

عذبة تخترق طريق بطن قلنج كأنه جمع لهب كلمة عن الأزهري .. وحولها القرعاء والرمادة

ووج وأصاف وطويلع كان فيه وقعة بين بني ضبة والعشيمين .. قال بعضهم

منع الالهابة حمضها ونجيلها ومنابت الضمران ضربة أسفع

.. وقال حاجب بن ذبيان المازني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم

إذا ما التقينا لاهوادة بيننا فبئت أني من قالم الممهلا
فان يفلج والجبال وراءه جواهر لا يرجو لها أحد تبلاً

وإن على خوف اللهابة حاضراً حراراً يسنون الأسنه والنبالاً

[لَهَاوُرُ] * هي لَوْهَوْرُ المقدم ذكرها ٠٠ نسب إليها عمرو بن سعيد الهاوري شيخ
لحافظ أبي موسى المدني الأصبهاني ٠٠ وينسب إليها محمد بن المأمون بن الرشيد بن هبة
الله المطوع الهاوري أبو عبد الله خرج من لهاور في طلب العلم وأقام بخراسان وتفقه
على مذهب للشافعي رضي الله عنه وسمع بنيسابور من أصحاب أبي بكر الشيرازي وأبي
نصر القشيري ورد بغداد وأقام بها مدة وكتب عنه بها وسكن بآخره بلدة بأذربيجان
وكان يعظ فقتله الملاحدة بها في سنة ٦٠٣ ٠٠ وينسب أيضاً إلى لهاور محمود بن محمد
ابن خلف أبو القاسم الهاوري نزيل اسفرايين تفقه على أبي المظفر السمعاني وسمع منه
وكان يرجع إلى فهم وعقل وسمع أبا الفتح عبد الرزاق بن حسان المنيعي وأبا نصر محمد
ابن محمد الماهاني وبنيسابور أبا بكر بن خلف الشيرازي وبلغ أبا اسحاق ابراهيم بن
عمر بن ابراهيم الأصبهاني وباسفرايين أباسهل أحمد بن اسماعيل بن بشر النهرجاني كتب
عنه أبو سعد باسفرايين سنة نيف وأربعين وخمسمائة

[الْهَبَاةُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة ومد * موضع لعله في ديار هندي ٠٠

قال عامر بن سَدُوس الخنَاعي الهذلي

ألم تَسَلْ عن ليلي وقد ذهب العمرُ وقد أوحشت منها الموازجُ والخضرُ

وقد هاجني منها بو عساء قَرَمْدَ وأجزاع ذي الهباء منزلة قفر

٠٠ قال السكري - الوعساء - رملة - وقرمْدُ - بلدة - والجزع - نعطف الوادي

[الْهَوَاةُ] بالفتح ثم السكون والمد هو من اللهو بمعنى اللعب * موضع

[الْهَالَةُ] كأنه جمع لهالة * موضع في قول عدى بن الرقاع

فلا هنُّ بالهَمَى وإياه إذ شتَى جنوب أراش فاللهاله فالعَجَبُ

[لَهْيَا] بالفتح ثم السكون وباء مثناة من تحتها خفيفة * موضع على باب دمشق يقال

له بيت لهيا

[الْهَيْبُ] * موضع في قول الأَفْوَه الأَوْدَى

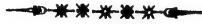
وجرد جمعها يَضُّ خفاف على جَنِي بضارع فاللهيب

[اللَّهُيْمَا] * موضع بنعمان الاراكيبين الطائف ومكة وقيل هي الهيماء سميت برجل

قتل بها يقال له الهيماء

[لُهَيْمٌ] بلفظ التصغير وأما لُهِيمُ الحُمَى .. وقيل هي كنية الموت ولُهِيمُ البدن * بطن

من الارض بالجزيرة في غربي تكريت * وهو ماله للنمر بن قاسط ياتهم الماء ويفرغ في السحاب



❦ باب اللام والياء وما يليهما ❦

[لَيَانَجُلٌ] بالفتح وبعد الألف نون وجيم ولام

[اللَّيْثُ] بكسر اللام ثم الياء الساكنة والياء المثناة * علم مرنجبل لا أعرف له في

في التكرات أصلاً إلا أن يكون منقولاً من الفعل الذي لم يسم فاعله من لاث يلوث اذا

ألوى * وهو واد بأسفل السراة يدفع في البحر أو موضع بالحجاز .. قال غاسل بن

غزيرة الجربى الهذلي وهو في شعرهم كثير

وقد أنال أمير القوم وسَطَهُم بالله يَمْطُو به حقاً ويجهد

تراجعاً فتَشْتَجُوا أو يشاج بكم أوتهبوا الليثان لم يعد باللد

.. وقيل الليث موضع في ديار هذيل .. قال أبو خراش وكان قد أسر امرأة عجوزاً

وسلمها الى شيخ في الحمي فهربت منه فقال

وسدّت عليه دَوْلَجًا ثم يَمّت بني فالج بالليث أهل الحرائم

وقالت له ذلج مكانك إتني سألقالان وافيت أهل المواسم

— الدولج — البيت الصغير — والحرائم — البقر — ذلج — أكب على مائه

[اللَّيْطُ] بالكسر .. قال ابن اسحاق لما ورد النبي صلى الله عليه وسلم عام الفتح

مكة أمر خالد بن الوليد فدخل من الليط * أسفل مكة في بعض الناس وكان خالد في الحنية

البيني وفيها أسلم وغفار ومزينة وجهينة

[رَلِيْعٌ] بالكسره أيضاً منقول من * فعل ما لم يسم فاعله من لاع يلاع اذا ضجر

وحزن وجزع * موضع

[البش] * قرية في اللحف من أعمال شرقي الموصل منها الشيخ عدي بن مسافر

الشافعي شيخ الأكراد وامامهم وولده

[كيلون] ويقال ليلول * جبل مطل على حلب بينها وبين انطاكية وفي رأسه

ديبدان بيت لاه وفيه قرى ومزارع .. ذكرها عيسى بن سعدان الحلبي .. فقال

ويا قرى الشام من ليلون لا تَحُلَّتْ على بلادكم هطالة السحب

مامر برقك مجتازاً على بصرى الاوذكر في الدارين من حلب

[ليلي] اسم المرأة * جبل وقيل عضبة وقيل قارة .. قال مكث الكلي

الى هزتي ليلي فما سال فيهما وروضهما والروض الممالح

.. وقال بدر بن حزان الفزاري

ما اضطررك الحرز من ليلي الى برد تختاره معقلا من جش أعيار

[اللين] ضد الخشن * اسم قرية بمر و اشتقاقه كالذي بعده .. ينسب اليها محمد

ابن نصر بن الحسين بن عثمان النُزني الليني كان من الصالحين روى عنه وكيع وابن المبارك
ومحمد بن فضيل وغيرهم ومات سنة ٢٣٣ ذكره أبو سعد في التاريخ * واللين أيضاً

أكبر قرية من كورة بين النهرين التي بين الموصل ونصيبين * ولين موضع في قول عبید
ابن مالأ برص .. حيث قال

تغيرت الديار بذى الدفين فأودية اللوى فرمال لين

[لينة] بالكسر ثم السكون ونون .. قال المفسرون في قوله تعالى (ما قطعتم من

لينة) كل شيء من النخل سوى العجوة فهو من اللين واحدها اللينة .. وقال الزجاج

اللينة الالوان والواحدة لونة فليل لينة بكسر اللام * ولينة موضع في بلاد نجد عن

يسار المصعد بجنداء الهر وبها ركابا عادية نفرت من حجر رخو وماؤها عذب زلال ..

وقال السكوني لينة هو المنزل الرابع لقاصد مكة من واسط وهي كثيرة الزكي والقلب

ماؤها طيب وبها حوض السلطان ومنه الى الحل وهي لبني غاضرة ويقال انها فلثائمة عين

.. وقال الاشهب بن رُميلة

ولله دري أي نظرة ذى هوى نظرت ودوني لينة وكثيرها

الى ظعنٍ قد يَمْتَحِنُو حائل وقد عَزَّ الأرواح المصيف جنوبها

•• وقال مضرّس الأسدى

لمن الديارُ عَشِيَّتُهَا بِالْأَمْدِ بَصْفَاءُ لَيْنَةٍ كَالْحَمَامِ الرُّكْدِ
أَمْسَتْ مَسَاكِنُ كُلِّ بَيْضِ رَاعَةٍ عَجَلُ تَرْوَحِهَا وَإِنْ لَمْ تَعُودِ
صَفراءُ عَارِيَةِ الْأَخَادِعِ رَأْسُهَا مِثْلُ الْمُدُقِّ وَأَنْفِهَا كَالْمَسْدِ
وَسِرْخَالُ سَاجِيَةِ الْعَيُونِ خَوَاذِلُ بِجَمَادِ لَيْنَةٍ كَالنَّصَارَى الشُّجْدِ

وقرأت في ديوان شعر مضرّس في تفسير هذا الشعر •• قال لينة ماء لبني غاضرة يقال ان شياطين سليمان احتفروه وذلك انه خرج من أرض بيت المقدس يريد اليمن فتعدى بلينة وهي أرض حسنة فعطش الناس وعزّ عليهم الماء فضحك شيطان كان واقفاً على رأسه فقال له سليمان ما الذي يضحكك فقال أضحك لعطش الناس وهم على لجة البحر فأمرهم سليمان فضربوا بعصيّهم فأنبطوا الماء •• وقال زهير

كَأَنَّ رِيْقَتَهَا بَعْدَ الْكَرَى اغْتَبَقَتْ مِنْ طَيْبِ الرَّاحِ لَمَّا يَعْنُدُ أَنْ عَنَقَا
شَجَّ الشَّقَاءُ عَلَى نَاجُودِهَا شَبَامَا مِنْ مَاءِ لَيْنَةٍ لَا طَرَقًا وَلَا رَنَقًا

[ليموسك] بكسر اللام وسكون الياء وضم الميم وسكون الواو وفتح السين المهملة

* قرية من قرى استراباذ على فرسخ ونصف منها

[الليمه] * حصن في جبل صبر باليمن من أعمال تعزّ

[لِيَّةُ] بالكسر وتخفيف الياء وفي الحديث ان ابن عمر كان يقوم له الرجل من لية نفسه كانه اسم من ولي يلى مثل الشية من وشى بشي ويروى اليه نفسه أى من قبل نفسه وهو * وادلثيف •• قال الأصمعي لية وادقرب الطائف أعلاه لثيف وأسفله لنصرين معاوية [لِيَّةُ] بتشديد الياء وكسر اللام ولها معنيان الية قرابة الرجل وخاصته واللية العود الذي يستجمر به وهو الألؤ * ولية من نواحى الطائف مر به رسول الله صلى عليه وسلم حين انصرافه من حنين يريد الطائف وأمر وهو بلية يهدم حصن مالك بن عوف قائد غطفان •• وقال خفاف بن نذبة

سِرَّتْ كُلَّ وَادٍ دُونَ رَهْوَةِ دَافِعٍ وَجَدَانِ أَوْ كَرَمٍ بَلِيَّةٍ مُحَدِّقِ

في أبيات ذكرت في جلدان ٠٠ وقال مالك بن خالد الهذلي

أمالِ بن عوف انما الغزوُ بيننا ثلاثُ ليالٍ غيرَ مَغزاةٍ أشهر
مَنْ تَزَعُوا مِنْ بطنِ لِيَّةٍ تُصْبِحُوا بقرنٍ ولم يَضُرْ لَكُمْ بطنُ عَمْرٍ
وقال لستُ بِذِي زوجٍ ولا خَلِيَّةٍ ياليتني بالبحرِ أو بِلِيَّةٍ

٠٠ وقال غيلان بن سهم

جَلَبْنَا الخيلَ مِنْ أَكْنافِ وَجٍّ وَلِيَّةٍ نَحْوَكُمْ بِالدارِ عَيْنَا
٠٠ وقال عبد الله بن علقمة الجذمي من جذيمة كنانة
أَرَيْتَكَ إِذْ طالَبْتُكُمْ فوجدتكم بِلِيَّةٍ أَوْ أَدْرَكْتُمْ بِالْخِرَاقِ
أَلَمْ يَكْ حَقٌّ أَنْ يُنَوَّلَ عاشق تَكْلَفُ إِدْلاجَ الشَّرَى وَالوَدَائِقِ

﴿ تم كتاب اللام من كتاب معجم البلدان ﴾

﴿ كتاب الميم من كتاب معجم البلدان ﴾

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

~~~~~

﴿ باب الميم والالف وما يليهما ﴾

[ ماب ] بعد الهزمة المفتوحة ألف وباء موحدة بوزن معاب وهو في اللغة المرجع وقد ذكرت من اشتقاق هذا الموضع في عمان ما اذا نظرت عجيبت منه \* وهي مدينة في طرف الشام من نواحي البلقاء ٠٠ قال أحمد بن محمد بن جابر توجه أبو عبيدة بن الجراح في خلافة أبي بكر في سنة ١٣ بعد فتح بصرى بالشام الى ماب من أرض البلقاء وبها جمع العدو فافتتحها على مثل صاحب بصرى وبعض الرواة يزعم ان أبا عبيدة كان أمير الجيش كله وليس ذلك بثابت لأن أبا عبيدة إنما ولي الشام من قبل عمر بن الخطاب رضي الله

عنه وقيل ان فتح مآب قبل فتح بُصرى ٥٥ وينسب اليها الخمر ٥٥ قال حاتم طي  
سقى الله رب الناس سحاً ودية جنوب المرأة من مآب الى زُغر  
بلاد آمرئ لا يعرف الذم بيته له المشرب الصافي ولا يعرف الكدر  
٥٥ وقال عبد الله بن رواحة الأنصاري

فلا وأبى مآب لنا تيتها وان كانت بها عرب وروم

[ المآتب ] بالهاء المثلثة ثم الباء الموحدة \* موضع في شعر كثير

أمن آل سلمى دمنة بالذنائير الى الميث من ريعان ذات المطارب  
يلوح بأطراف الأجددة رسمها بذي سلم أطلالها كالمذهب  
أقامت به حتى اذا وقد الحضا وقصص صيدان الحضا بالجنادب  
وهبت رياح الصيف يومين بالسفا بيلة مافي قرمل بالمآتب

[ مآبد ] بالباء الموحدة المكسورة ودال من قولهم أبذت بالمكان آبد به ابودا اذا  
أتمت ولم تبح والمكان مآبد \* موضع في قول الهذلي أبى ذؤيب  
يمانية أحيالها مظ مآبد وآل قراس صوب أرمية لكل

ويروى مأيد بالياء المثناة ويروى اسقية - والرمى - والسقى - سحابتان وجمعهما أرمية  
واسقية - والكحل - السود

[ المآتين ] في أخبار سيف الدولة وإيقاعه بنى نعيم وعامر ونزل \* بالساوة بالمآتين  
وهما سعادة ولؤلؤة

[ المأبر ] بكسر أوله وسكون الهضرة بعده وباء موحدة وراء وهو الحش الذي  
تلقح به النخل ويقال للسان مأبر ومذرب \* موضع

[ مأبر سام ] بفتح الباء وسكون الراء وسين مهملة وآخره ميم \* قرية من قرى  
مرو ويقال لها ميم سام بينهما أربعة فراسخ

[ المآمة ] \* من مياه بني نعيم بنجد

[ ماتيرب ] بكسر الناء ثم ياء ساكنة وراء ثم باء موحدة \* محلة بسمرقند

[ المأنول ] \* من نواحي المدينة ٥٥ قال كثير



كَانَ حَوْلهُمْ لَمَّا اَزَلَامَتْ بِذِي الْمَانُولِ مَجْمَعَةُ النَّوَالِي

ذَوَارِعُ فِي ثَرَى الْحَرَاءِ لَيْسَتْ مُحَاضِيَةُ الْجَذْوِعِ وَلَا رِقَالِ

[ مَا جَانَ ] بِالْجِيمِ وَآخِرُهُ نُونٌ \* نَهْرُ كَانَ يَشُقُّ مَدِينَةَ مَرَوْ وَمَاخَانَ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ

مِنْ قَرْيٍ مَرَوْ وَذُكِرَتْ فِي شَعْرِ قَلْبِهِ أَنَا عِنْدَ كَوْنِي بِمَرَوْ مَتَشَوِّقًا إِلَى الْعِرَاقِ

تَجْمِيَةٌ مَغْرِيٌّ بِالصَّبَابَةِ مَغْرَمٌ مُعْنَى بَعِيدِ الدَّارِ وَالْأَهْلِ وَالْهَمِّ

تَرَاهَا إِذَا مَا قَتَلَ الرِّكْبُ هَاجَرَتْ وَتَسْرِي إِذَا مَا عَمَّرَ سَوَا نَحْوُ تَكْنَمِ

أَحْمَلَهَا رِيحُ الْجَنُوبِ مَعَ الصَّبَا إِلَى أَرْضِ نَعْمٍ وَأَفْوَادِي مِنْ نَعْمٍ

وَأَكْنَى نَعْمٍ فِي النَّسِيبِ تَعْلَةٌ وَأَفْدَى بِهَا مِنْ لَأَقُولُ وَلَا أَسْمَى

وَارْتَاخَ لِلْبَرْقِ الْعِرَاقِيَّ إِنْ بَدَأَ وَأَيْنَ مِنَ الْمَاجَانَ أَرْضَ الْحَزْمِ

سَلَامٌ عَلَى أَرْضِ الْعِرَاقِ وَأَهْلِهَا وَسَقَى تَرَاهَا مِنْ مَلِكٍ وَمُرْزَمِ

بِلَادِ هَرَقْنَا قَهْوَةَ الْهَوِ بَعْدَهَا فَفَقَدِي لَهَا فَقَدَ الشَّيْبَةَ بِالرَّغْمِ

[ مَا جَبَّ ] بِجِيمَيْنِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ أَجَّ فِي سِيرِهِ يُوْجُّ أَجَا إِذَا أَسْرَعَ أَوْ

مِنْ أَجَّتِ النَّارُ وَالْحَرُّ تُوْجُّ أَجْبِجًا إِذَا احْتَدَمَتْ أَوْ مِنَ الْمَاءِ الْأَجَّاجِ أَوْ هُوَ الْمَلْحُ ٠٠

\* وَالْمَكَانُ مِنْ ذَلِكَ كَلَهُ

• [ مَا جَدَ ] \* قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ الْيَمَنِ بِذِمَارِ

[ الْمَأْجَلُ ] هُوَ فِي الْأَصْلِ الْبَرَكَةُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تَسْتَقْبَعُ فِيهَا الْمَيَاءُ وَكَانَ بَبَابُ الْقَيْرِوَانِ

مَأْجَلٌ عَظِيمٌ جَدًّا وَلِلشَّعْرَاءِ فِيهِ أَشْعَارُ مَشْهُورَةٌ وَكَانُوا يَتَنَزَّهُونَ فِيهِ ٠٠ قَالَ السَّيِّدُ

الشَّرِيفُ الزَّيْدِيُّ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ زِيَادَةَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حُسَيْنِ

ابْنِ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

يَا حُسْنَ مَا جَلَسْنَا وَخُضْرَةُ مَائِهِ وَالنَّهْرُ يُفْرِغُ فِيهِ مَاءٌ مُزِيدًا

كَاللَّوْثِ الْمُنْشُورِ إِلَّا أَنَّهُ لَمَّا اسْتَقَرَّ بِهِ اسْتَحَالَ زَبْرُ جَدًّا

وَإِذَا الشَّبَابُ سَطَّ عَلَى أَمْوَاجِهِ نَثَرَتْ حُبَابًا فَوْقَهُنَّ مُنْصَدًّا •

وَكَأَنَّهَا الْفَلَكَ الْأَثِيرُ أَدَارَهُ فَلَكًا وَضَمَّنَهُ النُّجُومَ الْهَوَقْدَا

[ مَا جَرَّمَ ] بِسَكُونِ الْجِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَالْمِيمِ \* مِنْ قَرْيٍ سَمَرْقَنْدَ •

[ماجدان] بفتح الجيم وسكون النون \* قرية بينها وبين سمرقند خمسة فراسخ

[ماجن] بكسر الجيم والنون \* بخلاف باليمن فيه مدينة صهر

[ماخان] بالخاء المعجمة وآخره نون \* من قرى مرو غير ماجان التي بالجيم وهذه

التي بالخاء هي قرية أبي مسلم الخراساني صاحب الدولة ٥٥٠ عن عمران قال ماخان اسم رجل من شيوخ المالئني

[ماخ] بالخاء المعجمة \* مسجد ماخ ببخارى \* ومحلة ماخ بها وهو اسم رجل مجوسي

أسلم وبني داره مسجداً

[ماخوان] بضم الخاء المعجمة وآخره نون \* قرية كبيرة ذات منارة وجامع من

قرى مرو ومنها خرج أبو مسلم صاحب الدعوة الى الصحراء ٥٥٠ ينسب اليها أحمد بن

شَبْوَيْه بن أحمد بن ثابت بن عثمان بن يزيد بن مسعود بن يزيد الأكبر بن كعب بن

مالك بن كعب بن الحارث بن قرط بن مازن بن سنان بن ثعلبة بن حارثة بن عمرو

مزنيقياء بن عامر ماء السماء أبو الحسن الخزاعي الماخواني وقيل هو مولى بديل بن

ورقاء الخزاعي حدث عن وكيع وأبي أسامة وعبد الرزاق والفضل بن موسى الشيباني

وسالمويه أبي صالح صاحب ابن المبارك وأيوب بن سليمان بن بلال وعبد الرحمن بن عبد

الله بن سعيد الدمشقي روى عنه ابنه عبد الله وأبو داود السجستاني وأبو بكر بن أبي

خيصة وعلي بن الحسين الهسنجاني وأبو بكر محمد بن عبد الملك بن زنجويه ونوح بن

حبيب وغيرهم وكان يسكن طرسوس وقدم دمشق فروى عنه من أهلها أحمد بن أبي

الحواري وعباس بن الوليد بن صباح الخلال وأبو زرعة الحافظ ٥٥٠ وقال أبو عبد الرحمن

النسائي هو ثقة مات سنة ٢٣٠ وقيل سنة ٢٩٠ عن ستين سنة

[ماذران] بفتح الذال المعجمة وراء وآخره نون ٥٥٠ قال حمزة ماذران معرب

مختصر من كهامداران ٥٥٠ وقال البلاذري قال ابن الكلبي ونسبت القاعة التي تعرف

بماذران الي النسير بن ديسم بن ثور العجلي وهو كان أناخ عليها حتى فتحها فقبل قلعة

النسير فقد ذكرت في قلعة النسير ٥٥٠ وقد نسب اليها بهذه النسبة عثمان بن محمد الماذراني

روى عن علي بن الحسين المروزي روى عنه محمد بن عبد الله الربي ٥٥٠ قال مسعر

ابن مهلهل الشاعر في رسالة كتبها الى صديق له يذكر فيها ماشاهده من البلدان قال  
 خرجنا من ولاستنجرد الى ماذران في مرحلة وهي بحيرة يخرج منها ماء كثير مقدار ما أن  
 يدير ماؤه رحاً متفرقة مختلفة وعندها قصر كسروي شاخ البنيان وبين يديه زلافة  
 وبستان كبير ورخلت منها الى قصر اللصوص .. قال الاصطخري ومن همدان الى  
 ماذران مرحلة ومن ماذران الى صحنة أربعة فراسخ والى الدريشور أربعة فراسخ ..  
 قال مسعر في موضع آخر من رسالته وفي بعض جبال طبرستان بين سمنان والدامغان  
 فلجة تخرج منها ريح في أوقات من السنة على من سلك طريق الجادة فلا تصيب أحداً  
 الا أتت عليه ولو أنه مشتمل بالوبر وبين الطريق وهذه الفلجة فرسخ واحد وفتحها  
 نحو أربع مائة ذراع ومقدار ما ينال اذاها فرسخان وليس تأتي على شيء الا جعلته كالريم  
 ويقال لهذه الفلجة وما يقرب منها من الطريق الماذران قال وإني لأذكر وقد سرت  
 اليها محتزاً ومعني نحو مائتي نفس وأكثر ومن الدواب أكثر من ذلك فهبت علينا فما  
 سلم من الناس والدواب غيري وغير رجل آخر لا غير وذلك ان دوابنا كانت جياداً  
 فوافقت بنا أزجاً وصهرمجاً كانا في الطريق فاستكننا بالازج وسدنا ثلاثة أيام بليالين  
 ثم استيقظنا بعد ذلك فوجدنا الدابتين قد نفقتا وسير الله لنا قافلة حماتنا وقد أشرفنا  
 على التلف

[ ماذرايا ] مثل الذي قبله الا أن الياء ههنا في موضع النون هناك .. قال تاج  
 الاسلام أبو سعد \* هي قرية بالبصرة ينسب اليها الماذرايون كتاب الطولونية بمصر أبو  
 زينور وآله .. قلت وهذا فيه نظر والصحيح ان ماذرايا قرية فوق واسط من أعمال  
 قم الصالح مقابل نهر سابس والآن قد خرب أكثرها أخبرني بذلك جماعة من أهل  
 واسط .. وقد ذكر الجهشياري في كتاب الوزراء قال استأخف أحمد بن اسراييل  
 وهو يتولى ديوان الخراج للحسن بن عبد العزيز المذرائي من طسوج النهران الأسفل  
 وهذا مثل الذي ذكرنا .. ومن وجوه المنسوبين اليها الحسين بن أحمد بن رستم ويقال  
 ابن أحمد بن علي أبو أحمد ويقال أبو علي ويعرف بابن زينور الماذرائي الكاتب من كتاب  
 الطولونية وقد روي عنه أبو الحسن الدارقطني وكان قد أحضره المقتدر لمناظرة ابن

الفرات فلم يصنع شيئاً ثم خاع عليه وولاه خراج مصر لأربع خلون من ذى القعدة سنة ٣٠٦ وكان أهدى للاقدر هدية فيها بغلة معها قلوها وزرافة وغلّام طويل اللسان يلحق لسانه طرف أنفه ثم قبض عليه وحمل الى بغداد فصور وأخذ خطه بثلاثة آلاف ألف وستمائة ألف في رمضان سنة ٣١١ ثم أخرج الى دمشق مع مؤنس المظفر فمات في ذى الحجة سنة ١٤ وقيل ٣١٧

[ ماذا نكت ] بالذال المعجمة والنون الساكنة والكاف وآخره تاء \* من قرى

أسيدجابه همدان

[ ماذروستان ] \* موضع في طريق خراسان من بغداد على مرحلتين من حلوان نحو همدان ومنه الى مرج القلعة مرحلة فيه إيوان عظيم وبين يديه دكة عظيمة وأثر بستان خراب بناء بهرام جور زعموا ان الثلج يسقط على نصفه الذي من ناحية الجبل والنصف الذي يلي العراق لا يسقط عليه أبداً

[ ماربانان ] بالراء ثم الباء الموحدة والنون وآخره نون \* من قرى أصبهان على نصف فرسخ ٠٠ ينسب اليها شبيب بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن خورة المارباني الأصبهاني [ مارب ] بهززة ساكنة وكسر الراء والباء الموحدة اسم المكان من الأرب وهي الحاجة ويجوز أن يكون من قولهم أرب يارب إرباً اذا صار ذا دهن أو من أرب الرجل اذا احتاج الى الشيء وطلبه وأربت بالشيء كلفت به يجوز أن يكون اسم المكان من هذا كله ٠٠ وهي بلاد الأزد باليمن ٠٠ قال السهيلي مأرب اسم قصر كان لهم وقيل هو اسم لكل ملك كان يلي سبأ كما ان تبعاً اسم لكل من ولي اليمن والشحر وحضر موت ٠٠ قال المسعودي وكان هذا السد من بناء سبأ بن يشجب بن يعرب وكان سافله سبعين وادياً ومات قبل أن يستتمه فأتمته ملوك حمير بعده ٠٠ قال المسعودي بناء لقمان بن عاد وجعله فرسخاً في فرسخ وجعل له ثلاثين شعباً ٠٠ وفي الحديث أقطع رسول الله صلى الله عليه وسلم أبيض بن حمال مارب ٠٠ حدثني شيخ سديد فقيه محصل من أهل صنعاء من ناحية شبام كوكبان وكان مستبيناً متنبئاً فيما يحكي قال شاهدت مأرب وهي بين حضر موت وصنعاء وبينها وبين صنعاء أربعة أيام وهي قرية ليس بها عامر الا ثلاث قرى

يقال لها الدروب الى قبيلة من اليمن فالأول من ناحية صنعاء درب آل الغشيب ثم درب كهلان ثم درب الحرمة وكل واحد من هذه الدروب كاسمه درب طويل لا عرض له طوله نحو الميل كل دار الى جنب الأخرى طولاً وبين كل درب نحو فرسخين أو ثلاثة وهم يزرعون على ماء جاريجي من ناحية السد فيسقون أرضهم سقية واحدة فيزرعون عليه ثلاث تمرات في كل عام قال ويكون بين بذر الشعير وحصاده في ذلك الموضع نحو شهرين وسألته عن سد مأرب فقال هو بين ثلاثة جبال يصب ماء السيل الى موضع واحد وليس لذلك الماء مخرج الا من جهة واحدة فكان الأوائل قد سدوا ذلك الموضع بالحجارة الصلبة والرصاص فيجتمع فيه ماء عيون هناك مع ما يجتمع من مياه السيول فيصير خلف السد كالبحر فكانوا اذا أرادوا سقي زروعهم فتحوا من ذلك السد بقدر حاجتهم بأبواب محكمة وحركات مهندسة فيسقون حسب حاجتهم ثم يسدونه اذا أرادوا . . وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

ياديّار الحبائب بين صنعاء ومأرب جادك السعد غُدْوَةً والثريّا بصائب

من صريم كأنما يرتجي بالقواضب في اصطفاق ورنة واعتدال المواكب

وأما خبر خراب سد مأرب وقصة سيل العرم فانه كان في ملك حبشان فأخرب الأثمكة المعمورة في أرض اليمن وكان أكثر ما أخرب بلاد كهلان بن سبا بن يشجب ابن يعرب وعامة بلاد حمير بن سبا وكان ولد حمير وولد كهلان هم سادة اليمن في ذلك الزمان وكان عمرو بن عامر كبيرهم وسيدهم وهو جد الأنصار فمات عمرو بن عامر قبل سيل العرم وصارت الرئاسة الى أخيه عمران بن عامر الكاهن وكان عاقراً لا يولد له ولد وكان جواداً عاقلاً وكان له وولد أخيه من الحدايق والجنان ما لم يكن لأحد من ولد قحطان . . وكان فيهم امرأة كاهنة تسمى طريفة فأقبلت يوماً حتى وقفت على عمران ابن عامر وهو في نادي قومه فقاتل والظلمة والضياء . والأرض والسماء . ليقبلن اليكم الماء . كالبحر اذا طما . فيدع أرضكم خلا . تسقى عليها الصبا . فقال لها عمران ومتى يكون ذلك يا طريفة فقاتل بعد هت عدد . يقطع فيها الوالد الولد . فيأتيكم السيل . بفيض هيل . وخطب جليل . وأمر ثقل . فيخرب الديار . ويعطل العشار .

ويطيب العرار • قال لها لقد فُجِعنا بأموالنا ياطريفة فبيّتي مقالتك قالت إنا كم أمر عظيم • بسيل لعيم • وخطب جسيم • فاحرسوا السد • لثلاثين • وإن كان لا بد • من الأمر المعد • انطلقوا إلى رأس الوادي • فسترون الجرد العادي • يجر كل صخرة صيخاد • بأنياب حداد • وأظافر شداد • فانطلق عمران في نفر من قومه حتى أشرفوا على السد فاذا هم بجردان محز يحفرن السد الذي يليها بأنيابها فتقنع الجعر الذي لا يستقله مائة رجل ثم تدفعه بمخالب رجلها حتى يسد به الوادي مما يلي الحر ويفتح مما يلي السد فلما نظروا إلى ذلك علموا أنها قد صدقت فانصرف عمران ومن كان معه من أهله فلما استقر في قصره جمع وجوه قومه ورؤساءهم وأشرفهم وحدثهم بما رأى وقال اكتبوا هذا الأمر عن إخوتكم من ولد حمير لعننا نبيع أموالنا وحدائقنا منهم ثم زحل عن هذه الأرض وسأحتال في ذلك بحيلة ثم قال لابن أخيه حارثة إذا اجتمع الناس إلى فاني سأمرك بأمر فأظهر فيه العصيان فاذا ضربت رأسك بالعصا فقم إلى فالعلمنى فقال له كيف يلطم الرجل عمه فقال افعل يا بني ما أمرك فان في ذلك صلاحك وصلاح قومك • فلما كان من الغد اجتمع إلى عمران أشرف قومه وعظماء حمير ووجوه رعيته مسلمين عليه فأمر حارثة بأمر فعصاه فضربه بمخضرة كانت في يده فوثب إليه فلطمه فأظهر عمران الأنفة والحمية وأمر بقتل ابن أخيه حتى شفع فيه فلما أمسك عن قتله حلف أنه لا يقيم في أرض امتن بها ولا بد من أن يتحمل عنها فقال عظماء قومه والله لا نقيم بعدك يوماً واحداً ثم عرضوا ضياعهم على البيع فاشتراها منهم بنو حمير بأعلى الأثمان وارتحلوا عن أرض اليمن فجاء بعد رحيلهم بمديدة السيل وكان ذلك الجرد قد خرب السد فلم يجد مانعاً ففرق البلاد حتى لم يبق من جميع الأرضين والكروم إلا ما كان في رؤس الجبال والامكنة البعيدة مثل ذمار وحضرموت وعدن وذهيت الضياع والحدائق والجنان والقصور والدور وجاء السيل بالرمل وطمها فهي على ذلك إلى اليوم • وباعد الله بين أسفارهم كما ذكرنا فتفرقوا عابدين في البلدان ولما انفصل عمران وأهله من بلد اليمن عطف نعلبة الغنبله بن عمرو بن عامر ماء السماء ابن حارثة الغطريف بن امرئ القيس البطريق بن نعلبة البهلول بن مازن بن الازد

ابن العوث نحو الحجاز فأقام مابين الثعلبية الى ذى قار وباسمه سميت الثعلبية فنزلها بأهلها وولده وماشيته ومن يتبعه فأقام مابين الثعلبية وذى قار يتبع مواقع المطر ٠٠ فلما كبر ولده وقوى مركنه سار نحو المدينة وبها ناس كثير من بنى اسرائيل متفرقون في نواحيها فاستوطنوها وأقاموا بها بين قُرَيْظَة والنضير وخيبر وتيماء ووادي القرى ونزل أكثرهم بالمدينة الى ان وجد عزّة وقوّة فأجلى اليهود عن المدينة واستخلصها لنفسه وولده ففترق من كان بها من اليهود وانضموا الي إخوانهم الذين كانوا بخيبر وقدك وتلك النواحي وأقام ثعلبية وولده بيثرب فابتنوا فيها الآطام وغرسوا فيها النخل فهم الانصار الاوس والخزرج أبناء حارثة بن ثعلبة العنقاء بن عمرو مزنياء ٠٠ وانخرج عنهم عند خروجهم من مأرب حارثة بن عمرو مزنياء بن عامر ماء السماء وهو خزاعة فاقتحموا الحرم وسكانه جرهم وكانت جرهم أهل مكة قطعوا وبغوا وسنوا في الحرم سنناً قبيحة وخجر رجل منهم كان يسمى أساف بامرأة يقال لها نائلة في جوف الكعبة فسحقا حجرين وهما اللذان أصابهما بعد ذلك عمرو بن أحيى ثم حسن لقومه عبادتهما كما ذكرته في اساف فأحب الله تعالى ان يخرج جرهما من الحرم لسوء فعلهم فلما نزل عليهم مخزاعة حاربهم حرباً شديداً فظفر الله خزاعة بهم فنقوا جرهما من الحرم الى الحلّ فنزلت خزاعة الحرم ثم ان جرهما تفرقوا في البلاد وانقضوا ولم يبق لهم أثر ففي ذلك يقول شاعرهم

كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا      أنيسه ولم يسمر بمكة سامر  
بلى نحن ككنا أهلها فأبادنا      صروف الياالي والجدود والعوائر  
وكنا ولاة البيت من قبل نابت      نطوف بذاك البيت والخبر ظامر

وعطف عمران بن عمرو مزنياء بن عامر ماء السماء مفارقا لبيه وقومه نحو عمان وقد كان انقرض من بها من طسم وجديس ابني إرم فنزلها وأوطئها وهم ازد عمان منهم وهم العتيك آل المهلب وغيرهم وسارت قبائل نصر بن الازد وهم قبائل كثيرة منهم دؤس رهمط أبي هريرة وغامد وبارق وأحيجن والجنادة وزهران وغيرهم فمحو تهامة فأقاموا بها وشنوا قومهم أو شنتهم قومهم اذ لم ينصروهم في حروبهم أعنى حروب الذين فصدوا

مكة فخاربوا جرهم والذين قصدوا المدينة فخاربوا اليهود فهم ازد شتوة ٠٠ ولما تفرقت  
قُضاعة من تهامة بعد الحرب التي جرت بينهم وبين نزار بن معد سارت بلى وبهراة  
وخولان بنو عمران بن الحاف بن قضاعة ومن لحق بهم إلى بلاد اليمن فوغلوا فيها حتى  
نزلوا مأرب أرض سبأ بعد افتراق الازد عنها وخروجهم منها فاقاموا بها زماناً ثم أنزلوا  
عبدلاً لأراشة بن عبيلة بن قران بن بلي يقال له أشعب بئراً لهم بمأرب ودلّوا عليه دلاءهم  
ليملأها لهم فطفق العبد يملأ لمواليه وسادته ويؤثرهم ويبطي عن زيد الله بن عامر بن  
عبيلة بن قسيميل فغضب من ذلك فخط عليه صخرة وقال دونك يا أشعب فأصابته فقتلته  
فوقع الثمر بينهم لذلك واقتلوا حتى تفرقوا فتقول قضاعة ان خولان أقامت باليمن  
فتزلوا بخلاف خولان وان مهزاة أقامت هناك وصارت منازلهم الشجر ولحق عامر بن  
زيد الله بن عامر بن عبيلة بن قسيميل بسعد العشيرة فهم فيهم زيد الله فقال المثلّم بن  
قرط البلوى

ألم تر ان الحيّ كانوا بغبطة      بمأرب اذ كانوا يحلونّها معا  
بلي وبهراة وخولان أخوة      لعمر بن حاف فرج من قد تفرّعا  
أقام به خولان بعد ابن أمه      فأترى لعمرى في البلاد أو وسعا  
فلم أر حياً من معدّ عمارة      أحلّ بدار العزّ منا وأمنعا

وهذا أيضاً دليل على ان قضاعة من سعد والله أعلم ٠٠ وسار جفنة بن عمرو بن عامر  
إلى الشام وملكوها فهذه الازد باقية وأما باقي قبائل اليمن فتفرقت في البلاد بما يطول  
شرحه ٠٠ وقد ذكرت الشعراء مأرب فقال المثلّم بن قرط البلوى

ألم تر ان الحيّ كانوا بغبطة      بمأرب اذ كانوا يحلونّها معا

وقد ذكرت وقد ذكر الله سبحانه وتعالى في محكم كتابه قصة مأرب فقال ﴿فأرسلنا عليهم  
سيل العرم﴾ كما ذكرناه في العرم والعرم المسناة التي كانت قد أحكمت لتكون حاجزاً بين  
ضباعمهم وحداثهم وبين السيل فججزته فارة ليكون أظهر في الإعجوبة كما أثار الله  
العلوفان من نجوف التنور ليكون ذلك أثبت في العبرة وأعجب في الأمة ولذلك قال خالد  
ابن صفوان التميمي لرجل من أهل اليمن كان قد فخر عليه بين يدي السفاح ليس فيهم



يأمر المؤمنين الا دابغ جلد أو ناسج بُرد أو سائس قرد أو راكب عرد غرقهم قارة  
وملكتهم امرأة ودل عليهم هُذُهُدٌ ٠٠ وقال الأعشي

ففي ذاك للمؤتسى أسوة      ومأرب عفى عليها العرم  
رُخَامٌ بنته لهم حيرٌ      اذا مانأى مأوهم لم يرم  
فأروى الحروث وأغنامها      على ساعة مأوهم أن قُسم  
وطار الفيولُ وفيآلهم      بهماء فيها سرابٌ يعلم  
فكانوا بذلكم حَقَبَةٌ      قال بهم جارفٌ منهم

قال أحمد بن محمد \* ومأرب أيضاً قصر عظيم على الجدران وفيه قال الشاعر  
أما ترى مأرباً ما كان أحصنه      وما حواليه من سور وبنان  
ظل العبادي يسقى فوق قلته      ولم يهب ريب دمر جده خوآن  
حتى تناوله من بعد ما هجعوا      يرقى اليه على أسباب كثنان

٠٠ وقال جهنم بن خلف

ولم تدفع الاحساب عن رب مأرب      منيته وما حواليه من قصر  
ترقى اليه تارة بعد هجمة      بأمراس كثنان أمرت على سُر

وقد نسب الى مأرب ٠٠ يحيى بن قيس المأربي الشيباني روى عن ثمامة بن شراحيل وروى  
عنه أبو عمرو محمد ومحمد بن بكر ذكره البخاري في تاريخه ٠٠ وسعيد بن أبيض بن  
جمال المأربي روى عن أبيه وعن فروة بن مسيك العطفي روى عنه ابنه ثابت بن  
سعيد ذكره ابن أبي حاتم ٠٠ وثابت بن سعيد المأربي حدث عن أبيه روى عنه ابن  
أخيه فرج بن سعيد بن علقمة بن سعيد بن أبيض بن جمال المأربي الشيباني هكذا نسبه  
ابن أبي حاتم ٠٠ وقال أبو أحمد في الكشي أبو روح الفرج بن سعيد أراه ابن علقمة بن  
سعيد بن أبيض بن جمال المأربي عن خالد بن عمرو بن سعيد بن العاصي ٠٠ وعمه ثابت  
ابن سعيد المأربي روى عنه أبو صالح محبوب بن موسي الأنطاكي وعبد الله بن الزبير  
الجندي وقال أبو حاتم جبر بن سعيد أخو فرج بن سعيد روى عنه أخوه جبير  
ابن سعيد المأربي سألت أبي عن فرج بن سعيد فقال لا بأس به ٠٠ ومنصور بن شبة

من أهل مأرب روى عنه فرج بن سعيد بن علقمة المأربي ذكره ابن أبي حاتم أيضاً  
في ترجمة فرج بن سعيد

[ مَارِثُ ] بكسر الراء وآخره ثاء مثلثة يجوز أن يكون اسم المكان من الأثر  
من الميراث أو من الأثر وهي الحدود بين الأرضين واحدة أرثة وهي الأرف التي  
في حديث عثمان الأثر تقطع الشفعة والميم على هذا زائدة ويجوز أن يكون اسم  
فاعل من مرثت الشيء بيدي إذا مرسته أو فتنه أو من المَرث وهو الحليم الوقور . . . ومارث  
\* ناحية من جبال عُمان

[ مَارِدٌ ] بكسر الراء والدال موضعان والمارد والمريد كل شيء تَمَرَّد واستعصى  
ومرَد على الشر أى عتاً وطغاً وقد يجوز أن يشتق من غير ذلك إلا أن هذا أولى . .  
وهو \* حصن بدومة الجندل وفيه وفي الأبلق قالت الزبابة وقد غزتهما فامتعا عليها  
تمرَّد ماردة وعز الأبلق فصارت مثلاً لكل عزيز متمتع \* ومارد أيضاً في بيت  
الأعشى

فركنُ مَهْرَاسَ إلى مَارِدٍ قفاح منفوحة فالحائر

. . وقال الأعشى أيضاً

أَجِدُكَ وَدَعْتَ الصبي والولائد وأصبحت بعد الجوز رفيعاً قاصداً

وما خلعت أن ابتاع جهلاً بحكمة وما خلعت مَهْرَاساً بِلادى ومارداً

قالوا في فسر - مَهْرَاس - ومارد - ومنفوحة - من أرض اليمامة وكان منزل الأعشى  
من هذا الشق . . وقال الحفصي مارد قُصِيرٌ بمنفوحة جاهلي

[ مَارِدَةٌ ] هو تأنيث الذى قبله \* كورة واسعة من نواحي الاندلس متصلة بجوز  
قريش بين الغرب والجوف من أعمال قرطبة إحدى القواعد التي تخيرتها الملوكة للسكنى  
من القياصرة والروم وهي مدينة رائعة كثيرة الرخام عالية البنيان فيها آثار قديمة  
حسنة تقصد للفرجة والتعجب وينها وبين قرطبة ستة أيام ولها حصون وقرى تذكر  
في مواضعها . . ينسب اليها غير واحد من أهل العلم والرواية . . منهم سليمان بن قريش بن  
سليمان يكنى أبا عبد الله أصله من ماردة وسكن قرطبة وسمع من ابن وضاح ومن غيره

من رجالها ورحل فسمع بمكة من علي بن عبد العزيز كُتِبَ أبي عبيد وغير ذلك وسمع قریش جعفر الحصب المعروف بسيف السنة ودخل اليمن وسمع تصفاً بن عبيد بن محمد الكشوري وغيره واستقضاء مروان ببطليوس ثم سار الي قرطبة فسكنها وسمع منه الناس كثيراً وكان ثقة ومات بقرطبة في محرم سنة ٣٢٩

[ مَارْدِين ] بكسر الراء والدال كأنه جمع مارد جمع تصحيح وأرى انها انما سميت بذلك لأن مستعديها لما بلغه قول الزبأ تمرّد \* مارد وعزّ الأبلق \*

ورأى حصانة قلعتة وعظمتها قال هذه ماردین كثيرة لامارد واحد وانما جمعه جمع من يعقل لأن المروء في الحقيقة جمعه لا يكون من الجمادات وانما يكون من الجن والانس وهما الثقلان الموصوفان بالعقل والتكليف . وماردین \* قلعة مشهورة على قنة جبل الجزيرة مرفقة على دُنيسر ودارا ونصيبين وذلك القضاء الواسع وقُدّامها ربض عظيم فيه أسواق كثيرة وخانات ومدارس ورُبُط وخانقاهات ودورهم فيها كالدرج كل دار فوق الاخرى وكل درب منها يشرف على ماتحته من الدور ليس دون سطوحهم مانع وعندهم عيون قليلة الماء وجل شربهم من صهاريج معدّة في دورهم والذي لاشك فيه انه ليس في الأرض كلها أحسن من قلعتها ولا أحصن ولا أحكم وقد ذكرها جرير في قوله

ياخزُرْ تَغْلِبْ اِنْ اللّٰؤْمُ حَالِفُكُمْ مَادَامَ فِي مَارْدِينِ الزَّيْتُ يُعْتَصَرُ

وقد ذكرت في الفتوح قالوا وفتح عياض بن غنم طور عبيدین وحصن ماردین ودارا على مثل صلح الرها . . وقد ذهب بعض الناس الى انها أحدثت عن قريب من أيامنا . وانه شاهد موضع القاعة ووجد به من شاهده وليس له بيّنة وهذا يكذّبه قول جرير . . قالوا وكان فتحها وفتح سائر الجزيرة في سنة ١٩ وأيام من محرم سنة ٢٠ للهجرة في أيام عمر بن الخطاب . . وقال أنشدني بعض الظرفاء فقال

في ماردین حماها الله لی قرّة لولا الضرورة مافارقتہ نقباً

ياقوم قاسي عراقيّ یرقّ له وقلبه جبليّ قد قسا وعسا

[ مَارِشْك ] بكسر الراء والشين معجمة \* من قرى طوس . . منها محمد بن الفضل بن علي

أبو الفتح المارشي الطوسي من أهل الطابران كان اماماً فاضلاً متقناً مناظراً خلاً أصولياً حسن السيرة جميل الأمر كثير العبادة تفقه على أبي حامد الغزالي وكان من أنجب تلامذته الطوسيين سمع نصر الله الحشامي وعمر بن عبد الكريم الرواسي سمع منه أبو سعد بطوس وتوفي بها خوفاً من الغزاة وقت نزولهم بطوس واحاطتهم بها من غير معاقبة في أواخر رمضان سنة ٥٤٩ هـ

[ مَارِ سَمَوِيل ] ويقال مار سمويل ومار بالسورانية هو القس وسمويل اسم رجل من الأقباط وهو اسم \* بليدة من نواحي بيت المقدس

[ مَارْمَل ] بالفتح ثم السكون \* قرية في جبال نواحي بلخ

[ مَارَوَان ] بفتح الراء والواو وآخره نون \* موضع بفارس

[ مارية ] بتخفيف الياء \* كنيسة بأرض الحبشة

[ مازِج ] بالزاي المكسورة والجيم اسم \* موضع

[ مَازَرُ ] بفتح الزاي وآخره راء \* مدينة بصقلية نسب بعض شراح الصحيح إليها

[ المازحين ] لما فتح المسلمون الحيرة وولي عثمان ولي معاوية الشام والجزيرة وأمره

ان ينزل العرب مواضع نائية عن المدن والقرى ويأذن لهم في اعمار الارضين التي لاحق لاحد فيها فأُتزل بني تميم الرابية وأُتزل \* المازحين والمدبر اخلاطاً من قيس وأسد وغيرهم ورتب ربيعة في ديارها على ذلك وفعل مثل ذلك في جميع ديار مُضَر

[ مازِل ] بضم الزاي ولا م من \* قري نيسابور ٥٠ ينسب اليها أبو الحسن محمد بن

الحسين بن معاذ النيسابوري المازلي سمع الحسين بن الفضل البلخي وتاماً وغيرهما روى عنه أبو سعيد بن أبي بكر بن أبي عثمان وتوفي سنة ٣٣٥ هـ

[ الْمَازِمَان ] ثنية المأزم من الأزم وهو العض ومنه الأزمه وهو الجذب كأن السنة عضتهم والأزم الضيق ومنه سمي هذا الموضع وهو \* موضع بمكة بين المشعر الحرام وعرفة وهو شعب بين جبلين يفضى آخره الى بطن غرنة وهو الى ما قبل على الصحراء التي يكون بها موقف الامام الى طريق يفضي الى حصن وحائط بني عامر عند عرفة وبه المسجد الذي يجمع فيه الامام بين الصلاتين الظهر والعصر وهو حائط نخيل وبه عين

نسب الى عبد الله بن عامر بن كُرَيْز وليس عرفات من الحرم وانما حدد الحرم من المازمين فاذا جزئهما الى العلمين المضروبين فاوراء العلمين من الحل أخذ من المأزم وهو الطريق الضيق بين الجبال .. وقال الأصمعي المأزم في السنة مضيق بين جمع وعرفة .. وقال ساعدة بن جُوَيَّة

وَمَقَامُهُنَّ إِذَا حَبَسْنَ بِمَازِمٍ ضَيْقُ أَلْفٍ وَصُدُّهُنَّ الْأَخْشَبُ

وقال عياض المأزمان مهموز مثني .. وقال ابن شعبان هما جيلا مكة وليسا من المزدلفة .. وقال أهل اللغة هما مضيقا جبلين والمأزمان المضائق الواحد مأزم .. وقال بعض الاعراب  
أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ أَبَيْتَ لَيْلَةً وَأَهْلَى مَعَاً بِالْمَازِمِينَ حُلُولُ  
وَهَلْ أَبْصَرْتُ الْعَيْسَ تَفْخُخَ فِي الْبُرَا لَهَا بِنْيَ بِالْمَحْرَمِينَ ذَمِيلُ  
مَنَازِلُ كُنَّا أَهْلُهَا فَأَزَالْنَا زَمَانُ بَنَّا بِالصَّالِحِينَ خَدُولُ

\* والمأزمين أيضاً قرية بينها وبين عسقلان نحو فرسخ كانت بها وقعة بين الكنانية أهل عسقلان والافرنج مشهورة

[ مَازَرُ ] بتقديم الراء \* مدينة بصقلية عن السلفي \* ومازر أيضاً من قرى لرستان بين أصهان وخوزستان عن السلفي أيضاً .. ونسب اليها عياض بن محمد بن ابراهيم المازري قال وسألته عن مولده فقال في سنة ٥٠٠ وقال لي قد نَفْتُ عَلَى السَّبْعِينَ وَكَانَ صَوْفِيًّا  
كان قد استوطن مازر من ناحية لرستان

[ مَازَنْدَرَان ] بعد الزاي نون ساكنة ودال مهملة وراء وآخره نون \* اسم لولاية طبرستان وقد تقدم ذكرها وما أظن هذا الا اسماً محدثاً لها فاني لم أره مذكوراً في كتب الاوائل

[ مَازِنٌ ] بالزاي المكسورة والنون وهو بيض النمل ويجوز أن يكون فاعلاً من مزن في الارض اذا مضى فيها لوجهه \* والمازن ماء معروف

[ مَاسَبَذَان ] بفتح السين والباء الموحدة والذال معجمة وآخره نون وأصله ماء سبذان مضاف الى اسم القمر وقد ذكر في ماء دينار فيما بعد بأبسطه من هذا .. وكان بعد فتح خلوان قد جمع عظيم من عظماء الفرس يقال له آذبن جمعاً خرج بهم من

الجبال الى السهل وبلغ خبره سعد بن أبي وقاص وهو بالمدائن فأنفذ اليهم جيشاً أميرهم  
ضرار بن الخطاب الفهري في سنة ١٦ فقتل آذين وملك الناحية وقال  
ويوم حبسنا قوم آذين جنده وقطراته عند اختلاف العوامل  
وزرزد وآذينا وفهداً وجمعهم غداة الوغا بالرهفات الصواقل  
نجاؤا إلينا بعد غيب لقائنا بما سبذان بعد تلك الزلازل  
•• وقال أيضاً

فسارت إلينا السير وان وأهلها وما سبذان كلها يوم ذى الرّمذ  
قال مسعر بن مهمل وخرجنا من مرج القلعة الى الطّزر ونعطف منها بمنّة الى ماسبذان  
ومهران قذق وهي مدن عدّة منها أريوجان وهي مدينة حسنة في الصحراء بين جبال  
كثيرة الشجر كثيرة الحمات والكباريت والزاجات والبوارق والأملح وماؤها يخرج  
الى البندنجين فيسقى النخل بها ولا أثر لها الا حمات ثلاث وعين إن احتقن انسان بمائها  
أسهل أسهالا عظيما وان شربه قذف أخلاطاً عظيمة كثيرة وهو يضر أعصاب الرأس  
•• ومن هذه المدينة الى الرّذّ براء عدّة فراسخ وبها قبر المهدي ولا له أثر الا بناء قد  
تعفّت رؤسومه ولم يبق منه الا الآثار •• ثم نخرج منها الى السّير وان وبها آثار حسنة  
ومواطن عجيبة ومنها الى الصّيمرة وقد ذكرت في موضعها

[ ماسق ] من قري مرو •• قال السمعاني ماسقين ويقال ماسق من قري بخاري

[ ماسح ] \* تل ماسح ذكر في التلؤل

[ ماسخ ] كذا قرأته في شعر النابغة بالخاء المعجمة وهو قوله

من المتعرّضات بعين نخل كأن بياض لبنته سدين

كقوئس الماسخي أرّن فيها من الشرعي مربوع متين

وقال ابن السكيت في شرحه الماسخي منسوب الى قرية يقال لها ماسخ لا لى رجل وأهلها  
يستجيدون في خشب القسي والشرعي الموت

[ ماسط ] وهو ضرب من شجر الصيف اذا رعته الابل مسط بطونها أى

أخرأها وماسط اسم مؤويه منج ابني طهية بالسري في أرض كثيرة الحمض فالابل تسليح اذا

شربت ماءها وأكلت الحمض سمي بذلك لأنه يمسط البطون ٠٠ قال جرير

يا بلعة حامضة برقع من ماسطٍ تربيع القلاما

- حامضة - إبل أكلت الحمض

[ مَاسْكَانَ ] بفتح السين وآخره نون \* بلد مشهور بالنواحي المجاورة للمكران وراء

سجستان وأظنها من نواحي سجستان ولا يوجد الفانيد بغير مكان إلا بهذا الموضع وقليل منه بناحية قُصْدَار واليه ينسب الفانيد الماسكاني وهو أجود أنواعه والفانيد

نوع من السكر لا يوجد إلا بمكران ومنها يحمل الى سائر البلدان ٠٠ وقال حمزة ماسكان

اسم لسجستان وسجستان يسمى سكان وماسكان أيضاً ولذلك يقال للفانيد من

هذا الصقع الفانيد الماسكاني قال وماء اسم القمر وله تأثير في الحصب فنسب كل

موضع ذو خصب اليه

[ مَاسْكَنَات ] بالفتح وبعد النون ألف وآخره تاء \* موضع بفارس

[ مَاسِلٌ ] يقال لجريد النخل الرطب المُسَل والواحد مسيل والمَسَلُ السيلان

وماسل اسم \* رملة وقيل ماء في ديار بني عُقَيْل ٠٠ وقال ابن دريد نخل وماء لعقيل

وتصغيره مؤيسل ٠٠ قال الراجز

ظَلَّتْ عَلَى مُوَيْسِلٍ خِيَامَا ظَلَّتْ عَلَيْهِ تَعْلِكُ الرَّيْمَامَا

\* وماسل اسم جبل في شعر لبيد \* ودارة ماسل

[ مَاسُورَآبَاذ ] \* قرية من قرى جُرْجَان رأيتها بعيني يوم دخولي

[ مَاشَان ] بالشين معجمة \* نهر يجري في وسط مدينة مرو وعليه محلة وأهل مرو

يقولونه بالجيم موضع الشين إلا أن أبا تمام كذا جاء به فقال

واجداً بالخليج مالم يجد قسطنط بماشان لا ولا بالرزيق

- والرزيق - نهر بمرو أيضاً بتقديم الراء على الزاي

[ ماشية ] \* أرض في غربي اليمامة فيها آبار ومياه يشملها هذا الاسم فذكر في

مواضعها

[ مَاشِكِينَ ] بالشين المعجمة ساكنة والتاء مكسورة وكسر الكاف وآخره نون

\* قرية من قرى قزوين

[ المَاطِرُونَ ] بكسر الطاء من شروط هذا الاسم أن يلزم الواو وتُربُّ نونه وهو عجميٌّ ومخرجه في العربية أن يكون جمع ماطر من المطر من قولهم يوم ماطر وسحاب ماطر ورجل ماطر أي ساكب . . وأنشد أبو علي قول يزيد بن معاوية

أَبَ هذا لهم فاكنتما وأمرَّ النجوم فامتعا

جالساً للنجم أرقبها فإذا ما كوكب طلعا

صار حتى إنني لأرى أنه بالغور قد وقعا

ولها بالماطرون اذا أكل النمل الذي جمعا

خرقة حتى اذا ارتبعت سكنت من جلق بيعا

في قباب حول دسكرة بينها الزيتون قد ينما

. . . فقيس له لم لم يقاب الواو ياء ويجعل النون معتقب الأعراب كما قلب الواو ياء في قنسرين ونصيبين وصريفين وصفين فمن جعل نونها معتقب الأعراب فقال لعله أعجمي قلت أنا ومثله جIRON وبيرون اسم موضعين ذكرا في موضعهما . . . والماطرون موضع بالشام قرب دمشق

[ مَاعِزَةٌ ] بالعين المهملة والزاي أظنه من الأعز وهو المكان الكثير الحصاص ومثله المَعِزاه

[ مَاعِرَةٌ ] بالعين المعجمة والراء هو من المَعِرَة وهو الطين الأحمر وتأتيها للأرض

\* اسم موضع عن الزمخشري عن الشريف علي بن عيسى بن حمزة الحسني

[ مَافَرَس ] . . . كان عقبه بن عامر قد غزا فزَّان وتعدَّاهم الى أراضي كُوار فتزل

بموضع لم يكن فيه مالا فأصابهم عطش أشرفوا منه على الموت فصلَّى عقبه ركعتين ودعا الله تعالى وجعل فرس عقبه يحث في الأرض حتى كشف عن صفاة فأنفجر منها الماء فجعل فرس عقبه يمس ذلك الماء فأبصره عقبه فنادى في الناس أن احتفروا وخفروا سبعين حسبا فشربوا واستقوا فسمى \*الموضع لذلك ماء فَرَس

[ مَافَلَمَان ] بالقاف وآخره نون \* قرية من قرى جرجان

[ مَافِكِين ] بكسر الكاف \* بلد بالخابور قريب من رحبة مالك بن طوق من ديار



رببعة .. قال الأخطل \* ما دام في ماكين الزيت يُعْتَصَر \*

.. نسبوا اليه جماعة من أهل العلم .. منهم أبو عبد الله سلمان بن جبروان بن الحسين الماكيني شيخ صالح سكن بغداد وسمع من أبي مسعر محمد بن عبد الكريم الكرخي وأبي غالب شجاع بن فارس الذهلي ذكره أبو سعد في شيوخته وتوفي بابل سنة ٥٤٧ هـ [ ماكيان. ] .....

[ مَالَان ] \* من قرى مرو

[ مَالْبَان ] بفتح اللام والباء الموحدة وآخره نون \* بلد في أقصى بلاد الغرب

ليس وراءه غير البحر المحيط

[ مَالِطَة ] \* بلدة بالأندلس .. قال السلفي سمعت أبا العباس أحمد بن طالوت البلنسي بالشقر يقول سمعت أبا القاسم بن رمضان المالطي بها يقول كان القائد يحيى صاحب مالطة قد صنع له أحد المهندسين صورة تعرف بها أوقات النهار بالصنّج فقلت لعبد الله ابن السمطي المالطي أجز هذا المصراع \* جارية ترمي الصنّج \* فقال \* بها النفوس تتهيج \*  
كأن من أحكمها إلى السماء قد عرج

فطالع الأفلاك عن سر البروج الدّرج

[ مَالَقَة ] بفتح اللام والقاف كلمة عجمية \* مدينة بالأندلس عامرة من أعمال رية سورها على شاطئ البحر بين الجزيرة الخضراء والمرية .. قال الحميدى هي على ساحل بحر الجاز المعروف بالزقاق والقولان متقاربان وأصل وضعها قديم ثم عمرت بعدو كثير قصد المراكب والتجار إليها فتضاعفت عمارتها حتى صارت أرشدونة وغيرها من بلدان هذه الكورة كالبادية لها أى الرستاق .. وقد نسب إليها جماعة من أهل العلم .. منهم

عزيز بن محمد اللخمي المالطي وسليمان المعافري المالقي

[ المَالِكِيَة ] .. نسبت إلى رجل اسمه مالك \* قرية على باب بغداد وأخرى على الفرات بالعراق .. وينسب إليها أبو الفتح عبد الوهب بن محمد بن الحسين الصابوني الخفاف المالكي الحنبلي حدث عن أبي الخطاب نصر بن أحمد بن البطّ وغيره ثقة صالح ذكره السمعاني في مشايخه وقال مولده سنة ٤٨٢ هـ .. وابنه عبد الخالق بن عبد الوهاب روى

عن أبي المعالي أحمد بن محمد البخاري البزاز وأبي القاسم هبة الله بن محمد بن الحسين وأبي عبد العزيز كادش وغيرهم وتوفي في شوال سنة ٥٩٢ هـ وقد نيف على الثمانين وهو من المكثرين .. قال أبو زياد ومن \* ميام عمرو بن كلاب المالكية .

[ مَالِينُ ] بكسر اللام وياء مثناة من تحت ساكنة .. قال الأدبي مالين \* قرية على شط جيحون .. وقال أبو سعد مالين في موضعين أحدهما كورة ذات قرى مجتمعة على فرسخين من هراة يقال لجميعها مالين وأهل هراة يقولون مالان .. واليهما ينسب أبو سعد أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله الأنصاري الماليني الصوفي كان أحد الرحالين في طلب الحديث ما بين الشاش إلى الاسكندرية وسمع الكثير روى عن أبي عمرو بن نجيد السلمي وأبي بكر الاسماعيلي وأبي أحمد بن عدي وغيرهم روى عنه أبو بكر الخطيب وأبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي وخلق لا يحصى ومات بمصر سنة ٤١٢ \* ومالين أيضاً من قرى باخرز .. وينسب إلى مالين باخرز منصور بن محمد بن أبي نصر منصور الهلالي الباخريزي الماليني أبو نصر سكن مالين وكان شيخاً فقيهاً صالحاً ورعاً كثير العبادة . كثيراً من الحديث سمع أبا بكر أحمد بن علي الشيرازي وموسى بن عمران الأنصاري وأبا نزار عبد الباقي بن يوسف المراغي كتب عنه أبو سعد وكانت ولادته سنة ٤٦٦ بمالين باخرز وقتل بنيسابور في وقعة الغزو في الحادي عشر من شوال سنة ٥٤٦ هـ ورأيت مالين هراة فقيل لي إنها خمس وعشرون قرية .. وقال الاصطخري من نيسابور إلى بوزجان على يسار الجاني من هراة إلى نيسابور على مرحلة منها مالين وتعرف بمالين باخرز وليس بمالين هراة

[ مَامَطِيرُ ] بفتح الميم الثانية وكسر الطاء \* بليدة من نواحي طبرستان قرب آملها .. ينسب إليها المهدي بن محمد بن العباس بن عبد الله بن أحمد بن يحيى المامطيري أبو الحسن الطبري يعرف بابن سَرْهَنْك قال ابن شيرويه قدم همدان في شوال سنة ٤٤٠ هـ روى عن أبي جعفر أحمد بن محمد صاحب عبد الرحمن بن أبي حاتم والحاكم أبي عبد الله وأبي عبد الرحمن السلمي وذكر جماعة قال وحدثنا عنه محمد بن عثمان والميداني وأبو القاسم محمد بن جعفر القزول وغيرهم وكان صدوقاً .. وأبو الحسن علي بن أحمد بن

طازاد الماطيري يروي عن عبد الله بن عتاب بن الرقي الدمشقي وغيره روى عنه أبو سعد المليني الجافظ

[الْمَأْمُونِيَّةُ] ٠٠ منسوبة الى المأمون أمير المؤمنين عبد الله بن هارون الرشيد وقد ذكرت سبب استحداث هذه المحلة في التاج والقصر الحسنى وهي \* محلة كبيرة طويلة عريضة ببغداد بين نهر الملعلى وباب الأزج عاصمة أهلة \* ومأمنية زَرَنْدَ بين الري وساوَه ٠٠ قال السلفي أنشدني القاضي أبو العميث عبد الكريم بن أحمد بن على الجرجاني بمأمنية زرندي بين الري وساوَه

[مَائِد] بالنون المكسورة والداد المهملة ٠٠ قال الحازمي \* بلد بحري تجلب منه ثياب كثان رقاق صفاق

[مَانْدَكَان] \* من قرى أصبهان ٠٠ ينسب اليها أحمد بن الحسن بن أحمد بن عبد

الرحمن الماندكاني أبو نصر يعرف بقاضى الليل مات فى شعبان سنة ٤٧٥

[مَانَقَان] بنون مفتوحة وقاف، وآخره نون \* محلة في قرية سنج من أعمال مرو

[مانق] بالنون والقاف أيضاً \* قرية من نواحي أَسْتَوَا من أعمال نيسابور

[مَآوَان] بالواو المفتوحة وآخره نون وأصله من أوى اليه يأوى اذا التجأ وأوى

الابل بكسر الواو نادر وماوان يجوز أن يكون ثنية الماء قلبت همزة الماء واوا وكان

القياس أن قلب هاء فيقال ماهان ولكن شبهوه بما الهمزة فيه منقلبة عن ياء أو واو ولما

كان حكم الهاء أن لا تهمز فى هذا الموضع بل اشتبهت بحروف المد واللين فهمزوه لذلك

اطرد فيها ذلك لشبهه وعندي انه من أوى اليه يأوى فوزنه مفعان وأصله مفعلان وحقه

على ذلك أن يكون مَآوَوَان على مثال مكرمان ومَلَكْهَان ومَلَأْمَان الا أن لام مفعلان

فى ماوان ساكنة لأنه من أوى وجاءت مفعلان ساكنة فاجتمع ساكنان فاستثقل فلم

يمكن النطق به فأسقطت لام الفعل وبقيت ألف مفعلان تدل على الوزن والقصد بهذا

التعسف أن يكون المعنى مطابقاً للفظ لأن الموضع يؤوى اليه أو أن المياه تكثر به فأما

ماوان السِنُور فليس بينه وبين مساكن العرب مناسبة ولعل أكثرهم مايدري ما السنور

وهي قرية فى أودية العلاة من أرض اليمامة بها قوم من بني هَزَّان وربيعة وهم ناس من

اليمين . وقال ابن دريد يهمز ولا يهمز ويضاف اليه ذو . . وقال عروة بن الورد العنبي

وقلت لقوم في الكنيف تروحووا عشية يتنادون ماوان رزح .

تنالوا الغنى أو تبلغوا بنفوسكم الى مستراح من حمام مُبرح

ومن يك مثلي ذا عيال ومُقترا من المال يطرح نفسه كل مطرح

ليبلغ عذراً أو ينال رغبة . ومُبلغ نفس عذراً مثل مُنجم

. . قال ابن السكيت ماوان هو واد فيه مالا بين النقرة والرَبْذة فغلب عليه الماء فسمى

بذلك الماء ماوان قاله في شرح شعر عروة وكانت منازل عبس فيما بين أباين والنقرة

وماوان والرَبْذة هذه كانت منازلهم

[ ماوانة ] مذكورة . . في شعر ابن مقبل حيث قال

هاجوا الرحيل وقالوا ان شربهم ماء الزناير من ماوانة الترع

- والترع - هو الملان كذا بخط ابن المعتز الأزدى وقد ذكر ابن مقبل الزناير في موضع

آخر من شعره وقرأته بالمرانة ولا يبعد أن يكون أشبع الفتحة للضرورة فصارت ألفاً

فتكون المرانة بالراء والله أعلم فان ماوانة لم أجده في هذا الموضع

[ ماوراء النهر ] يراد به ماوراء نهر جيحون بخراسان فما كان في شرقيّه يقال له

بلاد الهياطلة وفي الاسلام سموه ما وراء النهر وما كان في غربيّه فهو خراسان وولاية

خوارزم وخوارزم ليست من خراسان انما هي إقليم برأسه وما وراء النهر من أنزه

الاقليم وأخصبها وأكثرها خيراً وأهلها يرجعون الى رغبة في الخير والسخاء واستجابة

لمن دعاهم اليه مع قلة غائلة وسماحة بما ملكت أيديهم مع شدة شوكة ومنعة وبأس وعدة

وآلة وكراع وسلاح فأما الخصب فيها فهو يزيد على الوصف ويتعاضد عن أن يكون في

جميع بلاد الاسلام وغيرها مثله وليس في الدنيا إقليم أو ناحية الا ويقطع أهله مراراً

قبل أن يقطع ما وراء النهر ثم ان أصيبوا في حر أو برد أو آفة تأتي على زروعهم ففي

فضل ما يسلم في عرض بلادهم ما يقوم بأودهم حتى يستغنوا عن نقل شئ اليهم من بلاد

آخر وليس بما وراء النهر موضع يخلو من العمارة من مدينة أو قرى أو مياه أو زروع

أو مزراع لسراثمهم وليس شئ لا بد للناس منه الا وعندهم منه ما يقوم بأودهم ويفضل

عنهم لغيرهم وأما مياههم فأنها أعذب المياه وأخفها فقد عثمت المياه العذبة جبالها ونواحيها ومدنها وأما الدواب ففيها من المباح ما فيه كفاية على كثرة ارتباطهم لها وكذلك الحمر والبغال والابل وأما لحومهم فإن بها من الغنم ما يجلب من نواحي التركان الغربية وغيرهم ما يفضل عنهم وأما الملبوس ففيها من الثياب القطن ما يفضل عنهم فينقل الى الآفاق ولهم القز والصوف والوبر الكثير والإريسم الخجسدي ولا يفضل عليه إريسم البتة وفي بلادهم من معادن الحديد ما يفضل عن حاجتهم في الأسلحة والأدوات وبها معادن الذهب والفضة والزئبق الذي لا يقاربه في الغزارة والكثرة معدن في سائر البلدان الا بتجهيز في الفضة وأما الزئبق والذهب والنحاس وسائر ما يكون في المعادن فأغزرها ما يرتفع من ما وراء النهر وأما فواكههم فأنك اذا تبطننت الصغد وأشروسنة وفرغانة والشاش رأيت من كثرتها ما يزيد على سائر الآفاق وأما الرقيق فأنه يقع عليه من الأتراك المحيطة بهم ما يفضل عن كفايتهم وينقل الى الآفاق وهو خير رقيق بالشرق كله . . ومنها من المسك الذي يجلب اليهم من التبت وخرخيز ما ينقل الى سائر الأمصار الاسلامية منها ويرتفع الى الصغانيان والى واشجيز من الزعفران ما ينقل الى سائر البلدان وكذلك الأوبار من السمور والسنجاب والثعالب وغيرها ما يحمل الى الآفاق مع طرائف من الحديد والحتر والبرازة وغير ذلك مما يحتاج اليه الملوك . . وأما سماحتهم فإن الناس في أكثر ما وراء النهر كأنهم في دار واحدة ما ينزل أحد بأحد الا كأنه رجل دخل دار صديقه لا يجد المضيف من طارق في نفسه كراهة بل يستفرغ مجهوده في غاية من اقامة أوده من غير معرفة تقدمت ولا تؤقع مكافأة بل اعتقاداً للوجود والسماحة في أهوالهم وهمة كل امرء منهم على قدره فيما ملكت يده والقيام على نفسه ومن يطرقه . . قال الاصطخرى ولقد شهدت منزلاً بالصغد قد ضربت الأوتاد على بابه فباغني ان ذلك الباب لم يغلق منذ زيادة على مائة سنة لا يمنع من نزوله طارق وربما ينزل بالليل بيتاً من غير استعداد المائة والمائتان والأكثر بدواهم فيجدون من علف دوابهم وطعامهم ودثارهم من غير أنه يتكاف صاحب المنزل بشئ من ذلك لدوام ذلك منهم والغالب على أهل ما وراء النهر صرف نفقاتهم الى الرباطات وعمارة الطرق والوقوف على سبيل الجهاد ووجوه الخيرات الا القليل منهم

وليس من بلد ولا من منهل ولا مفازة مطروقة ولا قرية آهلة الا وبها من الرباطات مايفضل عن نزول من طَرَقه ٠٠ قال وبلغني ان بما وراء النهر زيادة على عشرة آلاف رباط في كثير منها اذا نزل الناس أقیم لهم علفُ دوابهم وطعام أنفسهم الى ان يرحلوا وأما بأسهم وشوكتهم فليس في الاسلام ناحية أكبر حظا في الجهاد منهم وذلك ان جميع حدود ماوراء النهر دار حرب فمن حدود خوارزم الى اسبيجاب فهم الترك الغزوية ومن اسبيجاب الى أقصى فرغانة الترك الخرجية ثم يطوف بحدود ماوراء النهر من الصغدية وبلد الهند من حد ظهر الختل الى حد الترك في ظهر فرغانة فهم القاهرون لأهل هذه النواحي ومستفيض انه ليس للإسلام دار حرب هم أشد شوكة من الترك يمنعونهم من دار الاسلام وجميع ماوراء النهر نغرٌ يبلغهم نفير العدو ولقد أخبرني من كان مع نصر بن أحمد في غزاة أشروسنة انهم كانوا يحزرون ثلثمائة ألف رجل انقطعوا عن عسكره فضلوا أياماً قبل أن يبلغهم نفير العدو ويتميأ لهم الرجوع وما كان فيهم من غير أهل ماوراء النهر كبير أحد يعرفون بأعيانهم ٠٠ وبلغني ان المعتصم كتب الى عبد الله بن طاهر كتاباً يتهدده فيه فأنفذ الكتاب الى نوح بن أسد فكتب اليه ان بما وراء النهر ثلثمائة ألف قرية ليس من قرية الا ويخرج منها كذا وكذا فارس وراجل لا يتبين على أهلها فقدّمهم وبلغني ان بالشاش وفرغانة من الاستعداد ما لا يوصف مثله عن نغر من النغور حتى ان الرجل الواحد من الرعية عنده ما بين مائة ومائتي دابة وليس بسultan وهم مع ذلك أحسن الناس طاعة لكبرائهم وأطفهم خدمة لعظمائهم حتى دعا ذلك الخلفاء الى ان استدعوا من ماوراء النهر رجلا وكانت الأتراك جيوشاً تفضلهم على سائر الأجناس في البأس والجرأة والاقدام وحسن الطاعة فقدم الحضرة منهم جماعة صاروا قواداً وحاشية للخلفاء ونقابةً عندهم مثل الفراغة الأتراك الذين هم شحنة دار الخلافة ثم قوي أمرهم وتولدوا وتغيرت طاعتهم حتى غلبوا على الخلفاء مثل الأفشين وآل أبي الساج وهم من أشروسنة والاشخيد من سمرقند ٠٠ قال وأما نزهة ماوراء النهر فليس في الدنيا بأسرها أحسن من بخارى ونحن نصفها ونصف الصغد وسمرقند وغيرها من نواحي ماوراء النهر في مواضعها من هذا الكتاب ٠٠ ولم تزل ماوراء النهر على هذه الصفة وأكثر الى ان

ملكها خوارزم شاه محمد بن تكش بن البارسلان بن أنسز في حدود سنة ٦٠٠ فطرد عنها الخطأ وقتل ملوك ماوراء النهر المعروفين بالخانية وكان في كل قطر ملك يحفظ جانبه فلما استولى على جميع النواحي ولم يبق لها ملك غيره عجز عنها وعن ضبطها فسلط عليها عساكره فنهبوها وأجلوا الناس عنها فبقيت تلك الديار التي وصفت كأنها الجنان بصفاتها خاوية على عروشها وبساتينها ومياها متدفقة خالية لأنيس بها ثم أعقب ذلك ورؤود التتر لعنهم الله في سنة ٦١٧ غزبوا الباقي وبقيت مثل ما قال بعضهم

كأن لم يكن بين الحَجَّون إلى الصفا أنيس ولم يسمرن بمكة سامر

[ ماوشان ] بفتح الواو والشين معجمة وآخره نون \* ناحية وقرى في واد في سفح جبل أرؤند من همدان وهو موضع نزه فرح ذكره القاضي عين القضاة في رسالته فقال وكأني بالركب العراقي يوافون همدان ويحطون رحلهم في محاني ماوشان وقد اخضرت منها التلاع والوهاد والبساتي الربيع حبرة تحسدها عليها البلاد وهي تفوح كالسك أزهارها وتجري بلاء الزلال أنهارها فنزلوا منها في رياض مؤنقة واستظلوا بظلال أشجار مورقة فجعلوا يكررون انشاد هذا البيت وهم يتنعمون بنوح الحمام وتغريد الهزار

حيّاك يا همدان الغيث من بلد سقاك يا ماوشان القطر من وادي

وقدم وصفه القاضي أبو الحسن علي بن الحسن بن علي المياحي في قطعة ذكرناها في درب

الزعفران .. وقال أبو المظفر الأبيوردي

سقى همدان حيا مزنه يفيد الطلاقة منها الزمان

برعد كما جرجر الأرحي وبرق كما بصبص الأفعون

فسفح المقطم بس البديل نيبا وأرؤند نعم المكان

هي الجنة المشتهى طيبها ولكن فردوسها ماوشان

فالواح أمواها كالعبير ترى أرضها وحصاها العجمان

[ ماوين ] بكسر الواو والياء وآخره نون \* موضع في قول قيس بن العيزارة الهذلي

وان سال ذو الماوين أمست فلاته لها حبيب تست فيه الضفادع

[ ماوية ] .. قال الأصمعي الماوية المرأة كأنها نسبت إلى الماء .. وقاله الليث

الماوية البلور ويقال ثلاث ماويات لقلع ممواة وهي في الأصل مائية فقلبت المدة واواً  
فقلع ماوية .. قال الأزهرى ورأيت في البادية على جادة البصرة الى مكة \* منهلة بين  
حضراني موسى وينسوعة يقال لها ماوية وكان ملوك الحيرة يتبدون الى ماوية فينزله  
وقد ذكرتها الشعراء .. وقال السكوني ماوية من أعذب مياه العرب على طريق البصرة  
من النجاش بعد العشيرة بينهما عند التواء الوادي الرققتان .. وقال محمد بن أبي عبدة  
المهلبى البئر التي بالماوية وهي بئر عادية لا يقل ماؤها ولو وردها جميع أهل الأرض وإياها  
عنى أبو النجم العجلي حيث .. قال

\* من تحت عاد في الزمان الأول \*

وفي كتاب الخالغ ماوية ماء لبني العنبر ببطن فاج .. وقد أنشد ابن الاعرابي  
تَبَّتْ الثَّلاثُ السُّودُ وَهِيَ مُنَاخَةٌ عَلَى نَفْسٍ مِنْ مَاءِ مَاوِيَّةَ الْعَذَبِ  
- النفس - الماء الرواه

[ ماهان ] ان كان عربياً فهو تشية الماء الذي يشرب لأن أصله الهاء وإلا فهو فارسي  
وهو تشية الماء وهي القصبة كما يذكر في ماء البصرة بعده والماهان \* الديسور ونهاوند  
\* وماهان مدينة بكرمان بينها وبين السيرجان مدينة كerman مرحلتان وبينها وبين خبيص  
خمس مراحل والعرب تسميها بالجمع فتقول الماهات .. قال القعقاع بن عمرو .

جذعتُ على الماهات أنفَ فارس بكل فتى من صلب فارس خادر  
هتكتُ بيوتَ الفرس يومَ لقيتها وما كلُّ من يلقى الحروب بشائر  
حبستُ ركابَ الفيرزان وجمعه على قترٍ من جرينا غير فاتر  
هدمتُ بها الماهات والدربَ بغتةً الى غاية أخرى الليالي الفواير  
.. وقال أيضاً .

همُ هدموا الماهات بعد اعتدالها بصحن نهاوند التي قد أمرت  
وبكل فتاة لذنة برمية اذا أكرهتُ لم تشني واستمرت  
وأبيض من ماء الحديد مُهندد وصفراء من نبع اذا هي رنت  
[ ماء البئر ] الماء بالهاء خالصة \* قصبة البلد ومنه قيل ماء البصرة وماء الكوفة



وماء فارس ويقال لهاوند وهمذان وقمّ ماء البصرة .. قال الأزهري كأنه معرب ويجمع ماهات .. قال البُحْثري

أناك بفنحي مؤلييك مبشراً بأ كبر نغني أوجبنا كثر الشكر  
بما كان في الماهات من سطو مُفْلِح وما فعلت خيل ابن خاقان في مصر

وقد ذكرت السبب في هذه التسمية بنهاوند .. قال الزمخشرى ماه وجور اسم بلدين بأرض فارس وأهل البصرة يسمون القصبة بماء فيقولون ماء البصرة وماء الكوفة كما يقولون قصبة البصرة وقصبة الكوفة ولانحويين ههنا كلام وذلك انهم يقولون ان الاسم اذا كان فيه علتان تمنعان الصرف وكان وسطه ساكناً خفيفاً قامت الخفة مقام احدي العلتين فيصرفونه وذلك نحو هند ونوح لأن في هند التانيث والعلمية وفي نوح العجمة والعلمية فاذا صاروا الى ماء وجور وسموا به بلدة أو قصبة أو بقعة منعه الصرف وان كان أوسطه ساكناً لأن فيه ثلاث علل وهي التانيث والتعريف والعجمة فقاومت خفته بسكون وسطه أحدي العلل الثلاث فبقى فيه علتان منعتاه من الصرف والنسبة اليها ماهي وماوي ويجمع ماهات تذكر وتؤنث

[ماه بهراذان] وما أظنها إلا ناحية الراذانيين وقد شرح في ماه دينار

[ماه دينار] \* هي مدينة نهاوند وانما سميت بذلك لأن حذيفة بن اليمان لما نازها اتبع سمالك العبسي رجلا في حومة الحرب وخالطه ولم يبق الا قتله فلما أيقن بالهلاك ألقى سلاحه واستسلم فأخذه العبسي أسيراً فجعل يتكلم بالفارسية فأحضر ترجماناً فقال اذهبوا بي الى أميركم حتى أصلحه عن المدينة وأودّي اليه الجزية وأعطيك أنت مهما شئت فقد مننت علي إذ لم تقتلني فقال له ما اسمك قال دينار فانطلقوا به الى حذيفة فصالحه على الخراج والجزية وأمن أهلها على أموالهم وأنفسهم وذرارهم فسميت نهاوند يومئذ ماه دينار .. وقد ذكر حمزة بن الحسن في كتاب الموازنة ماخالف هذا كله فقال ما سبذان واسم هذه الكورة مضاف الى اسم القمر وهو ماه وكان في ممالك الفرس عدة مدُن مضافة الأسماء الى اسم القمر وهو ماه نحو ماه دينار وماء نهاوند وماء بهراذان وماء شيرازان ماه بسطام ماه كران ماه سكان ماه هروم فأما ماه دينار فهو اسم كورة

الدينور وقيل ان أصله ديناوران لأن أهلها تلقوا دين زردشت بالقبول ونهاوند اسم مختصر من نيوهاوند ومعناه الخير المضاعف وماه شهر ياران اسم الكورة التي فيها الطزرر والمطامير والزبيدية والمرج وهو دون حُلوان وماه بهراذان في تلك الناحية ولا أدري كيف أحده وبالقرب من هذه الناحية موضع بلي وندنيكان فعُرب على البنديجان وماه بسطام أقدر تقديرأ لاسماعأ أنه بسطام التي هي حوْمة كورة قومس وماه كُران هو الذي اختصروه فقالوا مكران وكُران اسم لسيف البحر وماه سَكان اسم لسجستان وسجستان يسمى سكان وماسكان أيضاً ولذلك يقال للفانيذ من ذلك الصقع الفانيذ الماسكاني وماه هروم اسم كورة الجزيرة وعلى ذلك سموا جين التي هي الصين ما هجين أيضاً وأقدر تقديرأ لاسماعأ ان ماه الذي هو اسم القمر انما يُحمونه على اسم كل بلد ذي خصب لأن القمر هو المؤثر في الأنداء والمياه التي منها الخصب

[ ماه شهر ياران ] ٠٠ قد شرح في ماه دينار

[ ماه الكوفة ] هي \* الدينور وقد ذكر السبب في هذه التسمية في نهاوند

[ ماه ياباذ ] بالهاء ثم الياء المثناة من تحت وباء موحدة وألف وذال معجمة \* محلة كبيرة على باب مرو شبه القرية منفصلة عن سورها من شرقها

[ ماه يان ] بكسر الهاء وباء وآخره نون \* قرية بينها وبين مرو نحو فرسخين ٠٠ ينسب اليها أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن أبي الفضل الماهاني كان فقيهاً فاضلاً وسمع الحديث ورواه ومات بماه يان في شوال سنة ٤٩٩ ومولده في رجب سنة ٤٩٢ وجماعة سواه

[ مائد ] من ماد يميد فهو مائد اذا تمايل متثنيأ متبخرأ \* وهو جبل باليمن ويروى بالباء الموحدة وقد تقدم ذكره ٠٠ وأنشد بعضهم

يمانية أحيا لها مَظَّ مائد وآل قراس صوب أرمية لكل

[ مايدشت ] بالشين المعجمة \* قلعة وبلد من نواحي خاتقين بالعراق

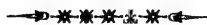
[ مائر ] من ماريمور مأراً أي دار فهو مائر والمائر الناقة النشيطة ٠ قال الحازمي

\* صفع أحسبه عُمانياً

[ مائق الدشت ] ومعنى الدشت بالفارسية الصحراء وآخر الكلمة الاولى منه قاف بعد الياء اثناة من تحتها \* قرية من ناحية أستوا من نواحي نيسابور .. ينسب اليها أبو عمرو عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن محمد بن سليمان الشامي المائقي الاستوائى ابن خال أبي القاسم القشيري وصهره على ابنه وشريكه فى الارادة والاتماء الى أبي على الدقاق وهو من شيوخ الطريقة وله كلام وشعر بالفارسية وروى الحديث عن أبي طاهر الزياى وغيره روى عنه حفيده أبو الأسعد هبة الرحمن بن أبي سعيد القشيري وغيره وتوفى فى حدود سنة ٤٧٠

[ مَائِغُرْغ ] بفتح الياء وضم الميم وسكون الراء والغين معجمة من \* قرى بخارى على طريق نسف .. ينسب اليها أبو نصر أحمد بن على بن الحسين بن على المقرئ الضير المايغرغى سمع أبا عمرو محمد بن محمد بن صابر وأبا سعيد الخليل بن أحمد وأبا أحمد الحاكم البخاريين روى عنه أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن أبي نصر النسفى وأبو نصر عبد العزيز بن محمد النخشى الحافظ وغيرهما وكان صدوقاً ثقة توفى فى سنة ٤٠٣ وولادته سنة ٣٤٢ \* ومَائِغُرْغ أيضاً من قرى سمرقند بالقرب منها بتصل عماها بعمل الدرغم قال وليس برساتيق سمرقند رستاق أشداشتباكاً فى القرى والأشجار من مايغرغ .. وينسب اليها أبو العباس الفضل بن نصر المايغرغى يروى عن العباس بن عبد الله السمرقندي روى عنه بكر بن محمد بن أحمد الفقيه وغيره .. قال أبو سعيد \* ومَائِغُرْغ أيضاً بلد على طرف جيحون وكان به جماعة من الفضلاء

[ مَائِنُ ] بعد الألف ياء مهموزة وياء ساكنة ونون \* بلد من أعمال فارس من نواحي شيراز .. خرج منها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو القاسم فارس بن الحسين بن شهریار المائينى روى عن أبي بكر بن محمد الفارسى روى عنه أبو عبد الله محمد بن عبد العزيز الشيرازي الحافظ توفى بعد سنة ٤٧٥



## باب الميم والباء وما يليهما

[ الْمُبَارَكُ ] \* اسم نهر بالبصرة احتفروه خالد بن عبد الله القسري أمير العراقيين هشام بن عبد الملك .. ينسب اليه أبو زكرياء يحيى بن يعقوب بن مرداس بن عبد الله البقال المباركي روى عن سويد بن سعيد وغيره روى عنه عبد الصمد بن علي الطَّبَّسي وأبو بكر الشافعي وأبو قاسم الطبراني \* والمبارك أيضاً نهر وقرية فوق واسط بينهما ثلاثة فراسخ وقيل هو الذي احتفروه خالد .. وقال الفرزدق

ان المبارك كاسمه يسقى به      حرث السواد ولاحق الجبار

ولما قدم خالد بن عبد الله القسري والياً على العراق جعل على شرطة البصرة مالك بن المنذر بن الجارود العبدي وكان عبد الأعلى بن عبد الله بن مالك يدعى على مالك قرية فأبطلها خالد بن عبد الله وحفر نهراً سماه المبارك .. فقال الفرزدق

وأهاكت مال الله في غير حقه      على التهر المشؤوم غير المبارك  
وتضرب أقواماً صحاحاً ظهورهم      وترك حق الله في ظهر مالك  
وافاق مال الله في غير كنهه      ومنعاً لحق المرملات الضرائك

وقال المفرج بن المرفع وقيل الفرزدق أيضاً

كأنك بالمبارك بعد شهر      تخوض غماره بُقع الكلاب  
كذبت خليفة الرحمن عنه      وسوف يري الكذوب جزا الكذاب

وقال هلال بن المحسن المبارك \* قرية بين واسط وفم الصلح .. ينسب اليها كورة منها فم الصلح جميعه .. وينسب اليها أبو داود سليمان بن محمد المباركي وقيل سليمان بن داود روي عن أبي شهاب الحنّاط وعامر بن صالح وغيرهما روى عنه مسلم بن الحجاج وأبو زرعة الرازي ومات سنة ٢٣١

[ الْمُبَارَكَةُ ] \* قرية من قرى خوارزم

[ الْمُبَارَكِيَّةُ ] \* حصن بناء المبارك التركي أحد موالي بني العباس وبها قوم

من مواليه

[ مُبَايَضٌ ] بالضم وآخره معجم \* موضع كان فيه يوم للعرب قتل فيه طريق ابن تميم فارس بن تميم قتله حمصة بن جندل وقتل فيه أبو جدعاء الطهوي وكان من فرسان تميم . . وقال عبدة بن العليب

كأن ابنة الزيدي يوم لقيتها هنيذة مكحول المدامع مُرْشَق

تراعى خذولاً ينفذ المرء شادناً تنوش من الضال القذاف وتعلق

وقلت لها يوما بوادي مبايض الاكل عانٍ غير عانيك يعتق

يصادف يوما من ملك سباحة فيأخذ عرض المال أو يتصدق

ودكرتها بعد ما قد نسيها ديار علاها وابل متبعق

بأكناف شمات كان رؤسوما قضيم صناع في أديم مُنَمَّق

[ مَبْرَكٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وآخره كاف \* موضع بهامة برك فيه

الفيل لما قصد به مكة بُعْرَته وهو بقرب مكة عن الاصمعي

[ مَبْرَكَانٌ ] . . قال كثير

الك ابن ليلى تمتطي العيس صحبي تراعى بنا من مَبْرَكَيْنِ المناقل

. . قال ابن حبيب في تفسيره مبركان \* قريب من المدينة . . وقال ابن السكيت

مبركان أراد مبركا ومناخا وهما نقبان ينحدر أحدهما على ينبع بين مضيق بليل وفيه

طريق المدينة من هناك ومناخ على قفا الأشعر والمناقل المنازل أحدهما منقل

[ مَبْرَّةٌ ] بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء بوزن المبرة من البر \* موضع وجدته بخط

ابن باقية مبرة بضم الميم وكسر الباء وتشديد الراء في قول كثير

حي المنازل قد عفت أطلالها وعفا الرسوم بمورهن شمالها

قفرأ وقت بها فقلت لصاحبي والعين يسبق طرفها إسبالها

أقوى الغياطل من حراج مبرة نخبوت سهوة قد عفت فرمالها

[ مَبْعُوقٌ ] \* موضع بالحجاز . . قال أبو صخر الهذلي

ان المنا بعد ما استيقظت وانصرفت ودارها بين مبعوق وأجباد

[ مَبْلَتٌ ] البلتُ بالياء المثناة القطع وهذا مفعول منه \* موضع

[ مُبْهَلٌ ] مُفْعَلٌ من استهلته اذا أهملته وهو \* ماله في ديار بني تميم \* وقرأه بخط أبي علي ابن الهبارية مُبْهَلٌ يفتح الباء وتشديد الهاء \* وفي كتاب الاصمعي ذكر ذا العشرة فيما ذكرناه ثم قال وفوق ذى العشرة مُبْهَلُ الاجرد \* واد لبني عبد الله بن غطفان وفوق مبهل معدن البر

[ مُبِينٌ ] بالضم ثم الكسر وآخره نون من بان الشيء يبين فهو مُبِينٌ أي ظاهر اسم \* موضع \* قال \* ياربها اليوم على ميين \*

### — باب الميم والتاء وما يليهما —

[ مُتَالَعٌ ] بضم أوله وكسر اللام يجوز أن يكون من التلعة واحدة التلاع وهي مجاري الماء من الأسناد والتجاف والمواضع العلية والجبال \* وتلعة الجبل ان الماء يجري فيه فيحفره حتى يخلص منه ولا تكون التلاع في الصحارى والتلعة ربما جاءت من أبعد من خمسة فراسخ من الوادى واذا جرت من الجبال ووقعت في الصحارى حفرت فيها كهشة الخنادق قال واذا عظمت التلعة حتى تكون مثل نصف الوادى أو ثلثه فهي سيل ويجوز ان يكون من التليع وهو الطويل ومنه عنق تليع \* قال الاصمعي متالع \* جبل بنجد وفيه عين يقال لها الخرارة وهو الذى يقول فيه صدقة بن نافع العميل وكان بالجزيرة

أرقتُ بحرًا ان الجزيرة موهناً لبرقٍ بدا لي ناصبٍ مُتعالٍ

بدا مثل تلماح الفتاة بكفها ومن دونه نأيٌ وعبرُ قلال

فبتُ كأن العين تُكحلُ قُفلاً وبى عسٍّ حمىً بينَ وملال

فهل يرجعن عيشٌ مضى لسبيله وأظلالُ سدر تالٍ وسيال

وهل ترجعن أيامنا بمتالع وشربٌ بأوشالٍ هنَّ ظلالُ

وبيض كأمثال المها يستيننا بقيلٍ وما مع قيلهنَّ فعالُ

\* و مُتَالَعٌ جبل بناحية البحرين بين السودة والاحساء وفي سفح هذا الجبل عين يسبح

ماؤها يقال لها عين متالع ولذلك قال ذو الرُّمة

نحاهما للتأج نحوه ثم أنه توخي بها العينين عيني متالع

قال الحفصى وهو جبل وعنده مالا وهو لبنى مالك بن سعد . . . وقيل متالع جبل لغني

. . . وقال الزمخشري متالع لبنى عميلة . . . قال صدقة بن نافع العميلي

. . . وهل ترجعن أيامنا بمتالع وشرب ياوشال لمن يظلال

وقال السكونى أبو عبيد الله متالع \* ماء فى شرقى الظهران عند الفوارة . . . وقال كثير

بكى سائب لما رأى رمل عاج أنى دونه والهضب هضب متالع

بكى إنه سهو الدموع كما بكى عشية جاوزنا نجاد البدائع

[ المتنم ] بضم أوله وفتح ثانيه وناء مثناة ولام مشددة مكسورة كأنه من نلم

الوادى وهو أن يتنلم جزفه والمتنم \* موضع أول أرض الصمان فى قول عنترة العبسى

\* بالحزن فالصمان فالمتنم \*

وقال ابن الاعرابى فى نوادره المتنم \* جبل فى بلاد بني مرة

[ متريس ] \* بليد من أران بينه وبين برزعة عشرون فرسخا

[ متنجتم ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر اللام وفتح الجيم وتاء مثناة من

فوق ساكنة وميم \* قرية بالأندلس لابی محمد أحمد بن على بن حزم الحافظ المصنف

الأندلسي

[ متن ] بالفتح ثم السكون ثم النون بلفظ متن الظهر والمتن من الارض ما ارتفع

وصلب والجمع المتان ومتن كل شيء ما ظهر منه . . . ومتن ابن عليا بمكة \* شعب عند

نية ذى طوى

[ متوث ] بالفتح ثم التشديد والضم وسكون الواو وآخره ناء مثناة \* قلعة حصينة

بين الاهواز وواسط قد نسب اليها جماعة من أهل العلم والحديث . . . قال أبو الفرج

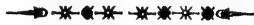
الاصمهباني متوث مدينة بين سوق الاهواز وبين قرقوب اجترت بها سنة ٣٢٧

ونسب المحدثون اليها جماعة . . . منهم محمد بن عبدالله بن زياد بن عباد القطان المتوفى والد

أبي سهل حدث عن ابراهيم بن الحجاج وعبد الله بن الجارود السلمي وغيرهما روى

عنه ابنه أبو سهل ٥٥ وحليم بن يحيى المتوحي حدث عن الحسن بن علي بن راشد الواسطي روى عنه الطبراني وأبو القاسم البغوي ويحيى بن محمد بن صاعد حدث عنه أبو القاسم التوحي وعبد الله بن محمد الصريفي في آخرين

[الْمَتَوَكِّلِيَّةُ] \* مدينة بناها المتوكل على الله قرب سامراً بني فيها قصر أو سماه الجعفرى أيضاً سنة ٢٤٦ وبها قتل في شوال سنة ٢٤٧ فانتقل الناس عنها إلى سامراً أو خربت [مَتَّيْجَةُ] [بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديده ثم ياء مثناة من تحت ثم جيم \* بلد في أواخر إفريقية من أعمال بني حماد ٥٥ قال البكري الطريق من أشير إلى جزائر بني مزغناي ومن أشير إلى المدينة وهي بلد جليل قديم ومنها إلى اقزرة وهي مدينة على نهر كبير عاياه الأرحاء والبساتين ويقال أنها مَتَّيْجَةُ ولها مزارع ومسارح وهي أكثر تلك البلاد كثناً ومنها يحمل وفيها عيون سائحة وطواحين ومنها إلى مدينة أغزر ومنها إلى جزائر بني مزغناي ٥٥ ينسب إليها أبو محمد عبد الله بن إبراهيم بن عيسى المَتَّيْجِي - سمع أبا الفضل عبد الحميد بن الحسين بن يوسف بن دليل الخطي وعبيدة سمع منه ابن نقطة بالاسكندرية



### —\*—\*—\*—\*—\*—\*— باب الميم والثاء وما يليهما —\*—\*—\*—\*—\*—\*

[الْمَثَانِي] \* أرض بين الكوفة والشام

[مُتَحَص] ٥٥٥٥٥

[مَثَرٌ] [بالتحريك وآخره راء لم أجد له أصلاً في العربية \* وهو موضع بقرب من الشام من ديار بَلَقَيْنَ بن جسر  
[مُثْعَلِب] ٥٥ قال أبو سعد ومن \* جبال الضباب مُثْعَلِبٌ وإنما سمي مُثْعَلِباً لكثرة ثعلبه

[مَثَرٌ] يروى بالعين والعين والفتح ثم السكون ثم الفتح والعين مهملة وآخره راء ويحتمل أن يكون من الثعر هو الثأليل لحجارتة أو شيء شبيه به أو يكون من



الْبَعْرُورُ وهي رؤس الطرائث \* واد من أودية القبيلة وهو ماء لجهينة معروف الى جنب منتخَر \* قال ابن هرمة

يَأْتِلُ لَا غَيْرًا أَعْطَى وَلَا قَوْدًا      عَلَامَ أَوْفِيمٍ إِسْرَافًا هَرَقَتْ دِي  
إِلَّا تَرِيحِي عَلَيْنَا الْحَقَّ طَائِعَةً      دُونَ الْقَضَاءِ فَقَاضِينَا إِلَى حَكَمِ  
مَادَتْكَ يَوْمَ الْمَلَامِ مِنْ مَشْعَرٍ عَرْضًا      وَقَدْ تَلَاقَى الْمَنَآيَا مَطْلَعِ الْأَكَمِ  
بِمَقَاتِي ظَبِيَّةٍ أَدْمَاءَ خَاذِلَةٍ      وَجِيدَهَا يَتَرَاوِي بُنَاصِرَ السَّلَمِ  
مَا نَجِزْتَ لَكَ مَوْعِدًا فَتَشْكُرْهَا      وَلَا أَنَا لَكَ مِنْهَا بَرَّةٌ الْقَسَمِ

[ مَنْقَبٌ ] بالكسر ثم السكون وفتح القاف والباء موحدة يجوز ان يكون اسم الآلة من نَقَبَ الزَّيْنُدُ أو من نَقَبْتُ الشَّيْءَ إِذَا أَنْفَذْتَهُ كَأَنَّهُ يَنْقَبُ بِالسَّيْرِ فِيهِ تِلْكَ الصَّحَارِيُّ أَوْ كَأَنَّهُ الْآلَةُ الَّتِي تَقْدَحُ النَّارَ لِحَرِّهِ وَشِدَّتِهِ \* قال أبو المنذر إنما سمي طريق مَنْقَبٍ بِاسْمِ رَجُلٍ مِنْ حِمِيرٍ يُقَالُ لَهُ مَنْقَبٌ وَكَانَ بَعْضُ مَلُوكِ حِمِيرٍ بَعَثَهُ عَلَى جَيْشٍ كَثِيرٍ وَكَانَ مِنْ إشرافِ حِمِيرٍ فَأَخَذَ ذَلِكَ الطَّرِيقَ مُتَوَجِّهًا إِلَى الصَّيْنِ فَسَمِيَ بِهِ لِأَخْذِهِ فِيهِ وَهُوَ \* اسم للطريق التي بين مكة والمدينة \* قال أبو منصور طريق العراق من الكوفة الى مكة يقال لها مَنْقَبٌ \* وقال الأصمعي مَنْقَبٌ بِالْفَتْحِ فَيَكُونُ عَلَى هَذَا اسْمُ الْمَكَانِ مِنَ النِّفْوَذِ وَالزَّيْنُدِ \* وقال ابن دُرَيْدٍ مَنْقَبٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ طَرِيقٌ فِي حَرَّةٍ أَوْ غَلْظٍ وَكَانَ فِيهِ مَاضِي طَرِيقٍ مَابِدِينَ الْيَمَامَةِ وَالْكُوفَةِ يُسَمَّى مَنْقَبًا وَأَنْشَدَ \* انَّ طَرِيقَ مَنْقَبٍ لِحُوبِي \*

وقال جنبد بن المثنى الطُّهَوِيُّ الرَّاجِزُ يَصِفُ إِبِلًا

يَهْوِي مِنْ أَفْجَةٍ شَقَى الْكُورَ      مِنْ مَنْقَبٍ وَمَجْدَلٍ وَمَنْكَدَرِ

\* وَمِثْلُهُمْ مِنْ بَصْرَةٍ وَمِنْ هَجْرٍ \*

[ مَنْقَبٌ ] هُوَ مَقْعَلٌ بِشَدِيدِ الْقَافِ وَبِفَتْحِهَا وَهُوَ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ \* أَحَدُهَا صَقْعٌ بِالْيَمَامَةِ عَنِ الْحَازِمِيِّ وَقَالَ هُوَ بَفَتْحِ الْمِيمِ \* وَالْمَنْقَبُ حِصْنٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ قَرِبَ الْمَصِيبَةِ سَمِيَ الْمَنْقَبُ لِأَنَّهُ فِي جِبَالٍ كُلِّهَا مَثْبُةٌ فِيهِ كَوْنِي كِبَارٌ كَانَ أَوَّلُ مَنْ بَنَى حِصْنَ الْمَنْقَبِ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ عَلِيَّ بْنُ حَسَّانَ بْنِ مَاهُوَيْهِ الْإِنطَاقِيِّ وَوُجِدَ فِي خَنْدَقِهِ حِينَ حَفَرُ عَظُمٍ سَاقٍ مَفْرُطٍ الطُّوْلِ فَبَعَثَ بِهِ إِلَى هِشَامٍ \* وَالْمَنْقَبُ مَاءٌ بَيْنَ تَنْكَرِيَتِ

والموصل \* والمثقب ماء بين رأس عين والرقّة معروف ولا أدري أحد هذه أراد  
طَرَفَةً أم موضعاً آخر بقوله

ظلماتُ بُذِي الأَرْضَى فَوَيْقُ مَثْقَبٍ بينة سوء هالكاً في الهواك

تكفُّ اليَّ الرِّيحُ نَوْبِي قاعداً الى صَدَفِي كالخنيّة بارك

— صَدَفِي — منسوب الى الصدف هو حيّ من همدان

[ المثل ] بكسر أوله وسكون ثانيه ولا وهو الشبه \* موضع بنجد . . ذكره مالك بن

الربيع في قصيدته حيث قال

فيا ليت شعري هل تغيّرت الرّحا رحا المثل أم أضحت بفلج كاهيا

إذا القوم حلّوها جميعاً وأنزلوا بها بقرّاً حورَ العيون سواجيا

[ المثل ] يضم أوله وفتح ثانيه وتشديد اللام من ثَلَمْتُ الشيء إذا كسرت جنبه

[ المثناة ] بالضم ثم الفتح وتشديد النون من ثَنَيْتُ الشيء إذا أطريته \* موضع في

قول الأعشى

دعا رهطه حولى فجأوا النصره وناديت حياً بالمثناة غيباً

[ مَثُوبٌ ] مَفْعَل بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره باء من ثاب يثوب

إذا رجع فغناه مرجع \* بلد باليمن عن أبي بكر بن موسى

[ مَثُوة ] \* من حصون بني زبيد باليمن



### — باب الميم والجيم وما يليهما —

[ حُجَّاجٌ ] \* موضع من نواحي مكة . . قال كثير

إذا أمسيت بطن حُجَّاجٍ دوني وعمقٌ دون عَزَّةٍ فالبعيعُ

فليس بلائمي أحد يصلي إذا أخذت مجاريها الدموعُ

وفي حديث الهجرة عن ابن اسحاق ان دليلاً ما جاز بهما مدجلة لقف ثم استبطن بهما

مدلحة حجاج كذا ضبطه بفتح الميم وحاء مهملة وآخره جيم . . قال ابن هشام ويقال

بحاج بيمين وكسر الميم والصحيح عندنا فيه غير ماروياء جاء في شعر ذكره الزبير بن بكّار وهو بحاج بفتح الميم ثم جيم وآخره حاء مهملة والشعر هو قول محمد بن عروة ابن الزبير

لَعَنَ اللَّهُ بطنَ لَقَفٍ مَسِيلاً      وَبِحَاحٍ وَمَا أَحْبُ بَحَاحاً  
لَقَيْتُ نَاقَتِي بِهِ وَبَلَقَفٍ      بَلَدًا مُجْدِبًا وَأَرْضًا شَحَاحاً

وأما أحسب ان هذه هي رواية ابن اسحاق وانما انقلب على كاتب الاصل فأراد تقديم الجيم فقدّم الحاء والله أعلم

[ المَجَازُ ] بالفتح وآخره زاي يقال جُزْتُ الطريق جوازاً ومجازاً وجوزاً والمجاز الموضع وكذلك المجازة وذو المجاز \* موضع سوق بعرفة على ناحية ككَب عن يمين الامام على فرسخ من عرفة كانت تقوم في الجاهلية ثمانية أيام . وقال الاصمعي ذو المجاز ماء من أصل ككَب وهو لَهْذِيل وهو خلف عرفة . . وقال حسان بن ثابت يخاطب أبا سفيان في شأن أبي أزيهر وكان الوليد بن المغيرة الخزومي قتله وكان أبو سفيان صهره فأراد حقن الدماء وأدّى عقله ولم يطلب بدمه فقال

غداً أَهْلُ ضَوْجِي ذِي الْمَجَازِ كَلِمَتُهُمَا      وَجَارُ ابْنِ حَرْبٍ بِالْمَقْسَمِ مَا يَغْدُو  
• ولم يمنع العيرُ الضُّرُوطُ ذِمَارَهُ      وما منعتَ خِزَاةُ الدِّهَانِ هِنْدُ  
كسك هشام بن الوليد نيباه      فَأَبْلَى وَأَخْلَقَ مِثْلَهَا جُدَدًا بَعْدُ

وقال المتنوكل اللبثي

لِلغَايَاتِ بِذِي الْمَجَازِ رُسُومُ      فِي بطنِ مَكَّةَ عَهْدَهُنَّ قَدِيمُ  
لأنه عن خلقٍ وثاقِي مثله      عَارٌّ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمُ

• والمجاز أيضاً موضع قريب من ينبع والقصبة . . قال الشاعر

تَرَانِي يَاعَلِيَّ أُمُوتَ وَجَدًا      وَلَمْ أَرْعَ الْقَرَأْنَ مِنْ رِثَامِ  
ولَمْ أَرْعَ الْكَرَى فِشْتَ وَطَاءَتِ      وَأَوْرَدَهَا الْمَجَازَ وَهِيَ ظَوَامِي "

[ المَجَازَةُ ] مثل الذي قبله في المعنى والوزن الا انه بزيادة هاء في آخره . . قال أبو منصور المجازة \* مؤنس من المواسم فاما ان يكون لغة في الذي قبله أو هو غيره

\* وذو المجازة منزل من منازل طريق مكة بين ماوية وبسوسة على طريق البصرة \* والمجازة واد وقرية من أرض اليمامة ساكنه بنو هزّان من عذرة بن أسد بن ربيعة بن نزار وبها أخلاط من الناس من موالي قريش وغيرهم سكنوها بعد قتلهم مسيامة الكذاب لأنها لم تدخل في صلح خالد بن الوليد لما صالح أهل اليمامة وبها جبل يقال له شهوان يصب فيه نعام وبرك ووراء المجازة فُلاج الأفلج \* وقال السكري المجازة موضع بين ذات العشرة والشّمينية في طريق البصرة وهو أول رمل الدهناء \* قال جرير

ألا أبها الوادي الذي بان أهله فساكن مغنم حمام ودخل

فن راقب الجوزاء أوبات ليله طويلا فليبي بالمجازة أطول

بكى ذوبل لا يزقي الله عينه ألا إنما يبكي من الذل ذوبل

.. وأنشد ابن الأعرابي في نوادره

فان بأعلى ذي المجازة سرحة طويلا على أهل المجازة عارها

ولو ضربوها بالقوس وحرّقوا على أصلها حتى تأثرت نارها

وكان به يوم لنجدة الحروري في أيام عبد الله بن الزبير حين هزم عسكر ابن الزبير فقال عبد الله بن العفيل

ولا تعذلي في الفرار فاتي على النفس من يوم المجازة عائب

ويوم المجازة من أيام العرب \* قال بعضهم

ويوماً بالمجازة والكلندى ويوماً بين صنك وصوحنان

[ مجالغ ] بالضم وكسر اللام وآخره خلا معجمة الجلاخ الوادي العميق وكذلك الجلوخ وهو \* نهر بهامة في شعر كثير

[ مجانة ] بالفتح وتشديد الجيم وبعد الألف نون \* بلد بآفريقية فتحه بسر بن

أرطاة وهي تسمى قلعة بسر وبها زعفران كثير ومعادن حديد وفضة وبينها وبين القيروان خمس مراحل ومعادن المُرْتك والحديد والرصاص في جبل من جنوبها وتقلع

حجارة للطواحين تحمل الى القيروان وغيرها من مدن المغرب

[ المجنية ] \* مالا لبني سلول في الضميرين

[ مَجْبَسْت ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الباء الموحدة وسين مهملة وتالا مشناة من فوق \* من قرى بخارى ويقال لها أو لغيرها من قرى بخارى مَجْبَس

[ مَجْدَابَاذ ] بفتح أوله وآخره باذ كاضافة \* وهي قرية من قرى همدان

[ مَجْدَلْ ] بكسر الميم وسكون الجيم وفتح الدال واللام وهو القصر المشرف وجمه مجادل \* اسم بلد طيب بالخابور الى جانبه تل عليه قصر وفيه أسواق كثيرة وبازار قائم \* ينسب اليه مسعود بن أبي بكر بن ملكدار المجدلي شاعر حمي في عصرنا مدح الملك الأشرف بن العادل فأكثر \* وقال في خياط من أبيات

وسرتُ عنه وأشواقى تُجاذِبُنِي - اليه وا فرقي من عظم فُرْقَتِهِ  
لو كنتُ من عظم سقْمى والنحول به - خيطاً لما ضاق عني خرمُ إِبْرَتِهِ  
ان حال في الحب عما كنتُ أَعْهَدُهُ - وَغَيْرَتِهِ اللَّيَالِي عَنْ مَوَدَّتِهِ  
فربّما خَيَّطْتُ أَيَّامُ الْفَتَى - مَا قَصَّ مِنْ وَصْلَانَا مِقْرَاضُ جَفْوَتِهِ

قيل مجدل بفتح الميم \* اسم موضع في بلاد العرب \* قالت سودة بنت عُمَيْر بن هذيل نفاور في أهل الأراك ونارة نفاور أصراماً بأكناف مجدل كذا ضبطه الخازمي \* وقال البراء بن قيس في زوجته حذفة بنت الحمام بن أوس الحميري وهو محبوس عند كسرى أنوشروان

يادارِ حذفة بِاللَّوَى فَالْمَجْدَلِ - فجنوب أنسمة فقف الغنصل  
بل لا يُفْرُكُ من حليل صالح - ان لم يلاقك بعد عام الأول  
كانت اذا غضبت على تظلمت - واذا كرهت كلامها لم تُثْقِلْ  
واذا رأت لي جنة عملت لها - ومتى تعن بعلم شيء تسأل

[ مَجْدَلِيَابَة ] بعد اللام ياء مشناة من تحتها وبعد الألف باء موحدة \* قرية قرب الرملة فيها حصن محكم \* قال بطليموس \* مدينة مجدليابة طولها ثمان وسبعون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وارتطاعها سبعون درجة من الاقليم الرابع خارجة عن البرج داخله تحت السرطان عشر درجة تقابلها وسط سمائها اثنا عشرة درجة من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان

[ **مَجْدُوَانُ** ] بالفتح والسكون ثم دال مهملة مضمومة وآخره نون \* من قرى  
أسف .. ينسب إليها أبو جعفر محمد بن النضر بن رمضان المؤذن الزاهد المجدواني كان  
عابداً صالحاً أديباً سمع غريب الحديث لأبي عبيد من أبي الحسن بمحمد بن طالب بن  
علي النسفي وغيره وسمع منه أبو العباس المستغفري وتوفي في شوال سنة ٣٨٧

[ **مَجْدُولُ** ] \* قرية من ديار قودة بأفريقية من البربر .. وإليها ينسب أبو بكر  
عتيق بن عبد العزيز المذحجي الشاعر مدح المعز بن باديس ومات سنة ٤٠٩ ع  
أربعين سنة وكان شاعراً شريفاً معجباً بما صنعه ذكره ابن رشي

[ **مَجْدُونُ** ] كأنه جمع صحيح لمجد \* من قرى بخارى وقد روى بكسر ميمها ..  
ينسب إليها أبو محمد عبد الله بن محمد المجدولي المؤذن الأزدي سمع الحديث ورواه عنه أبو  
عبد الله غنجار

[ **الْمَجْدِيَّةُ** ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الدال وياء خفيفة وهو بمعنى المغنية  
من الجداء وهو الغناء يقال لا يجدي كذا عنك أي لا يغني وهو اسم \* موضع جاء ذكره  
في المغازي

[ **مَجْدُونِيَّةُ** ] بفتح أوله وسكون ثانيه وذال معجمة ونون وياء مشددة \* موضع  
عن العمراني

[ **مَجْرُ** ] بالفتح ثم السكون والجر الكثير المشكائف ومنه جيش مجر ومجر وأن  
بباع البعير أو غيره بما في بطن الناقة وهو بيع فاسد نهى عنه عليه الصلاة والسلام \* وهو  
غدير كبير في بطن قوزان يقال له ذو مجر من ناحية السوارقية وقيل هضبات مجر .. قال  
الشاعر

\* بذى مجر أسقيت صوب غوادي \*

ولا يستقيم البيت حتى يفتح الجيم من مجر ليصير من بحر الطويل الثالث ويقطع الألف  
أيضاً وإن كان مع المتقارب مع الوصل قاله عمرام

[ **الْمَجْرَّةُ** ] بلفظ مجرة السماء وهو في اللغة بمنزلة الشيء الذي يُجر به أو يجر فيه

\* موضع

[ **مَجْرِبُ** ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياه ساكنة وطاء \* بلدة بالأندلس

٥٠: ينسب إليها هارون بن موسى بن صالح بن جندل القيسي الأديب القرطبي أصله من مجريط يكنى أبا نصر سمع من أبي عيسى اللبكي وأبي علي القالي روى عنه الخولاني وكان رجلاً صالحاً صحيح الأدب وله قصة في القالي ذكرته في أخباره من كتاب الأدباء ومات المجريطي لأربع بقين من ذي القعدة سنة ٤٠١ قاله ابن بشكوال

[ 'المجزل' ] يضم الميم وفتح الجيم وتشديد الزاي ولام \* جبل أو روضة بالجماعة وثم \* جبل يقال له بُليُول والمجزل القطع والمجزل المقطع

[ 'مجنسدة' ] بفتح الميم وسكون ثانيه وفتح السين \* موضع الجسد جاء في شعر بعضهم [ 'المجمر' ] \* الموضع الذي ترمي فيه الجمار \* قال كثير

وَحَبَّرَهَا الْوَاشُونَ أَنِّي صَرَمْتُهَا      وَحَمَلَهَا غِيظًا عَلَى الْحَمَلِ  
وَإِنِّي لَمُنْقَادٌ لَهَا الْيَوْمَ بِالرَّضَى      وَمَعْتَذِرٌ مِنْ سُخْطِهَا مُتَّصِلٌ  
أَهْمٌ بِأَكْنَافِ الْمَجْمَرِ مِنْ مَنَى      إِلَى أُمِّ عَمْرٍو إِنِّي لَمَوْكَلٌ

٥٠٠ وقال حذيفة بن أنس الهذلي

فَلَوْ أَسْمِعَ الْقَوْمُ الشَّيْخَ لَقَوَّرَبْتُ      مَصَارِعُهُمْ بَيْنَ الدَّخُولِ وَعَرَعَرَا  
وَأَدْرَكُهُمْ شَعَثُ النَّوَاصِي كَأَنَّهُمْ      سَوَاقِبُ حُجَّاجٍ تُؤَافِي الْمَجْمَرَا

[ 'الجمعة' ] \* موضع بوادي نخلة من بلاد هذيل

[ 'مجنَّب' ] بكسر الميم وسكون الجيم وفتح النون وآخره باه كسر الميم يدل على أنه آلة فيكون الشيء الذي يجنب به والمجنَّب الترس \* قال الحازمي اسم \* لما بين سواد العراق وأرض اليمن

[ 'مجنَّح' ] اسم المكان من جنح يَجْنَح وهو إمالة الشيء عن وجهه من \* مخاليف اليمن

[ 'مجنَّقون' ] أطلقه \* موضعاً بالأندلس \* ينسب إليه إبراهيم بن محمد الانصاري

الضريير المجنَّقوني أبو اسحاق سكن قرطبة وأصله من طليطلة أخذ عن أبي عبد الله المغمامي المقرئ وسمع الحديث على أبي بكر جهم بن عبد الرحمن المحجمي وكان يقرأ القرآن ويجوده وتوفي في عقيب شعبان سنة ٥١٩ قاله ابن بشكوال

[ 'مجنَّة' ] بالفتح وتشديد النون اسم المكان من الجنة وهو السر والاختفاء ويقال

به جنون له وجنة وجنة وارضه بجنة كثيرة الجن وجنة \* اسم سوق للعرب كان في الجاهلية وكان ذو الحجاز وجنة ومكارة أسواقاً في الجاهلية .. قال الأصمعي وكانت بجنة بمر الظهران قرب جبل يقال له الأسفل وهو بأسفل مكة على قدر يريد منها وكانت تقوم عشرة أيام من آخر ذي القعدة والعشرون منه قبلها سوق عكاظ وبعد بجنة ثلاثة أيام من ذي الحجة ثم يعرفون في التاسع إلى عرفة وهو يوم التروية .. وقال الداودي بجنة عند عرفة .. وقال أبو ذؤيب

سلافة راح صمتها اداوة مقيمة ردف لمؤخرة الرحل  
نزودها من أهل بصري وغزة على جسة مرفوعة الذيل والكفل  
فوافي بها عسفان ثم أتى بها بجنة تصفو في القلال ولا تهلى  
.. وقيل بجنة بلد على أميال من مكة وهو لبني الدئل خاصة .. وقال الأصمعي بجنة جبل لبني الدئل خاصة بهامة بجنب طفيل وإياه أراد بلال فيما كان يتمثل  
ألا ليت شعري هل أبيت ليلة بواد وحولي أذخر وجليل  
وهل أردن يوماً مياه بجنة وهل يندون لي شامة وطفيل

[ المجيب ] هكذا رواه العمراني بالباء الموحدة في آخره وأنشد للطرماس  
الزخشمري بالباء الموحدة في آخره وأنشد للطرماس

لحرّاش المجيب بكل نيق يقصر دونه نبيل الزما  
- حرّاش - جمع حارش وهو الذي يحرش الصيد وهو جبل بأجاء وأبوابه أبواب أجاء وسلمى  
[ بجنة ] بضم أوله وكسر ثانيه أصله من أجاره يجره ويجمع بما حوله فيقال  
مجبرات ويضاف إليها الضباع فيقال ضباع مجبرات عن الأديبي .. قال محرّر بن  
المكعب الصبي

دارت رحانا قليلاً ثم صبّحهم ضربت تصيح منه حلة الهام  
طلت ضباع مجبرات يلدن بهم وألحوهنّ منهم أي إلحام  
حتى حذنة لم تترك بها ضبعاً إلا لها جزر من شلو مقدم  
[ المجير ] تصغير الجمر وهو ما يجنم به فن آتية ذهب به إلى النار ومن ذكره



عق. به الموضع \* جبل بأعلى مَبْل ٠٠ قال امرؤ القيس  
 'كَأَن ذُرَى رَأْسِ الْحَيْمَرِ غُدُوَّةٌ مِنْ السَّيْلِ وَالْقَنَاءِ فَلَكَمَةُ مُغْزَلٍ  
 وَقِيلَ الْحَيْمَرُ أَرْضُ لَبْنَى فِزَارَةَ ٠٠ وَقَالَ عَبَّادُ بْنُ عَوْفٍ الْمَالِكِيُّ ثُمَّ الْأَسَدِيُّ  
 لِمَنْ دِيَارٌ عَقَتْ بِالْجُزْعِ مِنْ رِمَمٍ إِلَى قُصَاثَةٍ فَالْجُفْرُ فَالْهَدْمُ  
 إِلَى الْحَيْمَرِ وَالْوَادِي إِلَى قَطَنٍ كَمَا يَنْحَطُّ بِيَاضُ الرَّقِّ بِالْقَلَمِ



— باب الميم والحاء وما يليهما —

[ مَحَا ] \* أَرْضُ لَكْنَدَةَ بِالْيَمَنِ

[ الْحَالِب ] \* بَلِيدَةٌ وَنَاحِيَةٌ دُونَ زَبِيدَ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ

[ الْحَاقِرَةُ ] \* مِنْ قَرْيَةٍ سَمَّيْنِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ

[ مُجْبَلٌ ] \* بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْأَم \* مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ

قَرِبَ الْيَمَامَةِ \* وَمُجْبَلٌ مِنْ دِيَارِ غَسَّانَ بِالشَّامِ ٠٠ قَالَ بَشِيرُ أَبُو النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ

تَقُولُ وَتُذَرِّى الدَّمْعَ عَنْ حُرِّ وَجْهِهَا تُعَلِّلُ نَفْسِي قَبْلَ نَفْسِكَ بِأَكْرُ

تَرْبُعٍ فِي غَسَّانَ أَكْنَافُ مُجْبَلٍ إِلَى حَارِثِ الْجَوْلَانِ فَالْشَّيْءُ قَاهِرٌ

[ مَجْبَلَةٌ ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْحَاءِ بَاءٌ مَوْحِدَةٌ \* وَذُو مَجْبَلَةٍ مَاءٌ عَذِبٌ قَرِبَ صُقَيْنَةَ قَرِيبَ

مِنْ مَكَّةَ

[ مَحْتَدٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَنَوَاءٌ مَشْنَاءٌ مِنْ فَوْقِ مَكْسُورَةٍ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ ٠٠ قَالَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ التَّحْدُ وَالْمَحْدُ وَالْمَحْكَدُ الْأَصْلُ يُقَالُ إِنَّهُ لَكَرِيمٌ الْمُحْتَدُ \* مَوْضِعٌ

[ مُعْجَرٌ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَكَسْرُ الْجِيمِ الْمَشْدُودَةِ وَقَدْ تَفْتَحُ وَهُوَ بِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ

حَجَرَ عَلَيْهِ يُحْجَرُ حَجْرًا إِذَا مَنَعَهُ مِنْ أَنْ يَوْصَلَ إِلَيْهِ وَمِنْهُ حَجَرُ الْحُكَّامِ عَلَى الْإِيْتَامِ

وَالْحَجَرَةُ مِنَ الدَّوْرِ وَالتَّشْدِيدُ فِيهِ لِلْمُبَالَغَةِ وَالكَثْرَةِ وَقَدْ رَوَى مُعْجَرٌ يَفْتَحُ الْجِيمَ فَيَكُونُ

مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ ٠٠ وَهُوَ فِي مَوَاضِعَ مِنْهَا فِي أَقْبَالِ الْحِجَازِ \* وَجَبَلٌ فِي دِيَارِ طَيْءٍ ٠٠ قَالَ

طُفَيْلُ الْغَضَوِيِّ

وَهُنَّ الْأُولَى أَدْرَكْنَ تَبِلَ مُحَجَّرٍ . وقد جعلت تلك التبايل تشبُّ .  
 \* وجبل في ديار يربوع \* وقرن في أسفله جرعة بيضاه في ديار أبي بكر بن كلاب بفرع  
 السرة \* وقرن في ديار عذرة \* وجبل في ديار نير \* وجبل لبني وثر . قال بشر بن  
 أبي خازم

مُعَالِيَّةٌ لَاهِمُ الْآ مُحَجَّرٌ . وحررة كيلي السهل منها فلولها  
 . . وقال زيد الخيل الطائي

نَحْنُ صَبَحْنَاهُمْ غَدَاةً مُحَجَّرٌ بِالْخَيْلِ مُنْقَبَةً عَلَى الْأَبْدَانِ  
 نَزَجِي الْمَطِيَّ مَنَعَلًا أَخْفَافَهَا وَالْجُرْدَ مَرَسَلَةً بِلَا أَرْسَانِ  
 حَتَّى وَقَعْنَا فِي سُلَيْمٍ وَقَعَةً فِي شَرِّ مَا يَخْشِي مِنَ الْحَدَثَانِ  
 فَاسْأَلْ غَرَابَ بَنِي فَرَارَةَ عَنْهُمْ وَاسْأَلْ بَنِي الْأَحْلَافِ مِنْ غَطَفَانَ  
 وَاسْأَلْ غَنِيَاءَ يَوْمِ نَعْفٍ مُحَجَّرٍ وَأَسْأَلْ كِلَابًا عَنْ بَنِي نَهْجَانَ  
 نَزْمِي بِهِنَّ بَغْمَرَةً مَكْرُوهَةً حَتَّى يَغْنَبْنَ بَنِي الْأَذْقَانِ

. . وقال الحفصي محجَّر قرية في واد باليمامة . . قال يحيى بن أبي حفصة

حَيَّ الْمُحَجَّرَاتِ الْحَاضِرِ الْبَادِ وَأَنْعَمَ صَبَاحًا سَقِيَتْ الْغَيْثُ مِنْ وَادٍ  
 [مُحَجَّن] بِكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون وأصله الحجن وهو الاعوجاج  
 والمحجن عصاً في طرفها عُقَافَةٌ وهو الذي تسميه العجم جَوْكَان \* وهو موضع لبني  
 ضبة بالدَّهْنَاءِ

[الْحُجَّةُ] \* من قرى حوران بها حجر يزار زعموا ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 جلس عليه والصحيح انه عليه الصلاة والسلام لم يجاوز بصرى وذكروا أن بجامعة  
 سبعين نبياً

[المُحَدَّثُ] بالضم ثم السكون وفتح الدال وآخره ثاء مثلثة اسم المفعول من أحدث  
 الشيء إذا ابتدأه ولم يكن قبل وهو \* اسم ما لبني الدَّيْلُ بهامة ووجدته في كتاب  
 الأصمعي المحدث بفتح الميم \* والمحدث أيضاً منزل في طريق مكة بعد النقرة لأم جعفر  
 على ستة أميال من النقرة فيه قصر وقباب متفرقة وفيه بركة ويران ماؤهما عذب

• [المُحْدَنَةُ] هو مؤنث الذي قبله \* ملاء ونخل في بلاد العرب ولها جبل يسمى عمود المحدثنة \* ومُحْدَنَةُ سَوَاحٍ مائة في أودية عِضَاءٍ لِبْنِ كَعْبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ قَرَبَ الْعَفْلَانَةِ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي الْعَفْلَانَةِ

[المَحْدُودُ] \* هو اسم نهر بأرض العراق قرب الأنبار في جانب الديار الغربي منها أَمَرَتْ بِحُفْرِهِ الْخَزِرَّانُ أُمُّ الْخُلَفَاءِ وَسَمَّيْنَهُ الْمَرْبَانَ وَكَانَ وَكِيلَهَا قَدْ جَعَلَهُ أَقْسَاماً وَحِدَةً كُلُّ قِسْمٍ وَوَكَلَتْ بِحُفْرِهِ قَوْمًا فَسَمِيَ الْمَحْدُودُ لَذَلِكَ

[مَحْزَاجٌ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ جِيمٌ مِفْعَالٌ مِنَ الْحَرْجِ وَهُوَ الضِّبْقُ \* جَبَلٌ ذَكَرَهُ ابْنُ مِيَادَةَ فَقَالَ

صَقَرُهُ أَحْمٌ غَدَاً بِلَحْمٍ أَفْرُخَا فِي ذِي شَوَاقٍ مِنْ دُرَى مَحْرَاجٍ

•• وقال جميل

وَأَنِّي مِنَ الْمَحْرَاجِ أَبْصَرْتُ نَارَهَا وَكَيْفَ مِنَ الرَّمْلِ الْمُنْطَقُ بِالْهَضْبِ

[المُحَرَّقُ] صَمٌّ كَانَ بَسْلَمَانُ لِبَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَسَاثِرُ رِبِيعَةٍ وَكَانُوا قَدْ جَعَلُوا فِي كُلِّ حَيٍّ مِنْ رِبِيعَةٍ لَهُ وَلَدًا فَكَانَ فِي عَنَزَةَ بَلَخُ بْنُ الْمَحَرَّقِ وَكَانَ فِي عَمْرُو غَفِيلَةَ عَمْرُو بْنُ الْمَحَرَّقِ وَكَانَ سَدْنَتُهُ أَوْلَادُ الْأَسْوَدِ الْعَجَلِيَّونَ

• [المُحَرَّقَةُ] بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَالْقَافِ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْ حَرَقَهُ إِذَا بَالِغٌ فِي إِحْرَاقِهِ بِالنَّارِ \* مِنْ قَرَى الْيَمَامَةِ •• قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ هِيَ قُرْآنٌ وَقَالَ غَيْرُهُ الْمَحَرَّقَةُ قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ مِنْ جِهَةِ مَهَبِّ الشَّمَالِ مِنْ حَجَرِ الْيَمَامَةِ وَالْعَرِضُ فِي مَهَبِّ الْجَنُوبِ عَنْهُ فَالْمَحَرَّقَةُ فِي قِبَلَةِ الْعَرِضِ وَالْعَرِضُ فِي قِبَلَةِ حَجَرِ الْيَمَامَةِ وَحَجَرٌ فِي قِبَلَةِ الشَّطِّ بَيْنَ الْوَتْرِ وَالْعَرِضِ وَهِيَ لِلْبَادِيَةِ وَهُمْ بَنُو زَيْدٍ وَلَيْدٍ وَقَطْنُ بَنِي يَرْبُوعَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ الدُّبَيْلِ بْنِ حَنِيفَةَ وَهُمْ عَلَى شَفِيرِ الْوَتْرِ وَانَّمَا سَمِيَتْ الْمَحَرَّقَةُ لِأَنَّ عُبَيْدَ بْنَ ثَعْلَبَةَ الَّذِي ذَكَرَ أَمْرَهُ فِي حَجَرِ الْيَمَامَةِ وَلَدَ سِتَّةَ أَرْقَمَ وَزَيْدًا وَسَلَمَةَ وَمَسْلَمَةَ وَوَهْبًا وَسَيَّارًا فَلَمَّا هَلَكَ عُبَيْدُ كَانَ ابْنُهُ أَرْقَمَ غَائِبًا • عِنْدَ إِخْوَالِهِ عَنَزَةُ بْنُ أَسَدَ بْنِ رِبِيعَةٍ فَاقْتَسَمَ إِخْوَتُهُ حَجَرًا عَلَى خَمْسَةِ أَقْسَامٍ وَلَمْ يَسْمُوا لِأَرْقَمَ مَعَهُمْ شَيْءٌ فَلَمَّا قَدِمَ سَأَلَهُمْ شَيْئًا فَلَمْ يَعْطَوْهُ فَخَرَجَ حَتَّى حَرَقَ قَرْيَةَ الْبَادِيَةِ بِلِقَا بَيْنَ إِخْوَتِهِ الْحَرْبِ فَلَمْ يَبَالُوا بِذَلِكَ وَأَغْضَوْا عَلَيْهِ فَسَمِيَتْ الْمَحَرَّقَةُ ثُمَّ أَحْرَقَ مَنْفُوحَةٌ •

فقام بنو سعد بن قيس بن نعلبة فأحرقوا الشط عوضاً من احراق منفوحة فلذلك قال الأعشي

وأيام حجر إذ تحرق نخله نأزناكم يوماً بتحريق أرقم  
كان نخيل الشط عند حريقه ماتم سود سلبت عند ماتم

[مَحْرَمَةٌ] بالفتح وهو اسم المكان من الحرم وهو من الحرم والمهاجرة ومنه

حرم مكة وهو \* حاضر من محاضر سلمى جبل طيء وبه نخل ومياه

[المَحْرُومُ] بالفتح يجوز أن يكون مفعولاً من الذي قبله وأن يكون من حرمه

إذا منعه الخير .. قال العمراني المحروم \* مدينة بها سلطان ولم يُبن

[مَحْرِيْطٌ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء وآخره طاء مهملة \* مدينة بوادي

الحجارة اختطها محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية

ابن هشام بن عبد الملك .. ينسب إليها سعيد بن سالم الثغري ساكن محريط يكنى أبا

عثمان سمع بطليطلة من وهب بن عيسى وبوادي الحجارة من وهب بن مسرة وغيرهما

وكان فاضلاً وقصد السماع عليه ومات لعشر خلون من شهر ربيع الآخر سنة ٣٧٦

قاله ابن الفرضي

[مُحْسِرٌ] بالضم ثم الفتح وكسر السين المشددة وراء \* هو اسم الفاعل من أحسر

وهو كشطك الشيء وكشفك إياه يقال حسر عن ذراعيه وحسر البيضة عن رأسه ويجوز

أن يكون من الحسر بمعنى الاعباء تقول حسرت الدابة والعين إذا أعيبت ويجوز أن يكون

من حسير فلان حسراً وحسرة إذا اشتدّت ندامته وهو \* موضع ما بين مكة وعرفة

وقيل بين منى وعرفة وقيل بين منى والمزدلفة وليس من منى ولا مزدلفة بل هو واد

برأسه .. قال عمر بن أبي ربيعة

يا صاحبي فمّا نَقَضَ لُبَانَهُ وعلى الظعائن قبل ينيكاً أغرّضا

ومقالها بالنّف نَعَف محسر لفتاتها هل تعرفين المغرّضا

هذا الذي أعطى موائق عهده حق رضيتُ وقلت لي لن ينقضا

.. وقال الفضل بن عباس بن عتبة اللهبي

أقول لأصحابي بسَفَح محسّر ألم بأن منكم للرحيل هُبوبُ  
 • فينبغكم بادِي الصبابة عاشقُ له بعد نوم العاشقين نجيبُ  
 [ الْمُحَصَّبُ ] بالضم ثم الفتح وصاد مهملة مشددة اسم المفعول من الحصباء أو  
 الحصب وهو الرمي بالحصى وهى صفار الحصى وكباره \* وهو موضع فيما بين مكة ومِنَى  
 وهو الى منى أقرب وهو بطحاه مكة وهو خيف بني كنانة وحده من الحَجُون ذاهباً  
 اليه مِنَى • • وقال الأصمى حُدّه ما بين شعب عمرو الى شعب بني كنانة وهذا من  
 الحصباء التي في أرضه \* والمحصب أيضاً موضع رمى الجمار بمنى وهذا من رمى الحصباء • •  
 قال عمر بن أبي ربيعة

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| نظرتُ اليها بالحصب من مِنَى         | ولي نظرك لولا التَحَرُّجُ عازمُ  |
| فقلتُ أشمّنُ أم مصابيحُ بيعة        | بدت لك تحت السَّجف أم أنت حالمُ  |
| بعيدة مهوَى القُرْطِ إما لنوْفَلُ   | أبوها وإِما عبد شمس وهاشمُ       |
| ومدّ عليها السَّجفَ يوم لقيتها      | على عَجَلٍ تُباعها والخَوادمُ    |
| فلم أستطِعْها غير أن قد بدا لنا     | عشيّة رُحنا وجْهها والمعاصمُ     |
| إذا مادَعْتَ أترابها فاكْتَنَفْها   | تمالِكُنْ أو مالتَ بهنّ المآكِمُ |
| طَلَبَن الصَّبِيَّ حتى إذا ما أصبته | نزعنّ وهنّ المسلماتُ الظوالمُ    |

[ مُحَصَّن ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الصاد وآخره نون كذا ذكره الأديبي  
 وهو القفل في اللغة ان كان منقولاً منه أو مشبهاً به فجائزٌ وان كان من الحصانة والمنعة  
 فقياسه مُحَصَّن لأنه من حصَّنَ يحصِّنُ واسم المكان منه مُحَصَّن \* دارة مُحَصَّن وقد ذكرت  
 في الدارات من هذا الكتاب

[ مُحَضَّر ] بالفتح اسم المكان من الحضّر ضد البادية \* وهي قرية بأجلّ لصخر  
 وعمرو وجوین وشَمَجى بطون من طيء • • وقال مرزاس بن أبى عامر  
 أَجَبُّ بِلْدَى قلبه أم تَدَكَّرَا منازلُ منها حول قرى ومحَضَرَا  
 [ مُحَضَّرَة ] وهو تأنيث الذى قبله \* ماله لبني عجل بين طريق الكوفة والبصرة  
 الى مكة

[ محْضُوراء ] بالفتح وآخره ممدود وهو مفعولاه من الذي قبله ومثله للتأنيث \* ماله من مياه بني كلاب ثم لآبي بكر منهم ٠٠ وقال أبو زياد محْضُوراء لبني سلُول وهو في كتابه بالخاء المعجمة

[ المَحْضَةُ ] بالفتح ثم السكون ومحضُ الشيء خالسه \* قريبة في لُحْفِ آرَةِ بين مكة والمدينة \* والمحضة من نواحي الحمامة

[ المَحَلِّيَّاتُ ] هي المحلية المذكورة بعد هذا ٠٠ قال الأخطل

كُرُّوا إلى حَرَّتَيْهِمْ يعمرونهما كما تَكُرُّ إلى أوطانها البقرُ  
فأصبحتُ منهم سنجارُ خاليةً فالحليَّاتُ فالخابور فالسرُّرُ

[ المَحَلِّيَّةُ ] بالفتح ثم السكون واللام مفتوحة ثم باءٌ موحدة والياء مشددة كأنه اسم المكان من حلب يحلب ويكون اسم بقعة نسبت إلى الحلب وهو شيءٌ من العطر \* وهي بليدة بين الموصل وسنجار قصبة كورة الفرج من تلٍّ أغفرَ وجميعها أملاك لأهلها وليس للسلطان فيها إلاَّ خراج يسيرٌ ٠٠ قال بعضهم

أَيَا جَبَلِيٍّ سَنَجَارٍ مَا كُنْتُمَا لَنَا مَقِيظًا وَلَا مَشْتًا وَلَا مُتَرَبِّعًا  
فَلَوْ جَبَلًا عَوُجَ شَكُونَا إِلَيْهَا جَرَتْ عِبَرَاتُ مَهْمَا أَوْ تَصَدَّعَا  
بِكَيِّ يَوْمِ تَلٍّ المَحَلِّيَّةِ صَانِيٍّ رَأَى عَوِيْدًا بَنَتْهُ فَفَقِنَا

[ مُحَلِّمٌ ] لضم ثم الفتح وكسر اللام المشددة \* عَيْنُ مُحَلِّمٍ وقد ذكرت اشتقاقه وأمره في عين محَلِّمٍ وقد يضاف ولا يضاف ٠٠ وقال خَبَّالُ بْنُ شَبَّةَ بْنِ غَيْثِ بْنِ مَخْزُومِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكٍ بْنِ قُطَيْبَةَ بْنِ عَبْسٍ جَاهِلِيٍّ

أَجْنِي جَذِيْعَةً نَحْنُ أَهْلُ لَوَائِكُمْ وَأَقْلَسَكُمْ يَوْمَ الطَّعْمَانِ جَبَانَا  
كَانَتْ لَنَا كَرَمُ الْمَوَاطِنِ عَادَةً نَصَلُ السُّيُوفِ إِذَا قَصَرْنَ خُطَانَا  
وَبِهِنَّ أَيَّامُ الْمَشَقِّ وَالصَّفَا وَحَلِّمٌ يَبْكِي عَلَى قَتْلَانَا

٠٠ وقال الإغشي

وَنَحْنُ غَدَاةُ الْعَيْنِ يَوْمَ قُطَيْبَةَ مَنَعْنَا بَنِي شَيْبَانَ شُرْبَ حَلِّمٍ

٠٠ وقال الحفصي حَلِّمٌ بالبحرين وهو نهر لعبد القيس ٠٠ قال عبد الله بن السبط

سَقَبْتُ المطايا ماء دجلة بعد ما شَرِبْنَ بَفَيْضٍ من خاليجي محَلَّمٍ  
 [ المَحَلَّةُ ] بالفتح والحلُّ والمَحَلَّةُ الموضع الذي يُحَلُّ به \* وهي مدينة مشهورة بالديار  
 المصرية وهي عدة مواضع منها \* محَلَّةٌ دَقْلًا وهي أكبرها وأشهرها وهي بين القاهرة  
 ودمياط \* ومحَلَّةٌ أُمِّي الهيثم أظنها بالحوف من ديار مصر ومحَلَّةٌ شَرَقِيُونٌ بمصر أيضاً وهي  
 المحلة الكبرى وهي ذات جنبين أحدهما سَنَدَقًا والآخر شَرَقِيُونٌ \* ومحَلَّةٌ مَنُوفٌ وهي  
 مدينة بالقرية ذات سوق \* ومحَلَّةٌ نُقَيْدَةً بالحوف الغربي بمصر \* ومحَلَّةٌ الخلفاء ولا  
 أدري الى أيها ينسب رضى الدولة داود بن مِقْدَامٍ بن مظفر المحلى رجل من أبناء الجند  
 تَأَذَّبَ وقال الشعر فأجاده ذكره ابن الزبير فى كتاب الجنان وقال كان أسير حرفة  
 الأدب وله شعر كثير منه قصيدة ضمن فيها شعراً للمتنبي أجاده وهي

زُرْتُ المَهْدَبَ لِيلاً فَاسْتَرَبْتُ به      ومن شروط كَوْنِ الرِيبةِ الظَلَمُ  
 وَقَدْ نَزَا عَنْهُ عَبْدُهُ كَانَ أَعْمَلُهُ      حَتَّى تَبَيَّنَ فِيهِ الْعَجْزُ وَالسَّأَمُ  
 وَقَامَ فِي إِثْرِهِ يَعْدُو فَقُلْتُ لَهُ      وَذَلِكَ الْأَسْوَدُ الزَّنْجِيُّ مُنْهَزِمُ  
 أَكَلَمَا رُمْتُ عَبْدًا فَانْتَهَى هَرَبًا      تَقَسَّمتْ بِكَ فِي آثَارِهِ الْهَيْمُ  
 فَقَالَ وَهُوَ مَجْدٌ غَيْرُ مَكْتَرٍ      بَيْنًا وَاضْمَارُهُ السُّودَانُ لَا الْبَهْمُ  
 عَلَى جَمْعِهِمْ فِي كُلِّ مَعْرَكَةٍ      وَمَا عَلَى بِهِمْ عَارٌ إِذَا انْهَزَمُوا

•• وقال أبو الحسن على بن محمد بن على بن الساعاتي يتشوق المحلة

سَقَى اللَّهُ أَطْلَالَ المحلة مَا صَبَا      إِلَى رَبْعِهَا الْمَانُوسُ قَلْبٌ مُشَوِّقُ  
 فَظَلَّتْ دُمُوعًا أَوْ عِيُونًا بَيَّتُهَا      سِيفٌ لِحَاطِ أَوْ سِيفٌ بِرُوقِ  
 إِذَا مَا الصَّبَابَةُ عَلَى الرُّوضِ قَبِلَتْ      خُدُودَ أَقْاحٍ أَوْ خُدُودَ شَقِيقِ  
 وَإِنْ خَطَرَتْ فِي يَانِعِ الدَّوْحِ عَانَقَتْ      قُدُودَ غُصُونٍ وَشَحَّتْ بِهَقِيقِ  
 وَإِنْ جَنَحَتْ شَمْسُ الْأَصِيلِ حَسْبَتْهَا      غُرَائِسَ نَخْلٍ ضَمَّعَتْ بِخَلُوقِ  
 صَحِبَتْهَا الْأَيَّامُ مِنْ خَرَةِ الصَّبِيِّ      وَتَبَهُ الْفَتَى نَشْوَانُ غَيْرِ مُفْبِقِ  
 وَمَا خَانَنِي إِلَّا الشَّبَابُ فَانْنِ      وَثَقْتُ بَعْدَ مِنْهُ غَيْرُ وَثِيقِ

•• وقال أيضاً

واقعد نزلتُ من الحلة منزلاً ملك العيون وحازرق الانفس

وجعتُ بين التيرين تجمعاُ أَمِنَ المحاق فأصبحتُ في مجلس

[المحلة] بفتح الميم وكسر الحاء قرية من قرى ذِمَارٍ بأرض اليمن

[مُحَمَّدَا بَاذ] \* قرية على باب نيسابور بينهما فرسخ

[المُحَمَّدِيَّاتُ] \* موضع بدمشق .. قال الحافظ أبو القاسم .. ينسب الي محمد بن

الوليد بن عبد الملك بن مروان وقد ذكر في دير محمد

[المُحَمَّدِيَّةُ] أصله مُفْعَلٌ مشدد للتكثير والمبالغة من الحمد وهو اسم مفعول

منه ومعناه انه يحمد كثيراً وهو اسم لمواقع منها \* قرية من نواحي بغداد من كورة

طريق خراسان أكثر زرعها الأرز \* والمحمدية أيضاً ببغداد من قرى بين النهرين

.. منها أبو علي محمد بن الحسين بن أحمد بن الطيب الاديب كتب عنه هبة الله الشيرازي

وقال أنشدنا الاديب محمد بن الحسين لنفسه بالمحمدية من العراق فقال

إذا اغترَبَ الحرُّ الكريمُ بدتْ له ثلاث خصال كلهنَّ صحابُ

تفرقُ أحبابُ وبذلُ هليمة وإن مات لم تُشَقَّقْ عليه ثيابُ

\* والمحمدية أيضاً من أعمال بركة من ناحية الاسكندرية \* والمحمدية مدينة بنواحي

الزاب من أرض المغرب \* ومدينة المسيلة بالمغرب يقال لها أيضاً المحمدية اختطها محمد بن

المهدي الملقب بالقائم في أيام أبيه وذلك ان أباه أنفذه في جيش حتى بلغ تاهرت فقتل

وتملك ومرَّ بموضع المسيلة فأعجبه فخطَّ برمحه وهو راكب فرسه صفة مدينة وأمر على

ابن حمدون الاندلسي بنائها وسماها المحمدية باسمه وكانت خطَّة لبني كملان قبيلة من

البربر فأمر بنقلهم الى فخص القيروان فهم كانوا أصحاب أبي يزيد الخارجي عليه فأحكمها

ونقل اليها الذخائر وذلك في سنة ٣١٥ \* والمحمدية مدينة بكرمان في الاقليم الثالث

طولها تسعون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة ونصف وربع .. قال البلاذري

الايتاخية تعرف بإيتاخ التركي ثم سماها المتوكل المحمدية باسم ابنه محمد المنتصر وكانت

تعرف أولاً بديره أبي الصفرة وهم قوم من الخوارج وهي بقرب سامرا .. ووقع لي

بمرو كتاب اسمه تمام الفصيح لابن فارس وبخطه وقد كتب في آخره وكتب أحمد بن



فارس بن زكرياء بنحطه في شهر رمضان سنة ٣٩٠ بالمحمدية فغسرت دهرأ أسأل عن موضع بنواحي الجبال يعرف بهذا الاسم فلم أجده لأن ابن فارس في هذه الأيام هناك كان حياً حتي وقعت على كتاب محمد بن أحمد بن الفقيه فذكر فيه قال جعفر بن محمد الرازي لما قدم المهدي الرقي في خلافة المنصور بنى مدينة الري التي بها الناس اليوم وجعل حولها خندقاً وبنى فيها مسجداً جامعاً وجرى ذلك على يد عمّار بن أبي الخضيب وكتب اسمه على حائطها وتم عملها سنة ١٥٨ وجعل لها فصيلاً يعطيف به فارقين آخر وسماها بالمحمدية فأهل الري يدعون المدينة الداخلة المدينة ويسمون التفصيل المدينة الخارجة والحسن المعروف بالزيدية في داخل المدينة بالمحمدية وقد كان المهدي نزله أيام كونه بالري وكان معلماً على المسجد الجامع ودار الامارة ثم جعل بعد ذلك سجناً ثم خرب فعمّره رافع بن هرثمة في سنة ٢٧٨ ثم خربه أهل الري بعد خروج رافع عنها . . فلما وقفت على هذا فرّج عني وان كان في ألفاظ هذا الخبر اختلال الا ان الغرض حصل انها محلة بالري . . وقرأت في تاريخ أبي سعد الآبي ان المهدي لما قدم الري بنى بها المسجد الجامع فذكر انه لما أخذ في حفر الاساس آتى الى أساس قديم في أبواب بيوت قد رسخت في الارض كان السيل قد آتى عليها فطمّتها ودفعها فأخبر المهدي بذلك فنادي من كان له ههنا داراً فليات فان شاء باع وان شاء عوّض عنها داراً فأناه ناس كثير فاختر بعضهم الثمن فقبضوه وبعضهم اختار العوض فبنى لهم المحلة المعروفة بمهدي أباذ ووقع الفراغ من بناء جميع ذلك في سنة ١٥٨ فسميت الري بالمحمدية باسم المهدي وسميت البيوت المدينة الداخلة والتفصيل المدينة الخارجة

[ مَنحَمَرٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الميم فيكون بلفظ الآلة التي يحمّر بها كذا صفته عن أبي عمرو والمخمر المنحلاً الحديد أو الحجر الذي يقشر به ما على الإهاب من لحم ووسخ ويقال للهجين ولَمَطِيَّةُ السوءِ مَنحَمَرٌ ورجل عمرٌو لا يعطى الا على الكُكْبِ والإلحاح . . وهو صقعٌ قرب مكة بين مَرَّوعلاف من منازل خُرَاعَة . . وقال عبد الله ابن ابراهيم الجُمجُمى رواية شعر هذيل مَنحَمَرٍ بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الميم اسم المكان من حمرت الجلد أحمره اذا قشرته مثل جلس مجلس والمكان المجلس قرية

بين علاف ومرّ في خبر حذيفة بن أنس الهذلي

[ مَحْمَةٌ ] بفتح أوله ونانيه وتشديد الميم ويقال للأرض التي يكثر بها الثُجَمَى مَحْمَةٌ وكذلك الطعام الذي يُحْمُ عليه من يأكله يقال له مَحْمَةٌ قال والقياس أحمّت الأرض اذا صارت ذات ثُجَمَى كثيرة \* وهي قرية بالصعيد قرب قنأ \* والمَحْمَةُ أيضاً في كورة الشرقية من مصر أيضاً \* والمَحْمَةُ أيضاً من نواحي الاسكندرية

[ مَحَبَّبٌ ] بالضم ثم الفتح وتشديد النون مكسورة وباء موحدة وهو الاعوجاج في الساقين من صفات الخيل وهو اسم الفاعل من الحَبَب وهو الاعوجاج \* بئز وأرض بالمدينة على طريق العراق

[ مَحْنَةٌ ] بالفتح ثم السكون ونون والمحنُ القشر ومنه فيما أحسب الامتحان وهو \* منزل بين الكوفة ودمشق

[ مَحْوَأُسُ ] \* قرية من قرى مخلاف سنجان باليمن

[ محجورة ] \* موضع في بلاد مُرَاد .. قال كعب بن الحارث المرادي

أفقر الحوف والمحجورة كل من ذباب إذ قد تُرِش علينا

[ الْمُحْوَلُ ] اشتقاقه واضح من حَوَّلَ الشيء اذا نقلته من موضع الى موضع

\* بليدة حسنة طيبة زهرة كثيرة البساتين والفواكه والاسواق والمياه بينها وبين بغداد

فرسخ \* وباب مُحْوَلُ محلة كبيرة هي اليوم منفردة بجانب الكرخ وكانت متصلة بالكرخ

أولاً والى باب محوّل .. ينسب أبو بكر محمد بن خلف بن المرزبان بن بسام الآجُرِّي

المحولي صنّف التصانيف الكثيرة الغالب عليها الحكايات والاشعار روى عن الزبير

ابن بكار وأحمد بن منصور الزياتي ومحمد بن أبي السرى الازدى وابن أبي الدنيا وغيرهم

روي عنه الحافظ أبو أحمد ابن عدى وأبو عمرو بن حيّويه الخزاز وعيسى بن موسى

المتوكل وغيرهم ومات سنة ٣٠٩

[ الْمُحْوُ ] بالفتح ثم السكون والواو صحيحة وهو لإذهاب أثر الشيء يقال محاه يحويه

محواً وطياً \* تقول محينه محياً وهو \* اسم موضع من ناحية ساية وقيل هو واد لا يثبت

شيئاً قالت الخنساء

لَتَجْزِيَ النَّمِيَّةُ بَعْدَ الْفَتَى ..... فَأَذَرُ بِالْحَوِ إِذْلالها

.. وقال كثير

مَتَى أَرَيْنَ كَمَا قَدْ أَرَى لِعِزَّةِ بِالْحَوِ يَوْمًا مَحُولًا

بِقَاعِ النَّقِيعِ خَفَضَ الْحُمَى بِبَاهِينَ بِالرَّقَمِ غِيَاً مُخِيلاً

[ مَحْيَاةُ ] اسم المفعول من حَيَّاهُ الله .. قال الأصمعي وأسفل من أَبَانَ الْأَسْوَدُ

غير بعيد \* هَضْبَةٌ يُقَالُ لَهَا مَحْيَاةٌ لِبَنِي أَسَدٍ .. قال الراعي

وَنَكَبَنُ زَوْرًا عَنْ مَحْيَاةٍ بَعْدَمَا بَدَا الْأَثْلُ أَثْلُ الْغَيْنَةِ الْمُتَعَجَّاورُ

قال الأصمعي في كتاب جزيرة العرب قال رُوَيْشِدُ الْأَسَدِيِّ الَّذِي جَرَّ الْمَهَاجِرَةَ بَيْنَ

بَنِي أَسَامَةَ وَهُمْ مِنْ وَالْبَةِ وَعَامِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَهُمْ مِنْ بَنِي عَمْرِو بْنِ قُعَيْنَ قَالَ لِسَانُ الْأَسَامِيِّ

نَحْنُ بَنُو أَسَامٍ أَيْسَارُ الشَّيْءِ فَيُنَادِي رُفِيعٌ وَأَبُو مَحْيَاةٍ

\* وَعَسْعَسَ نَعْمَ الْفَتَى تَبَيَّاهُ \*

أَي يَأْتِيهِ لِحَاجَةٌ يَنْتَعِجُهِ وَبِأَبِي مَحْيَاةٍ سَمِيَتْ مَحْيَاةٌ وَهِيَ \* مَاءَةٌ لِأَهْلِ النَّهْيَانَةِ

[ الْمُحَيِّصِرُ ] تصغير المحصر من الحصار كذا ضبطه بخط ابن أخي الشافعي \* موضع

في قول جرير .. قال

• بَيْنَ الْمُحَيِّصِرِ فَالْعِزَافِ مَنْزِلَةٌ كَالْوَحْيِ مِنْ عَهْدِ مُوسَى فِي الْقِرَاطِيسِ

وبين العزاف والمدينة اثنا عشر ميلا عن السكرى

[ مَحْيِصٌ ] \* موضع بالمدينة .. قال الشاعر

إِسْلُ عَمْنِ سَلَاً وَصَالَكْ عَمْدَا وَتَصَابِي وَمَا بِهِ مِنْ تَصَابِي

ثُمَّ لَا تَنْسَاهَا عَلَى ذَلِكَ حَتَّى يَسْكُنَ الْحِمَى عِنْدَ بَرٍّ رَثَابِ

فَالِي مَا يَلِي الْعَقِيقَ إِلَى الْجُفَا وَنَلْعَ فَمَسْجِدِ الْأَعْجَازِ

فَمَحْيِصِ فَوَاقِمِ فَعُؤَارِ فَالِي مَا يَلِي حَجَّاجَ غُرَابِ

[ مَحْيَلَاتٌ ] \* موضع في شعر امرئ القيس

فَجَزَعَ مَحْيَلَاتٍ كَأَن لَمْ تُقَيَّمْ بِهِ سَلَامَةٌ حَوْلًا كَامِلًا وَقُدُورُ

[ الْمُحَيِّدِيَّةُ ] تصغير محلية من حلاه عن الشيء إذا صَدَّ \* موضع عن نَجَارِ اللَّهِ

عن علي



### باب الميم والخاء وما يليهما

[ الْمَخَا ] \* موضع باليمن بين زبيد وعدن بساحل البحر وهو مقصور  
 [ الْمَخَابِطُ ] بالفتح والباء الموحدة مكسورة \* هي أرض بحضرموت .. قال  
 أبو شعر الحضرمي  
 عفا من سُليمي روضتا ذى المخابط الى ذى العلاقي بين خبتِ خطائط  
 - العلاقي - شجر وهي شجرة العَلَقَى - والخطيطة - أرض لم تمطر ومطر ما حو لها  
 [ مُخَاشِن ] بضم أوله وبعد الالف شين معجمة ونون وهو \* جبل على البشر  
 بالجزيرة .. قال جرير

لو أن جمعهم غداة مخاشن يُرمى به حَضَنُّ لكاد يزول  
 [ مَخَالِيفُ الْيَمَنِ ] وهي بمنزلة الكور والرساتيق وقد فسرنا اشتقاقه في أول الكتاب  
 وقد ذكرنا ما أضيف مخلاف اليه في مواضعه من الكتاب وهي أسماء قبائل اليمن .  
 [ مَخْلَافُ أَبِيْنَا ] \* هو قرب عدن فيه حصون وقلاع وبلدان  
 [ مَخْلَافُ لَحْجَج ] \* بالقرب من أبين وله سواحل وأكثر سكّانه بنو أصبح  
 رهط مالك بن أنس وغيرهم وفيه بلدان وقرى  
 [ مَخْلَافُ يَنْحَانَ ] وله طريقان \* الصدارة واد يُهريق في يبحان منه شربهم  
 وأهله الرضاويون من طيء وهم بنو عبد رضا \* وواد آخر وسكان يبحان مرادّه  
 الى العطف أسفل يبحان والعطف يسكنه المعاجل من سبأ ثم وراء ذلك الغائط  
 الى مرخة

[ مَخْلَافُ شَبَوَةَ ] يسكنه الاشياء والآبرون ومن مداورها  
 [ مَخْلَافُ الْمَعَاظِر ] بن يعفر بن مالك بن الحارث بن مِرَّة بن أدد بن همنسع وكورهما  
 جباً وملوك المعافر آل الكرندى من سبأ الاصغر وينتمون الى ولادة الايض بن حمّال

ومنازلهم بالجبل من قاع جباً ومشرب الجميع من عين تنحدر من رأس جبل صير يقال لها أقف أخف ماء وأطيبه ويصاح عليه الشيء ويكثر ويفضي قاع جباً في المنحدر الى ناحية بلد بني مجيد الى كثير من قري المعافر مثل حرّازة وسفلي المعافر أهل تمتّة في المنطق وأهل رُقا وسخرسيما من كان هناك من السكاسك وهو بلد واسع وهم أهل جدّ ونجدة وهم ممن يدين للقرامطة بل قتلوا أحمد بن فضيل ولم يزالوا ميثاقين للملوك لقاحاً لا يدينون لأحد . . وقال محمد بن أبان بن ميمون بن جرير

خلّوا معافراً دار الملك فاعتزموا صيداً مقاولاً من نسل أحرار

من ذى رعين ومن حيّ الأرون ومن حيّ الكلاع اذا يلوي بها الجار

في ذى حرّازة أو ريمان كان لهم عزّ منيع وفي القصرين سمار

[ مخلاف اليحصيين ] يتصل بالشحول من شمالها الى سمت متوسط السراة

يحصب السفلى وبجذائها قصدة الشمال يحصب العلو وساكنها بنو يحصب بن دهمان واليحصيون والسفليون من همدان فالسفل الواديان الصنع وشيعان موضع الوردس النفيس وسوق عبدان ووادي حمض وأهل حمض أجد حمير جدّاً وأرامهم ويحصب ثمانون سُداً وفيه قال بُتّع

. وبالربوة الخضراء من أرض يحصب ثمانون سُداً تقلس الماء سائلاً

[ مخلاف العود ] وهو مخلاف يسكنه العدويون من ذى رعين وغيرهم من

أقبال حمير وفيه جبل جباً وسحلان ووواخ وهو لبني موسى بن الكلاع

[ مخلاف الشحول ] بن سواده وساكنه معهم شرع بن سهل ووخاظة بن سعد

وبطون الكلاع وجباً الذي ينسب اليه جباً المعافر وبعدان وريمان والسلف بن زرعة وبه من البلدان تعكر وريمة ومُديخرة ومن أسفلها جبال نخلة وإشراف حبيش من وادي الملح

[ مخلاف رعين ] منه مصانع رعين ووادي حُبان وحصن كحلان وحصن مَثْوَة

وكُهل الى ما حاذى جيشان فيحصب العلو من ناحية ظفار فراجعاً الى مخلاف ميثم وخذود مذحج من بني حبيش وجعل صالح من أرض الربيعين والزياتيين ولا يسكنه

الا آل ذى رعين

[مخلاف جيشان] وجيشان من مدن اليمن وقد مرَّ نسب جيشان في موضعه لم يزل بها علماء وفقهاء ٠٠ ومن شعرائهم ابن حبران وهو من شعراء الرافضة وصاحب الكلمة المعروضة على المسلمين منها

وليس حيٌّ من الاحياء نعلمه من ذى يمان ولا بكر ولا مضر

الا وهم شركاء في دمائهم كما تشارك أيسارٌ على جزر

وهذا يروي لدِعل ومن جيشان كان مخرج القرامطة باليمن ومن الجند ويعدُّ منه حِجر وبدر وبلد بني حبيش وجانب بلد العدويين من حبّ وسحلان والعود ووراح [مخلاف رُداع ونات] رداع ونات والعروش وبشران وبلد رذمان وكومان بلد واسع يسكنه كومان وقوم من روق وصنابج

[مخلاف مارب] كان بها نخل كثير وأكثرت صنعاء منها وفي جنوبى مارب ومساقط في شمالها الى نهج الحوف العواهل وهبتا وضراوح ومأرب بجنداء صنعاء شرقا وفيها جبل الملح وليس بجبل منتصب لكنه جبل في الأرض يحفر عليه ويمعن في الارض ويبقى منه اسطين تحمل ما استقل من تلك المحافر وربما تهدم على الجماعة فذهبوا وهي أرض لانبث فيها فيحمل اليها الماء والزاد والحطب والعلف ويتحفظ على الماء من أجل التراب ان ثور السفا فيذهب ماؤه وهو من مأرب على ثلاث مراحل خفاف

[مخلاف جبلان ريمة] ذكر في جبلان

[مخلاف ذمار] ذمار \* قرية جامعة بها زروع وآبار قريبة ينال ماؤها باليد ويسكنها بطون من حمير وإبقاء من الانباء وبها بعض قبائل عبس وهو مخلاف نفيس كثير الخير عتيق الخليل كثير الاعناب والمزارع به بينون وهكر وعيرها من القصور وفيها جبل إسييل وقد ذكر في موضعه وذمار سماه بذار بن محصب بن دهمان بن سعد ابن عدى من مالئ بن سعد بن حمير بن سبأ

[مخلاف ألهان] اخوة همدان وهو \* مخلاف واسع وفيه قرى كثيرة

[مَخْلَافٌ مُقْرَى] ٠٠ ينسب الى مقرى بن سبيع بن الحارث بن عمرو بن غوث ابن سعد بن عوف بن عدى بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أئمن بن الهميسع بن حير بن سبأ وهذا المخلاف مخالط مخلاف ألهان وفيه وادى رمع وفيه البقران وربمة الصغرى وهما في غربى ذمار

[مَخْلَافُ حَرَّازٍ وَهُوزَن] وهما قبيلتان من حير ذكرهما ابن الكلبي وهي سبعة أسباع أى سبعة بلاد حراز وهوزن وكرار واليها تنسب البقر الكرارية وصحقان ومشار ولهاب ومجنح وشبام ويجمع الجميع اسم حراز وهوزن وهما ابنا الغوث بن سعد ابن عوف بن عدى ويتصل بنسب مقرى وحراز مختلطة من غربها بأرض لسان وعك

[مَخْلَافٌ حَضُورٌ] وهو حضور بن عدى بن مالك اتصل بالذى قبله ومن ولده شبيب النبي عليه السلام بن مهتم بن ذي مهتم بن المقدم بن حضور وهو الذى قتله قومه وليس بصاحب موسى عليه السلام

[مَخْلَافُ مَادَن] ٠٠ منسوب الى مادن من آل ذي رعين

[مَخْلَافُ أَقْيَان] بن زُرعة بن سبأ الأصغر شبام أقيان \* قرية بها مملكة بني حوال وفيها عيون تخرج منها تشق بين المنازل والبساتين وفي رأس الجبل منها مما يطل عليها قصر كوكبان

[مَخْلَافُ ذِي جَرَّةَ وَخَوْلَانَ] أما مشرف صنعاء الذى يقع بينها وبين مأرب فإنه مخلاف خولان بن عمرو بن مالك بن الحارث بن مُرَّة بن أدد وهم خولان العليسة التى ذكرها رسول الله صلى الله عليه وسلم وفرق بينها وبين خولان قُضاعة فقال اللهم صل على السكاسك والسكون وعلى الأملاك والملوك رذمان وعلى خولان خولان العالية ويتصل بمخلاف خولان مخلاف اخوتهم ذى جَرَّة بن ركلان بن عمرو بن مالك بن الحارث بن مرة بن أدد من جنوبه الى ما يحاذي بلد عبس والحذاء من مُراد ومخلاف ذى جَرَّة وخولان تسمى خزانة اليمن وذمار ورعين والسحول مصر اليمن لأن الازرة

والشعير والبر يبقى في هذه المواضع المدة الكثيرة . . قال ورأيت بجبل مسور بُرا أبي عليه ثلاثون سنة لم يتغير وهو مخالف واسع وبه أودية وقرى كثيرة

[مخالف همدان] هو ما بين الغائط وتهامة والسرّة في شمالي صنعاء ما بينها وبين صنعاء من بلاد خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة وهو منقسم بخط عرضي ما بين صنعاء وصعدة فشرقيه ليكيل وغربيّه لحاشد

[مخالف جهزان] بقرب من صنعاء ويعدّ في بلاد همدان وفيه قرى منها ضاق وتفاضل وقرن عسم وقرن تراحب وقرن قبائل . . ينسب الى جهران بن محصب بن دهمان بن سعد بن عدي بن مالك بن زيد بن سدد بن حمير بن سبأ . . حدثني القاضي المفضل بن أبي الحجاج قال حدثني راشد بن منصور الزبيدي أن قبر روبيل بن يعقوب بظاهر جهزان . . وقال اللّحمي جهران من بلاد عبس

[مخالف البون] وهما بونان وفيه قرى \* وهو من أوسع قيعان نجد اليمن ومن قراه ريذة

[مخالف صعدة] . . قال مدينة خولان العظمى صعدة وصعدة بلد الدُّبّاغ في الجاهلية لأنها في وسط بلد القرظ

[مخالف وادعة] \* من ناحية نجد وهو وادعة بن عمرو بن ناشج ومن قراه بقعة وعمران وأعلى وادي نجران

[مخالف يام] \* ليّام وطن نجران نصف ما مع همدان منها [مخالف جنب] وهي ست قبائل منبّه والحارث والغلي وسنحان وشميران وهفان بنو يزيد بن حرب بن علة بن جلد بن مالك بن أدّد جانبوا اخوتهم صداة وحالفوا سعد العشيرة فسّموا جنباً

[مخالف سنحان] وهم من جنب أيضاً ولهم مخالف مفرد ومخالف جنب وما بين منقطع سراة خولان بمجذاء بلد وادعة الى جرّش وفيها قرى ومساكن ومزارع وهو شبه بالعارض من أرض اليمامة وله أودية تهامية ونجدية ولهم الجبل الأسود ومن ديارهم راحة ومحلاة واديان يصبان من الجبل الأسود الى نجد شرقاً



[مخلاف زبيد] منه قلاع \* وهو واد فيه نخل غير التي في جبال خشم

[مخلاف نهد] وقرية لهم الهجير ولهم محال كثيرة

[مخلاف شهاب] يقال هم بنو شهاب بن خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة

وقيل شهاب بن الأزمع بن خولان .. وقال ابن الحائك بنو شهاب من كندة .. وقيل

شهاب بن العاقل بن هاني بن خولان

[مخلاف أقيان] بن سبأ بن يعزب بن قحطان

[مخلاف جعفي] بن سعد العشيرة بن مالك بن أد بن زيد بن يشجب بن عريب

بينه وبين صنعاء أثنان وأربعون فرسخاً

[مخلاف جعفر] باليمن وجعفر مولى زياد الذي اختط مدينة زبيد وقد ذكرنا

قصة زياد في زبيد وقصة جعفر هذا في المذخيرة فأغنى

[مخلاف عنة] باليمن أيضاً

[مخايل] بالضم وبعد الألف ياء مشناة من تحت ولام كأنه من خايل يخايل

فهو مخايل إذا أراك خياله أو ما أشبه هذا التأويل \* اسم موضع في عقيق المدينة ..

قال الشاعر

ألا قالت أنالة يوم قو \* وحلوا العيش يذكر في السنين

سكنت مخايلا وتركت سلماً شقاء في المعيشة بعد لين

[المختار] \* قصر كان بسامراً من أبنية المتوكل .. ذكر أبو الحسن علي بن يحيى

المنجم عن أبيه قال أخذ الواثق بيدي يوماً وجعل يطوف الأبنية بسامراً ليختار بها

بيتاً يشرب فيه فلما انتهى إلى البيت المعروف بالمختار استحسنته وجعل يتأمله وقال لي هل

رأيت أحسن من هذا البناء فقلت يمتع الله أمير المؤمنين وتكلمت بما حضرني وكانت

فيه صور عجيبة من جملتها صورة بيعة فيها رهبان وأحسنها صورة شهار البيعة فأمر بفرش

الموضع واصلاح المجلس وحضر الندماء والمغنون وأخذنا في الشرب فلما أُنشئ في

الشرب أخذ سكيناً لطيفاً وكتب على حائط البيت

ما رأينا كهجة المختار لا ولا مثل صورة الشهار

مجلسٌ خُفَّ بالسُرور وبالترجس والآس والغناء والمزمار  
ليس فيه عيبٌ سوى أنَّ ما فيه سَفَى بنازل الاقدار  
فقلت يعيذ الله أمير المؤمنين ودولته من هذا ووجنا فقال شأنكم وما فأنكم من وقتكم  
وما يقدم قولي خيراً ولا يؤخر شراً •• قال أبو علي فاجتزتُ بعدُ سُنَيَاتٍ بسرٍّ من  
رأى فرايتُ بقايا هذا البيت وعلى حائط من حيطانه مكتوب

هذي ديارُ ملوكٍ دَبَّروا زمناً • أمر البلاد وكانوا سادة العرب

عصي الزمان عليهم بعد طاعته فانظر الى فعله بالجوسق الحرب

وبزكوار وبالمختار قد خلَّسا من ذلك العزَّ والسلطان والرتب

— وبزكوار — بيتٌ بناء المتوكل

[ الْمُخْتَارَةُ ] \* محلة كبيرة بين أبرز وقراح القاضي والمقتدية ببغداد بالجانب الشرقي

[ مُخْتَارَان ] كأنه جمع مختار بالفارسية \* محلة بهمدان

[ مُخْدَرَةٌ ] \* من قرى دمار باليمن

[ الْمُخْرَافُ ] وهو من المخاريف واحدا مخرف وهو جنى النخل وإنما سمي

مخرفاً لأنه يخترف منه أى يجتفى والمخراف \* حائط أى بستان لسعد

[ مَخْرَفَةٌ ] \* من قرى اليمامة لم تدخل فى صلح خالد يوم قتل مُسَيْلَمَةَ

[ الْمُخْرَفَيْنِ ] بلفظ التثنية \* من قرى سنحان باليمن

[ الْمُخْرِمُ ] هو اسم رجل وهو الكثير التخريم وهو انفاذ الشيء الى شيء آخر

بضم أوله وفتح ثانيه وكسر الراء وتشديدها وهي محلة كانت ببغداد بين الرصافة ونهر

المعلمى وفيها كانت الدار التى يسكنها السلاطين البويهية والسلاجوقية خلف الجامع المعروف

بجامع السلطان خربها الامام الناصر لدين الله أمير المؤمنين أبو العباس أحمد أطال الله

تعالى بقاءه فى سنة ٥٨٧ وكانت هذه المحلة بين الزاهر والرصافة وهي منسوبة الى مخرم

ابن يزيد بن شريح بن مخرم بن مالك بن ربيعة بن الحارث بن كعب كان ينزله أيام نزول

العرب السواد في بدء الاسلام قبل أن تعمّر بغداد بمدة طويلة فسمى الموضع باسمه

•• وقال ابن الكلبي سمعت قوماً من بني الحارث بن كعب يقولون ان المخرم أقطاع من

عمر بن الخطاب رضي الله عنه في الاسلام لحرم بن شرح بن مخرم بن زياد بن الحارث  
ابن مالك بن ربيعة بن كعب بن الحارث بن كعب ذكر ذلك في كتاب أنساب البلدان  
وعلى الحاشية بخط جحجج ٠٠ قال أبو بكر أحمد بن أبي سهل الحلواني الذي رويناه  
ان كسرى أقطعه إياها ٠٠ وقدم اعرابي ببغداد فلم تطب له فقال

هل الله من بغداد يا صاح مخرجي وأصبح لا تبدو لعيني قصورها  
وأصبح قد جاوزت بابي مخرم وأسلمني دولابها وجسورها  
وميدانه المذرى علينا تراه اذا هاجه بالعدو يوماً حبرها  
ففضحي بها غبر الرؤوس كأننا أناي موتي نبش عنها قبورها

٠٠ وقال دعبل بن علي الخزاعي يرجو الحسن بن الرضاء وابني هشام أحمد وعلياً ودينار  
ابن عبد الله الذي تنسب اليه دار دينار محلة معروفة ببغداد واليوم يسمونها درب دينار  
ويحيى بن أكنم وهو لاء كانوا ينزلون المخرم فقال

ألا فاشترؤا مني دروب المخرم أربع حسناً وابني هشام بدرهم  
وأعطى رجاء بعد ذلك زيادة وأدفع ديناراً بغير تسدّم  
فان ردّد من عيب على جيمهم فليس يرذّ العيب يحيى بن أكنم

وكان بها جماعة من المحدثين ٠٠ نسبوا اليها منهم أبو الحسن خلف بن سالم المخرمي يروي  
عن يحيى بن سعيد القطان وعبد الرحمن بن مهدي وكان من الحفاظ المتقنين روى عنه  
أحمد بن الحسين بن عبد الجبار الصقلي ومات آخر شهر رمضان سنة ٢٣١ ٠٠ وأنشد اسحاق  
الموصلى لأبي مروان النخعي

من لقلب ميم \* بغزال منعم مرّ في قرطوق \* في بمان مسمّم  
بين باب الربيع \* شى وباب المخرم قدر ضينا اذا مرر \* بت بسان تسلم

يعنى جارية لاسماء بنت عيسى بن علي وكانت تغنى وكان يرجو حوزاء يتعشقها أيضاً وهو  
الذى عنى بهذا الشعر

[ مخرمة ] مثل الذى قبله وزيادة هاء \* موضع

[ مخري ] مفعول من الخرز وهو النجو ٠٠ قال ابن اسحاق لما توجّه رسول الله

صلى الله عليه وسلم الى بدر فلما استقبل الصفراء وهى قرية بين جبلين سأل عن جبلها ما آسمها فقالوا يقال لأحدهما هذا مُسَلِّحٌ وقالوا للآخر هذا مُخْرِيءٌ فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم المرور بينهما فتركهما يساراً وسلك ذات اليمين . . . ولتسمية هذين الجبلين بهذه الأسماء سبب وهو ان عبداً لغفار كان يرعى بهما غنماً لسيده فرجع ذات يوم من المرعى فقال له سيده لم رجعتَ فقال ان هذا الجبل مُسَلِّحٌ للغنم وان هذا مخريءٌ لها فسميا بهما وذلك قرئ بخط الجاحظ

[ مَخْضُورَاهُ ] بالفتح ثم السكون وضاد معجمة وواو ساكنة وراءه وألف ممدود والخضرمة \* ماء تان لبني سلول . . . وقال أبو زياد لبني الحليس من ختم وهم مجاورو بني سلول لهم من المياه مخضوراء والخضرمة

[ مُخَطَّطٌ ] بالضم ثم الفتح والطاء مكسورة مشددة \* اسم موضع كان فيه يوم من أيامهم . . . وقال مالك بن نويرة فى يوم الغبيط حين هزمت يربوع بنى شيبان ولم يشهدوا إلا أكن لا قيت يوم مخطط . . . فقد خبر الركب ان ما أتودد رزقن وركب حوله متصدد أنانى بنقل الخبر لما لقيته بطن الغبيط خشب أنل مسند صريع عليه الطير تنقر عينه . . . وقال امرؤ القيس

وقد عمر الروضات حول مخطط الى اللخ مراًى من سعاد ومسمعا

[ مُخَفِّقٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وكسر الفاء ثم قاف هو اسم فاعل من خفق يخفق فهو مخفق شدد لكثرة السراب اذا تاللاً أو من الخفق وهو الاضطراب وهو \* رمل فى أسفل الدهناء من ديار بني سعد . . . قال الخطيم المص

لها بين ذى قار فرمل مخفق من القف أو من رملة حين أبردا  
أواعس فى برث من الارض طيب وأودية ينبتن سدرأ وغر قدأ  
أحب الينامن قرى الشام منزلا وأجبالها لو كان أناى توددا

[ المخلدية ] بالفتح ثم السكون هو من أخذ اليه اذا ركن اليه \* وهو اسم رجل

كانت له قرية بالخابور

[ الْمُخَلْفَةُ ] كأنه اسم المكان من أخلف عليه \* موضع أسفل مكة

[ مُخَمَّدٌ ] بالضم ثم السكون وفتح الميم اسم المفعول من خمد النار \* اسم واد باليمن

[ مَحْمَرٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الميم وراءه وهو من الحمر وهو ما وارك

من شجر وغيره وهو \* واد في ديار بني كلاب وقيل مُخَمَّرٌ بضم أوله وتشديد ميمه

[ مُخَمَّرٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الميم وفتحها وهو من الحمر الذي قبله

\* واد لبني قُشَيْرٍ عن أبي زياد \* قال يزيد بن الطثرية

خيلِيَّ بين المُنَحْنَا من مُخَمَّرٍ وبين اللوى من عرجاء المقابل

قفا بين أعناق اللوى للمرية جنوب دأوى غل شوق مماطل

لكيما أرى أسماء أو لقمسى رياح بريها لذاذ الشمال

لقد جادلت أسماء دونك باللوى خصوم العدى سقياً لما من محادل

\* وقال أبو زياد ومن هلال ركن يسمى دغان وركن يسمى مخمراً

[ مُخَمَّسَةٌ ] \* ماء بالبهاض من أرض الجمامة

[ الْمُخْمَصُ ] بنحاء معجمة \* طريق في جبل عير الى مكة \* قال أبو صخر الهذلي

جَلَلْ ذَا عَيْرٍ وَوَالِي رِهَامَهُ وَعَنْ مَخْمَصِ الْحِجَاجِ لَيْسَ بِنَاكِبِ

[ مَخِيضٌ ] بلفظ الخيض من اللبن جاء ذكره في غزوة النبي صلى الله عليه وسلم

\* لبني إحيان \* قال عبد الملك بن هشام سلك رسول الله صلى الله عليه وسلم على غراب

ثم على مخيض ثم على البتراء

[ مَخِيْطٌ ] بكسر الميم وسكون الخاء وفتح الياء المثناة من تحت وآخره طاء مهملة

وهو الإبرة \* اسم جبل \* قال

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَغْيِرُ بَعْدَنَا صَرَائِمُ جَنْبِي مَخِيْطٌ وَجَنْائِبُ

في أبيات ذكرت في الحومان

[ مَخِيلٌ ] بالفتح ثم الكسر \* وادى مخيل وهو حصن قرب بركة بالمغرب فيه

جامع وسوق عامرة وحواليه جباب ماء وبرك وليس ينبط فيه وهو وادى الشعر ينسه

وبين أجدابية خمس مراحل وكذلك بينه وبين إنطابلس مدينة برقة  
 [ المَخِيم ] بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة مشاة من تحت مرتجل فيما أحسب بوزن  
 المضيم إلا أن يكون من الخيم وهو السَّجِيَّة \* واد وقيل جبل .. قال أبو ذؤيب  
 ثم انتهى عنهم بُصرى وقد بلغوا بطن الخيم فقالوا الجوَّ أوراخوا  
 - قالوا - من القيلولة - والجوَّ - موضع آخر



### —\*—\*—\*—\*—\*— باب الميم والdal وما يليهما —\*—

[ مَدَاخِلُ ] بالفتح والdal مهملة والهاء معجمة جمع مدخل \* ثمادٌ وعندها هضب  
 وله سُفوح وهو منطوقٌ بأرض بيضاء يشرف على الرِّيَّان من شرقيه يقال له هضب مداخل  
 [ المَدَارُ ] بالفتح اسم المكان من دار بدور \* موضع بالحجاز في ديار عدوان أو غدانة  
 [ مَدَالَةُ ] يجوز أن يكون من التداول والدولة وهو الانتقال من حال إلى حال  
 والدالة وهو الشجرة وهو اسم المكان أو الزمان منها اسم \* موضع  
 (مَدَام) من \* قرى صنعاء باليمن

[ المَدَانُ ] بالفتح وآخره نون وهو اسم المكان أو الزمان من دان يدين أى ذل  
 واستهان نفسه في العبادة وغيرها .. قال ابن دُرَيْد هو \* اسم صنم ومنه عَبْدُ المَدَانِ  
 وأنكره ابن الكلبي .. والمدان \* واد في بلاد قُضَاعَة بناحية حرَّة الرجاء وقيل الرُّجْلَى  
 يسيل مشرقاً من الحرَّة .. قال إبراهيم بن سعد في غزوة زيد بن حارثة بنى بُجْدَام  
 بناحية حِمْصَى فلما سمعت بذلك بنو الضيب والجيشُ بفيقاء مَدَان ركب حَسَّان بن  
 مِلَّةً وذكر الحديث

[ المَدَائِنُ ] .. قال بطليموس طول المدائن سبعون درجة وثلاث وعرضها ثلاث  
 وثلاثون درجة وثلاث بالفتح جمع المدينة تهمز ياءها ولا تهمز أن أخذت من دان يدين  
 إذا أطاع لم تهمز إذا جمع على مدائن لأنه مثل معيشة وياؤه أصلية وإن أخذت من مدن  
 يملكها إذا أقام به هزئت لأن ياءها زائدة فهي مثل قرينة وقرائن وسفينة وسفائن والنسبة

التي مدائن<sup>١</sup> وإنما جاز النسبة الى الجمع بصيغته لأنه صار علماً بهذه الصيغة وإلا فالأصل أن يراد المجموع الى الواحد ثم ينسب اليه والنسبة الى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم مدني<sup>٢</sup> وربما قيل مدني<sup>٣</sup> والنسبة الى مدينة أصبهان مدني<sup>٤</sup> لا غير وربما نسب الى غيرها هذه النسبة كبغداد ومرو ونيسا بور والمدائن العظام<sup>٥</sup> قال يزدجرد بن مهيندار الكسروي في رسالة له عملها في تفضيل بغداد فقال في تضاعيفها ولقد كنت أفكر كثيراً في نزول الأكرسة بين أرض الفرات ودجلة فوقفت على أنهم توسطوا مصب الفرات في دجلة هذا ان الاسكندر لما سار في الأرض ودانت له الأمم وبنى المدائن العظام في المشرق والمغرب رجع الى المدائن وبنى فيها مدينة وسورها وهي الى هذا الوقت موجودة الأثر وأقام بها راعياً عن بقاع الأرض جميعاً وعن بلاده ووطنه حتى مات<sup>٦</sup> قال يزدجرد أما أنوشروان بن قباد وكان أجلاً ملوك فارس حزمياً ورأياً وعقلاً وأدباً فإنه بنى المدائن وأقام بها هو ومن كان بعده من ملوك بني ساسان الى أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه<sup>٧</sup> وقد ذكر في سير الفرس ان أول من اختط مدينة في هذا الموضع اردشير بن بابك قالوا لما ملك البلاد سار حتى نزل في هذا الموضع فاستحسنه فاخذ به مدينة<sup>٨</sup> قال وإنما سميت المدائن لان زاب الملك الذي بعد موسى عليه السلام ابتدأها بعد ثلاثين سنة من ملكه وحفر الزوابي وكورها وجعل المدينة العظمى المدينة العتيقة<sup>٩</sup> فهذا ما وجدته مذكوراً عن القدماء ولم أر أحداً ذكر له سميت بالجمع والذي عندي فيه ان هذا الموضع كان مسكن الملوك من الأكرسة الساسانية وغيرهم فكان كل واحد منهم اذا ملك بنى لنفسه مدينة الى جنب التي قبلها وسمها باسمها فاولها المدينة العتيقة التي لزاب كما ذكرنا ثم مدينة الاسكندر ثم طيسفون من مدائنها ثم اسفانبر ثم مدينة يقال لها رومية فسميت المدائن بذلك والله أعلم<sup>١٠</sup> وكان فتح المدائن كلها على يد سعد بن أبي وقاص في صفر سنة ١٦ في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه<sup>١١</sup> قال حمزة اسم المدائن بالفارسية توسفون وعربوه على الطيسفون والطيسفونج وإنما سُمّتها العرب المدائن لأنها سبع مدائن بين كل مدينة الى الأخرى مسافة قريبة أو بعيدة وآثارها وأسمائها باقية وهي اسفابور ووه اردشير وهنبو شافور ودرزندان ووه جنديوخسره ونونيا فاذ<sup>١٢</sup>

وكر دافاذ فعرّب اسفا بور على اسفانبر وعرب وه اردشير على بهر سير وعرب هنبوشلفور  
على جند يسا بور وعرب درزندان على درزيجان وعرب وه جنديوخسره على رومية  
وعرب السادس والسابع على اللفظ .. فلما ملك العرب ديار الفرس واختطت الكوفة  
والبصرة انتقل اليهما الناس عن المدائن وسائر مدن العراق ثم اختط الحجاج واسطاً  
فصارت دار الامارة فلما زال ملك بني أمية اختط المنصور بغداد فانقل اليها الناس ثم  
اختط المعتصم سامراً فأقام الخلفاء بها مدة ثم رجعوا الى بغداد فهي الآن أم بلاد  
العراق .. فأما في وقتنا هذا فالسمى بهذا الاسم \* بليدة شبيهة بالقرية بينها وبين بغداد  
سته فراسخ وأهلها فلاحون يزرعون ويحصدون والغالب على أهلها التشيع على مذهب  
الامامية وبالمدينة الشريفة قرب الايوان قبر سلمان الفارسي رضى الله عنه وعليه مشهد  
يزار الي وقتنا هذا .. وقال رجل من مرّاد

دعوت كريباً بالمدائن دَعَوَةً      وَسَيَّرْتُ إِذْ ضَمَّتْ عَلَيَّ الْأَظْفَرُ  
فِيالِ بَنِي سَعْدِ عَلَامٌ تَرَكْنُمَا      أَخَا لَكَمَا يَدْعُوكَا وَهُوَ صَابِرُ  
أَخَا لَكَمَا إِنْ تَدْعُوَاهُ يَجِيحَا      وَنَضْرُكَا مِنْهُ إِذَا رِيحٌ قَاتِرُ

.. وقال عبدة بن الطيب

هَلْ حُبِلَ خَوْلَةٌ بَعْدَ الْهَجْرِ مَوْصُولُ      أَمْ أَنْتَ عَنْهَا بِعِيدُ الدَّارِ مَشْغُولُ  
وَاللَّاحِبَةِ أَيَّامٌ تَذْكُرُهَا      وَلِلنَّوَى قَبْلَ يَوْمِ الْبَيْنِ تَأْوِيلُ  
حَلَّتْ خَوْلَةٌ فِي دَارِ مَجَاوِرَةٍ      أَهْلُ الْمَدَائِنِ فِيهَا الدِّيكُ وَالْفِيلُ  
يُقَارِعُونَ رُؤُوسَ الْعُجَمِ ظَاهِرَةٍ      مِنْهَا فَوَارِسٌ لَا عَزْلٌ وَلَا مِيلُ  
مِنْ دُونِهَا لِعَتَاقِ الْعَيْسِ إِنْ طَابَتْ      كَخَبْتُ بَعِيدُ نِيَاطِ الْمَاءِ مَجْهُولُ

وقال رجل من الخوارج كان مع الزبير بن الماخور وكانوا أوقعوا بأهل المدائن فقال  
وَنَجًّا يَزِيدُ سَاحِجٌ ذُو عُلَالَةٍ      وَأَفْلَتْنَا يَوْمَ الْمَدَائِنِ كَرْدَمُ  
وَأَقْسَمُ لَوْ أَدْرَكْتُهُ إِذْ طَلَبْتُهُ      لِقَامَ عَلَيْهِ مِنْ فَرَارَةٍ مَاتَمُ

\* والمدائن أيضاً اسم قريتين من نواحي حلب فيقرة بني أمية اليها فيما أحسب .. ينسب  
أبو الفتح أحمد بن علي المدائني الحلبي قرأت بخط عبد الله بن محمد بن سنان الخفاجي



الجلابي على جزء من كتاب الحيوان للجاحظ ابتعثه من تركة أبي الفتح أحمد المدائني في جمادى الآخرة سنة ٤٥٩

[ المَدَجَج ] بالضم ثم الفتح وجيان وهو اللابس للسلح كأنه من الذَّبَجُوج وهو الظلام كأنه يختفي في الظلام كما يختفي في السلح \* وهو واد بين مكة والمدينة زعموا ان دليل رسول الله صلى الله عليه وسلم تنكبه لما هاجر الى المدينة عن أبي بكر الهمداني : [ مدجج ] \* قرية ما بين الموصل والعراق قُتل بها صالح بن مسرح الخارجي في أيام بشر بن مروان في وقعة وقعت بينه وبين أصحاب بشر قتله الحارث بن عميرة بن ذى الشهاب الهمداني

[ المَذْرَاه ] بالفتح ثم السكون وآخره ممدود وهو من المَدَر وهو قطع الطين اليابس الواحدة مَذْرَة والمدر تطيئُك وجه الأرض وأرض مدراه من ذلك \* اسم ماء بنجد لبني عُقَيْل وآل الوحيد بن كلاب \* وماء لبني نصر بن معاوية برُكبة وبنعمان هَذِيل \* جبل يقال له المذراه

[ مَذْرَى ] بفتح أوله وثانيه والقصر هو فَعْلَى من الذي قبله \* جبل بنعمان قرب مكة

• [ مَذْرَى ] بالفتح ثم السكون والقصر يجوز أن تكون الميم زائدة فيكون من ذَرى يدرى اسماً لمكان منه \* موضع في قول علقمة بن جَحْوَان العنبري

لمن إبل أمست بمَذْرَى وأصبحت بفَرْدَة تدعُو يال عمرو بن جندب

تخطي إليها علقمة الرمل فاللوى وأهل الصحارى من مريح ومغرب

• وقال أبو زياد ومن مياه الضباب المَذْرَى على ثلاث ليال من حمى ضرية من جهة الجنوب وهو الذي ذكره مذكّر بن العيزار الضبابي من بني خالد بن عمرو بن معاوية ولم يذكر كيف ذكره

[ المَذْرَاهُ ] هو تأنيث الذي قبله ويروى بكسر الميم \* وهو اسم واد

[ مِذْرَانُ ] \* موضع في طريق تبوك من المدينة فيه مسجد للنبي صلى الله عليه وسلم

ويقال له ثنية مدران

[مُدْرَجٌ] بالضم ثم الفتح ثم راء مشددة مفتوحة وجيم اسم مفعول من درجبه الى كذا أى رفعه ويجوز أن يكون من درج السلم \* وهو من مباد عبس \* [مَدْرٌ] بفتح أوله وثانيه وهو فى اللغة قطع الطين اليابس وكما بنى بالطين واللبن من القرى والمدن يُسَمَّى مَدْرَةٌ وجمعه مَدَرٌ \* وهو قرية باليمن على عشرين ميلاً من صنعاء ذكره فى حديث العنسي

[الْمَدَرُ] بالفتح ثم الكسر وهو الموضع الكثير المَدَر \* اسم جبل أو واد \* [الْمَدْرَةُ] كما بنى من الطين واللبن من القرى فهو مَدْرَةٌ وذو المدرة \* موضع [مِذْفَارٌ] \* موضع فى بلاد بنى سليم أو هذيل [مِذْفَعٌ أكنان] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء وأكنان بفتح الهمزة وسكون الكاف ونونين \* موضع فى قول عمر بن أبى ربيعة حيث قال

على أنها قالت غداة لقيتها بمدفع أكنان أهذا المشهور  
قفى فانظري أسماء هل تعرفينه أهذا المغيري الذي كان يذكرك  
أهذا الذي أطريت نعتاً فلم أكن وعيشك أنساء الى يوم أقبر

\* ومدفع الماحاء موضع آخر بالحاء المهملة

[مُدْرَكٌ] \* موضع فى قول مزاحم العقيلي

من النخل أو من مدرك أو تسكامة بطاح سقاها كلُّ أو نطف مسيل

[الْمُدْرَكَةُ] بالضم ثم السكون وراء مفتوحة وكاف \* ملابنى يربوع .. قال عزام اذا خرجت من عسفان لقيت البحر وانقطعت الجبال والقرى إلا أودية مسماة بينك وبين مر الظهران يقال لواد منها مسيحة ولواد آخر مدركة وهما واديان كبيران بهما مياه كثيرة منها ما يقال له الحديبية بأسفله مياه تنصب من رؤس الحررة مستطيلين الى البحر

[مُدْعُ] \* من حصون حمير باليمن

[مدعا] .. قال أبو زياد واذا خرج عامل بنى كلاب مصداقاً من المدينة فأول منزل ينزله يصدق عليه أريكة ثم العناقة ثم يرد مدعا لبني جعفر بن كلاب .. وقال فى

مَوْضِعٌ آخَرُ مِنْ كِتَابِهِ وَمِنْ مِيَاهِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ بِالْحِجْيِ حَمَى ضَرْبَةٍ \* مَدْنَا وَهِيَ خَيْرُ  
مِيَاهِ جَعْفَرٍ وَهِيَ مَتْنُوحٌ مَطْوِيَةٌ بِالْحِجَارَةِ وَكُلُّ رَكِيَّةٍ تَحْفَرُ نَجْدٌ مَطْوِيَةٌ بِالْحِجَارَةِ أَوْ مَفْرُوشَةٌ  
بِالْخَشَبِ \* وَمَدْنَا بِالْوَضَحِ يَذْكُرُ فِي مَوْضِعِهِ

[ الْمَدْلَاءُ ] بِلَفْتَحٍ نَمُ السَّكُونُ وَآخِرُهُ لَامٌ مَمْدُودٌ وَالْمَدْنُ الْخَسِيسُ مِنَ الرِّجَالِ  
وَالْمَرْأَةِ مَدْنَاءُ \* وَهِيَ رَمْلَةٌ قَرَبَ نَجْرَانَ شَرْقِيَّهَا لَبْنَى الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ \* قَالَ الْأَعْوَرُ بْنُ بَرَاءٍ  
أُونُسُ بِالْمَدْلَاءِ رَكْبًا عَشِيَّةً عَلَى شَرَفٍ أَوْ طَالِعِينَ الْمَلَاوِيَا

[ الْمَدُورُ ] \* حَصْنٌ حَصِينٌ مَشْهُورٌ بِالْأَنْدَلُسِ بِالْقَرَبِ مِنْ قَرْطَبَةٍ لَهُمْ فِيهِ عِدَّةٌ  
وَقَائِعٌ مَشْهُورَةٌ

[ مَدْرَيْنُ ] بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَنَانِيَةٌ وَكُسْرُ اللَّامِ وَيَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ تَحْتِ وَنُونٌ \* حَصْنٌ مِنْ  
أَعْمَالٍ مَارِدَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ

[ مَدْيَانَسَكٌ ] بِلَفْتَحٍ نَمُ السَّكُونُ وَيَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ تَحْتِهَا وَنُونٌ سَاكِنَةٌ يَلْتَقِي عَنْدهَا  
سَاكِنَانِ وَفَتْحُ الْكَافِ وَنَاءٌ مَثْلَةٌ \* قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَخَارَى وَرَاءَ وَادِي الصُّغْدِ  
[ الْمَدْيَبِيرُ ] تَصْغِيرُ مَدْيَرٍ ضِدَّ الْمُقْبِلِ \* مَوْضِعٌ قَرَبَ الرَّقْلَةِ ذَكَرَ فِي الْمَازِحِينَ  
فِيمَا تَقَدَّمَ \* قَالَ جَرِيرٌ

كَأَنِّي بِالْمَدْيَبِيرِ بَيْنَ زَكَاً وَبَيْنَ قَرْيَ أَبِي صُفْرَى أُسِيرُ  
كَفَى حَزَنًا فَرَأَوْهُمْ وَإِنِّي غَرِيبٌ لَا أَزَارُ وَلَا أَزُورُ  
أَجْدَى فَاشْرَبِي بِحِيَاضِ قَوْمٍ عَلَيْهِمْ فِي فَعَالِهِمْ خَبِيرُ

\* يَنْسَبُ إِلَيْهَا زَيْدُ بْنُ سَيَّارٍ الْقَيْمِيُّ الْمَدْيَبِيرِيُّ حَرَّانِيُّ رَوَى عَنْ مَسَاوِرِ بْنِ يَقْطَانَ ذَكَرَهُ \*  
ابْنُ مَنْدَةَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ الْحَرَّانِيِّ

[ الْمَدْيِدَانُ ] \* قَالَ الْمُنْتَقِي فِي ظُهُورِ السَّيْحَالِ وَهُوَ ظَهْرُ عَارِضِ الْجَبَامَةِ \* جَبَلَانِ  
يُقَالُ لَهُمَا الْمَدْيِدَانُ وَأَنْشَدَ

كَمْ غَادَرُوا يَوْمَ نَقَا الْمَدِيدِ بِالْقَاعِ مِنْ سَعْدٍ وَمِنْ سَعِيدِ

فَقِيلَ بِالْفَتْحِ مِنْ مَدَدَتِ الشَّيْءِ \* مَوْضِعٌ قَرَبَ مَكَّةَ

[ مَدْيَنُ ] بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ نَانِيَةٌ وَفَتْحُ الْيَاءِ الْمَثْنَاءُ مِنْ تَحْتِ وَآخِرُهُ نُونٌ \* قَالَ

أبو زيد \* مدين على بحر القلزم معاذية لتبوك على نحو من ست مراحل وهي أكبر من تبوك وبها البئر التي استقى منها موسى عليه السلام لسائمة شعيب قال ورأيت هذه البئر مغطاة قد بني عليها بيت وماء أهلها من عين تجري ومدين اسم القبيلة وهي في الاقليم الثالث طولها احدى وستون درجة وثلاث وعرضها تسع وعشرون درجة وهي مدينة قوم شعيب سميت بمدين بن ابراهيم عليه السلام .. قال القاضي أبو عبد الله القضاة مدين وحبرها من كورة مصر القبلية .. وقال العازمي بين وادي القرى والشام .. وقيل مدين تجاه تبوك بين المدينة والشام على ست مراحل وبها استقى موسى عليه السلام لبنات شعيب وبها بئر قد بني عليها بيت وقيل مدين اسم القبيلة ولهذا قال الله تعالى ( والى مدين أحاهم شعباً ) وقيل مدين هي كفر منة من أعمال طبرية وعندها أيضاً البئر والصخرة قد ذكر ذلك في كفر مندة .. قال كثير

رُهبانُ مدين والذين عهدتُهم      يكون من حذر العقاب فُعودا  
لو يسمعون كما سمعت حديثها      خروا العزّة رُكماً وسجودا  
.. وقال كثير أيضاً

يا أمّ خرزّة ما رأينا مثلكم      في المنجدين ولا بغور الغاير  
رُهبان مدين لو رأوك تنزّلوا      والعصم في شغف الجبال الفادر

.. وقال ابن هرمة يمدح عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك

ومعجب بمدح الشعر يمنعه      من المديح ثواب المدح والشفق  
لأنت والمدح كالعذراء يعجبها      مس الرجال ويثني قلبها الفرق  
لكن يمدّين من مفضي سؤميرة      من لا يذم ولا يثنى له تخاف  
أهل المدائح تأتيه فتدحه      والمادحون بما قالوا له صدقوا  
يكادُ بابك من جود ومن كرم      من دون بوابه للناس يتدلق

[ مَينَة إصهان ] هي المعروفة بحجي وهي الآن تعرف \* بشهرستان وهي على ضفة نهر زندروذ بينها وبين أصهان اليوم وهي اليهودية نحو الميل أو أكثر وليس بها اليوم أحد هربت عن قرب وهي كانت أجل موضع بأصهان وعلى بابها قبر حمة الدؤسي صاحب

رسول الله صلى الله عليه وسلم وبها قبر الراشد بن المسترشد أمير المؤمنين وقبر أبي القاسم  
سلمان بن أحمد الطبراني .. ينسب إليها خلق من أصحاب الحديث كثير ذكرهم أبو الفضل  
في كتابه مرتين على حروف المعجم .. ومدينة إصهان عني الرُستمي الشاعر بقوله

لله عيشٌ بالمدينة فاتي أيام لي قصرُ المغيرة مائتُ

حجي إلى البيت العتيق وقبلتي باب الحديد وبالمصلى الموقفُ

أرضُ حصاها عسجدٌ وتُرأبها مسكٌ وماء المدة فيها قَرْفُ

واسم حجي بالمدينة قديم .. قيل كان الزبير بن الماخور الخارجي ورد لإصهان شارياً فخرج  
إليه أهلها فقاتلوه وذلك في أيام عبد الله بن الزبير .. فقال عمرو بن مطرف النيمي

ولم أك بالمدينة ديدباناً أرجم في حوائطهم الظنوننا

وآثرتُ الحياة على حياتي ولم أك في كنيبة ياسميننا

وكان عتاب بن ورقاء الرياحي وإلى إصهان خرج في قتالهم في كنيبة وأثم ولد له اسمها  
ياسمين في كنيبة فلذلك قال عمرو ما قال

[ مدينة الأنبار ] تكتب في المتفق والمفترق

\* [ مدينة بُخَارَى ] .. نسب إليها أبو سعد .. محمود بن أبي بكر بن محمد بن علي بن  
يوسف بن عمر الصابوني المروزي ثم البخاري المدني أبا أحمد بن أهل بخارى وكان  
يسكن مدينتها الداخلة سمع أبا عمرو عثمان بن إبراهيم بن الفضل وغيره روى عنه أبو  
سعد وذلك في سنة ٤٨٥ ولم يذكر وفاته

[ مدينة جَابِر ] ويقال قصر جابر \* بين الري وقزوين من ناحية دُستجى منسوبة  
إلى جابر أحد بني زَمَان بن نيم الله بن ثعلبة بن عُكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل  
[ مدينة السَّلام ] وهي \* بغداد واختاف في سبب تسميتها بذلك فقيل لأن دجلة  
يقال لها وادي السلام .. وقال موسى بن عبد الرحيم النسائي كنتُ جالساً عند عبد  
العزیز بن أبي رَوَاد فأتاه رجل فقال له من أين أنت فقال من بغداد قال لا نقل ببغداد  
فان بُغْضَ صنم وداد أعطى ولكن قل مدينة السلام فان الله هو السلام والمدائن كلها له  
فكانهم قالوا مدينة الله .. وقيل سماها المنصور مدينة السلام تفاؤلاً بالسلامة .. وقال ..

الحافظ أبو موسى روى أبو بكر محمد بن الحسن النقاش عن يحيى بن صاعد فدلّسه فقال حدثنا يحيى بن محمد بن عبد الملك المدني يعني مدينة السلام ذكره الخطيب وأورده كذا قال أبو موسى

[مَدِينَةُ سَمَرْقَنْدَ] قد نسب إليها جماعة من المحدثين . . منهم اسماعيل بن أحمد المدني السمرقندي أبو بكر روى عن أبي عمر الحوضي روى عنه محمد بن عيسى الغزالي السمرقندي ذكره الادريسي في تاريخ سمرقند . . ومحمد بن عبيد الله بن محمد أبو محمد السمرقندي المدني حدث عنه الادريسي . . وعبد الله بن محمد بن صالح بن مساور البزاز المدني السمرقندي أبو محمد يروي عن عبد الله بن عبد الرحمن السمرقندي وطبقته . . وعبد الله بن محمد القسّام المدني أبو محمد السمرقندي . . وعلى بن اسحاق المفسر المدني عن سفيان بن عيينة وطبقته . . ومحمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن سهل أبو محمد المدني يعرف بمخافد أبي محمد البلخي عن أبيه وغيره . . ومحمد بن عون المدني السمرقندي عن مُحَاضِرِ بْنِ الْمَوَرَّعِ . . ومحمد بن عيسى بن قريش بن قَرْقَدِ الْغَزَالِ المدني السمرقندي عن عبد الله بن عبد الرحمن السمرقندي . . ومحمد بن عامر ابن محمد المدني السمرقندي

[مَدِينَةُ قَبْرَةِ] \* ناحية من نواحيها يقال لها اقليم المدينة بالاندلس [مَدِينَةُ الْمُبَارَكِ] هي \* بقرون استحدثها مبارك التركي وبها قوم من مواليه وأظن مباركاً من موالى المعتصم أو المأمون . . ينسب إليها أبو يعقوب يوسف بن حمدان الزَّيْنُ المدني قال الخليل بن عبد الله القزويني فيما أنبأنا عنه ابنه واقد قال كان يسكن مدينة المبارك مات سنة ٣٠٣ وفي تاريخ قزوين انه مات في سنة ٢٩٩ سمع أبا حجر ومحمد بن حميد الرازي وغيرهما روى عنه علي بن محمد بن مَهْرُوكَ وغيره

[مَدِينَةُ مُحَمَّدِ بْنِ الْغَمَرِ] \* هي من نواحي البحرين

[مَدِينَةُ مَرْو] وقد نسب إليها قوم من أهل الحديث . . منهم أبو يزيد محمد بن يحيى ابن خالد بن يزيد بن مكي روى عنه أبو العباس المَعْدَانِي وقال هو من المدينة الداخلة بمَرْو حدث عن أحمد بن سعيد الرباطي . . وأبو روح بن يوسف المدني المروزي العابد

روى عن عبد الله بن المبارك روى عنه محمد بن أحمد الحكيمى

[مَدِينَةُ مِصْرَ] ذكر محمد بن الحسن المهابي في كتاب العزيزي ومن مشاهير خطط مصر \* خطة عبد العزيز بن مروان وهي التي في سوق الحمام غربي الجامع تسمى الآن المدينة وأظن \* ان أبا صادق المدني المصري اليها ينسب لأنه كان امام مسجد الجامع وكان منزله في هذا الموضع وسألت عن ذلك بمصر فلم يتحقق لي شيء ولو كان منسوباً الى مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم لقليل فيه مذني والله أعلم بذلك \* وقال الحافظ أبو القاسم العكاوي الحسن بن يوسف بن أبي ظبية أبو على المصري القاضي منسوب الى مدينة مصر سمع بدمشق هشام بن عمار وبغيرها أحمد بن صالح المصري وعمر بن نَوْز القيسراني روى عنه على بن عمر الحاربي ومحمد بن المطهر وأبو بكر المفيد وذكره الخطيب فقال الحسن بن يوسف أبو على المدني ثم قال الحسن بن أبي ظبية القاضي المصري وفرق بين الترجتين وجعلهما رجلين وهما رجل واحد

[مَدِينَةُ مُوسَى] \* بقزوين كان موسى الهادي سار الى الري في حياة أبيه المهدي وقدم منها الى قزوين فأمر ببناء مدينة بازاء قزوين فبنيت فهي تدعى مدينة موسى الهادي وابتاع أرضاً تدعى رُستاباذ فوقها على مصالح المدينة

[مَدِينَةُ النَّحَاسِ] ويقال لها مدينة الصفر ولها قصة بعيدة من الصحة لفراقها العادة وأنا بريء من عهدها انما أكتب ما وجدته في الكتب المشهورة التي دَوَّنها العقلاء ومع ذلك فهي مدينة مشهورة الذكر فلذلك ذكرتها \* قال ابن الفقيه ومن عجائب الاندلس أمر مدينة الصفر التي يزعم قوم من العلماء ان ذا القرنين بناها وأودعها كنوزها وعلومه وطلسمها بها فلا يقف عليها أحد ونجى داخلها بحجر الهبة وهو مغناطيس الناس وذلك ان الانسان اذا نظر اليها لم يملك ان يضحك ويبقى نفسه عليها فلا يزالها أبداً حتى يموت وهي في بعض مفاوز الاندلس \* ولما بلغ عبد الملك بن مروان خبرها وخبر ما فيها من الكنوز والعلوم وان الى جانبها أيضاً بحيرة بها كنوز عظيمة كتب الى موسى بن نصير عامله على المغرب يأمره بالمسير اليها والحرس على دخولها وان يعرفه ما فيها ودفع الكتاب الى طالب بن مدرك فجعله وسار حتى انتهى الى موسى بن نصير

وكان بالقيروان فلما أوصله اليه تجهز 'وسار في ألف فارس نحوها فلما رجع كتب الى عبد الملك بن مروان بسم الله الرحمن الرحيم أصلح الله أمير المؤمنين صلاحاً يبلغ به خير الدنيا والآخرة أخبرك يا أمير المؤمنين اني تجهزت لاربعة أشهر وسرت نحو مفاوز الاندلس ومعي ألف فارس من أصحابي حتى أوغلت في طرق قد انطمست ومناهل قد اندرست وعفت فيها الآثار وانقطعت عنها الاخبار أحاول بناء مدينة لم ير الراؤن مثلها ولم يسمع السامعون بنظيرها فسرت ثلاثة وأربعين يوماً ثم لاحت لنا بريق شرفها من مسيرة خمسة أيام فافزعنا منظرها الهائل وامتلأت قلوبنا رعباً من عظمتها وبعد أقطارها فلما قربنا منها اذ أمرها عجيب ومنظرها هائل كأن الخلقين ماصنعوها فزلت عند ركنها الشرقي وصليت العشاء الاخيرة بأصحابي وبتنا بأربع ليلة بات بها المسلمون فلما أصبحنا كبرنا استئناساً بالصبح وسروراً به ثم وجهت رجلاً من أصحابي في مائة فارس وأمرته أن يدور مع سورها ليعرف بابها فغاب عنا يومين ثم وافي صبيحة اليوم الثالث فأخبرني انه ما وجد لها باباً ولا رأى مسلكا اليها فجمعت أمتعة أصحابي الى جانب سورها وجعلت بعضها على بعض لينظر من يصعد اليها فيأتيني بخبر ما فيها فلم تبلغ أمتعتنا ربع الحائط لارتفاعه وعلوه فأمرت عند ذلك باتخاذ السلام فاتخذت ووصلت بعضها الى بعض بالجبال ونصبتها على الحائط وجعلت لمن يصعد اليها ويأتيني بخبرها عشرة آلاف درهم فانتدب لذلك رجل من أصحابي ثم تسنم السلم وهو يتعوذ ويقرأ فلما صار على سورها وأشرف على ما فيها قهقه ضاحكا ثم نزل اليها فناديناه أخبرنا بما عندك وبما رأيته فلم يجيبنا فجعلت أيضاً لمن يصعد اليها ويأتيني بخبرها وخبر الرجل ألف دينار فانتدب رجل من حمير فأخذ الدناير فجعلها في رحله ثم صعد فلما استوى على السور قهقه ضاحكا ثم نزل اليها فناديناه أخبرنا بما وراءك وما الذي ترى فلم يجيبنا ثم صعدنا لك فكانت حاله مثل حال اللذين تقدماه فامتنع أصحابي بعد ذلك من الصعود وأشفقوا على أنفسهم فلما أيست من يصعد ولم أطمع في خبرها رحلت نحو البحيرة وسرت مع سور المدينة فانتهيت الى مكان من السور فيه كتابة بالحيرية فأمرت بالتساخا فكانت هذه

لعلهم انره ذو العز النبيع ومن رزجو الخلود وما حي بمخلود



لو أن حياً ينال الخلد في مهل  
سألت له العين عين القطر فائضة  
وقال لاجنّ انشوا فيه لي اترأ  
فصيره صفاحاً ثم ميل به  
وأفرغوا القطر فوق السور منحدراً  
وصب فيه كنوز الأرض قاطبة  
لميق من بعدها في الأرض سابعة  
وصار في قعر بطن الأرض مضطجعا  
هذا ليعلم أن الملك منقطع  
لنال ذاك سليمان بن داود  
فيه عطالة جليل غير مصرود  
يبقى الى الجسر لا يبلى ولا يودي  
الى البناء باحكام وتجويد  
فصار صلباً شديداً مثل صيخود  
وسوف يظهر يوماً غير محدود  
حتى تضمن رمساً بطن أخدود  
مضمناً بطوابيق الجلاميد  
الامن الله ذي التقوى وذو الجود

ثم سرت حتى وافيت البحيرة عند غروب الشمس فاذا هي مقدار ميل في ميل وهي كثيرة الأمواج واذا رجل قائم فوق الماء فنادينه من أنت فقال أنا رجل من الجن كان سليمان بن داود حبس ولدى في هذه البحيرة فأتيته لانظر ما حاله قلنا له فما بالك قائماً على وجه الماء قال سمعت صوتاً فظننته صوت رجل يأتي هذه البحيرة في كل عام مرة فهذا أوان يجيئه فيصلي على شاطئها أياماً ويهلل الله ويمجده قلنا فمن تظنه قال أظنه الخضر عليه السلام ثم غاب عنا فلم ندر أين أخذ فبتنا تلك الليلة على شاطئ البحيرة وقد كنت أخرجت معي عدة من القواصين فغاصوا في البحيرة فأخرجوا منها حبا من صفر مطبقاً رأسه مختوماً برصاص فأمرت به ففتح فخرج منه رجل من صفر على فرس من صفر بيده مطرد من صفر فطار في الهواء وهو يقول يا بني الله لا أعود ثم غاصوا ثانية وثالثة فأخرجوا مثل ذلك فضج أصحابي وخافوا أن ينقطع بهم الزاد فأمرت بالرحيل وسلكت الطريق التي كنت أخذت فيها وأقبلت حتى نزلت القيروان والحمد لله الذي حفظ لأمر المؤمنين أموره وسلم له جنوده فلما قرأ عبد الملك هذا الكتاب كان عنده الزهري فقال له ما تظن بأولئك الذين صعدوا السور كيف استطيروا من السور وكيف كان حالهم .. قال الزهري خبلوا يا أمير المؤمنين فاستطيروا لأن بتلك المدينة جنّاً قه وكلوا بها قال فمن أولئك الذين كانوا يخرجون من تلك الجباب ويطهرون قال

أولئك الجن الذين حبسهم سليمان بن داود عليه السلام في البحار

[ مدينة نَسَف ] وقد ذكرنا نسف في موضعها . . ينسب اليها جماعة منهم أبو محمد حامد بن شاکر بن سورة بن ونوشان الوراق المديني النسفي رجل ثقة جليل روى عن محمد بن اسماعيل البخاري الجامع الصحيح وروى عن أبي موسى الترمذي وغيرهما سمع منه أبو يعلى عبد المؤمن بن خلف النسفي كتاب الصحيح ومات سنة ٣١١ في ذى القعدة [ مدينة نَيْسابُور ] فهذه مدينة مرو ومدينة سمرقند ليست بأعلام فيما أحسب انما هي واحد من الجنس غاب على المنسوبين اليها للتمييز بينهم وبين من هم من الرستاق فأما الباقي فهي أعلام لا تعرف الا بذلك وقد نسب الى هذه . . أبو عبد الله محمد بن الحسين ابن عمارة المدني سمع اسحاق بن راهويه ومحمد بن رافع وغيرهما . . ومحمد بن نعيم بن عبد الله أبو بكر النيسابوري المديني سمع قتيبة بن سعيد ومحمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب وغيرهما روى عنه من الأقران محمد بن اسماعيل البخاري وأبو العباس السراج وبعدهما أبو حامد بن الشرقى ومكي بن عبدان . . وسليمان بن محمد بن ناجية المدني روى عن أحمد بن سلمة النيسابوري . . ومحمد بن محمد بن سعد بن أيوب أبو الحسن المديني سمع أبا بكر بن خزيمة وأبا العباس السراج روى عنه والذي قبله الحاكم أبو عبد الله

[ مدينة كَيْرَب ] . . قال المنجمون طول المدينة من جهة المغرب ستون درجة ونصف وعرضها عشرون درجة وهي في الاقليم الثاني وهي مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم نبداً أولاً بصفتها بجمالاً ثم تفصل . . أما قدرها فهي في مقدار نصف مكة وهي في حرّة سبخة الارض ولها نخيل كثيرة ومياه ونخيلهم وزروعهم تسقى من الآبار عليها العبيد وللمدينة سور والمسجد في نحو وسطها وقبر النبي صلى الله عليه وسلم في شرقي المسجد وهو بيت مرتفع وليس بينه وبين سقف المسجد الا فرجة وهو مسدود لآباب له وفيه قبر النبي صلى الله عليه وسلم وقبر أبي بكر وقبر عمر والمنبر الذي كان يخطب عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم قد غشى بمنبر آخر والروضة امام المنبر بينه وبين القبر ومصلّى النبي صلى الله عليه وسلم الذي كان يصلى فيه الأعياد في غربي المدينة داخل الباب وبقيع الفرقد خارج المدينة من شرقيتها وقباه خارج المدينة على نحو ميلين الى

مايلي القبله وهي شبهة بالقريه وأحد جبل في شمالى المدينة وهو أقرب الجبال اليهامقدار  
 فرسخين وبقرها مزارع فيها نخيل وضياح لاهل المدينة ووادى العقيق فيما بينها وبين  
 الفرع والفرع من المدينة على أربعة أيام في جنوبيتها وبها مسجد جامع غير ان أكثر  
 هذه الضياح خراب وكذلك حوالى المدينة ضياح كثيرة أكثرها خراب وأعذب مياه  
 تلك الناحية آبار العقيق . . ذكر ابن طاهر باسناده الى محمد بن اسماعيل البخارى  
 قال المديني هو الذى أقام بالمدينة ولم يفارقها والمَدَنِي الذى تحول عنها وكان منها والمشهور  
 عندنا ان النسبة الى مدينة الرسول مَدَنِي مطلقاً والى غيرها من المدُن مَدَنِي للفرق لا  
 لعله أخرى وربما رُدّه بعضهم الى الأصل فنسب الى مدينة الرسول أيضاً مَدَنِي . .  
 وقال الليث المدينة اسم لمدينة رسول الله خاصة والنسبة للانسان مَدَنِي فأما العير ونحوه  
 فلا يقال الا مَدَنِي وعلى هذه الصيغة ينسب أبو الحسن على بن عبد الله بن جعفر  
 ابن نجيح السعدي المعروف بابن المديني كان أصله من المدينة ونزل البصرة وكان من أعلم  
 أهل زمانه بهلل حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم والمقدّم في حفاظ وقته روى  
 عن سفیان بن عيينة وحمّاد بن زيد وكتب عن الشافعي كتاب الرسالة وحملها الى عبد  
 الرحمن بن مهدي وسمع منه ومن جرير بن عبد الحميد وعبد العزيز الدراوردي وغيرهم  
 من الأئمة روى عنه أحمد بن حنبل ومحمد بن سعيد البخارى وأحمد بن منصور الرمادى  
 ومحمد بن يحيى الذهلي وأبو أحمد المرأى وغيرهم من الأئمة . وقال البخارى ما انتفعت  
 عند أحد إلا عند علي بن المديني وكان مولده سنة ١٦١ بالبصرة ومات بسامراً وقيل  
 بالبصرة ليومين بقيا من ذى القعدة سنة ٢٣٤ ولهذه المدينة تسعة وعشرون اسما وهي  
 المدينة . وطيبة . وطابة . والمسكنة . والعذراء . والجارية . والحجة . والحجبة . والمحجورة .  
 ويثرب . والناحية . والموفية . وأكالة البلدان . والمباركة . والمحفوفة . والمسلمة . والحجنة .  
 والقدسية . والعاصمة . والمرزوقة . والشافية . والخيرة . والمحجوبة . والمرحومة .  
 وجابرة . والخنثارة . والحمرمة . والقاصمة . وطبابا . . وروى في قول النبي صلى الله  
 عليه وسلم ( رب أدخلي مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق ) قالوا المدينة ومكة  
 وكان على المدينة وتهامة في الجاهلية عامل من قبل مرزبان الزارة يحيى خراجها

وكانت قريظة والنضير اليهود ملوكاً حتى أخرجهم منها الأوس والخزرج من الأنصار كما ذكرناه في مأرب وكانت الأنصار قبل تؤدي خراجاً إلى اليهود ٠٠ ولذلك قال بعضهم نُؤدِي الخَرْجَ بعد خراج كسرى وخرج بني قريظة والنضير

٠٠ وروى أبو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صبر على أوار المدينة وحرها كنت له يوم القيامة شفيعاً شهيداً ٠٠ وقال صلى الله عليه وسلم حين توجه إلى الهجرة اللهم انك قد أخرجتني من أحب أرضك إلى فأزلي أحب أرض اليك فأزله المدينة فلما نزلها قال اللهم اجعل لنا بها قراراً ورزقاً واهماً ٠٠ وقال عليه الصلاة والسلام من استطاع منكم أن يموت في المدينة فليفعل فانه من مات بها كنت له شهيداً أو شفيعاً يوم القيامة ٠٠ وعن عبد الله بن الطفيل لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة وثب على أصحابه وباء شديد حتى أهدتهم الحمى فما كان يصلي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا اليسير فدعاهم وقال اللهم حبب إلينا المدينة كما حبيت إلينا مكة واجعل ما كان بها من وباء نجماً وفي خبر آخر اللهم حبب إلينا المدينة كما حبيت إلينا مكة وأشد وصحبها وبارك لنا في صاعها ومدتها وانقل حماها إلى الجحفة وقد كان هم صلى الله عليه وسلم أن ينتقل إلى الحمى لصحته وقال نعم المنزل الحمى لولا كثرة حياته وذكر العرض وناحيته فهم به وقال هو أصح من المدينة وروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال عند بيوت الشقيا اللهم ان ابراهيم عبدك وخليفاك ونيبك ورسولك دعاك لأهل مكة وان محمداً عبدك ونيبك ورسولك يدعوك لأهل المدينة بمثل ما دعاك ابراهيم أن تبارك في صاعهم ومدهم وثمارهم اللهم حبب إلينا المدينة كما حبيت إلينا مكة واجعل ما بها من وباء نجماً اللهم إني قد حرمت ما بين لابتيها كما حرمت ابراهيم خليلك ٠٠ وحرّم رسول الله صلى الله عليه وسلم شجر المدينة بريداً في بريد من كل ناحية ورخص في الهش وفي متاع الناضح ونهى عن الخطب وان يُعصد ويُفصر ٠٠ وكان أول من زرع بالمدينة واتخذ بها النخل وعمر بها الدور والآطام واتخذ بها الضياع العماليق وهم بنو عملاق بن ارنخشد بن سام بن نوح عليه السلام وقيل في نسبهم غير ذلك مما ذكر في هذا الكتاب ونزل اليهود بعدهم الحجاز وكانت العماليق من انبسط في البلاد فأخذوا

ما بين البحرين وُعُثْمَانَ والحجاز كله الى الشام ومصر فحجارة الشام وفراعة مصر منهم وكان منهم بالبحرين وعمان أمة يسمون جاسم وكان ساكنو المدينة منهم بنو هُفَّان وسعد بن هُفَّان وبنو مطرويل وكان نجد منهم بنو بديل بن راحل وأهل تيماء ونواحيها وكان ملك الحجاز الأرقم بن أبي الأرقم ٠٠ وكان سبب نزول اليهود بالمدينة واعراضها ان موسى بن عمران عليه السلام بعث الى الكنعانيين حين أظهره الله تعالى على فرعون فوطيئ الشام وأهلك من كان بها منهم ثم بعث بعداً آخر الى الحجاز الى العماليق وأمرهم أن لا يستبقوا أحداً ممن بلغ الحلم الا من دخل في دينه فقدموا عليهم فقاتلهم فأنهزمهم الله عليهم فقتلهم وقتلوا ما كانهم الأرقم وأسروا ابنه شاباً جميلاً كأنه حسن من رأى في زمانه فضنوا به عن القتل وقالوا نستحيه حتى تقدم به على موسى فيرى فيه رأيه فأقبلوا وهو معهم وقبض الله موسى قبل قدومهم فلما قربوا وسمع بنو اسرائيل بذلك تلقوهم وسألوهم عن أخبارهم فأخبروهم بما فتح الله عليهم قالوا فما هذا الفتى الذى معكم فأخبروهم بقصته فقالوا ان هذه معصية منكم تخالفتمكم أمر نبيكم والله لا دخلتم علينا بلادنا أبداً فخالوا بينهم وبين الشام فقال ذلك الجيش ما بلد إذ منعتم بلدكم خير لكم من البلد الذى فتحتهموه وقتلتم أهله فارجموا اليه فعادوا اليها فاقاموا بها فهذا كان أول سُكْنَى اليهود الحجاز والمدينة ٠٠ ثم لحق بهم بعد ذلك بنو الكاهن بن هارون عليه السلام فكانت لهم الاموال والضياع بالسافلة والسافلة ما كان فى أسفل المدينة الى أحد وقبر حمزة والعالية ما كان فوق المدينة الى مسجد قباء وما الى ذلك الى مطلع الشمس فزعمت بنو قُرَيْظَةَ انهم مكثوا كذلك زماناً ثم ان الروم ظهروا على الشام فقتلوا من بنى اسرائيل خلقاً كثيراً فخرج بنو قُرَيْظَةَ والنضير وهكَل هاربين من الشام يريدون الحجاز الذى فيه بنو اسرائيل ليسكنوا معهم فلما فصلوا من الشام وجّه ملك الروم فى طلبهم من يردّهم فأعجزوا رسله وقاتوهم وانتهى الروم الى ثمد بين الشام والحجاز فاتوا عنده عطشاً فسمي ذلك الموضع ثمد الروم فهو معروف بذلك الى اليوم ٠٠ وذكر بعض علماء الحجاز من اليهود ان سبب نزولهم المدينة ان ملك الروم حين ظهر على بنى اسرائيل وملائئ الشام خطب الى بنى هارون وفى دينهم أن لا يزوّجوا النصارى فخافوه

وأنعموا له وسألوه ان يشرّفهم بآتيانه فأتاهم ففتكوا به وبمن معه ثم هربوا حتى لحقوا بالحجاز وأقاموا بها .. وقال آخرون بل علماؤهم كانوا يجدون في التوراة صفة النبي صلى الله عليه وسلم وانه يهاجر الى بلد فيه نخل بين حرتين فاقبلوا من الشام يطلبون الصفة حرصاً منهم على أتباعه فلما رأوا تيماء وفيها النخل عرفوا صفته وقالوا هو البلد الذي نريده فنزلوا وكانوا أهله حتى أتاهم بُنَّع فأنزل معهم بني عمرو بن عوف والله أعلم أيّ ذلك كان .. قالوا فلما كان من سبيل العرم ما كان كما ذكرناه في مأرب قال عمرو بن عوف من كان منكم يريد الراسيات في الوَحْل • المطعمات في الحِل • المدركات بالدَّخْل • فليحَق بيثرب ذات النخل .. وكان الذين اختاروها وسكنوها الأنصار وهم الأوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الازد وأمهم في قول ابن الكلبي قَبيلة بنت الارقم بن عمرو بن جفنة .. ويقال قبيلة بنت هالك بن عُدْرَة من قضاة .. وقال غيره قبيلة بنت كاهل بن عذرة بن سعد بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن الحلاف بن قضاة ولذلك سمي بنو قبيلة فأقاموا في مكانهم على جهده وضنك من العيش وكان بني اسرائيل يقال له الفيظوان وفي كتاب ابن الكلبي الفطيون بكسر الفاء والياء بعد الطاء وكانت اليهود والاوز والخزرج يدينون له وكانت له فيهم سنة ألا تزوّج امرأة منهم الا اُدخلت عليه قبل زوجها حتى يكون هو الذي يفتضها الى ان زوّجت أختُ مَلاك بن العَجْلان بن زيد السامي الخزرجي فلما كانت الليلة التي تهدي فيها الى زوجها خرجت على مجلس قومها كاشفة عن ساقها وأخوها مالك في المجلس فقال لها قد جئت بسوءة بخروجك على قومك وقد كشفت عن ساقك قالت الذي يراد بي الليلة أعظم من ذلك لا تني اُدخل على غير زوجي ثم دخلت الي منزله فدخل اليها أخوها وقد أرمضه قولاها فهاهل عندها من تخير قالت نعم فما قال ادخل معك في جملة النساء على الفطيون فاذا خرجن من عندك ودخل عليك ضربته بالسيف حتي يبرد قالت افعل قترياً بزي النساء وراح معها فلما خرج النساء من عندها دخل الفطيون عليها فشدّ عليه مالك بن العجّلان بالسيف وضربه حتى قتله وخرج هارباً حتي قدم الشام فدخل على ملك من ملوك

غَسَّانُ يقال له أَبُو جُبَيْلَةَ وفي بعض الروايات انه قصد اليمن الى تبع الاسفر بن حَسَّان فشكا اليه ما كان من الفطيون وما كان يعمل في نسائهم وذكر له انه قتله وهرب وانه لا يستطيع الرجوع خوفا من اليهود فعاهده أَبُو جُبَيْلَةَ أَنْ لا يقرب امرأة ولا يمس طيباً ولا يشرب خمراً حتى يسير الى المدينة وبذلك من بها من اليهود وأقبل سائراً من الشام في جمع كثير مظهراً انه يريد اليمن حتى قدم المدينة ونزل بذي حَرْض ثم أرسل الى الأوس والخزرج انه على المكر باليهود عازم على قتل رؤسائهم وانه يخشى متى علموا بذلك ان يتحصنوا في آطامهم وأمرهم بكتمان ما أسرّه اليهم ثم أرسل الى وجوه اليهود ان يحضروا طعامه ليحسن اليهم ويصلحهم فأتاه وجوههم وأشرافهم ومع كل واحد منهم خاصته وحشمه فلما تكاملوا أدخلهم في خيامه ثم قتلهم عن آخرهم فصارت الأوس والخزرج من يومئذ أعز أهل المدينة وقمعا اليهود وسار ذكرهم وصار لهم الأموال والآطام . . فقال الرُّمُقُ بن زيد بن غنم بن مالك بن سالم بن عوف بن الخزرج يمدح أبا جُبَيْلَةَ

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| لم يقض دينك ملحسا      | نوقذ غنيت وقد غنيا   |
| الراشقات المرشقات      | ت الجازيات بما جزينا |
| أشباه غزلان الصَّرا    | ثم يأتزن ويرتدينا    |
| الرَّيْط والديباج وآل  | حلى المضاعف والبرينا |
| وأبو جُبَيْلَةَ خير من | يمشى وأوفاهم يميننا  |
| وأبرئهم برأ وأء        | لهم بفضل الصالحينا   |
| أبقت لنا الأيام وال    | حرب المهمة يعترينا   |
| كبشاً له زرّ يف        | متونها الذكر السينا  |
| ومعاقلاً شماً وأنس     | يافاً يقعن وينحنينا  |
| ومحلة زوزاء تح         | جف بالرجال الظالمينا |

واعنت اليهود مالك بن العجلان في كنائسهم وبيوت عبادتهم فبلغه ذلك فقال  
تحايا اليهود بتلعانها تحايا الحير بأبواها

وما ذاعلي بان بغضبوا وتأتي المنايا بأذلالها

وقالت سارة القرظية ترثي من قُتل من قومها

بأهلى رِمة لم تغن شيئاً      بذى جُرُض تعفها الرياحُ  
كهولٌ من قَرِيظة أتلقتهم      سيوفُ الخزرجية والرماحُ  
ولو أذنوا بأمرهم لحالت      هنالك دونهم حربٌ رَداحُ

ثم انصرف أبو جُبيلة راجعاً الى الشام وقد ذلَّ الحجاز والمدينة للأوس والخزرج فعندها تفرقوا في عالية المدينة وسافلتها فكان منهم من جاء الى القرى العاصرة فاقام مع أهلها قاهراً لهم ومنهم من جاء الى عَفَا من الارض لاساكن فيه فبنى فيه ونزل ثم اتخذوا بعد ذلك القصور والاموال والآطام فلما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة مهاجراً أقطع الناس الدورَ والرباعَ نَخطَ لبنى زُهَرة في ناحية من مؤخر المسجد فكان لعبد الرحمن بن عوف الحصن المعروف به وجعل لعبد الله وعُتبة ابني مسعود الهذليين الخطة المشهورة بهم عند المسجد وأقطع الزبير بن العوام بقعاً واسعاً وجعل لطلحة بن عبيد الله موضع دوره ولأبى بكر رضى الله عنه موضع داره عند المسجد وأقطع كل واحد من عثمان بن عفَّان وخالد بن الوليد والمقداد وعبيد والطفيل وغيرهم مواضع دورهم فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقطع أحبَّابه هذه القطائع فما كان في عَفَا من الأرض فانه أقطعهم اياه وما كان من الخبط المسكونة العاصرة فان الانصار وهبوه له فكان يقطع من ذلك ماشاء... وكان أول من وهب له خططه ومنازله حارثة بن النعمان فوهب له ذلك وأقطعه... وأما مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فقال ابن عمر كان بناء المسجد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وسقفه جريد وعمده خشب النخل فلم يزد فيه أبو بكر شيئاً فزاد فيه عمر وبناه على ما كان من بنائه ثم غيره عثمان وبناه بالحجارة المنقوشة والفضة وجعل عمده من حجارة منقوشة وسقفه ساجاً وزاد فيه... وكان لما بناء رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل له بابين شارعين باب عائشة والباب الذى يقال له باب عائكة وبابا في مؤخر المسجد يقال له باب مُليكة وبني بيوتا الى جنبه باللبن وسقفها بجذوع النخل وكان طول المسجد مما يلي القبلة الى



مؤخره مائة ذراع فلما ولي عمر بن عبدالعزيز زاد في القبلة من موضع المقصورة اليوم وكان بين المنبر وبين الجدار في عهد النبي صلى الله عليه وسلم قدر مائتة الشاة وكان طول المسجد في عهد عمر رضي الله عنه مائة وأربعين ذراعاً وارتفاعه إحدى عشر ذراعاً وكان بني أساسه بالحجارة الى ان بلغ قامة وجعل له ستة أبواب وحصنه وروى ان عمر أول من حصن المسجد وبناء سنة ١٧ حين رجع من سَرَغَ وجعل طول جداره من خارج ستة عشر ذراعاً وكان أول عمل عثمان اياه في شهر ربيع الاول سنة ٢٩ وفرغ من بنائه في المحرم سنة ٣٠ فكانت مدة عمله عشرة أشهر وقتل عثمان وليس له شُرَافَات فعملها والحراب عمر بن عبد العزيز ولما ولي الوليد بن عبد الملك واستعمل عمر بن عبد العزيز على المدينة أمره بهدم المسجد وبناءه فاستعمل عمر على ذلك صالح بن كيسان وكتب الوليد الى ملك الروم يطلب منه عمالاً وأعلمه انه يريد عمارة مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فبعث اليه أربعين رجلاً من الروم وأربعين من القبط ووجه اليه أربعين ألف مثقال ذهباً وأحمالاً من الفسيفساء فهدم الروم والقبط المسجد وخسروا النورة للفسيفساء سنة وحلوا الفضة من بطن نخل وعملوا الأساس بالحجارة والجدار والاساطين بالحجارة المطابقة وجعلوا عمد المسجد حجارة حشوها عمد الحديد والرصاص وجعل عمد الحراب والمقصورة من ساج وكان قبل ذلك من حجارة وجعل طول المسجد مائتي ذراع وعرضه في مقدمه مائتين وفي مؤخره مائة وثمانين وهو سقف دون سقف قال صالح بن كيسان ابتدأت بهدم المسجد في صفر سنة ٨٧ وفرغت منه لانسلاخ سنة ٨٩ فكانت مدة عمله ثلاث سنين وكان طوله يومئذ مائتي ذراع في مثلها فلم يزل كذلك حتى كان المهدي فزاد في مؤخره مائة ذراع وترك عرضه مائتي ذراع على ما بناه عمر بن عبد العزيز ٥٠ وأما عبد الملك بن شبيب الفسائي في سنة ١٦٠ فأخذ في عمله وزاد في مؤخره ثم زاد فيه المأمون زيادة كثيرة ووسعه وقرئ على موضع زيادة المأمون أمر عبد الله بعمارة مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة ٢٠٢ طلب ثواب الله وطلب كرامة الله وطلب جزاء الله فان الله عنده ثواب الدنيا والآخرة وكان الله سمياً بصيراً ٥٥ والمؤذنون في مسجد المدينة من ولد سعد الفرط ٥٥ وولى عمار بن باسر ٥٥ ومن

خصائص المدينة انها طيبة الريح وللعطر فيها فضل رائحة لاتوجد في غيرها ونورها الصبحاني لا يوجد في بلد من البلدان مثله ولهم حب اللبان ومنها يحمل الى سائر البلدان وجبلها أحد قد فضله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أحد جبل يحبنا ونحبه وهو على باب من أبواب الجنة وحرم رسول الله صلى الله عليه وسلم شجر المدينة بريداً في بريد من كل ناحية واستعمل على الحمى بلال بن الحارث المزني فقام عليه حياة رسول الله وأنى بكر وعمر وعثمان وعلى ومعاوية وفي أيامه مات ٠٠ وكان عمر بن عبد العزيز يقول لأن أوتي برجل يحمل خمرأ أحب الي من ان أوتي به وقد قطع من الحرم شيئاً وكان عمر بن الخطاب ينهي ان يقطع العضاء فتهلك مواشى الناس وهو يقول لهم عصمة ٠٠ وأخبار مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيرة وقد صنف فيها وفي عقيها وأعراضها وجبالها كتب ليس من شرطنا ذكرها الا على ترتيب الحروف وقد فعلنا ذلك وفيما ذكرناه مما يخصها كفاية والله يحسن لنا العافية ولا يجرمنا ثواب حسن النية في الافادة والاستفادة بحق محمد وآله ٠٠ وأما المسافات فان من المدينة الى مكة نحو عشر مراحل ومن الكوفة الى المدينة نحو عشرين مرحلة وطريق البصرة الى المدينة نحو من ثمان عشرة مرحلة يلتقى مع طريق للكوفة بقرب معدن النقرة ومن الرقة الى المدينة نحو من عشرين مرحلة ومن البحرين الى المدينة نحو خمس عشرة مرحلة ومن دمشق الى المدينة نحو عشرين مرحلة ومثله من فلسطين الى المدينة على طريق الساحل ولاهل مصر وفلسطين اذا جاورزوا مذبذب طريقان الى المدينة أحدهما على شغب وبدأ وهما قريتان بالبادية كان بنو مروان أقطعوهما الزهرى المحدث وبها قبره حتى ينهى الى المدينة على المروزة وطريق يمضى على ساحل البحر حتى يخرج بالجحفة فيجتمع بها طريق أهل العراق وفلسطين ومصر

### باب الميم والذال وما يليهما

[ المذاد ] بالفتح وآخره دال مهملة وهو اسم المكان من ذاده يذوده اذا طرده

•• قال ابن الأعرابي المذار والمزاد المرتفع •• موضع بالمدينة حيث حفر الخندق النبي

صلى الله عليه وسلم •• قال كعب بن مالك

فليأت مأسدةً تُسَلُّ سيوفُها      بين المذار وبين جَزَعِ الخندق

وقيل المذار واد بين سَلْعٍ وخندق المدينة

[ الْمَذَارُ ] بالفتح وآخره راء وهي عجمية ولها مخرج في العربية ان يكون اسم مكان من قولهم ذَرُّهُ وهو يَذَرُّه ولا يقال وذَرْتُهُ أمات العرب ماضيه أي دَعَتْهُ وهو يدَعُوهُ فيمعه على هذا زائدة ويجوز ان تكون الميم أصلية فيكون من مَذَرَتِ البيضة اذا فسدت ومَذَرَتِ نفسه أي خبثت وغَثَّتْ والمذار في مَيْسَانَ بين واسط والبصرة وهي قصبه ميسان بينها وبين البصرة مقدار أربعة أيام وبها مشهد عامر كبير جليل عظيم قد أنفق على عمارته الاموال الجليلة وعليه الوقوف وتساوق اليه النذور وهو قبر عبد الله بن علي بن أبي طالب ويقال ان الحريري أبا محمد القاسم بن علي صاحب المقامات قد مات بها وأهلها كلهم شيعة غلاة طغام أشبه شيء بالانعام •• وفيه قال الشاعر

أيها الصِّلُصَلُ المَغْدُ إلى المذا      فَعَمَّ من نهر مَعْقِلِ قالمذار

وكان قد فتحها عتبة بن غزوان في أيام عمر بن الخطاب بعد البصرة •• قال البلاذري ولما فتح عتبة بن غزوان الأُبُلَّةَ سار الى الفرات فلما فرغ منها سار الى المذار فخرج اليه مرزبانها فقاتله فهزَّمه الله وغرق عامة من معه وأخذ مرزبانها فضرب عنقه ثم سار الى دَسْتِيسَانَ وكانت بالمذار وقعة لمصعب بن الزبير على أحمد بن سُمَيْطِ النخلي •• ينسب اليها جماعة منهم محمد بن أحمد بن زيد المذارى حدث عن عمرو بن عاصم الكلابي روى عنه أحمد بن يحيى بن زهير التستري ومحمد بن محمد بن سليمان الباغندي وغيرهما •• وأبو الحسن علي بن محمد بن أحمد بن الحسين بن عثمان المذارى سكن والده بغداد وبها وُلِدَ أبو الحسن وسمع الحديث من أبي طالب علي بن طالب المكي مولي يعلى بن الفراء وحدث عن أبي الحسين محمد بن الحسين بن موسى بن حمزة بن أبي يعلى وغيرهم ومات سنة ٥٨٥ روي عنه أبو المعتمر الانصاري ويحيى بن أسعد بن نوح ومولده سنة ٥١٦ •• وأخوه أبو المعالي أحمد سمع من أبي علي البناء وأبي القاسم علي بن

أحمد الميسري في ثاني عشر جمادى الاولى سنة ٥٤٦ هـ وأخوهما أبو السعود عبد الرحمن ابن محمد حدث عن عاصم بن الحسن ومطهر بن أحمد بن البنايسة

[الْمَذَارِعُ] بلفظ جمع مَذْرَعَة وهي \* البلاد التي بين الريف والبر مثل القادسية والانبار ومدارع البصرة نواحيها

[الْمَذَاهِبُ] \* من نواحي المدينة في شعر ابن هرزمة

ومنها بشري المذاهب دمنة مُعْطَلَة آياتها لم تغير  
قصرناها لما عرَفْنَا رُسُومَهَا أزمَة سمحات المعاطف ضُمِّر

[مَذْحِجٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الحاء المهملة وجيم هـ قال ابن دُرَيْدٍ ذَحِجَه وسَحِجَه بمعنى قال ذَحَجْتَه الريح أى جَرَّتَه هـ قال ابن الاعرابي ولد أد بن ابن زيد بن يشجب مَرَّةً والأشعر وأُمُّهُمَا ذَلَّة بنت ذِي مَنْشِجَان الحميري فهلكت نخلف على أختها مذلة بنت ذِي مَنْشِجَان فولدت له مالكا وطيشاً واسمه جُلْهُمَة ثم هلك اد فلم تزوج مذلة وأقامت على ولدها مالك وطِيٍّ فقيل أذَحَجَتْ على ولدها أي أقامت فسمى مالك وطِيٍّ مَذْحِجاً هـ قال ابن الكلبي ولد أد بن زيد بن يشجب بن عريب ابن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان مَرَّةً وَبَنَاتاً وهو الأشعر ومالكاً وجُلْهُمَة وهو طِيٍّ وأُمُّهُمَا ذَلَّة بنت ذِي مَنْشِجَان وهي مَذْحِج وكانت قد ولدتهما عند أكمة يقال لها مَذْحِج فلقيت بها فولد مالك وطِيٍّ كلهم يقال لهم مَذْحِج وليس من ولد مرة من يقال له مَذْحِج كما قال ابن الاعرابي هـ وقال ابن اسحق مَذْحِج بن يُجَابِر بن مالك بن زيد بن كهلان ولم يتابع على ذلك هـ وقد ذهب قوم الى ان طيشاً ليست من مَذْحِج وان مَذْحِجاً ولد مالك بن أد فقط فعلي قول ابن الكلبي بنو الحارث بن كعب كلهم وسعد العشيرة وجُعْفَى والنخع ومراد وجنب وصدًا ورها وعنس بالنون كل هؤلاء من ولد مالك بن أد وطِيٍّ على شعب قبائلها كلها من مَذْحِج والكلام في شعب هذه القبائل ليس كتابي هذا مؤسساً عليه ولي عزمٌ ان ساعدنى الاجل ومدة بضبي التوفيق أن أعمل فيه كتاباً شافياً سهل المأخذ حتى لا يفتقر النسب بعده الى غيره [الْمَذَرُ] بالتحريك وآخره راء المذر التفرقة ومنه قولهم شَذَرَ مَذَرَ ويقال الماء

إذا صبَّ على اللبن يَمْدَرُ أى يَتَفَرَّقُ ومَذَرَتِ البهضة مَذراً إذا فسدت \* وهو اسم جبل أو واد

[ المَذَرَى ] \* جبل بأجأ أحد الجبلين .. قال كثير

وخصم الذى ولى على الصبر والتقى ولم يَهْمُ البالى بأن يتخشا

ولو نزلت مثل الذى نزلت به بركن المذرى من أجا آتصدا

[ مَذَرُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء يصلح أن يشتق من الذى قبله وهو عجمي

\* من قري بلخ

[ مَذْعَرٌ ] بالكسر وفتح العين وهو من الذعر وهو الفزع الا ان كسر ميمه في

المكان شاذ لأنه من شروط الآلات \* وهو اسم ماء لبني جعفر بن كلاب

[ مِذْعَى ] بالكسر ثم السكون والقصر .. قالوا والمذع السيلان من العيون التي في

شعقات الجبال \* وهو ملاء لغني بينه وبين ماء لهم يقال له زقا قدر ضحوة قال الا ان

مذعي لبني جعفر اشتروها من بعض بني غني .. قال بعضهم

يهدفني لياخذ حفرة مذعا ودون الحفرة غول للرجال

ربين مذعا والقيطة يومان .. قال بعضهم

أشأقنك المنازل بين مذعا الى شعر فأكناف الكؤد

.. قال أبو زياد اذا خرج عامل بني كلاب مصدقاً من المدينة فأول منزل ينزله يصدق

عليه أريكة ثم العناقة ثم يرد مذعا لبني جعفر ثم يرد الصلوق وعلى مذعا عظيم بن جعفر

وكعب بن مالك وغاضرة بن صهبة

[ مِذْفَار ] بالكسر ثم السكون والفاء وآخره راء وهو منقول من الذفر وهو وحدة

الزائجة طيبة كانت أو خبيثة وليس باسم المكان منه ولو كان كذلك لكان مَذْفَر بالفتح

فهو مثل المقرض من القرض كأن شيئاً من الآلة المنقولة سمي به ثم نقض الى هذا

المكان وهو \* اسم موضع في قول الهذلي

لها ميمٌ بمِذْفَارٍ صياحٌ يُدعى بالشراب بني تميم

وهذا كقرا، الآخر

انك الا تدع شمني ومنقصتي اضربك حتى تقول الهامة اسقوني  
[ المذنب ] \* جبل وقال الحفصي المذنب \* قرية لبني عامر بالجماعة في شهر

لبيد .. قال

طَرَبَ الفؤادُ وليته لم يَطْرَبِ وَعَنَاهُ ذِكْرِي خَلَّةٌ لم تُصَقِّبْ  
سَفَهَا وَلَوْ اَنِي اَطِيعَ عَوَاذِي فَمَا يُشِيرُنَ بِهِ بِسَفْحِ المِذْنَبِ  
لَزَجَرْتُ قَلْبًا لا يَرِيعُ لَزَا جَرِ انَّ القَوِيَّ اِذَا غَوَى لم يَعْتَبِ  
[ مِذْوَدُ ] بالكسر ثم السكون وفتح الواو ودال مهملة مذودُ الثور الوحشي قرنه  
يذود به عن نفسه ومذودُ الرجل لسانه مثله والمذود معلق الدابة ومذود جبل .. قال  
أبو دُوَادٍ الايادي في ذلك يصف فرساً

يَتَبَعْنَ مَشْرِفًا تَرْمِي دَوَائِرَهُ رَمَى الا كَفَّ بِتُرْبِ الهائلِ الخصبِ  
كَأَنَّ هَادِيَهُ جِذْعٌ بِرَايَتِهِ مِنْ نَخْلٍ مِذْوَدٌ فِي بَاقٍ مِنَ الشَّدْبِ  
.. وهذا يدل على انه \* موضع معذور فيه نخل لاجل فان النخل ليس من  
نبات الجبال

[ مَذْيَانَجَكَّتْ ] بالفتح ثم السكون وياء مشناة من تحت وميم ساكنة وجيم مفتوحة  
وكاف مفتوحة وياء مثناة \* قرية من قرى كركمينة من أعمال سمرقند  
[ مَذْيَانَكْنَ ] بالفتح ثم السكون وياء مشناة من تحت ونون ساكنة بمعد الالف  
يلتقي فيها ساكنان وفتح الكاف ونون \* قرية من قرى بخاري  
[ مَذْيَجْ ] بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشناة من تحت شديدة وحاء مهملة الذي جاء  
على هذا ذَوْحٌ إِبلُهُ اِذَا بَدَّدَهَا وَالدَّوْحُ السير العنيف فقياسه مُدَوِّحٌ فيكون مرتجلاً  
على هذا وهو \* ماء ببطن مُسَحْلَان .. قال ابن خَرَبُيقْ

لقد علمت ربيعة ان بشرأ غداة مذبح مرُّ التقاضى

[ المَذْيَخِرَةُ ] كانه تصغير المَذْخَرَةِ بالخاء معجمة والراء وهو اسم \* قلعة حصينة  
في رأس جبل صِرٍ وفيها عين في رأس الجبل يصير منها نهر يسقى عدة قرى باليمن وهي  
قرية من عدن يسكنها آل ذي مناخ وبها كان منزل أبي جعفر المناخي من ح .. قال

عمارة بن أبي الحسن المذيخرة من أعمال صنعاء وهو جبل بلغنى ان أعلاه نحو عشرين فرسخاً فيه المزارع والمياه ونبت الورس وفي شفيره الزعفران ولا يسلك الا من طريق واحد وهو في مخلاف السحول وذكر عمارة بن أبي الحسن بن زيدان البجلي في كتابه ولما ملك الزبادي اليمن واختطف زبيد كما ذكرناه في زبيد وحج من اليمن جعفر مولي زياد بماله وهدايا في سنة ٢٠٥ وسار الى العراق فصادف المأمون بها وعاد جعفر هذا في سنة ٢٠٦ الى زبيد ومعه ألف فارس فيها مسوذة خراسان سبعمائة فعظم أمر ابن زياد وتقلد إقليم اليمن بأشره الجبال والتهائم وتقلد جعفر هذا الجبل واختطف به مدينة يقال لها المذيخرة ذات أنهار ورياض واسعة والبلاد التي كانت لجعفر تسمى اليوم مخلاف جعفر والمخلاف عند أهل اليمن عبارة عن قطر واسع وكان جعفر هذا من الذهابة الكفأة وبه تمت دولة بني زياد ولذلك يقولون ابن زياد وجعفر

[ مُذَنِبٌ ] بوزن تصغير المذنب وأصله مسيل الماء بمحضض الأرض بين تلعتين

٠٠ وقال ابن شميل المذنب كهيئة الجدول يسيل عن الروضة ماؤها الى غيرها

فتفرق ماءها فيها والتي يسيل عليها الماء مذنب أيضاً ٠٠ وقال ابن الاعرابي مذنب

الوادي والمذنب الطويل الذنب والمذنب الضب والمذنب المفرقة ومذنب \* واد

بالمدينة وقيل مذنب يسيل بماء المطر خاصة وقد روى مالك في موطنه أن رسول

الله صلى الله عليه وسلم قال في سيل مهزور ومذنب يمسك حتى الكمين ثم يرسل

الأعلى على الأسفل

( تم والحمد لله الجزء السابع من كتاب معجم البلدان ويليها )

( الجزء الثامن أوله باب الميم والراء وما يليهما )



















